

**“AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA
ECONOMÍA PERUANA”**

Ministerio de Educación

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública

“PIURA”



**Gestión de las Emociones en Niños de Educación
Inicial, 2022**

Trabajo de Investigación Presentada Por:

**Carmen Lizeth, REMIGIO TÁVARA
ID ORCID: 0000-0002-9775-3556**

Para la Obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación

**ASESOR:
Mg. BRUNO SEMINARIO, Martina
ID ORCID: 0000-0002-3308-4509**

**Línea de Investigación
Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes**

**PIURA – PERÚ
2025**

**“AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA
ECONOMÍA PERUANA”**

Ministerio de Educación

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública

“PIURA”



**Gestión de las Emociones en Niños de Educación
Inicial, 2022**

Trabajo Académico Aprobado en Forma y Estilo por:

Miembro Presidente: Angela Martina Bruno Seminario

Miembro Vocal: José del Carmen Mondragón Córdova

Miembro Secretario: Yulina Magali Espinoza Rivas

**PIURA – PERÚ
2025**

**“AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA
ECONOMÍA PERUANA”**

**Ministerio de Educación
Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública
“PIURA”**



**Gestión de las Emociones en Niños de Educación
Inicial, 2022**

**La Suscrita Declara que el Trabajo Académico es Original en su
Contenido y Forma:**

REMIGIO TAVARA, Carmen Lizeth.

**PIURA – PERÚ
2025**



“Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana”

CERTIFICADO DE ÍNDICE DE SIMILITUD DE APLICACIÓN DEL TURNITIN

La Jefatura de Unidad de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura” en atención al Art. 60 del Reglamento de Investigación e Innovación,

Certifica:

Que, el trabajo de Investigación con fines de Obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación presentado por la investigadora **REMIGIO TAVARA CARMEN LIZETH**, del Programa de Profesionalización Docente, Programa de Estudios de Educación Inicial denominado:

GESTIÓN DE LAS EMOCIONES EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL 2022– Línea de investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes.

Cumple con el índice de similitud requerido lo cual está alineado a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación e Innovación y en la normativa para la presentación de trabajos académicos; pondera como Índice de Similitud

40%

Distrito veintiséis de octubre, **05 MAYO 2025**



Mg. AMBS/JUI
Bam.

“Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana”

AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL

1. IDENTIDAD PERSONAL

Apellidos y Nombres REMIGIO TAVARA CARMEN LIZETH, identificada con DNI N° 77247382, Correo electrónico carmentavara.25@gmail.com Código de alumno 77247382 ID ORCID: 0000-0002-9775-3556

2. IDENTIFICACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Título del trabajo de investigación:

GESTIÓN DE LAS EMOCIONES EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL 2022

Programa de Estudios

EDUCACIÓN INICIAL

Autor (a) REMIGIO TAVARA CARMEN LIZETH

Asesor (a) ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO

ID ORCID Asesor 0000 0002 33308 4509 DNI N° 02690664

3. TIPO DE ACCESO

Acceso abierto*

Acceso restringido**

Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Escuela de Educación Pedagógica Pública de Piura una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Uso lícito que confiere un titular de derechos de propiedad intelectual a cualquier persona para que pueda acceder de manera inmediata y gratuita a una obra, datos procesados o estadística de monitoreo, sin necesidad de registro, suscripción, ni pago, estando autorizado para leerla, descargarla, reproducirla, imprimirla, buscarla y enlazar textos completos, lo cual es concordante con lo declarado en el reglamento de investigación e innovación.

En el caso de que autor elija la segunda opción, es necesario y obligatorio que indique el sustento correspondiente:

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOD: 04/05/16 – REVALIDACIÓN

LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020

4. ORIGINALIDAD DEL ARCHIVO DIGITAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.

Por el presente dejo constancia de que el archivo Word y Archivo PDF que entrego a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Piura, como parte del proceso conducente a obtener el grado académico, es la versión final del trabajo académico sustentado y aprobado por el Jurado correspondiente.

5. LINEA DE INVESTIGACIÓN – (Metadato Obligatorio – Repositorio Institucional)

Línea de Investigación.

ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

Eje Temático

FUNCIONES COGNITIVAS Y SOCIOAFECTIVAS IMPLICADAS EN EL APRENDIZAJE

Distrito Veintiséis de octubre,

05 MAYO 2025

REMIGIO TAVARA CARMEN LIZETH
DNI N° 77247382,



Mg. AMBS/JUI
b.a.m./S.



“Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana”

**DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD Y AUTENTICIDAD DE
 TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL
 REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL**

Yo, REMIGIO TAVARA CARMEN LIZETH, identificada con DNI N° 77247382, como autor (a) del trabajo de investigación titulado: *GESTIÓN DE LAS EMOCIONES EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL 2022*- Línea de Investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes; egresada del Programa de Profesionalización Docente - Programa de Estudios de Educación Inicial;

DECLARO:

Que este trabajo es original y no se ha publicado previamente en otra revista o medio de divulgación oficial nacional o internacional, sea en revistas indexadas o arbitradas, patentes, tesis y otras publicaciones de carácter científico. También cumple con índice de similitud requerido por la Escuela lo cual está alineado a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación y en la normativa para la presentación de trabajos con fines de Obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación.

Distrito Veintiséis de octubre,

05 MAYO 2025



REMIGIO TAVARA CARMEN LIZETH
 DNI. N°77247382

Mg. AMBS/JUI
 Bam.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOD: 04/05/16 – REVITALIZACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

CONSTANCIA DE APROBACIÓN DE ASESOR (A)

Señor Director General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura"

Yo, Mg Angela Martina Bruno Seminario, identificada con DNI N° 02690664 como asesora del trabajo de investigación titulado:

GESTIÓN DE LAS EMOCIONES EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL 2022- Línea de investigación: Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes desarrollada por el investigador (a) REMIGIO TAVARA CARMEN LIZETH, identificada con DNI N°77247382 egresado (a) del Programa de Profesionalización Docente– Programa de Estudios de Educación Inicial; considero que dicho trabajo cumple las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación de la EESPP "PIURA" para la presentación de trabajo con fines de Obtención del Grado Académico. Por tanto, autorizo la presentación de este trabajo de investigación para que sea sometido a evaluación por los miembros de los jurados designados por la mencionada casa de estudios

Distrito Veintiséis de octubre, marzo del 2024.


 ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO
 DNI. N° 02690664

Mg. AMBS/JUI
 bam

Dedicatoria

En primer lugar, a Dios, por darme la vida, ya que sin su ayuda nunca lo hubiera logrado para seguir adelante en cada etapa de este proceso. Y sin duda alguna a mi familia, mi gran mayor motivación y fortaleza, que me dan el ánimo para seguir adelante. Todos han sido una gran motivación, para la culminación de mis estudios.

Agradecimiento

Quiero expresar mi más profundo agradecimiento a mis profesores, gracias a su orientación fue esencial para alcanzar este logro.

También agradezco a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Piura, por brindarme la información y el respaldo necesario para desarrollar este estudio.

Finalmente, gracias a todos aquellos que, de manera directa o indirecta, contribuyeron a que este proyecto se hiciera realidad.

Índice de Contenido

Carátula 1.....	i
Carátula 2.....	ii
Carátula 3	iii
Constancia del índice de similitud.....	iv
Formato de autorización para la publicación en el repositorio.....	v
Constancia de originalidad y autenticidad.....	vii
Informe del asesor	viii
Dedicatoria.....	ix
Agradecimiento	x
Índice de Contenido.....	xi
Introducción.....	13
Capítulo I. Objetivos de la Investigación Académica	15
1.1. Objetivo general.....	15
1.2. Objetivos específicos	15
1.3. Justificación de la investigación	15
Capítulo II. Marco Teórico Conceptual	18
2.1. Definiciones básicas relacionas con la gestión de las emociones.....	18
2.2. Gestión de las emociones.....	21
2.3. Teorías que sustentan el estudio de la gestión de las emociones	23
2.4. Dimensiones de la gestión de las emociones	25
2.5. Tipos de gestión de las emociones.....	26
2.6. Metodología de trabajo para la gestión de las emociones.....	28
2.7. Pautas del desarrollo y acompañamiento de las emociones en el nivel inicial	30
2.8. Guía de la gestión de las emociones	32
2.9. Capacidades del docente para la gestión de las emociones	38
2.10. Evaluación de la gestión de las emociones	39
2.11. Gestión de las emociones desde el currículo nacional de educación básica....	41
Capítulo III. Metodología de Análisis de Información.....	43
3.1. Descripción de la metodología	43
Capítulo IV. Conclusiones y Recomendaciones	46
4.1. Conclusiones	46
4.2. Recomendaciones	48
Referencias bibliográficas	50
Anexos.....	55
Anexo 1. Matriz de consistencia.....	55

Anexo 2. Resolución de aprobación del trabajo de investigación	56
Anexo 3. Certificado de turnitin	63

INTRODUCCIÓN

La formación integral de los estudiantes de educación básica regular requiere que se generen todas las condiciones para poder desarrollar de manera adecuada las competencias, capacidades, habilidades y destrezas, no solo en un plano cognitivo sino también que incluya el desarrollo personal, así como social. La mirada a la formación integral en el nivel inicial, permite reflexionar en la importancia del desarrollo social partiendo del manejo de las emociones que tienen los niños en esta etapa de su vida. La presente investigación parte de la necesidad de explorar el conocimiento existente en cuanto a la gestión de las emociones de los estudiantes del nivel inicial, considerando que, en ausencia de una adecuada gestión de las emociones, se ha documentado el riesgo negativo para su desarrollo emocional a mediano y largo plazo.

Esta investigación toma como base la premisa de que la gestión de las emociones permite que los niños tengan la posibilidad de tener un buen manejo de las relaciones sociales, promoviendo no solo educar hacia el desarrollo de la inteligencia emocional sino que se promueva su bienestar personal, es por ello que surge la necesidad de recopilar y sistematizar metodológicamente la información bibliográfica disponible en los diferentes bases de datos sobre la gestión de las emociones en el nivel inicial.

Es importante precisar que la gestión de las emociones no es un trabajo aislado de las actividades pedagógicas, es por ello que para los docentes tiene especial importancia ayudar a guiar de una forma correcta tanto el modo, la intensidad, así como el alcance de las emociones. Iniciar tempranamente la gestión de las emociones, genera una oportunidad para que los estudiantes puedan iniciar en procesos autorregulatorios de conductas los cuales tendrán un mayor efecto cuando tenga que experimentar situaciones donde deba tener un mayor grado de control emocional.

Para poder desarrollar de forma adecuada esta investigación se han elaborado tres capítulos importantes,

En el primer capítulo se desarrollan los objetivos de la investigación académica, así como la exposición de las razones que justifican el estudio de la gestión de las emociones desde diferentes perspectivas metodológicas.

El segundo capítulo, denominado marco teórico conceptual, contiene el estudio de las emociones desde su campo conceptual, así como su extrapolación hacia la gestión de las mismas, incorporando además diversas teorías que sustentan su aplicación en el campo educativo. También forman parte de este capítulo un conjunto de apartados donde se establecen algunas recomendaciones, para los cuales se ha abordado las emociones como parte del trabajo docente.

El tercer capítulo incluye el desarrollo metodológico de la gestión de las emociones, además de contener el espacio donde se dan los fundamentos del tipo, enfoque y diseño utilizado en el estudio de la gestión de las emociones en el nivel inicial. De igual forma se exponen los principales resultados obtenidos de la búsqueda bibliográfica respecto del tema en las principales bases de datos existentes.

Para complementar estos tres capítulos, se ha organizado la sección de conclusiones, en donde se da cuenta de los argumentos finales que exponen el análisis de este tema en el nivel inicial. También, se incluye el acápite de las recomendaciones, en donde se formulan principales estrategias que permitan a los docentes trabajar desde su práctica pedagógica las metodologías existentes para ayudar a gestionar las diversas emociones que los estudiantes del nivel inicial pueden experimentar.

Capítulo I.

Objetivos de la Investigación Académica

1.1. Objetivo general

Analizar los fundamentos teóricos existentes de la gestión de las emociones en niños del nivel inicial.

1.2. Objetivos específicos

Fundamentar el desarrollo conceptual de las emociones en niños del nivel inicial.

Explicar los enfoques teóricos de la gestión de las emociones en niños del nivel inicial a la luz de las teorías existentes

Explicar estrategias para el desarrollo de la gestión de las emociones en niños del nivel inicial.

1.3. Justificación de la Investigación

El estudio de la gestión de las emociones en estudiantes del nivel inicial puede ser justificado desde diferentes perspectivas, todas ellas sugieren la necesidad de que tanto los docentes comprendan la magnitud del alcance de las mismas.

1.3.1. Justificación teórica

El desarrollo de esta investigación aporta a los docentes una base teórica, reflexiva, que es producto de la sistematización de fuentes de información relacionada con la gestión de las emociones en el nivel inicial y que permite entender la dinámica del desarrollo de las emociones en este nivel de estudio. A partir de ello, se contribuye con el conocimiento de cómo debe ser la práctica docente orientada hacia la dimensión emocional de los niños del nivel inicial y sobre todo sus implicancias que tiene en el establecimiento de las relaciones interpersonales, así como el éxito que se puede derivar de ello.

1.3.2. Justificación práctica

Esta investigación, en donde se aborda la gestión de las emociones en estudiantes de educación inicial, tiene importantes implicaciones prácticas, propiamente en el proceso de aprendizaje que tiene lugar en este nivel de estudio, además de la formación de los educadores. Si bien durante los últimos años se han presentado nuevos enfoques para incluir el marco de la gestión de las emociones en los procesos educativos, también es cierto que el conocimiento del tema es diverso lo cual hace que sea necesario una propuesta de sistematización de las fuentes relacionadas con el nivel inicial. Los resultados del estudio podrán ser utilizados por los educadores para mejorar la enseñanza de habilidades emocionales y estrategias efectivas para regular las emociones en los niños. Además, el estudio ayudará a los educadores a identificar las mejores prácticas y enfoques para la gestión de las emociones en la educación inicial, lo que mejorará el bienestar socioemocional y cognitivo de los niños a largo plazo.

1.3.3. Justificación metodológica

El estudio de la gestión de las emociones en el nivel inicial tiene utilidad metodológica, debido a que puede ser empleado como un marco de referencia para el desarrollo conceptual de esta variable en un contexto escolar, lo cual puede ser aprovechado por investigadores interesados en el tema, ya que se exploraron diferentes perspectivas teóricas, así como estrategias y metodologías de trabajo en las aulas del nivel inicial.

El procesamiento metodológico de selección de las fuentes de información también son guías para el desarrollo de futuras investigaciones relacionadas con el tema, sobre todo en el marco de hacer búsquedas en bases de datos de revistas indexadas ya que se incluyen los mecanismos de búsqueda, palabras claves, así como las combinaciones de las mismas para la obtención de información relevante en los últimos años.

1.3.4. Relevancia social

Este estudio sobre la gestión de las emociones en estudiantes de educación inicial tiene una gran relevancia social, debido a que la educación inicial es un componente importante del desarrollo de los niños, y puede tener un impacto significativo en su

bienestar a largo plazo. Los resultados del estudio pueden ser utilizados por los educadores, padres y profesionales de la salud, para mejorar la gestión de las emociones en la educación inicial y fomentar el desarrollo socioemocional y cognitivo de los niños. Además, un estudio sobre la gestión de las emociones en estudiantes de educación inicial puede contribuir a la promoción de la educación emocional en la sociedad, lo que puede mejorar la salud mental y el bienestar emocional de las personas.

Hacer un estudio de la gestión de las emociones tiene un impacto cuyos alcances van mucho más allá de la trascendencia en el nivel inicial. Lograr que cuando los estudiantes finalicen su educación básica tengan una adecuada gestión de las emociones, incide directamente en su forma de vida, lo cual también permitirá que desarrollen su futuro en un marco de buen dominio de las relaciones de nivel intra e interpersonales.

Capítulo II.

Marco Teórico Conceptual

2.1. Definiciones básicas relacionadas con la gestión de emociones

2.1.1. Concepto de la emoción

Según Vergara et al. (2021), en cuanto al desarrollo etimológico del concepto de emoción, este proviene del latín “*emotio*”, el cual puede atribuirse el significado de movimiento o promoción, por lo general un movimiento que le conduce hacia una meta. Por otra parte, la Real Academia Española (2023), en su diccionario de términos define la emoción a partir de un trastorno del estado de ánimo intenso y transitorio, placentero o doloroso, acompañado de shock somático, el cual genera interés globalmente expectante, ya que anuncia algo que está sucediendo. En ambos casos es visto que las emociones son conducentes a actuaciones las cuales pueden variar en intensidad pero que también tienen cualidades transitorias, aunque la primera tiene en su definición directamente con generar una motivación hacia la consecución de un objetivo.

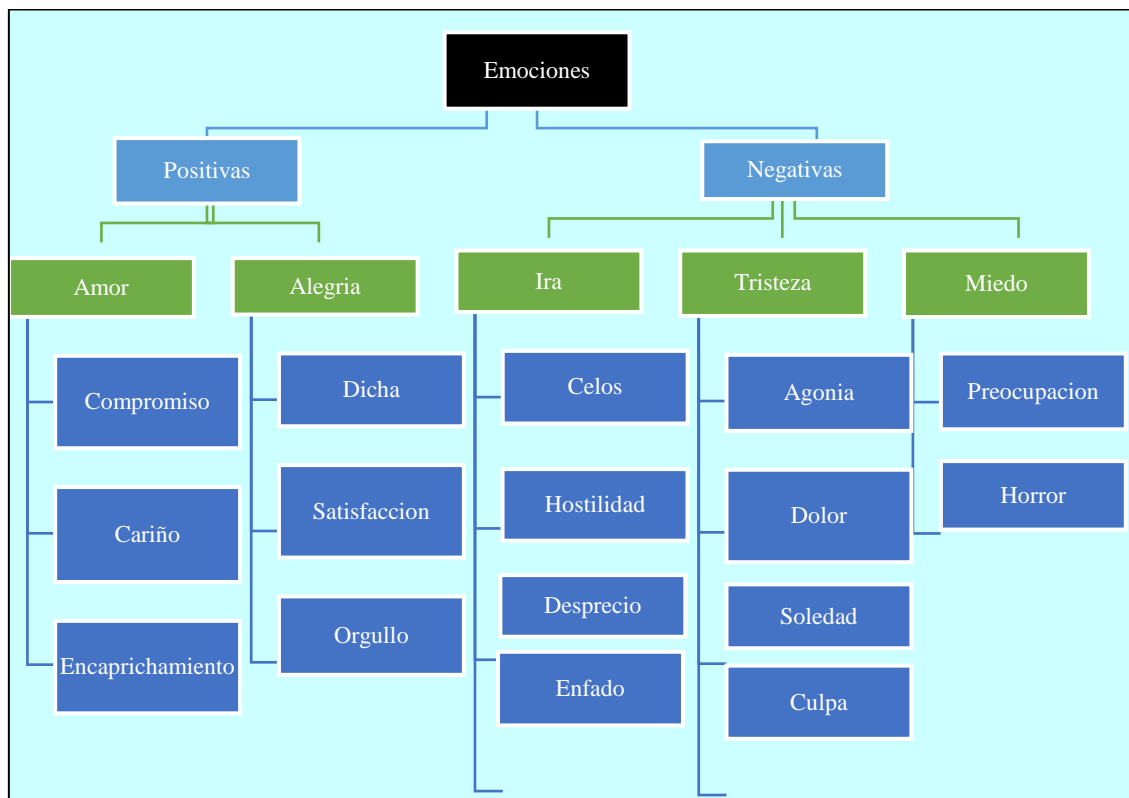
Dentro de las acepciones que se tienen sobre las emociones, algunas surgen como un mecanismo de respuesta. Así, Dávila y Reis (2022) sostienen que las emociones se activan a partir de las evaluaciones que se hacen de los eventos, y el estilo de evaluación determinará la emoción a experimentar, y lo más importante, este estilo se puede aprender o modificar, lo que requiere importantes aplicaciones psicopedagógicas. En ese sentido, toda emoción tiene una urgencia de actuar que nos inclina hacia una determinada conducta.

La configuración de un concepto sobre aquello que representan las emociones, pasa por considerar lo que sostienen Pérez y Gómez (2021) quienes sostienen que estas emociones se generan como reacción a un hecho interno o externo propio de la vida cotidiana, partiendo de que el evento externo se relaciona con la situación actual o pasada, en base a sueños, reales o imaginarios; mientras que un evento interno, ilustra el dolor físico que ya hemos experimentado, que anticipa y activa emociones de acuerdo con la información que almacenamos.

Cuando se hace referencia a las emociones como un estado multidimensional, se refiere al hecho de que se integran en tres tipos de respuestas, que pueden ser psicológicas, fisiológicas y conductuales. En primer lugar, a partir de las respuestas psicológicas, activan las redes neuronales de la memoria ante emociones y situaciones vividas previamente que han producido un determinado efecto y desencadenado diferentes emociones. En segundo lugar, las respuestas fisiológicas están relacionadas con las expresiones faciales, nuestro cuerpo, los músculos y la expresión vocal. En tercer lugar, estos están condicionados en función de las respuestas conductuales a la posición que toma cada persona en relación con su entorno o un evento específico.

Figura 1

Categorización de las emociones



Nota: Elaboración personal adaptada de Tamayo et al. (2020).

2.1.2. Clasificación de las emociones

El desarrollo de las emociones es un proceso que inicia desde los 6 meses de nacido, estas emociones prosiguen un desarrollo que puede ir manifestándose poco a

poco, pero que por lo general permiten que se experimenten dos grandes grupos: emociones positivas, así como emociones negativas (Kusaka, 2020).

2.1.3. Emociones positivas

Con respecto a este tipo de emociones Tortolero et al. (2024), refieren que los sentimientos positivos son las emociones simpáticas que experimentas cuando logras una meta, de una manera que es menos probable que les obligue a repensar los planes y otras operaciones cognitivas, por lo que es de espera. Los sentimientos negativos duran más que los positivos. estas emociones negativas tienen un precio evidente para acostumbrarse al entorno y la supervivencia, mientras que con las positivas no es tan evidente. Uno de los beneficios más importantes de cultivar sentimientos positivos, es que tienen un gran impacto en el procesamiento intelectual y la resolución de problemas. y habilidades sociales.

2.1.4. Emociones negativas

Como expresa, Kusaka (2020), las emociones negativas son emociones desagradables y se experimentan cuando ocurren amenazas, ocurren pérdidas o se bloquean las metas. Se requiere la movilización de recursos conductuales y cognitivos relevantes para construir y preparar un plan para resolver o mitigar el problema. Las emociones negativas incluyen berrinches, miedo, ansiedad, ira, envidia, celos, asco, vergüenza, culpa y tristeza. El miedo y la ansiedad son las emociones que generaron mayor porcentaje de consultas, y desde cada una de las direcciones teóricas psicológicas se han desarrollado más técnicas de mediación.

En cuanto a la emoción de la tristeza, Celdrán y Ferrándiz (2022), definen a esta emoción como el producto de una circunstancia dolorosa, hecho que le permite ser diametralmente opuesta con la alegría y también con aquellas otras emociones afectivas, a menudo también se refiere como aquella emoción que permite dar a conocer la verdad de un sujeto, inclusive siendo capaz de encontrarse hasta tres tipos: la primera se denomina tristeza reactiva, la segunda es aquella que tiene que ver con la tristeza endógena mientras que la tercera tiene naturaleza existencial.

Por su lado, Kusaka (2020), define a la ira como un estado de malestar que puede pasar de lo que equivale en magnitud a una irritación benigna, a lo que se denomina ira intensa, teniendo su origen en respuesta a un mal percibido que amenaza nuestra paz personal o la de un ser importante o con quien el individuo se identifica, sin embargo, existe un enorme consenso en torno a la variabilidad interindividual e intraindividual en el grado de magnitud emocional y activación fisiológica experimentada cuando se enfada.

2.2. Gestión de las emociones

2.2.1. Definición

La gestión de las emociones en estudiantes de educación inicial es un aspecto fundamental del desarrollo socioemocional en los primeros años de vida. Según la American Psychological Association, la gestión emocional se refiere a "la capacidad de regular y expresar adecuadamente las emociones en diferentes situaciones" (McRae y Gross, 2020). De acuerdo con esta definición, la gestión de las emociones tiene una naturaleza innata, que no necesita adquirirse sino desarrollarse, para lo cual es importante que se generen situaciones de entrenamiento, así como reflexión sobre la misma.

En el contexto de la educación inicial, la gestión emocional es esencial para el bienestar y la adaptación de los niños. Según Larruzea et al. (2020) otra de las concepciones que permite definir la gestión emocional se basan en "la capacidad de los niños para regular sus emociones y comportamientos, se relaciona con su capacidad para establecer relaciones positivas con sus compañeros y adultos, resolver conflictos y aprender de manera efectiva".

La gestión emocional también es importante para el desarrollo cognitivo de los niños. Como señala el psicólogo y educador Daniel Goleman, "la emoción tiene un papel crítico en la cognición... las emociones pueden facilitar o interferir en la capacidad de atención, memoria, aprendizaje y razonamiento" (Goleman, 1995). Por lo tanto, es importante que los educadores de la primera infancia fomenten la gestión emocional en sus estudiantes. Según la National Association for the Education of Young Children, "los educadores pueden ayudar a los niños pequeños a reconocer y etiquetar sus emociones, a expresar sus sentimientos de manera apropiada y a desarrollar estrategias para regular sus emociones" (Puertas et al., 2020).

Además, los estudios han demostrado que los niños que aprenden habilidades de gestión emocional en la educación inicial tienen mayores posibilidades de éxito en la vida (AL-Qadri y Zhao, 2021). Según un estudio realizado por el Centro de Investigación en Educación Infantil de la Universidad de Vanderbilt, los niños que participaron en un programa de educación emocional en la primera infancia demostraron mejoras significativas en su capacidad para regular sus emociones y su comportamiento, lo que se correlacionó con mejores resultados académicos y una mejor salud mental y física a largo plazo (Jones et al., 2019).

Es importante destacar que la gestión emocional en la educación inicial no solo beneficia a los niños, sino que también tiene un impacto positivo en los educadores y en el ambiente de aprendizaje (Trapero, 2019). Según la psicóloga y educadora Susan Kaiser Greenland, "los educadores que aprenden a cultivar su propia habilidad de gestión emocional son capaces de crear un ambiente de aprendizaje más positivo, receptivo y colaborativo para sus estudiantes" (Greenland, 2011).

Otro aspecto importante de la gestión emocional en la educación inicial es que puede ayudar a prevenir problemas de salud mental en la niñez y la adolescencia. Según la Asociación Americana de Psicología, "la falta de habilidades de gestión emocional se ha relacionado con problemas de salud mental, como la depresión, la ansiedad y el trastorno por déficit de atención e hiperactividad" (McRae y Gross, 2020). Por lo tanto, la enseñanza de habilidades de gestión emocional en la educación inicial puede ser una forma efectiva de prevenir estos problemas. De esta manera, la gestión emocional en la educación inicial también puede tener un impacto positivo en la relación entre los niños y sus cuidadores. Los niños que tienen habilidades de gestión emocional tienden a tener relaciones más saludables y satisfactorias con sus padres, cuidadores y otros adultos importantes en sus vidas.

En conclusión, la gestión emocional en estudiantes de educación inicial es una variable crítica para su desarrollo emocional y cognitivo, así como para su éxito a largo plazo. Los educadores deben enfocarse en fomentar habilidades de gestión emocional en los niños, lo que les permitirá establecer relaciones positivas, resolver conflictos y aprender de manera efectiva, y también mejorar el ambiente de aprendizaje en general.

2.3. Teorías que sustentan el estudio de la gestión de las emociones

La revisión de la literatura refiere la presencia de diferentes enfoques teóricos que permiten comprender en qué se fundamenta la gestión de las emociones, estas teorías han sido desarrolladas desde diferentes áreas como la psicología, educación, entre otras.

2.3.1. Teoría de la inteligencia emocional

La propuesta de Daniel Goleman sobre la existencia de una inteligencia emocional parte de considerar su presencia como un conglomerado de habilidades las cuales tienen influencia directa en cómo es que se percibe, comprender, además de dirigir o manejar las emociones personales y aquellas de orden común o relacionadas con los demás (Nasution et al., 2023).

Según esta teoría, la inteligencia emocional se compone de cinco habilidades entre las que se tiene a la autorregulación, la autoconciencia, la motivación, empatía y además el conjunto de habilidades sociales (Goleman, 1995). La enseñanza de estas habilidades emocionales puede mejorar el bienestar emocional, el rendimiento académico y la resiliencia en los niños (D'Amico y Geraci, 2023). Es importante mencionar que la base de la inteligencia emocional se centra en el autoconocimiento como punto de partida para manejar correctamente las emociones, de este modo el descontrol es un claro indicador de nulo o escaso conocimiento de cómo se siente una persona (Fernández-Lasarte y Axpe Sáez, 2019).

En el contexto de la educación inicial, esta teoría sugiere que la enseñanza de habilidades emocionales puede ayudar a los niños a comprender y regular sus emociones de manera efectiva y establecer relaciones positivas con sus compañeros y adultos (Carlos et al., 2022). Si bien el conocimiento de las emociones es un proceso que se va desarrollando gradualmente a lo largo de las diferentes etapas de la vida, es importante que en los niños puedan educarse emocionalmente, una educación emocional que conlleva directamente a la interacción personal familiar como primer núcleo de vida, de ahí que es importante que la labor pedagógica para ayudar al aprendizaje de las emociones se vincula con el trabajo en la familia como centro de refuerzo primario de atención de las emociones (García y Marín, 2021).

2.3.2. Teoría del aprendizaje social:

Esta teoría, propuesta por el psicólogo Albert Bandura en la década de 1970, sostiene que el aprendizaje humano es un proceso social en el que las personas aprenden observando el comportamiento de otros y las consecuencias que resultan de ese comportamiento (Guerri, 2021). Según esta teoría, los niños pueden aprender habilidades emocionales al observar y modelar el comportamiento de los adultos y de otros niños (Laland y Rendell, 2019).

Tomando los principales aportes de esta teoría, sostiene que la sociedad ejerce un control sobre las conductas de los niños a partir de la cultura, la cual se ha convertido en un proceso de transmisión no solo de conocimientos sino de conductas que tienen componentes internos o psicológicos, mientras que se destaca la presencia de factores externos (Barbabosa, 2021).

En cada caso, el aprendizaje de las emociones en los niños se da partiendo de la experiencia directa, responsable del modelamiento diferencial de la conducta, con ello las emociones brindan información del medio y la respuesta aparece como procesamiento de la información (Trapero, 2019).

2.3.3. Teoría de la educación integral

Esta teoría sostiene que la educación debe ser un proceso integral que fomente el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano, incluyendo el desarrollo socioemocional. Según esta teoría, la educación emocional es un componente esencial de la educación integral y puede mejorar el bienestar emocional, el rendimiento académico y la resiliencia en los niños (Contreras et al., 2023).

2.3.4. Teoría de la educación social y emocional

Esta teoría es fundamental para el diseño y la implementación de programas de gestión emocional en la educación inicial, sostiene que la educación social y emocional es un enfoque sistemático y basado en la evidencia para el desarrollo de habilidades socioemocionales en los niños. Según esta teoría, la enseñanza de habilidades sociales y emocionales puede mejorar el bienestar emocional, el rendimiento académico y la resiliencia en los niños. En el contexto de la gestión emocional en la educación inicial,

esta teoría sugiere que los programas de gestión emocional deben ser diseñados de manera sistemática, basados en la evidencia y adaptados a las necesidades y características de los niños.

2.4. Dimensiones de la gestión de las emociones

La gestión de emociones en niños es un proceso complejo que se compone de varias dimensiones. A continuación, se describe algunas de las dimensiones más importantes de la gestión emocional en niños:

Conciencia emocional: Según el psicólogo y educador Marc Brackett, "la conciencia emocional es la capacidad de reconocer y nombrar las emociones propias y de los demás" (Brackett, 2020). Esta dimensión es fundamental para el desarrollo de habilidades emocionales en los niños, ya que les permite comprender sus propias emociones y las de los demás, y así establecer relaciones positivas.

Regulación emocional: Según la psicóloga y educadora Lisa Feldman Barrett, "la regulación emocional es la capacidad de controlar y modificar las emociones propias y de los demás" (Barrett, 2017). Esta dimensión implica enseñar a los niños habilidades para regular sus emociones, como la respiración profunda, la relajación muscular y la meditación, para ayudarles a manejar sus emociones de manera efectiva.

Empatía: Según el psicólogo y educador Martin Hoffman, "la empatía es la capacidad de comprender y responder a las emociones de los demás de manera efectiva" (Hoffman y Raboteg, 2001). Esta dimensión implica enseñar a los niños a comprender y compartir las emociones de los demás, lo que puede mejorar su capacidad para establecer relaciones positivas.

Habilidades sociales: Según el psicólogo y educador Daniel Goleman, "las habilidades sociales son un conjunto de habilidades que influyen en la forma en que interactuamos con los demás" (Goleman, 1995). Esta dimensión implica enseñar a los niños habilidades para la comunicación efectiva, la resolución de conflictos y la toma de decisiones, para ayudarles a establecer relaciones positivas y efectivas con los demás.

Las dimensiones descritas permiten poner en contexto todo aquello que implica gestionar emociones, es decir, se debe promover el desarrollo de la conciencia emocional, además de acompañar los procesos de regulación emocional, fomentar la empatía y fortalecer los niveles de habilidades sociales. Es aquí donde las docentes del nivel inicial pueden promover escenarios donde se enseñen o representen la forma de interactuar de las habilidades emocionales efectivas, enfocándose directamente en estas dimensiones.

2.5. Tipos de gestión de las emociones

Existen diferentes tipos de gestión emocional en niños, que se relacionan cómo los niños reconocen, comprenden y manejan sus emociones en diferentes situaciones. Algunos de los tipos de gestión emocional en niños incluyen:

2.5.1. Supresión emocional

Este tipo de gestión emocional se refiere a la tendencia de los niños a reprimir o esconder sus emociones. Si bien la supresión emocional puede ayudar a los niños a evitar el conflicto o la incomodidad inmediata, a largo plazo puede tener efectos negativos en la salud emocional y mental de los niños.

2.5.2. Expresión emocional inadecuada

Algunos niños pueden tener dificultades para expresar sus emociones de manera apropiada en diferentes situaciones, lo que puede provocar conflictos con otros niños o adultos. Por ejemplo, un niño que siempre llora o grita en respuesta a situaciones estresantes puede tener dificultades para regular sus emociones.

2.5.3. Autocontrol

El autocontrol se refiere a la capacidad de los niños para regular sus emociones de manera apropiada en diferentes situaciones. Los niños que tienen un buen autocontrol pueden identificar sus emociones, expresarlas de manera apropiada y encontrar formas efectivas de regular su comportamiento.

2.5.4. Reevaluación cognitiva

Este tipo de gestión emocional se refiere a la capacidad de los niños para reinterpretar o reevaluar una situación estresante o negativa, de manera que les permita manejar sus emociones más efectiva. Por ejemplo, un niño que piensa en una situación estresante como un desafío en lugar de una amenaza puede sentirse más capaz de manejar la situación.

Es importante tener en cuenta que los niños pueden mostrar diferentes tipos de gestión emocional en diferentes situaciones, y que ningún tipo es necesariamente "bueno" o "malo". Sin embargo, los educadores pueden ayudar a los niños a desarrollar habilidades de gestión emocional efectivas mediante la enseñanza de estrategias de autocontrol, resolución de conflictos y reevaluación cognitiva.

Además de los tipos de gestión emocional en niños, es importante destacar que la gestión emocional es un proceso que se desarrolla a lo largo del tiempo y que puede ser influenciado por diferentes factores. Según un estudio realizado por la Asociación Americana de Psicología, "la gestión emocional es una habilidad que se desarrolla a lo largo del tiempo y que puede ser influenciada por factores como la personalidad, las experiencias tempranas, el ambiente familiar y la cultura" (APA, 2021).

Por lo tanto, es importante que los educadores de la educación inicial consideren estos factores al fomentar habilidades de gestión emocional en los niños. Como señala la National Association for the Education of Young Children, "la gestión emocional efectiva en los niños pequeños depende de la capacidad de los adultos para brindar un ambiente de apoyo y respetuoso, y para enseñar habilidades de resolución de conflictos y comunicación efectiva" (NAEYC, 2019).

Por otro lado, la gestión emocional en la educación inicial no solo beneficia a los niños, sino que también puede tener un impacto positivo en los educadores. "los educadores que reciben capacitación en gestión emocional son más capaces de manejar el estrés y el agotamiento, lo que puede mejorar su salud mental y su satisfacción laboral" (Nasution et al., 2023).

En síntesis, la gestión emocional en niños es un proceso que se desarrolla a lo largo del tiempo y que puede ser influenciado por diferentes factores. Los educadores pueden fomentar habilidades de gestión emocional efectivas en los niños mediante la enseñanza de estrategias de autocontrol, resolución de conflictos y reevaluación cognitiva, y al crear un ambiente de apoyo y respetuoso. La gestión emocional en la educación inicial no solo beneficia a los niños, sino que también puede tener un impacto positivo en los educadores y en el ambiente de aprendizaje en general.

2.6. Metodología de trabajo para la gestión de las emociones

La metodología de trabajo para la gestión de las emociones en niños se enfoca en la enseñanza de habilidades emocionales y estrategias efectivas para regular las emociones (Pardo et al., 2023). Es importante tener en cuenta que "la metodología de trabajo para la gestión emocional en los niños implica la enseñanza de habilidades emocionales a través de la educación social y emocional, que es un enfoque sistemático y basado en la evidencia para el desarrollo de habilidades socioemocionales en los niños" (Brackett, 2020).

Existen diferentes enfoques y estrategias para la metodología de trabajo para la gestión de las emociones en niños. Algunos enfoques comunes incluyen la enseñanza de habilidades de autocontrol, la resolución de conflictos, la comunicación efectiva y la empatía. Además, la metodología de trabajo para la gestión emocional en niños puede incluir la enseñanza de técnicas de relajación, meditación y mindfulness para ayudar a los niños a regular sus emociones (Patiño y Carlosama, 2021).

La metodología de trabajo para la gestión emocional en niños se basa en la teoría de que las habilidades emocionales son fundamentales para el éxito a largo plazo y el bienestar de los niños. Como señala el psicólogo y educador Daniel Goleman, "la inteligencia emocional es un conjunto de habilidades que influyen en la forma en que percibimos, comprendemos y manejamos nuestras propias emociones y las emociones de los demás" (Goleman, 1995). Asimismo, se basa en la idea de que la educación emocional es una parte fundamental de la educación integral de los niños. Según la National Association for the Education of Young Children, "la educación emocional es un componente esencial de la educación integral y puede mejorar el bienestar emocional, el rendimiento académico y la resiliencia en los niños" (NAEYC, 2019).

En la metodología de trabajo para la gestión emocional en niños, es importante tener en cuenta que la enseñanza de habilidades emocionales debe ser adaptada a la edad y el nivel de desarrollo de los niños. Por ejemplo, los niños más pequeños pueden aprender habilidades emocionales mediante juegos y actividades divertidas, mientras que los niños mayores pueden beneficiarse de discusiones más detalladas y actividades más complejas.

Entre los diferentes enfoques y estrategias para la metodología de trabajo en la gestión de emociones en infantes, se destaca:

2.6.1. Enseñanza de habilidades de autocontrol

Este enfoque se centra en la enseñanza de estrategias efectivas para regular las emociones, como la respiración profunda, la relajación muscular y la meditación. Según el psicólogo y educador Daniel Goleman, "la práctica de la atención plena y la meditación puede ayudar a los niños a regular sus emociones y aumentar su capacidad para prestar atención y concentrarse" (Goleman, 1995).

2.6.2. Resolución de conflictos

Este enfoque estudia la enseñanza de habilidades para resolver conflictos de manera efectiva, lo que puede ayudar a prevenir el estrés y la ansiedad. Según la National Association for the Education of Young Children, "los niños pueden aprender habilidades para resolver conflictos, como escuchar y comunicarse efectivamente, para ayudarles a manejar sus emociones y relaciones" (National Association for the Education of Young Children [NAEYC], 2019).

2.6.3. Comunicación efectiva

Este enfoque explica la enseñanza de habilidades para comunicarse de manera efectiva, lo que puede ayudar a prevenir el malentendido y la frustración. Dentro del contexto educativo se debe tener en cuenta que: "la enseñanza de habilidades para la comunicación efectiva puede ayudar a los niños a expresar sus necesidades y sentimientos de manera clara y respetuosa, lo que puede mejorar su autoestima y su capacidad para establecer relaciones positivas" (Reátegui et al., 2023).

2.6.4. Empatía

Este enfoque muestra la enseñanza de habilidades para comprender y compartir las emociones de los demás, lo que puede mejorar las relaciones interpersonales y la resolución de conflictos. Dentro de las definiciones se tiene que "la empatía es una habilidad crítica para el desarrollo socioemocional de los niños, ya que les permite comprender y responder a las emociones de los demás de manera efectiva" (Mason et al., 2019).

En conclusión, la metodología de trabajo para la gestión emocional en niños se enfoca en la enseñanza de habilidades emocionales y estrategias efectivas para regular las emociones. Esta metodología se basa en la idea de que las habilidades emocionales son fundamentales para el éxito a largo plazo y el bienestar de los niños, y que la educación emocional es una parte esencial de la educación integral de los niños. Los educadores pueden adaptar la enseñanza de habilidades emocionales a la edad y el nivel de desarrollo de los niños mediante juegos y actividades divertidas, discusiones detalladas y actividades más complejas, y así fomentar el desarrollo socioemocional de los niños en la educación inicial y más allá.

2.7. Pautas del desarrollo y acompañamiento de las emociones en el nivel inicial

El desarrollo y acompañamiento de las emociones en niños implica la comprensión de las pautas de desarrollo emocional y la implementación de estrategias efectivas para apoyar a los niños en su camino hacia una mayor inteligencia emocional (Barrera et al., 2022). A continuación, se presentan algunas pautas y estrategias para el desarrollo y acompañamiento de las emociones en niños, resultado de la búsqueda bibliográfica.

2.7.1. Reconocimiento y validación de las emociones

Es importante que los educadores reconozcan y validen las emociones de los niños, lo que puede ayudar a los niños a sentirse comprendidos y apoyados. Según el psicólogo y educador John Gottman, "la validación emocional implica reconocer y

aceptar las emociones de los demás sin juzgar o minimizar sus sentimientos" (Gottman y Declaire, 1997).

2.7.2. Fomento de la autoexpresión emocional

Los educadores pueden fomentar la autoexpresión emocional en los niños al proporcionar oportunidades para compartir sus emociones de manera segura y respetuosa. Según la psicóloga y educadora Brené Brown, "la vulnerabilidad es la clave para la conexión emocional y la autoexpresión saludable" (Brown, 2010).

2.7.3. Enseñanza de habilidades de regulación emocional

Los educadores pueden enseñar habilidades efectivas de regulación emocional, como la respiración profunda y la meditación, para ayudar a los niños a regular sus emociones de manera efectiva. Según el psicólogo y educador Marc Brackett, "la enseñanza de habilidades de regulación emocional puede ayudar a los niños a manejar sus emociones de manera efectiva y mejorar su bienestar emocional a largo plazo" (Brackett, 2020).

2.7.4. Fomento de la resiliencia emocional

Es importante que los educadores fomenten la resiliencia emocional en los niños al enseñarles a superar los desafíos emocionales y a adaptarse a situaciones nuevas y difíciles. Según el psicólogo y educador Martin Seligman, "la resiliencia emocional es la capacidad de recuperarse de la adversidad y continuar funcionando de manera efectiva" (Seligman, 2011).

En resumen, el desarrollo y acompañamiento de las emociones en niños implica la comprensión de las pautas de desarrollo emocional y la implementación de estrategias efectivas para apoyar a los niños en su camino hacia una mayor inteligencia emocional. Al reconocer y validar las emociones de los niños, fomentar la autoexpresión emocional, enseñar habilidades de regulación emocional y fomentar la resiliencia emocional, los educadores pueden ayudar a los niños a desarrollar una comprensión más profunda de sus emociones y a regularlas de manera efectiva.

2.8. Guía de la gestión de las emociones

A continuación, se presenta una guía de la gestión de las emociones para niños, basada en las pautas y estrategias para el desarrollo y acompañamiento de las emociones en niños descritas anteriormente:

2.8.1. Reconoce y valida tus emociones

Es importante que los niños reconozcan y valoren sus emociones, sin juzgarlas ni minimizarlas. Como señala el psicólogo y educador John Gottman, "la validación emocional es una forma poderosa de conectar con los demás y fomentar una mayor comprensión y aceptación de las emociones propias y de los demás" (Gottman y Declaire, 1997).

2.8.2. Comunica tus emociones de manera efectiva

Es importante que los niños aprendan a comunicar sus emociones de manera efectiva, ya sea a través de palabras, gestos o dibujos. Como señala la psicóloga y educadora Adele Faber, "la enseñanza de habilidades para la comunicación efectiva puede ayudar a los niños a expresar sus necesidades y sentimientos de manera clara y respetuosa, lo que puede mejorar su autoestima y su capacidad para establecer relaciones positivas" (Faber y Mazlish, 2004).

2.8.3. Practica la regulación emocional

Los niños pueden aprender a regular sus emociones de manera efectiva mediante la enseñanza de estrategias como la respiración profunda, la relajación muscular y la meditación. Según el psicólogo y educador Marc Brackett, "la enseñanza de habilidades de regulación emocional puede ayudar a los niños a manejar sus emociones de manera efectiva y mejorar su bienestar emocional a largo plazo" (Brackett, 2020).

2.8.4. Fomenta la empatía

Los niños pueden aprender a comprender y compartir las emociones de los demás mediante la enseñanza de la empatía. Según el psicólogo y educador Martin Hoffman, "la empatía es una habilidad crítica para el desarrollo socioemocional de los niños, ya que les

permite comprender y responder a las emociones de los demás de manera efectiva" (Hoffman y Raboteg, 2001).

2.8.5. Desarrolla la resiliencia emocional

Es importante que los niños aprendan a superar los desafíos emocionales y a adaptarse a situaciones nuevas y difíciles. En las investigaciones sobre el tema se define a "la resiliencia emocional es la capacidad de recuperarse de la adversidad y continuar funcionando de manera efectiva" (Rolandi, 2022).

De este modo, la guía de gestión de las emociones para niños se enfoca en la enseñanza de habilidades emocionales y estrategias efectivas para regular las emociones. Al reconocer y validar las emociones propias, comunicar las emociones de manera efectiva, practicar la regulación emocional, fomentar la empatía y desarrollar la resiliencia emocional, los niños pueden aprender a comprender y regular sus emociones de manera efectiva y establecer relaciones positivas con los demás. Los educadores pueden ayudar a los niños a desarrollar estas habilidades mediante la enseñanza de la educación social y emocional y la creación de un ambiente de apoyo y respetuoso.

Tabla 1*Guía de la gestión de las emociones en niños*

Estrategia	Objetivo	Propósito	Justificación	Instrucciones de aplicación	Actividades
Reconoce y valida tus emociones	Ayudar a los niños a comprender y aceptar sus emociones	Promover un ambiente seguro y respetuoso que fomente la autoexpresión emocional y el desarrollo socioemocional de los niños	La validación emocional es esencial para el bienestar emocional de los niños y puede mejorar su capacidad para regular sus emociones de manera efectiva.	Fomente la autoexpresión emocional y el reconocimiento de las emociones en los niños. Ayúdeles a identificar sus emociones y muéstreles cómo validar las emociones de los demás. Utilice preguntas abiertas y afirmaciones para ayudar a los niños a identificar y aceptar sus emociones, y anímelos a compartir sus emociones con los demás de manera respetuosa.	Actividad de identificación de emociones: Proporcione a los niños imágenes o tarjetas que representen diferentes emociones y pídale que identifiquen las emociones que sienten en ese momento. Anímelos a compartir sus emociones con los demás y muéstreles cómo validar las emociones de los demás. Actividad de juegos de rol: Proporcione a los niños situaciones que puedan generar diferentes emociones, y pídale que representen diferentes roles en estas situaciones. Anímelos a compartir sus emociones con los demás y muéstreles cómo validar las emociones de los demás.

Estrategia	Objetivo	Propósito	Justificación	Instrucciones de aplicación	Actividades
Comunicar tus emociones de manera efectiva	Ayudar a los niños a comunicar sus emociones de manera clara y respetuosa	Promover relaciones positivas y mejorar la autoestima de los niños.	La comunicación efectiva es esencial para la resolución de conflictos y para establecer relaciones positivas.	Enseñe a los niños a utilizar "yo mensajes" para comunicar sus emociones de manera efectiva. Ayúdeles a expresar sus emociones de manera clara y respetuosa, y muéstreles cómo escuchar y responder a las emociones de los demás. Proporcione oportunidades para practicar la comunicación efectiva y brinde retroalimentación positiva y constructiva.	Actividad de ensayo de "yo mensajes": Pídales a los niños que ensayen cómo comunicar sus emociones de manera efectiva utilizando "yo mensajes". Proporcione situaciones que puedan generar diferentes emociones, y anímelos a aplicar lo que han aprendido en situaciones de la vida real. Actividad de dibujo de emociones: Pídales a los niños que dibujen cómo se sienten en un momento determinado y que compartan sus dibujos con los demás. Anímelos a expresar sus emociones de manera clara y respetuosa.
Practica la regulación emocional	Ayudar a los niños a regular sus emociones de manera efectiva	Mejorar el bienestar emocional de los niños y su capacidad para funcionar de manera efectiva	La regulación emocional es esencial para el éxito a largo plazo y el bienestar emocional de los niños.	Enseñe a los niños estrategias efectivas para la regulación emocional, como la respiración profunda, la relajación muscular y la meditación. Proporcione oportunidades para practicar estas estrategias de manera regular, y muéstreles cómo aplicarlas en situaciones de la vida real. Anímelos a identificar situaciones desafiantes y a practicar la regulación emocional en estas situaciones.	Actividad de respiración profunda: Enseñe a los niños cómo realizar respiraciones profundas y relajantes y proporcione oportunidades para practicarlas en situaciones de tensión o estrés. Actividad de meditación: Proporcione a los niños ejercicios de meditación guiada para ayudarles a concentrarse y regular sus emociones. Proporcione oportunidades para practicar la meditación de manera regular.

Estrategia	Objetivo	Propósito	Justificación	Instrucciones de aplicación	Actividades
Fomenta la empatía: Objetivo	Ayudar a los niños a comprender y compartir las emociones de los demás	Promover relaciones positivas y mejorar la resolución de conflictos	La empatía es esencial para el desarrollo socioemocional de los niños y puede mejorar su capacidad para comprender y responder a las emociones de los demás.	Enseñe a los niños a comprender y compartir las emociones de los demás. Muéstreles cómo identificar las emociones de los demás y cómo responder de manera efectiva. Fomente la práctica de la empatía a través de juegos de rol y actividades grupales. Ayúdeles a identificar los beneficios de la empatía, como la comprensión y la aceptación de los demás, y muéstreles cómo aplicarla en situaciones de la vida real.	Actividad de cuentos: Proporcione a los niños cuentos que muestren diferentes situaciones en las que los personajes experimentan diferentes emociones. Anímelos a identificar las emociones de los personajes y a compartir cómo se sentirían en esas situaciones. Actividad de juegos de rol: Proporcione a los niños situaciones en las que puedan representar diferentes roles y anímelos a compartir cómo se sienten en esas situaciones. Muéstreles cómo comprender y responder a las emociones de los demás de manera efectiva.
Desarrolla la resiliencia emocional	Ayudar a los niños a superar los desafíos emocionales y a adaptarse a situaciones nuevas y difíciles	Mejorar la capacidad de los niños para afrontar situaciones adversas y continuar funcionando de manera efectiva	La resiliencia emocional es esencial para el éxito a largo plazo y el bienestar emocional de los niños.	Ayude a los niños a desarrollar la resiliencia emocional mediante la enseñanza de habilidades efectivas para afrontar situaciones difíciles. Muéstreles cómo identificar y utilizar sus fortalezas personales, y anímelos a establecer metas realistas y a enfocarse en soluciones positivas.	Actividad de identificación de fortalezas: Pídales a los niños que identifiquen sus fortalezas personales y cómo pueden utilizarlas para afrontar situaciones difíciles. Anímelos a compartir sus fortalezas con los demás y a establecer metas realistas. Actividad de juegos de rol: Proporcione a los niños situaciones desafiantes y anímelos a representar diferentes roles en estas situaciones.

Estrategia	Objetivo	Propósito	Justificación	Instrucciones de aplicación	Actividades
				Proporcione oportunidades para practicar la resiliencia emocional y brinde retroalimentación positiva y constructiva.	Muéstrelas cómo enfocarse en soluciones positivas y cómo utilizar sus fortalezas personales para superar los desafíos.

Fuente: Elaboración propia basado en Pérez y Gómez (2021)

2.9. Capacidades del docente para la gestión de las emociones

La gestión de las emociones en niños en la educación inicial es esencial para el desarrollo socioemocional de los niños. Los docentes de educación inicial deben tener capacidades específicas para ayudar a los niños a desarrollar habilidades socioemocionales efectivas y manejar situaciones emocionales difíciles. A continuación, se presentan algunas capacidades clave que los docentes de educación inicial deben tener para la gestión efectiva de las emociones en niños:

2.9.1. Conocimiento del desarrollo infantil

Los docentes deben tener un conocimiento profundo del desarrollo emocional y cognitivo de los niños en la educación inicial. Deben ser capaces de identificar las necesidades emocionales de los niños y adaptar la enseñanza y el entorno de aprendizaje en consecuencia.

2.9.2. Habilidades de observación:

Los docentes deben ser capaces de observar y comprender las señales emocionales de los niños. Deben ser capaces de reconocer y responder a los desafíos emocionales de los niños, así como de proporcionar retroalimentación positiva y constructiva.

2.9.3. Habilidades de comunicación efectiva

Los docentes deben ser capaces de comunicarse de manera efectiva con los niños. Deben ser capaces de comprender el lenguaje emocional de los niños y proporcionar un ambiente seguro y de apoyo para que los niños puedan comunicar sus emociones.

2.9.4. Habilidades de enseñanza

Los docentes deben ser capaces de enseñar habilidades socioemocionales y estrategias de gestión de emociones a los niños en la educación inicial. Deben ser capaces de crear un ambiente de aprendizaje que fomente el desarrollo socioemocional de los niños.

2.9.5. Flexibilidad

Los docentes deben ser capaces de adaptarse a diferentes situaciones y necesidades emocionales de los niños. Deben ser capaces de responder de manera efectiva a diferentes desafíos y situaciones emocionales y ajustar su enfoque de enseñanza en consecuencia.

2.9.6. Colaboración con padres y cuidadores

Los docentes deben ser capaces de colaborar con los padres y cuidadores de los niños para apoyar el desarrollo socioemocional de los niños. Deben ser capaces de compartir información y trabajar juntos para crear un ambiente de apoyo y seguro para el desarrollo socioemocional de los niños.

En síntesis, la gestión efectiva de las emociones en la educación inicial requiere una serie de capacidades específicas por parte de los docentes, incluyendo el conocimiento del desarrollo infantil, las habilidades de observación y comunicación, las habilidades de enseñanza, la flexibilidad y la colaboración con padres y cuidadores. Los docentes que poseen estas capacidades están mejor preparados para ayudar a los niños a desarrollar habilidades socioemocionales y de gestión de emociones efectivas.

2.10. Evaluación de la gestión de las emociones

La evaluación de la gestión de las emociones en estudiantes de educación inicial es un tema importante para los educadores, ya que les permite identificar las fortalezas y debilidades de los niños en cuanto a sus habilidades emocionales y determinar las áreas en las que se puede trabajar para mejorar su gestión emocional. Para evaluar la gestión de las emociones en estudiantes de educación inicial, se pueden utilizar diferentes instrumentos, como cuestionarios, escalas de medición, entrevistas y observación directa. Estos instrumentos pueden evaluar diferentes aspectos de la gestión emocional, como la identificación y reconocimiento de las emociones, la regulación emocional, la empatía y la resolución de conflictos.

Es importante tener en cuenta que la evaluación de la gestión de las emociones en estudiantes de educación inicial debe ser adaptada a la edad y el nivel de desarrollo de los niños. Por ejemplo, los cuestionarios y las escalas de medición pueden ser menos

adecuados para niños muy pequeños, mientras que la observación directa puede ser más efectiva. Además, es importante que los educadores tengan en cuenta los factores contextuales que pueden influir en la gestión emocional de los niños, como el ambiente familiar, la cultura y las experiencias previas. Por lo tanto, es importante evaluar la gestión emocional en un contexto holístico y considerar estos factores contextuales al interpretar los resultados de la evaluación.

Como se ha mencionado existen diferentes propuestas para la evaluación de la gestión de las emociones en estudiantes de educación inicial. A continuación, se presentan algunas de ellas.

2.10.1. Observación directa

La observación directa de los niños en situaciones cotidianas puede proporcionar información valiosa sobre su capacidad para gestionar sus emociones. Según Trapero (2019), la observación directa puede ser utilizada para identificar patrones de comportamiento en los niños y para evaluar su capacidad para regular sus emociones en situaciones sociales.

2.10.2. Cuestionarios de autorreporte

Los cuestionarios de autorreporte pueden ser utilizados para recopilar información sobre la experiencia emocional de los niños y su capacidad para gestionar sus emociones. Según Oros et al. (2022) los cuestionarios de autorreporte pueden ser adaptados para niños en edad preescolar y pueden incluir preguntas simples y fáciles de entender sobre las emociones.

2.10.3. Entrevistas

Las entrevistas pueden ser utilizadas para recopilar información más detallada sobre la experiencia emocional de los niños y su capacidad para gestionar sus emociones. Según Puertas et al. (2020), las entrevistas pueden proporcionar información valiosa sobre la percepción que tienen los niños de sus emociones y sobre las estrategias que utilizan para regularlas.

2.10.4. Escalas de evaluación de competencias emocionales

Las escalas de evaluación de competencias emocionales pueden ser utilizadas para evaluar la capacidad de los niños para identificar y regular sus emociones. Según Barrett (2017), estas escalas pueden incluir preguntas sobre la capacidad de los niños para identificar emociones en sí mismos y en los demás, para expresar sus emociones de manera efectiva y para regular sus emociones de manera saludable.

De este modo, la evaluación de la gestión de las emociones en estudiantes de educación inicial puede ser realizada mediante diferentes enfoques, como la observación directa, los cuestionarios de autorreporte, las entrevistas y las escalas de evaluación de competencias emocionales. Los educadores y profesionales de la salud mental pueden utilizar estas herramientas para evaluar la capacidad de los niños para gestionar sus emociones y para identificar áreas en las que pueden necesitar apoyo adicional en su desarrollo socioemocional.

2.11. Gestión de las emociones desde el currículo nacional de educación básica

El currículo nacional de educación básica regular, refiere como una característica importante del perfil de egreso de un estudiante a la participación social en democracia para lo cual es indispensable una interacción basada en la empatía y en la regulación de las emociones, para ello es necesario de que los estudiantes puedan gestionar adecuadamente sus emociones llevando consigo comportamientos de los cuales se debe ser consciente sobre las consecuencias de los mismos (Ministerio de Educación, 2016).

En el marco de una formación por competencias ha definido el proceso de construcción de la identidad como una de sus competencias fundamentales la cual es abordada desde el nivel de educación inicial hasta secundaria. Es importante recordar que para alcanzar el logro de esta competencia se debe poner de manifiesto la movilización de los conocimientos, habilidades y actitudes en diferentes situaciones (Tobón, 2013). En lo que se refiere la competencia “Construye su identidad”, el currículo nacional tiene presente la capacidad de autorregular sus emociones.

La capacidad de autorregular sus emociones es definida en el currículo nacional como aquella que permite que el estudiante pueda reconocer y a la vez tener conciencia sobre las expresiones que se generan en diferentes situaciones a fin de poder hacer un buen uso de su expresión tomando en cuenta el contexto en el que se encuentra, así se espera que pueda manejar su comportamiento, pero además lograr su bienestar, así como el bien común (Ministerio de Educación, 2016).

La competencia “Construye su identidad”, en su nivel esperado al finalizar el nivel inicial, se enfoca directamente en que el estudiante reconozca y exprese sus emociones a través de las interacciones con sus compañeros y docente, además con ello el estudiante ha avanzado hacia la expresión de sus gustos e intereses en situaciones cotidianas (Ministerio de Educación, 2016).

El programa curricular de educación inicial establece desempeños que pasan por un proceso de desarrollo, con ello inicialmente se espera que la expresión de las emociones se base en gestos, palabras y movimientos corporales además de que logre la identificación y reconocerla en su entorno más cercano cuando es mencionado por la docente (Ministerio de Educación, 2017).

El desarrollo de la gestión de las emociones sigue el proceso en los 4 y 5 años teniendo en este caso una característica mayor en la cual se que es capaz de identificar cuáles son las causas que originan estas emociones, además es capaz de poder mostrar su simpatía hacia los demás compañeros, incluyendo su preocupación ante diferentes situaciones (Ministerio de Educación, 2017).

Uno de los enfoques en los cuales se sustenta la gestión de las emociones y que ha sido abordado por el Currículo Nacional de Educación Inicial se denomina Enfoque de Desarrollo Personal. Este enfoque permite entender el proceso a través del cual cada estudiante construye las características que le definirán como persona, ello implica la comprensión de los diferentes cambios biológicos, psicológicos, afectivos así como sociales con los cuales no solo tendrán que ver con su desarrollo personal sino con la inclusión en un mundo social y de forma directa su participación a través de la ciudadanía (Ministerio de Educación, 2017).

Capítulo III.

Metodología de Análisis de Información

3.1. Descripción de la metodología

Esta investigación realizada para abordar la gestión de las emociones en el nivel inicial se ubicó dentro del grupo de las investigaciones básicas. Una investigación básica es aquella que se centra en la profundización del conocimiento sobre un tema en particular abordando el enfoque conceptual, así como dimensional sin implicancias prácticas directas (Relat, 2020). La investigación se fundamentó en un marco teórico el cual fue construido a la luz de la interpretación de las diversas publicaciones existentes relacionados con el nivel inicial.

En cuanto a las características del diseño de la investigación, fue de tipo no experimental. Los diseños no experimentales tienen como particularidad de que se centran en el estudio exploratorio, descriptivo o relacional de un conjunto de variables, teniendo en común la ausencia de manipulación de las variables para obtener o cuantificar efectos (Mata, 2019). En esta investigación no se ha realizado o manipulado la gestión de las emociones, se ha basado en comprender conceptualmente las implicancias teóricas de la misma.

En cuanto al nivel de investigación, comprende el tipo descriptivo, ya que se ha analizado documentos relacionados con el problema para obtener una perspectiva de los avances logrados, tomando en consideración un orden lógico de ideas y sistematizando la información más relevante (Carrasco, 2005).

Es importante mencionar que la investigación también tiene las características de una investigación documental o bibliográfica. La naturaleza de una investigación bibliográfica o documental se centra en el análisis de documentos existentes relacionados con un tema, sistematizando información e identificando los principales vacíos del conocimiento a través de diversos métodos lógicos (Matos, 2020).

En cuanto al estudio de la gestión de las emociones en el nivel inicial se ha seguido los procedimientos estandarizados para la búsqueda y organización de la información que se encuentran vigentes en algunas metodologías como PRISMA (Ciapponi, 2021).

Para desarrollar la búsqueda de información primero se establecieron las palabras claves las cuales fueron organizadas en función a los objetivos de la investigación académica, la organización de estas directrices de búsqueda se muestra en la siguiente tabla.

Tabla 2

Organización de palabras claves y criterios de elegibilidad

Palabras clave	Antigüedad	Idioma
Gestión de las emociones Emociones niños nivel inicial Teorías de la inteligencia emocional Teoría de aprendizaje social Aprendizaje social emocional	No mayor a 5 años. Salvo publicaciones con criterio de autoridad.	Español Inglés

Nota: Elaboración personal de Carme Remigio Távora.

La selección de las bases de datos se ha basado en el criterio de autoridad académica, para ello se ha considerado solamente artículos publicados en SCOPUS y Scielo. Con ello se ha excluido todo documento que no cuente con los estándares mínimos requeridos por las revistas indexadas en estas bases de datos.

Tabla 3

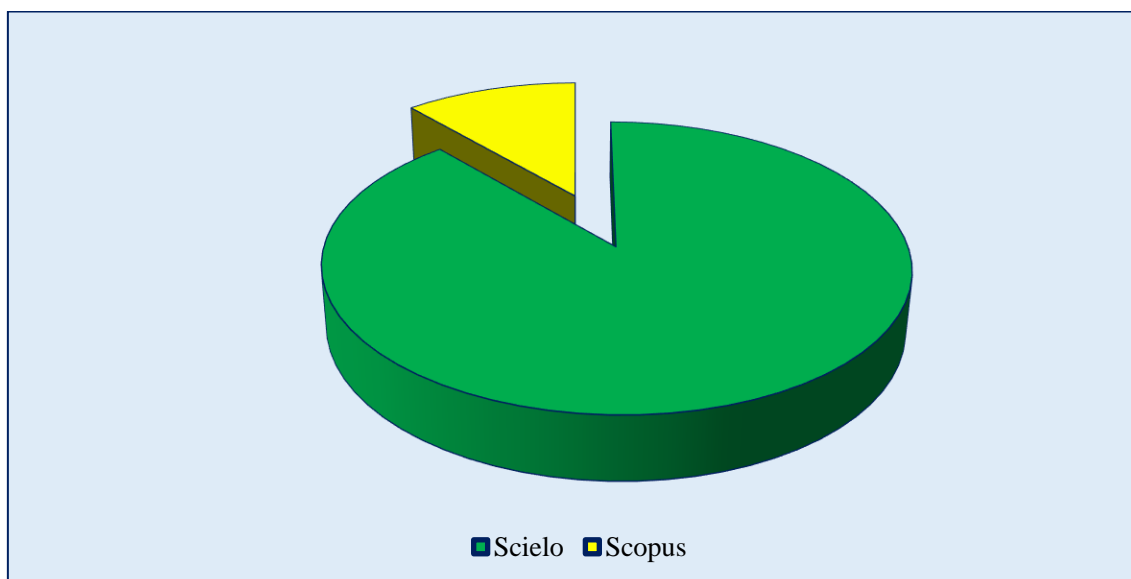
Resultados de la búsqueda en base de datos

Base de datos	Frecuencia	Porcentaje
Scielo	25	65,7%
Scopus	13	34,3
Total	38	100%

Nota. Las frecuencias corresponden a los documentos finales analizados

Figura 2

Distribución porcentual de las publicaciones encontradas en base de datos



Nota. Obtenido de la tabla 3.

De acuerdo con la tabla 3 y figura 2, la distribución de las publicaciones analizadas tiene como base de datos más frecuente a Scielo. Es importante tener en cuenta que esta base de datos, por ser de acceso abierto en la mayoría de las veces, permitió que se consolide una mejor búsqueda de la información, obteniendo documentos relevantes que aportaron en la construcción del marco teórico, pero que también aportaron a través de mantener vigente algunas teorías como la de la Inteligencia emocional y del Aprendizaje Social, ambas son pilares en el desarrollo de la investigación.

Capítulo IV

Conclusiones y Recomendaciones

4.1. Conclusiones

- Primera. El análisis de los fundamentos teóricos que existen sobre la gestión de las emociones en el nivel inicial reflejó la variedad de para poder explicar las emociones, encontrando autores que las definen como mecanismos de respuesta de un hecho interno o externo, mientras que la gestión de las emociones implica una capacidad para poder regular la actuación en base a la expresión de las emociones en diferentes circunstancias. Además, los referentes teóricos han analizado que es función de los docentes ayudar a reconocer y etiquetar las emociones como punto de partida para saber actuar frente a ellas. Un aspecto que se debe resaltar es que en el nivel inicial, los niños tienen mayor apertura a la expresión emocional lo cual permite que desde las aulas se cultiven más emociones positivas.
- Segunda. El desarrollo conceptual de las emociones en los estudiantes del nivel inicial se fundamenta en dos aspectos importantes: una visión personal desde la teoría de la inteligencia emocional la cual garantiza que estas capacidades se desarrollan y favorecen directamente no solo las habilidades personales sino también son predictores del éxito escolar, profesional; mientras que la teoría del aprendizaje social enfatiza que la cultura tiene un componente importante en el proceso de desarrollo de las emociones, es así que la experiencia directa a la que están expuestos los niños más allá de las aulas son, por lo general, quienes configuran a través del ejemplo las diferentes actuaciones o las emociones con las que actuará en diferentes situaciones.
- Tercera. La gestión de las emociones en estudiantes del nivel inicial puede explicarse directamente a la luz de la teoría de la inteligencia emocional de Goleman quien considera como inteligencia a las capacidades para interrelacionarse que tienen las personas y que debe ser educado desde niños, pues se le

atribuye gran responsabilidad para poder conseguir el desarrollo personal y profesional en la vida adulta. Sin embargo, también la teoría del aprendizaje social de Bandura quien estableció que las emociones de los niños están influenciadas directamente por el factor cultural y su aprendizaje va a verse afectado por la experiencia directa y del aprendizaje a través de los modelos, de ahí que concluye que se debe vigilar los modelos motivacionales de los niños en su proceso de aprendizaje.

Cuarta. Las estrategias para el desarrollo de la gestión de las emociones en el nivel inicial, ha permitido evidenciar actividades centradas en la enseñanza de habilidades que potencialicen el autocontrol a partir de actividades en niños que les permitan fortalecer las capacidades para concentrarse; también trabajar estas estrategias de resolución de conflictos y la comunicación efectiva, ambas promueven no solo la comunicación sino la escucha activa permitiendo que ayuden a expresar las emociones de forma adecuada; finalmente, las metodologías de trabajo de la gestión de las emociones requieren del manejo de la empatía como una habilidad crítica que permite responder y comprender las emociones que tienen los demás en diversos escenarios o circunstancias que los afectan.

4.2. Recomendaciones

- Primera. A las docentes del nivel inicial e investigadores del campo educativo, se recomienda profundizar en la búsqueda de factores que se encuentre relacionados con la gestión de las emociones en niños. La búsqueda de un conjunto de factores determinantes de la capacidad para actuar que tienen los niños del nivel inicial permitirá ampliar el enfoque teórico, pero además permitirá consolidar nuevas ideas de investigación, así como propuestas pedagógicas que se pueden desarrollar como futuras investigaciones amparadas en un enfoque cuantitativo o cualitativo.
- Segunda. A investigadores de la gestión de las emociones en el nivel inicial se recomienda profundizar en el análisis de otros fundamentos teóricos existentes que ofrezcan un camino diferencial entre la Teoría de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman y el Aprendizaje Social de Bandura. Estas nuevas perspectivas permitirían consolidar el hecho de que las emociones también tienen componentes biológicos, neurológicos y cognitivos lo cual no ha sido explorado en esta investigación.
- Tercera. A las docentes del nivel inicial se recomienda articular el trabajo pedagógico con las prácticas de crianza de los padres de familia para promover el espacio de la educación emocional en los niños del nivel inicial, esto debido a que las teorías refieren que son importantes para el desarrollo de sus diferentes áreas personales a futuro, pero también de que el contexto ejerce una influencia en el moldeamiento de la conducta y de las emociones, es por ello que se debe hacer partícipe de los padres en el proceso de gestionar adecuadamente las reacciones ante diferentes circunstancias que se le presentan en su vida.
- Cuarta. A las docentes del nivel inicial se recomienda elaborar propuestas pedagógicas de intervención para fortalecer la gestión de las emociones a partir de las metodologías de trabajo existentes en donde se considere la empatía, la comunicación efectiva y resolución de conflictos. Las propuestas pedagógicas o planes de acción se deben diseñar en conjunto con actividades basadas en juegos de roles, videos, escucha activa, juegos de mímicas, representaciones teatrales, además de cuentos, esto con la finalidad de poder

promover una intervención mucho más allá de la explicación de las emociones sino la representación vivencial de las mismas y cómo poder gestionarlas frente a diversas circunstancias.

Referencias bibliográficas

- AL-Qadri, A., & Zhao, W. (2021). Emotional intelligence and students academic achievement. *Problems of Education in the 21st Century*, 79(3). <https://doi.org/10.33225/pec/21.79.360>
- APA. (2021). *Emotion regulation*. <https://www.apa.org/topics/emotion-regulation>
- Barbabosa, R. (2021). La Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura. *ResearchGate*, 1–4.
- Barrera, M., Morón, J., Ochoa, R., & Morán, G. (2022). Docentes emocionalmente inteligentes y su práctica pedagógica en el aula. *Revista de Propuestas Educativas*, 4(7), 10–18. <https://doi.org/10.33996/propuestas.v4i7.771>
- Barrett, L. (2017). *La vida secreta del cerebro* (Ediciones Paidós).
- Brackett, M. (2020). Permission to feel: Unlocking the power of emotions to help our kids, ourselves, and our society thrive. *Celadon Books*.
- Brown, B. (2010). The power of vulnerability. In *Ted*.
- Carlos, N. B. C., Zavaleta, C. F. H., & Fuentes, D. Á. R. (2022). Emotional intelligence and pedagogical practice in teachers: a Scopus bibliometric study. *Salud, Ciencia y Tecnología - Serie de Conferencias*, 1. <https://doi.org/10.56294/sctconf2022253>
- Carrasco, S. (2005). *Metodología de la investigación científica: Pautas metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación* (E. S. Marcos, Ed.; Primera Edición, Vol. 1).
- Celdrán, J., & Ferrándiz, C. (2022). Reconocimiento de emociones en niños de educación primaria: Eficacia de un programa educativo para reconocer emociones. *Electronical Journal of Research in Educational Psychology*, 10(3), 1321–1342.
- Ciapponi, A. (2021). La declaración PRISMA 2020: una guía actualizada para reportar revisiones sistemáticas. *Evidencia, Actualizacion En La Práctica Ambulatoria*, 24(3). <https://doi.org/10.51987/evidencia.v24i4.6960>

- Contreras, N., Ropa, B., & Alama, M. (2023). Educación integral holística. *Revista Andina de Educación*, 6(2), 000621. <https://doi.org/10.32719/26312816.2022.6.2.1>
- D'Amico, A., & Geraci, A. (2023). Beyond emotional intelligence: The new construct of meta-emotional intelligence. *Frontiers in Psychology*, 14. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1096663>
- Dávila, M., & Reis, P. (2022). Competencia emocional y autoeficacia: consecuencias para la educación científica. *Góndola, Enseñanza y Aprendizaje de Las Ciencias*, 18(1). <https://doi.org/10.14483/23464712.17105>
- Faber, A., & Mazlish, E. (2004). How to Talk So Kids Will Listen & Listen So Kids Will Talk. *How to Talk so Kids Will Listen*, 1(2).
- Fernández-Lasarte, O., & Axpe Sáez, E. R. D. E. I. (2019). Academic performance, perceived social support and emotional intelligence at the university. *European Journal of Investigation in Health, Psychology and Education*, 9(1). <https://doi.org/10.30552/ejihpe.v9i1.315>
- García, P., & Marín, P. (2021). Education of emotional intelligence at school-age: An exploratory study from the teaching perspective. *Revista Electronica Educare*, 25(3). <https://doi.org/10.15359/ree.25-3.6>
- Goleman, D. (1995). Inteligencia Emocional. *Best-Seller*, 145–230. <https://acortar.link/uOyhyu>
- Gottman, J., & Declaire, J. (1997). Raising an Emotionally Intelligent Child: The Heart of Parenting. In *Simon and Schuster Paperbacks*.
- Greenland, S. (2011). The Mindful Child: How to Help Your Kid Manage Stress and Become Happier, Kinder, and More Compassionate. *Mindfulness*, 2(1). <https://doi.org/10.1007/s12671-010-0028-z>
- Guerri, M. (2021). La Teoría del Aprendizaje Social de Bandura. *Blog de Psicoactiva*, 1–9.

- Hoffman, M., & Raboteg, Z. (2001). Empathy and Moral Development: Implications for Caring and Justice. *Contemporary Sociology*, 30(5).
<https://doi.org/10.2307/3089337>
- Jones, D., Greenberg, M., & Crowley, M. (2019). Early Social-Emotional Functioning and Public Health: The Relationship Between Kindergarten Social Competence and Future Wellness. *American Journal of Public Health*, 105(11), 2283–2290.
<https://doi.org/10.2105/AJPH.2015.302630>
- Kusaka, L. (2020). La educación de las emociones en niños y niñas de preescolar: Una revisión sistemática. In *Universidad Cesar Vallejo*.
- Laland, K., & Rendell, L. (2019). Teoría de aprendizaje social. *Encyclopedia of Animal Behavior, Second Edition: Volume 1-5*, 3.
- Larruzea, N., Cardeñoso, O., & Idoiaga, N. (2020). Education degree students dealing with university tasks: Emotion and cognition. *Educacion XXI*, 23(1).
<https://doi.org/10.5944/educxx1.23453>
- Mason, T., Calleja, N., Reynoso-Cruz, J. E., & Bernal-Gamboa, R. (2019). Análisis Psicométrico de una Escala de Empatía en niños mexicanos. *Ciencias Psicológicas*.
<https://doi.org/10.22235/cp.v13i2.1878>
- Mata, L. (2019). Diseños de investigaciones con enfoque cuantitativo de tipo no experimental. *Investigación*.
- Matos, A. (2020). Investigación Bibliográfica: Definición, Tipos, Técnicas. *Lifeder*.
- McRae, K., & Gross, J. J. (2020). Emotion regulation. *Emotion*, 20(1), 1–9.
<https://doi.org/10.1037/emo0000703>
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. MINEDU.
- Ministerio de Educación. (2017). *Programa Curricular de Educación Inicial*.
- Nasution, F., Nasution, H., & Harahap, A. (2023). Kecerdasan Emosional dalam Perspektif Daniel Goleman (Analisis Buku Emotional Intelligence). *AHKAM*, 2(3).
<https://doi.org/10.58578/ahkam.v2i3.1838>

- National Association for the Education of Young Children. (2019). *Advancing equity in early childhood education*.
- Oros, L., Ventura, J., Chemisquy, S., Meier, L., Hendrie, K., & Olivera, F. (2022). Análisis confirmatorio y valores normativos del cuestionario infantil de emociones positivas (CIEP). *Revista Argentina de Ciencias Del Comportamiento*, 14(1). <https://doi.org/10.32348/1852.4206.v14.n1.27793>
- Pardo, K., Cuervo, L., & Villanueva, C. (2023). Intervenciones Cognitivas, Emocionales y Educativas Para Niños en Primera Infancia. Revisión Sistemática. *Revista Ecuatoriana de Neurologia*, 32(2). <https://doi.org/10.46997/revecuatneurol32200086>
- Patiño, M., & Carlosama, A. (2021). Estrategias para fomentar la gestión emocional en niños y adolescentes. *Memorias 3º Encuentro de Investigación Formativa En Diseño – Semilleros y Grupos de Investigación RAD*, 3. <https://doi.org/10.53972/rad.eifd.2020.3.21>
- Pérez, R., & Gómez, I. (2021). Educando las emociones: investigación-acción sobre un programa de educación emocional para el alumnado de educación primaria. *Revista Investigación En La Escuela*, 104, 13–28. <https://doi.org/10.12795/IE.2021.i104.02>
- Puertas, P., Zurita, F., Chacón, R., Castro, M., Ramírez, I., & González, G. (2020). La inteligencia emocional en el ámbito educativo: Un meta-análisis. *Anales de Psicología*, 36(1).
- Real Academia Española. (2023, February 27). *Real Academia Española: Diccionario de la lengua española*. Versión 23.6 En Línea.
- Reátegui, M., Bernabé, A., Vilchez, N., Noriega, N., & Romaní, F. R. (2023). Anemia y comunicación verbal efectiva en niños y niñas de 9 a 36 meses. *Andes Pediatrica*, 94(4). <https://doi.org/10.32641/andespediatr.v94i4.4314>
- Relat, M. (2020). Introducción a la investigación básica. *RAPD ONLINE*, 33(3).
- Rolandi, M. (2022). Autoestima y resiliencia en niños y adolescentes. *Revista Científica Arbitrada de La Fundación MenteClara*, 8. <https://doi.org/10.32351/rca.v8.322>

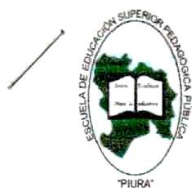
- Seligman, M. (2011). Flourish: a visionary new understanding of happiness and well-being. *Choice Reviews Online*, 48(12). <https://doi.org/10.5860/choice.48-7217>
- Tamayo, D., Tabares, L., Muñoz, M., Segura, S., Atehortúa, Y., & Ocampo, E. (2020). Emociones constructoras de paz desde los niños y las niñas del grado transición: representaciones desde su experiencia. *Zona Próxima*, 32.
- Tobón, S. (2013). Formación integral y competencias. pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación. *Pensamiento Complejo, Currículo, Didáctica y Evaluación*, 4(2).
- Tortolero, R., Reyes, I., Figueroa, E., & Gómez, J. (2024). Emociones Positivas y Rendimiento Escolar en Alumnos de Primaria del Municipio Pánuco de Coronado Durango, México. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(1), 4974–4986. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9833
- Trapero, N. P. (2019). Teachers' emotional profile and their implications in non-interventional teaching practices. *Profesorado*, 23(1). <https://doi.org/10.30827/profesorado.v23i1.9165>
- Vergara, G., Fraire, V., Manavella, A., & Salessi, S. (2021). Prácticas, percepciones y emociones de docentes de Argentina en tiempos de pandemia Covid-19. *IJERI: International Journal of Educational Research and Innovation*, 15. <https://doi.org/10.46661/ijeri.5903>

Anexos

Anexo 1. Matriz de consistencia

Título: Gestión de las emociones en estudiantes de educación inicial, 2023		
Problema	Objetivos	Metodología
<p style="text-align: center;">General:</p> <p>¿Qué fundamentos teóricos sostienen que son la base del estudio de la gestión de las emociones en niños del nivel inicial, 2022?</p>	<p style="text-align: center;">General:</p> <p>Analizar los fundamentos teóricos existentes de la gestión de las emociones en niños del nivel inicial, 2022.</p>	<p>Tipo: Básica</p> <p>Diseño: No experimental</p> <p>Técnica de recojo de información: Análisis documental</p>
<p style="text-align: center;">Específicos:</p> <p>¿Cuáles son las principales concepciones en que se basa el estudio de las emociones en niños de educación inicial?</p> <p>¿Qué enfoques teóricos permiten explicar el desarrollo de la gestión de las emociones en niños del nivel inicial?</p> <p>¿Qué estrategias existen para el desarrollo de la gestión de las emociones en niños del nivel inicial?</p>	<p style="text-align: center;">Específicos:</p> <p>Fundamentar el desarrollo conceptual de las emociones en niños del nivel inicial.</p> <p>Explicar los enfoques teóricos de la gestión de las emociones en niños del nivel inicial a la luz de las teorías existentes.</p> <p>Explicar estrategias para el desarrollo de la gestión de las emociones en niños del nivel inicial.</p>	

Anexo 2. Resolución de aprobación del trabajo de investigación



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVALIDACIÓN

LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



"Año del Bicentenario de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 063 -2024-DG-PPD.EESPP "PIURA"

Veintiséis de Octubre, 07 de mayo del 2024.

CONSIDERANDO:

Que según Resolución Directoral N° 162-2023-DG-EESPP- PIURA del 04/07/2023 **CORRESPONDIENTE AL PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE DIRIGIDO A BACHILLERES Y TITULADOS DE UNIVERSIDADES**, se aprueba PLANES DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENCIÓN DE GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN;

Que, con informe N° 032-2024-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 07/05/2024, la Jefa de Unidad de Investigación, remite a este despacho la propuesta para la designación de jurado examinador debido a que docentes han concluido su contrato 2023, por tanto, es necesario cambiar algunos de sus integrantes y expedir el acto resolutorio;

Que, este Despacho considera necesario reestructurar el Jurado Examinador para el acto de Sustentación por conclusión de contrato de algunos docentes en el periodo 2023, para obtención del grado de bachiller en Educación, tal como lo prescribe el Reglamento de Investigación e Innovación:



De conformidad con los documentos y en usos de las facultades que compete a la Dirección General de esta Escuela, considera necesario reformular el Jurado Examinador para el acto de Sustentación, según la Ley 30512; Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus docentes, D.S. N° 010-2017-MINEDU y Decreto Supremo N° 016-2021-MINEDU, RDR. N° 001843/2024, Reglamento de Investigación e Innovación, aprobado según Resolución Directoral N° 018-2023-DG-EESPP "PIURA" de fecha 31/01/2023;

SE RESUELVE:

Artículo Primero.- APROBAR la reformulación de los integrantes del Jurado Examinador para el Proceso de Sustentación conducente a la Obtención de los Grados Académicos de Bachiller en Educación, que fue aprobado según Resolución Directoral N°162-2023-DG-EESPP- PIURA del 04/07/2023 del Programa de Profesionalización Docente, Especialidad EDUCACIÓN INICIAL.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVALIDACIÓN
 LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 063 -2024-DG-PPD.EESPP "PIURA"

Veintiséis de Octubre, 07 de mayo del 2024.

Artículo Segundo. - DESIGNAR, a los nuevos miembros del Jurado Examinador para el Acto de Sustentación titulares y suplente según se indica:

CÓD.	EXPTE.	INVESTIGADORES	TÍTULO DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	NUEVA PROPUESTA DE JURADO
01	574 27/02/23	BARDALES FLORES YOBELY ARMANDA R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 1)	Habilidades Sociales en los Niños de Educación Inicial 2022.	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Presidente Dra. Militza Nova Secretario(a) Seminario Ps. Ernesto Antonio Vocal Pretto Monroy. Lic. Irene Cecilia Suplente Yarlequé Camacho Mg. Angela Martina asesor Bruno Seminario
	588 28/02/23	CALDERON JARAMILLO JOHANNY YADIRA R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 2)	Interacciones de Calidad en Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Presidente Sandoval Rosas Mg. Cecilia Alejandrina Secretario(a) Silupú Pedrera Mg. María del Rosario Vocal García Cortegana Mg. Cecilia Collantes Suplente Cupen Mg. Angela Martina asesor Bruno Seminario
03	584 28/02/23	CALDERON MONTALVAN ANACELY YOVANI R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 3)	Educación Ambiental en Niños de Educación Inicial 2022.	Mg. Angela Martina Presidente Bruno Seminario Mg. Jorge Luis Quiroz Secretario(a) Vargas. Mg. Cecilia Collantes Vocal Cupen Prof. José del Carmen Suplente Mondragón Córdova. Mg. Angela Martina asesor Bruno Seminario
04	566 27/02/23	CALLE MONTALVAN ELIZABETH R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 4)	Comportamientos Prosociales en Niños de Educación Inicial 2022.	Mg. Angela Martina Presidente Bruno Seminario Ps. Ernesto Antonio Secretario(a) Pretto Monroy. Dra. Militza Novoa Vocal Seminario Mg. Jorge Luis Quiroz Suplente Vargas. Mg. Angela Martina asesor Bruno Seminario




ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVALIDACIÓN

LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020


05	0611 01/03/23	CARDOZA YESQUEN MIRLA R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 5)	Autoestima en Niños de Educación Inicial – 2022.	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Lic. Irene Cecilia Yarlequé Camacho Mg. Cecilia Collantes Cupen Mg. Jorge Luis Quiroz Vargas Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
06	581 28/02/23	CARRASCO CORDOVA MIRANDA TEOFILA R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 6)	Modelos Didácticos para Niños de Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. Jorge Luis Quiroz Vargas. Dra. Militza Novoa Seminario Lic. Irene Cecilia Yarlequé Camacho Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
07	0589 28/02/23	CASTILLO ORREGO PAOLA JANET R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 7)	Gamificación en Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. Cecilia Collantes Cupen Dr. José Eduardo Ayala Tandazo Dra. Militza Novoa Seminario Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
08	571 28/02/23	CERQUERA CRUZ MILAGROS ELIZABEL R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 8)	Pensamiento Crítico en Niños de Educación Inicial 2022.	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Ps. Ernesto Antonio Pretto Monroy. Dra. Militza Novoa Seminario Lic. Irene Cecilia Yarlequé Camacho Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
09	534 28/02/23	ESPINOZA TAVARA THELMA ELIZABETH R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 9)	Juegos Lingüísticos en Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Dra. Militza Novoa Seminario. Mg. Cecilia Collantes Cupen Mg. Jorge Luis Quiroz Vargas. Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
10	549 28/02/23	GARCÍA MOREY ANY LEYSLI R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 10)	Desarrollo de la Identidad en Niños de Educación Inicial 2022.	Mg. Angela Martina Bruno Seminario. Mg. Jorge Luis Quiroz Vargas. Mg. Cecilia Collantes Cupén Dra. Militza Novoa	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente





ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVALIDACIÓN

LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



				Seminario. Mg. Angela Martina Bruno Seminario	asesor
11	594 28/02/23	GOICOCHEA ZAPATA PRIXYLIA SELENE R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 11)	Educación del Niño en la Familia 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Lic. Irene Cecilia Yarlequé Camacho Dra. Militza Novoa Seminario. Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
12	577 28/02/23	GUTIERREZ MENA ANAIR DE LAS MERCEDES R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 12)	El Juego en el Desarrollo Integral Infantil 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Lic. Irene Cecilia Yarlequé Camacho Dr. José Eduardo Ayala Tandazo Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
	544 28/02/23	HARO BENITES MARIA LUCIA R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 13)	La Crianza Parental en Niños de Educación Inicial 2022.	Mg. Angela Martina Bruno Seminario. Lic. Irene Cecilia Yarlequé Camacho Dr. José Eduardo Ayala Tandazo Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
14	559 28/02/23	HIDALGO HUAMAN ARELY LIZET R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 14)	Autonomía en Niños de Educación Inicial 2022.	Mg. Angela Martina Bruno Seminario. Mg. Jorge Luis Quiroz Vargas. Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera Lic. Irene Cecilia Yarlequé Camacho Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
15	540 28/02/23	HUACCHILLO TOCTO RITA ESKARLET R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 15)	Metodologías para Desarrollar Competencias en Niños de Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Lic. Irene Cecilia Yarlequé Camacho Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera. Dr. José Eduardo Ayala Tandazo Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor




ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVALIDACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020


16	572 28/02/23	MOGOLLON MARTINEZ LUCIA DEL ROSARIO R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 16)	Teatro para Niños de Educación Inicial – 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. María Sara Antón y Pérez Dr. José Eduardo Ayala Tandazo Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
17	564 28/02/23	MORE ZAPATA RUTH GISELA R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 17)	Juego Dramático en Educación Inicial 2022.	Mg. Angela Martina Bruno Seminario. Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera. Dr. José Eduardo Ayala Tandazo Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
18	541 28/02/23	OJEDA GALLO JEANNINE LILLIAM SUETLANA R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 18)	Psicomotricidad en los Niños de Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera. Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas. Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
19	552 28/02/23	ORTIZ MENA XIOMARA MIRELLA R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 19)	El juego simbólico desde la perspectiva socioconstructivista en niños de educación inicial 2022.	Mg. Walter Erickson Lizano Troncos. Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas. Lic. Irene Cecilia Yarlequé Camacho Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
20	533 28/02/23	PAICO NAMUCHE ELSA KATHERINE R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 20)	Estructuras Narrativas en Niños de Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. María del Rosario García Cortegana Mg. Juan Francisco Juarez Cruz Lic. Irene Cecilia Yarlequé Camacho Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
21	561 28/02/23	PAIVA PERICHE KATERINE DEL SOCORRO R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 21)	Conciencia Ambiental en Niños de Educación Inicial 2022.	Mg. Walter Erickson Lizano Troncos. Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas. Prof. José del Carmen Mondragón Córdova. Mg. María Sara Antón y	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente





ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVALIDACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



				Pérez Mg. Angela Martina Bruno Seminario	asesor
22	591 28/02/23	QUEVEDO NEGRON NANCY R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 22)	Metodología Reggio Emilia en Educación Inicial 2022.	Mg. Walter Erickson Lizano Troncos. Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Mg. Maria del Rosario García Cortegana Prof. José del Carmen MONDRAGÓN CÓRDOVA Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
23	548 28/02/23	REMIGIO TAVARA CARMEN LIZETH R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 23)	Gestión de las Emociones en de Niños de Educación Inicial 2022.	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas. Prof. José del Carmen Mondragón Córdova. Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. Bruno Seminario, Angela Martina	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
24	0527 27/02/23	RETO ALBURQUEQUE MARIA ANTONIA R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 24)	Neuroeducación para niños de educación inicial – 2022.	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas. Mg. Maria del Rosario García Cortegana Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
25	0579 28/02/23	RISCO VEGA JESSICA DEL MILAGRO R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 25)	Desarrollo Socioemocional en Niños de Educación Inicial 2022.	Mg. Angela Martina Bruno Seminario. Prof. José del Carmen Mondragón Córdova. Mg. Flor María Talledo Coveñas Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
26	587 28/02/23	RODRIGUEZ FERIA PRISCILIA DE LOS MILAGROS. R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 26)	Aprendizaje Significativo en Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Prof. José del Carmen Mondragón Córdova. Mg. David Peña Arica Lic. Irene Cecilia Yarlequé Camacho Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor





ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVALIDACIÓN

LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



27	551 28/02/23	RUJEL HERNANDEZ KRISTTY BELKA R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 27)	Pedagogía del Amor en Educación Inicial 2022.	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Prof. José del Carmen Mondragón Córdova. Mg. Flor María Talledo Coveñas Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas. Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
28	570 28/02/23	TAVARA HIDALGO INGRID MARIA DEL MILAGRO R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 28)	Desarrollo de la Creatividad en Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. Flor María Talledo Coveñas. Lic. Irene Cecilia Yarlequé Camacho Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas. Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
29	590 27/02/23	TIMANA YAMUNAQUE MARIA LOURDES R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 29)	Tecnologías de Información y Comunicación en Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Lic. Gustavo Reto Yarleque Mg. Juan Francisco Juarez Cruz Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
30	0563 28/02/23	VALDIVIEZO ALARCON SHAURY JACKELYNE R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 30)	Desarrollo de la Coordinación Motora en Niños de Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Lic. Gustavo Reto Yarleque Mg. Juan Francisco Juarez Cruz Lic. Irene Cecilia Yarlequé Camacho. Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
31	0521 27/02/23	ZAPATA NOLE ROSANA PAMELA R.D.N° 162 del 04/07/2023 (numeral 31)	Educación Musical en Niños de Educación Inicial – 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. Juan Francisco Juárez Cruz Mg. David Peña Arica Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera Mg. Angela Martina Bruno Seminario	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor

Artículo Tercero.- RESPONSABILIZAR, a la Jefa de Unidad de Investigación, de las acciones administrativas establecidas según las normas legales vigentes.

Regístrese, Comuníquese y Archívese

Dr. MLRS/DG.EESPPP
Mg. AMBS/JUI



Anexo 3. Certificado de turnitin



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMG/P/DIGEDD/DIFOD: 04/05/16 – REVITALIZACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



“Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana”

CERTIFICADO DE ÍNDICE DE SIMILITUD DE APLICACIÓN DEL TURNITIN

La Jefatura de Unidad de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura" en atención al Art. 60 del Reglamento de Investigación e Innovación,

Certifica:

Que, el trabajo de Investigación con fines de Obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación presentado por la investigadora **REMIGIO TAVARA CARMEN LIZETH**, del Programa de Profesionalización Docente, Programa de Estudios de Educación Inicial denominado:

GESTIÓN DE LAS EMOCIONES EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL 2022– Línea de investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes.

Cumple con el índice de similitud requerido lo cual está alineado a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación e Innovación y en la normativa para la presentación de trabajos académicos; pondera como Índice de Similitud

4%

Distrito veintiséis de octubre, **05 MAYO 2025**



Mg. AMBS/JUI
 Bam.