

**“AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA  
ECONOMÍA PERUANA”**

**Ministerio de Educación**

**Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”**



**Iniciación en la lectura en los Niños del nivel Inicial  
2022**

**Trabajo de Investigación Presentado por:**

**Rita Mercedes Vasquez Arroyo**

**ID ORCID: 0000-0003-0301-6756**

**Para la Obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación**

**ASESORA:**

**MG. María del Rosario García Cortegana**

**ID ORCID: 0000 0003 2852 6437**

**Línea de Investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes**

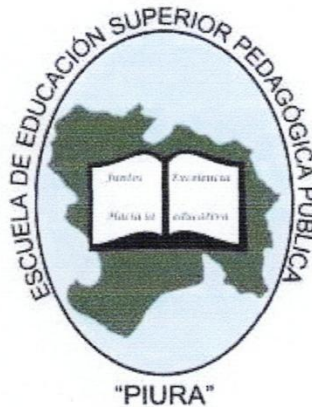
**PIURA – PERÚ**

**2025**

**“AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA  
ECONOMÍA PERUANA”**

**Ministerio de Educación**

**Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”**



**Iniciación en la lectura en los Niños del nivel Inicial  
2022**

**Trabajo Académico Aprobado en Forma y Estilo por**

**Miembro Presidente: Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas** .....

**Miembro Vocal: Mg. Angela Martina Bruno Seminario**.....

**Miembro Secretaria: Dra. Militza Novoa Seminario** .....

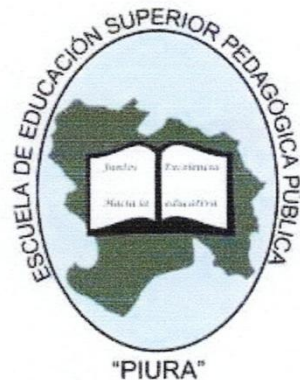
**PIURA – PERÚ**

**2025**

**“AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA  
ECONOMÍA PERUANA”**

**Ministerio de Educación**

**Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”**



**Iniciación en la Lectura en los Niños del Nivel Inicial  
2022**

**La Suscrita Declara que el Trabajo Académico es Original en su  
Contenido y Forma**

**Rita Mercedes Vásquez Arroyo** .....  

**Piura – Perú**

**2025**



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOD: 04/05/16 – REVALIDACIÓN

**LICENCIAMIENTO** aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

## CERTIFICADO DE ÍNDICE DE SIMILITUD DE APLICACIÓN DEL TURNITIN

La Jefatura de Unidad de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura" en atención al Art. 60 del Reglamento de Investigación e Innovación,

### **CERTIFICA:**

Que, el trabajo de Investigación con fines de Obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación presentado por la investigadora VASQUEZ ARROYO RITA MERCEDES, del Programa de Profesionalización Docente, Programa de Estudios de Educación Inicial denominado:

**INICIACIÓN EN LA LECTURA EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL 2022**

Línea de investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes.

Cumple con el índice de similitud requerido lo cual está alineado a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación e Innovación y en la normativa para la presentación de trabajos académicos; pondera como Índice de Similitud

15%

Distrito veintiséis de octubre, 07 ABR. 2025



Mg. AMBS/JUI  
Bam.

“Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana”

## AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL

### 1. IDENTIDAD PERSONAL

Apellidos y Nombres VASQUEZ ARROYO RITA MERCEDES identificada con DNI N° 75119898  
Correo electrónico [a.51.rita.vasquez@gmail.com](mailto:a.51.rita.vasquez@gmail.com) Código de alumno 75119898  
ID ORCID 0000-0003-0301-6756

### 2. IDENTIFICACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Título del trabajo de investigación:

INICIACIÓN EN LA LECTURA EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL 2022

Programa de Estudios

EDUCACIÓN INICIAL

Autor (a) VASQUEZ ARROYO RITA MERCEDES

Asesor (a) Mg. MARIA DEL ROSARIO GARCIA CORTEGANA

ID ORCID Asesor 0000 0003 2852 6437 DNI N° 03680693

### 3. TIPO DE ACCESO

Acceso abierto\*

Acceso restringido\*\*

Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Escuela de Educación Pedagógica Pública de Piura una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Uso lícito que confiere un titular de derechos de propiedad intelectual a cualquier persona para que pueda acceder de manera inmediata y gratuita a una obra, datos procesados o estadística de monitoreo, sin necesidad de registro, suscripción, ni pago, estando autorizado para leerla, descargarla, reproducirla, imprimirla, buscarla y enlazar textos completos, lo cual es concordante con lo declarado en el reglamento de investigación e innovación.

En el caso de que autor elija la segunda opción, es necesario y obligatorio que indique el sustento correspondiente:

---

---

---

---

4. ORIGINALIDAD DEL ARCHIVO DIGITAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.

Por el presente dejo constancia de que el archivo Word y Archivo PDF que entrego a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Piura, como parte del proceso conducente a obtener el grado académico, es la versión final del trabajo académico sustentado y aprobado por el Jurado correspondiente.

5. LINEA DE INVESTIGACIÓN – (Metadato Obligatorio – Repositorio Institucional)

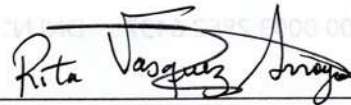
Línea de Investigación.

ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

Eje Temático

METODOLOGÍAS y ESTRATEGIAS PARA EL LOGRO DE COMPETENCIA

Distrito Veintiséis de octubre,



VASQUEZ ARROYO RITA MERCEDES  
DNI N°75119898



Mg. AMBS/JUI  
b.a.m.

Si el autor eligió el tipo de acceso abierto a publicar, otorga a la Escuela de Educación Pedagógica Pública de Piura una licencia exclusiva para que se pueda hacer un uso de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Las líneas que contiene un ítem de director de propiedad intelectual a cualquier persona que pueda acceder la materia investigada y generar a new obra, datos procesados o estadísticas de información. Sin necesidad de pagar, estarán autorizada para leer, descargar, reproducir, copiar, imprimir, buscar y analizar textos completos, lo cual se concuerda con lo declarado en el consentimiento de investigación e innovación.

En el caso de que autor eligió la opción de acceso y obligatorio que indique el siguiente consentimiento:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**“Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana”**

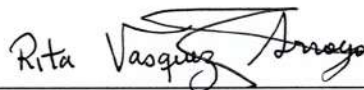
**DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD Y AUTENTICIDAD DE  
TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL  
REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL**

Yo, RITA MERCEDES VASQUEZ ARROYO, identificada con DNI N° 75119898, como autor (a) del trabajo de investigación titulado: INICIACIÓN EN LA LECTURA EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL 2022– Línea de Investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes; egresada del Programa de Profesionalización Docente - Programa de Estudios de Educación Inicial;

**DECLARO:**

Que este trabajo es original y no se ha publicado previamente en otra revista o medio de divulgación oficial nacional o internacional, sea en revistas indexadas o arbitradas, patentes, tesis y otras publicaciones de carácter científico. También cumple con índice de similitud requerido por la Escuela lo cual está alineado a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación y en la normativa para la presentación de trabajos con fines de Obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación.

Distrito Veintiséis de octubre,



RITA MERCEDES VASQUEZ ARROYO

DNI. N° 75119898



*"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"*

## **CONSTANCIA DE APROBACIÓN DE ASESORA**

Sr. Director General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura"

Yo, Mg. María del Rosario García Cortegana, identificada con DNI N° 03680693 como asesora del trabajo de investigación titulado

### **Iniciación en la Lectura en los Niños del Nivel Inicial, 2022**

Línea de investigación: Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes; desarrollado por la investigadora **VÁSQUEZ ARROYO, Rita Mercedes** identificada con DNI N° 75119898, egresada del Programa de Profesionalización Docente – Programa de Estudios de Educación Inicial; considero que dicho trabajo cumple las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación de la EESPP "PIURA" para la presentación de trabajos con fines de obtención del Grado Académico. Por tanto, autorizo la presentación de este trabajo de investigación para que sea sometido a evaluación por los miembros del jurado designado por la mencionada casa de estudios.

Distrito Veintiséis de Octubre, 19 de enero de 2024



Mg. María del Rosario García Cortegana

DNI 03680693

### **Dedicatoria**

Mi trabajo de investigación la dedico a mi madre Mercedes, por su sacrificio y esfuerzo, por darme una carrera para mí futuro y por creer en mi capacidad, aunque hemos pasado momentos difíciles siempre han estado mi lado, dándome comprensión, cariño y amor.

A mi amado padre, quien con sus palabras de aliento no me dejaba decaer para que siguiera adelante y siempre sea perseverante y cumpla con mis ideales.

A mi asesora, la Mg Rosario García Cortegana, ser mi fuente de inspiración para poder superarme cada día más y así poder luchar para que en mi vida profesional me depare un futuro mejor.

### **Agradecimiento**

Mi agradecimiento a Dios por haberme permitido gozar de buena salud y de una familia que ha creído en mí y me ha apoyado de manera constante

Agradezco también a mi asesora, la Mg María del Rosario García Cortegana, quien con paciencia me ha enseñado y ha fortalecido mis habilidades en lo referido a la investigación.

Agradezco a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”, quien esta personificada en su director Dr. Mario Sandoval rosas y sus excelentes docentes, de los cuales he podido adquirir una excelente formación académica.

## Índice de Contenido

Certificado de Índice de Similitud .....	iv
Formato de Autorización .....	v
Declaración Jurada de Originalidad .....	vi
Constancia de Aprobación del Asesor .....	viii
Dedicatoria .....	ix
Agradecimiento .....	x
Introducción .....	14
Capítulo I .....	16
Objetivos de la Investigación Académica .....	16
1.1.    Objetivo General .....	16
1.2.    Objetivos Especifico .....	16
1.3.    Justificación de la Investigación .....	16
Capitulo II .....	18
Marco Teórico Conceptual .....	18
2.1. Teorías Científicas que Sustentan la Iniciación a la Lectura: .....	18
2.1.1.    Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget: .....	20
2.1.2.    La Teoría las Inteligencias Múltiples de Gardner en la Lectura: .....	21
2.1.3.    Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky: .....	22
2.1.4.    Teoría de la Adquisición de la Lectoescritura de Emilia Beatriz María Ferreiro y Ana Teberosky: .....	22
2.1.5.    Teoría de la Adquisición de la Lectura-escritura Según Uta Frith: .....	23
2.1.6.    La Neuroeducación y sus Aportes en la Lectura: .....	24
2.1.7.    Conciencia Fonológica .....	26
2.1.8.    Codificación y Decodificación: .....	27
2.2. Estrategias para la iniciación de la lectura: .....	28
2.2.1.    Literatura Infantil: .....	28
2.2.2.    Plan Lector: .....	32
2.2.3.    Biblioteca en el Aula: .....	32
2.2.4.    Lectura en Voz Alta: .....	33
2.3.    El Currículo en Relación con la Competencia de Lectura .....	34
Capitulo III .....	38
Metodología de Análisis de Información .....	38
3.1. Descripción de la Metodología: .....	39
Capítulo IV .....	45
Conclusiones y Referencias .....	45

4.1. Conclusiones:.....	45
4.2. Recomendaciones .....	46
Referencias Bibliográficas .....	47
Anexo 1. Matriz de Consistencia de los Objetivos y Ejes Temáticos.....	53
Anexo 2. Resolución Directoral.....	54
Anexo 3. Resumen Estadístico de Aplicación de Turnitin .....	60

## Índice de Figuras

<b>Figura 3.</b> Figura de Buscadores de Libros. ....	41
<b>Figura 4.</b> Diagrama de flujo de búsqueda de información.....	43

## **Introducción**

Hoy en día, según el Comité de los Derechos del Niño (1989), la educación es vista como un derecho legítimo y universal para todos los niños, es un proceso esencial del desarrollo social y personal. Además de brindar habilidades y conocimientos, fomenta la empatía, el pensamiento crítico y la habilidad de habituarse a un mundo en persistente cambio. Por lo tanto, formar el hábito de la lectura durante su niñez ayuda al desarrollo académico y al desarrollo personal y social a lo largo de la vida.

Para muchos niños, la lectura es un pasatiempo de su preferencia que conlleva a ayudarles con su alfabetización y al desarrollo de habilidades de pensamiento. Además, que el acto de leer, sin duda, tiene un impacto considerable en el desarrollo de los niños en el nivel inicial. La lectura es una experiencia formativa que tiene un impacto en múltiples aspectos del desarrollo infantil durante esta etapa crucial; además, es una herramienta para aprender.

El propósito del presente trabajo de investigación es, profundizar de manera concisa sobre cómo se lleva la Iniciación en la Lectura en los Niños del Nivel Inicial, sin embargo, no se debe dejar de lado el conocer los diferentes modelos que ayudan a que esta iniciación de la lectura sea exitosa y de cual está basada en bases teóricas de notables autores europeos y sudamericanos, por otro lado, se da a conocer las diferentes estrategias para lograr una adecuada iniciación lectora en los menores de 6 años.

El trabajo de investigación está relacionado con la línea de investigación de la Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes; que se enfoca en comprender profundamente el aprendizaje para poner en práctica un papel mediador estratégico que fomente situaciones y desafíos para que los estudiantes movilicen sus estructuras cognitivas y socioafectivas de acuerdo con el contexto sociocultural en el que se desarrollan, posibilitando así el progreso progresivo y desarrollo de estas competencias.

Como resultado, este estudio se ha estructurado en cuatro capítulos que, tenemos pues que en el capítulo I, se exponen los objetivos que direccionan la investigación académica; contiene también el objetivo principal y los objetivos específicos de los mismos que se constituyen los ejes orientadores que viene a ser la construcción de los subtemas elegidos en este trabajo.

En el capítulo II: tenemos el Marco Teórico Conceptual en el cual se presenta información organizada en subtemas sobre la iniciación lectura , partiendo desde lo general ,en dónde se explica concepto básicos, reseñas históricas de cómo se dio el progreso de la lectura en lo largo de la historia, se muestra información relevante sobre los aportes de notables investigadores del campo pedagógico como Ferreiro y Vygotsky, los aportes de la neurociencia ,las estrategias que ayudan a la iniciación de la lectura, para luego aterrizar en información más enfocado en la iniciación de la lectura en el nivel inicial ; el marco curricular .

En el capítulo III, se expone el proceso el Diseño de la Metodología que fue empleado en esta investigación, en el cual se trabajó una investigación de recopilación, fue categorizado de acuerdo as subtítulos que presenta conceptos apropiados a el tema de investigación.

Luego tenemos Procedimiento de la Revisión de la Literatura Especializada, también tenemos el Procedimiento de Análisis de la Literatura Especializada, en el cual se ha analizado los resultados que obtuvieron diferentes trabajos de investigación relacionado con el tema investigado en el trabajo.

Finalmente, el capítulo IV se encuentran sugerencias, las conclusiones, referencias bibliográficas y anexos que constatan el cumplimiento de la investigación.

Es así que el presente este trabajo de investigación se pone a disposición a servir como fuente veraz que ayude a seguir conociendo el tema.

## Capítulo I

### Objetivos de la Investigación Académica

#### 1.1. Objetivo General

- Analizar los fundamentos teóricos de la iniciación a la lectura en los niños de educación inicial a partir de revisión de bases de datos y repositorios.

#### 1.2. Objetivos Específico

- Describir las distintas posturas teóricas respecto a la iniciación de la lectura en niños.
- Presentar las estrategias para la iniciación lectora en los niños del nivel inicial, recogiendo aportes desde la investigación en este campo.
- Analizar el planteamiento curricular de la lectura en Educación inicial desde lo que propuso el Minedu.

#### 1.3. Justificación de la Investigación

Este trabajo de investigación es de suma importancia dentro del ámbito social, porque los niños están en esta etapa de desarrollo social de los infantes; además, el tema tiene relevancia social. Berríos et al (2017) manifiesta que “Cuando los niños aprenden a leer no solo les ayuda en el ámbito académico, sino que también contribuye al desarrollo integral, preparando el camino para una vida llena de aprendizaje y crecimiento.”

Esta investigación se fundamenta en las teorías respaldadas por renombrados expertos como Ferreiro y Teberosky (1991), quienes han contribuido en los campos de la lectura y la escritura; Vygotsky, con sus aportes al aprendizaje social; Gardner, con su teoría de las inteligencias múltiples; y los descubrimientos de la neurociencia educativa, entre otros. Todas estas contribuciones proporcionan información relevante

sobre el comienzo de la lectura para los niños del nivel inicial y permite que las personas interesadas puedan comprender como los niños empiezan a leer.

Se justifica metodológicamente, dado que responde al método básico bibliográfico, la cual es utilizada para la selección de información asegura la calidad y una investigación sistemática de la literatura; se justifica en tener un rigor científico respaldado por una investigación con una base sólida evidencia científica y garantizando la minimización de sesgos en la selección de la información.

Al adoptar esta metodología se promueve un enfoque interdisciplinario y es una revisión exhaustiva de las diferentes fuentes disponibles de tal manera que permita llegar a las mejores conclusiones, enriqueciendo así la investigación y asegurando una visión completa del tema.

Los potenciales beneficiarios de mi investigación sobre la iniciación de la lectura incluyen a un amplio espectro de personas y comunidades. En primer lugar, los niños en edad preescolar se beneficiarán directamente mediante estrategias que faciliten el aprendizaje lector y potencien su desarrollo integral. Además, los docentes encontrarán herramientas basadas en evidencia que fortalezcan sus prácticas pedagógicas en el aula. Las familias, por su parte, podrán adquirir conocimientos para apoyar este proceso desde casa y crear entornos más enriquecedores. Asimismo, toda persona interesada en el tema, como investigadores, estudiantes de pedagogía o profesionales del ámbito educativo, encontrará en este trabajo valiosos aportes que puedan aplicar o ampliar en sus propios contextos. Por último, las instituciones educativas y el sistema en general podrán diseñar programas más efectivos e inclusivos, generando un impacto positivo en la sociedad.

## Capítulo II

### Marco Teórico Conceptual

A continuación, se va a describir las distintas posturas teóricas respecto a la iniciación de la lectura en niños que responde al primer objetivo específico. En esta sección se examinará información teórica proveniente de fuentes confiables que facilita la comprensión y descripción de la relevancia de cómo es la iniciación de la lectura en los niños del nivel inicial.

#### **2.1. Teorías Científicas que Sustentan la Iniciación a la Lectura:**

De acuerdo con la International Reading Association (1998), los primeros años de vida de los niños es una etapa crucial para el desarrollo de la alfabetización, es decir, para la adquisición de la lengua escrita, dicho sea de otra manera, la alfabetización temprana en la primera infancia.

Según Holt, (1967) “Los niños son curiosos, están predispuestos a lo nuevo y son, por naturaleza, buscadores activos de conocimiento”. Por otro lado Cagliari(2018) afirma que los niños son constructores activos de su propio conocimiento, y la lectura es una herramienta fundamental para este proceso.

Calvo y Estebanez(2019) indica que la lectura es un proceso mediador que expone a los niños a enriquecerse en la diversidad lingüística, especialmente del lenguaje oral. Se dice que se trata de utilizar las funciones y textos del lenguaje hablado y escrito para preparar a los niños y de paso para que desarrolle experiencias y de estas adquiera el interés y placer por la lectura

Según UNICEF(2023) indica que, durante los primeros dos años de vida, el cerebro de un niño experimenta un crecimiento exponencial, centrándose en los sonidos más frecuentes de su lengua materna y vinculándolos rápidamente con significados. Sin una enseñanza formal, los pequeños desarrollan la comprensión del

habla mediante la constante interacción con su entorno, imitando y participando en conversaciones sencillas.

Para Lyod (2001) “El aprendizaje de la lectura es un proceso en proceso, en el que las variables sociales tienen un rol crucial. La inclinación hacia la lectura no sucede de forma natural, sino que depende del entorno en el que ocurre. No solo se refiere a la interacción entre niños y libros, sino también a la postura de los adultos y la sociedad respecto a ambos”.

Según el Minedu (2016) "Leer en el nivel inicial implica una lectura no convencional, donde los niños, sin haber adquirido aún el sistema alfabético, interpretan los textos basándose en sus conocimientos previos y elementos reconocibles como imágenes y palabras. Este proceso se apoya en la ayuda de adultos o compañeros que ya saben leer. Así, no se espera que los niños finalicen el nivel inicial leyendo de manera habitual."

La iniciación de la lectura es un fenómeno tanto individual como social, lo que resalta la relevancia de analizar el entorno social. No por casualidad, recientes investigaciones neurocientíficas denominan al periodo entendido entre el nacimiento y los cuatro años como "la edad fértil del cerebro humano", durante la cual la plasticidad cerebral alcanza las conexiones sinápticas que se encuentran en su máxima expansión, y los aprendizajes más significativos. (Mora, 2020)

Para Calvo y Estebanez (2019), Cuando los infantes se inician en la lectura, ellos tienen que vivenciar un proceso mediador que expone a los niños a enriquecerse en la diversidad lingüística, especialmente del lenguaje oral. Se dice que se trata de utilizar las funciones y textos del lenguaje escrito y hablado para preparar a los infantes y de paso para que pueda desarrollar experiencias y de estas adquiera el interés y placer por la lectura.

A continuación, tenemos importantes bases teóricas que sirvieron para conocer con detalle la manera en que se inicia en la lectura en el nivel inicial.

### 2.1.1. Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget:

Para el psicólogo suizo, es fundamental en la psicología del desarrollo y la educación. Según, Piaget (1961) el crecimiento cognitivo infantil se produce en etapas específicas y diferenciadas, donde los niños elaboran su comprensión del mundo a través de la interacción con su ambiente. Se puede decir que, para el autor, los seres humanos son creadores activos de significado. Es decir que, construyen en lugar de recibir conocimientos y mejoran su inteligencia que a lo largo de su vida.

Según esta teoría, los niños transitan por fases de desarrollo cognitivo:

**Tabla 1.**

*Etapas del desarrollo cognoscitivo del niño según Piaget*

<b>Etapas</b>	<b>Edad</b>	<b>Evolución</b>
<b>Sensoriomotora</b>	(0-2 años)	La comprensión del mundo se limita a la interacción visual y táctil con el mundo. La imitación forma la base del pensamiento en imágenes visuales. Durante esta etapa, los niños comienzan a coordinar sus experiencias sensoriales con actividades físicas y motoras. Aprenden a reconocer formas y símbolos, y a asociarlos con sonidos y significados
<b>preoperacional</b>	(2-7 años),	El pensamiento involucra imágenes visuales de acciones y experiencias sensoriomotoras, así como pensamiento simbólico. Los niños empiezan a usar el lenguaje para comunicar sus necesidades básicas y a experimentar con el lenguaje escrito de manera lúdica

Fuente: Etapas del desarrollo (Piaget, La Psicología de la inteligencia, 1999)

Nota: Elaboración propia

Piaget (2001) menciona que la adquisición del lenguaje está relacionada con desarrollo de la función semiótica o simbólica en la etapa preoperatorio (de 2 a 6 años) y se distingue, específicamente, por la aparición del lenguaje, el juego simbólico, la imitación diferida, las imágenes mentales concebidas como imitaciones interiorizadas; el niño reorganiza en el plano del lenguaje simbólico y lingüístico todas las adquisiciones conseguidas durante el estadio sensoriomotor.

Piaget (2007) expresa que los infantes son los sujetos activos de su aprendizaje; interactúan con su entorno para interpretarlo. Desde la maduración y la interacción del niño con su entorno, se desarrollarán gradualmente varias etapas evolutivas que determinarán esta interacción mutua.

### **2.1.2. La Teoría las Inteligencias Múltiples de Gardner en la Lectura:**

El psicólogo estadounidense Howard Gardner propuso la Teoría de las Inteligencias Múltiples, que sugiere que la inteligencia no es una entidad única, sino una red de habilidades autónomas y conectadas. Según Gardner (1983), existen ocho tipos de inteligencia: lingüística-verbal, lógico-matemática, espacial, musical, corporal-kinestésica, interpersonal, intrapersonal y naturalista.

Gardner (2011) expresa algunos principios pueden aplicarse a la iniciación en la lectura incluyen:

**Personalización del Aprendizaje:** con los aportes de Reconocer que los estudiantes poseen diversas fortalezas, esto puede permitir la personalización de la enseñanza de la lectura. Por ejemplo, algunos niños podrían aprender más eficazmente mediante actividades lingüísticas, mientras que otros podrían beneficiarse de métodos más visuales o kinestésicos.

**Fomento de la Autoexpresión:** Animar a los niños a expresar sus pensamientos y sentimientos a través de la lectura y la escritura puede fortalecer su inteligencia lingüística y su motivación para aprender a leer.

**Enriquecimiento del Entorno:** Facilitar un ambiente rico en estímulos lingüísticos y oportunidades para leer y escribir puede ayudar a desarrollar la inteligencia lingüística de los niños. Esto puede incluir una biblioteca en el aula, actividades de lectura en voz alta, y juegos de palabras.

**Integración de Múltiples Inteligencias:** es necesario que se integran actividades que incluyan diferentes tipos de inteligencia puede hacer que el aprendizaje de la lectura sea más interesante y eficiente. Por ejemplo, emplear música y canciones (inteligencia musical), la dramatización de historias (inteligencia corporal-kinestésica) o el uso de ilustraciones y pictogramas (inteligencia espacial) puede ayudar a los niños a interactuar con la lectura de diversas formas. Armstrong y Gardner(1999).

### **2.1.3. Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky:**

El comienzo de la lectura la ejerce protagónicamente el sujeto que aprende; sin embargo, esta idea se puede comprobar gracias a que este sujeto ha elaborado una base de desarrollo-aprendizaje sobre una relación interdependiente entre lo intersíquico y lo intrapsíquico Vygotsky(1980).

Valery (2014) manifiesta que: “La lectura es una actividad cognitiva mediada socialmente es crucial para Vygotsky para comprender el significado de la alfabetización” (p.40)

Las preocupaciones socioculturales proporcionan a la lectura determinan si los infantes aprenden o no a leer. Desde un ángulo diferente, las escuelas podrían dar prioridad en el procedimiento educativo de la enseñanza de la lectura, al considerar la acción de leer como un aprendizaje social.

Es deber de los docentes mediar en la lectura para poder ofrecer a cada alumno la ayuda suficiente. En primer lugar, es crucial mejorar la comprensión lectora para que puedas comprender tanto el mensaje de texto original como el material actualizado.

De manera que la lectura se considera un aprendizaje social. Por lo tanto, es necesario organizar espacios similares en las escuelas que permitan la introspección personal y el desarrollo de relaciones.

### **2.1.4. Teoría de la Adquisición de la Lectoescritura de Emilia Beatriz María Ferreiro y Ana Teberosky:**

Emilia Ferreiro y Ana Teberosky son dos investigadoras argentinas que han realizado importantes contribuciones en la adquisición de la lectoescritura.

Al respecto, investigadoras como Ferreiro y Teberosky (1979), afirman que el niño debe ser considerado como un sujeto cognoscente y no como ignorante, y aprovechar ese conocimiento inicial de su proceso de adquisición de la lengua escrita.

Para Ferreiro (1997) la iniciación del hábito lector no es únicamente a una cuestión de contexto educacional; es sobre todo un problema social en el que el proceso de socialización juega un papel clave. De ahí que el ambiente cultural, familiar y social sea importante para su adquisición. Por ello, aunque la escuela es la institución sobre la que recae la responsabilidad de enseñar a leer, no es, sin embargo, el único espacio donde se pueden desarrollar los hábitos de lectura.

Ferreiro y Teberosky (1991) Manifiesta que el niño puede desarrollar diferentes niveles de lectura y el cual va de la mano con la escritura en los infantes durante su proceso de aprendizaje, tenemos por siguiente aquellos niveles que van relacionadas a las edades de los niños del nivel inicial (p.73).

**Fase Pre- Alfabética:** (2 a 4 años) en lo que refiere a la lectura, los niños aún no comprenden la relación entre el sonido y la letra. Por otro lado, la escritura son grafismos peculiares, dibujos o series de letras sin correspondencia con los sonidos del habla. Pueden distinguir entre el dibujo y la escritura, pero no entienden que las letras representan sonidos.

**Fase Alfabética:** (4 a 6 años) Los niños reconocen letras y su correspondencia con sonidos, comenzando a escribir palabras con las letras que conocen ya que comprenden que cada sonido (fonema) se representa con una letra (grafema). Logran escribir palabras completas utilizando la correspondencia entre sonidos y letras.

Los postulados de Ferreiro y Teberosky (1991) las cuales argumentan que el conocimiento requiere una fuente, por lo que estaban interesados en examinar los orígenes del lenguaje escrito y sus procesos de conceptualización para comprender cómo los niños se convirtieron en lectores antes que ellos, lo que potencialmente su iniciación en la lectura (p.78).

#### **2.1.5. Teoría de la Adquisición de la Lectura-escritura Según Uta Frith:**

Según Iribarren (2005) en esta teoría, los niños siguen su propio proceso; Frith diferencia tres etapas en secuencia y que describen el cambio máximo, es decir, la etapa tal como la describe Frith se refiere al cambio máximo logrado en esa fase.

Para conocer sobre la iniciación en la lectura, Frith (2007), quien sugiere tres etapas, que ocurren secuencialmente, en el proceso de como los niños aprendiendo la lectura:

**Etapas Logográficas:** (2 a 5 años) se dice que se caracteriza por reconocimiento visual de palabras, los niños reconocen palabras escritas principalmente por su apariencia visual, considerando el contexto, color, tamaño y forma de las letras, sin necesidad de conocer el alfabeto. Esta forma de lectura no es literal, sino global, donde la palabra se percibe como una imagen única. Como ejemplo tenemos leches de denominación; Gloria, Laive, etc. o marcas de refrescos, como: Inca Kola, Big Kola, Etc., esto es lo que sucede.

**Etapas Alfabéticas:** (5 a 6 años) el cual se caracteriza por conocimiento del código alfabético, existe el desarrollo de la conciencia fonológica y con el uso de la vía fonológica o subléxica de la lectura que tiene se centra en la importancia del fonema, en lo que se denomina proceso de decodificación y comprensión de la lectura.

A medida que los niños memorizan más palabras escritas, pueden reconocer palabras más rápidamente sin necesidad de usar reglas de traducción de grafema-fonema, lo que sugiere que están aprendiendo un vocabulario más amplio. Los niños analizan primero las palabras sintáctica y semánticamente.

#### **2.1.6. La Neuroeducación y sus Aportes en la Lectura:**

“Enseñar sin saber cómo funciona el cerebro es como querer diseñar un guante sin nunca haber visto una mano” Hart (1983).

Para Ruiz de Somocurcio (2019) expresa que la neuroeducación, que integra los conocimientos de la neurociencia, la psicología cognitiva y la educación, proporciona una base sólida para comprender cómo aprende el cerebro y cómo aplicar este conocimiento en el ámbito educativo.

Somocurcio (2022) indica que las funciones ejecutivas en la mejora de la competencia lectora. En su estudio, señala que las funciones ejecutivas, que incluyen habilidades como la memoria de trabajo, el control inhibitorio y la flexibilidad cognitiva, son fundamentales para la mejora de la competencia lectora. Estas funciones permiten a los estudiantes retener y manipular la información, suprimir respuestas

automáticas incorrectas y cambiar de estrategias cuando sea necesario. Estas habilidades resultan cruciales para la lectura, ya que ayudan a los lectores a integrar nueva información con conocimientos previos, monitorear su comprensión y ajustar sus estrategias frente a textos complejos.

Somocurcio (2022) propone diversas estrategias metodológicas para mejorar las funciones ejecutivas en el aula, aplicables directamente al desarrollo de la competencia lectora. (p. 25)

**Flexibilidad cognitiva:** es la capacidad mental que nos permite adaptarnos a nuevas situaciones, pensar de manera creativa y cambiar nuestro enfoque mental cuando es necesario.

**Memoria de trabajo:** Permite almacenar y procesar información, mantenerla activa en la mente y funciona como un intermediario con el propósito de integrar nueva información. En otras palabras, maneja, procesa y almacena los datos en uso.

**Control inhibitorio:** Es la capacidad de suprimir o regular impulsos, emociones o respuestas automáticas con el fin de posponerlas, controlarlas o reducirlas para centrarse en una tarea específica o alcanzar un objetivo. Está muy relacionada con la autorregulación

La neuroeducación en el ámbito de la lectura ofrece aportes significativos que los docentes pueden integrar a sus prácticas pedagógicas para la iniciación de los niños. A continuación, detallamos algunos de estos aportes:

**Fomentar la Lectura Con Significado Emocional;** La emoción juega un papel crucial en el aprendizaje, en el cual Mora (2017) sostiene que para que el aprendizaje sea efectivo debe estar vinculado a emociones positivas. Los docentes pueden elegir textos que conecten con las experiencias de vida de los estudiantes o que sean cultural y socialmente relevantes.

**Implementar la Lectura en Voz Alta;** tenemos que según Dahan (2009) destaca que la lectura en voz alta fortalece las conexiones neuronales necesarias para la decodificación de palabras y mejora la fluidez lectora. Los docentes pueden organizar sesiones de lectura en voz alta, en las que tanto el docente como los

estudiantes lean fragmentos del texto, seguidas de debates para reflexionar y expresar opiniones sobre el contenido, lo que fortalecerá la comprensión y el pensamiento crítico.

**Promover la metacognición a través de la autoevaluación y el diario de lectura** Según Dahaene (2009) subraya la relevancia de la metacognición en la comprensión lectora. Los docentes pueden guiar a los estudiantes a reflexionar sobre su propio proceso de lectura mediante la creación de un diario de lectura, en el que registren sus pensamientos, preguntas, predicciones y dificultades.

**Integrar la gamificación para aumentar el compromiso:** Incorporar elementos lúdicos en el proceso de lectura puede aumentar la motivación y el compromiso de los estudiantes.

Las investigaciones de Horowitz-Kraus (2020) explica que escuchar historias a través de pantallas de dispositivos electrónicos no es similar a la lectura de un padre a su hijo cuando se busca nutrir el cerebro en desarrollo. De manera que no hay reemplazo para la narración vinculada entre adulto cuidador y niño, dado a la participación de circuitos neuronales relacionados con la lectura futura.

En el campo educativo debe ir de la mano con los nuevos conocimientos que el campo científico proporciona, de igual la importancia de la divulgación de esta información ayudara a las nuevas generaciones.

#### **2.1.7. Conciencia Fonológica**

Según expresa Jimenez y Ortiz, (1995) la habilidad metalingüística de la conciencia fonológica es la conciencia de cualquier unidad fonológica del lenguaje hablado, según señalan.

Según los estudios de Liberman(1974),la conciencia fonológica es una habilidad básica para el aprendizaje de la lectura. Se refiere a la capacidad de identificar y maniobrar oralmente unidades del lenguaje como rimas, silabas, fonemas y palabras y desempeña un papel clave en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Son diversas las investigaciones de Defior (2015) manifiesta que los niños que comienzan su escolaridad con poca conciencia fonológica tendrán dificultades para adquirir el principio alfabético, lo que, posteriormente, limitará su capacidad de

decodificación.

Gutiérrez y Díez, (2017) subrayan que entender la agrupación de letras y sonidos durante el proceso de aprendizaje del idioma escrito representa un desafío considerable para un niño. Este procedimiento conlleva el desarrollo de competencias fonológicas que facilitan la reflexión, manipulación y fragmentación de las unidades de palabras en el idioma hablado.

#### **2.1.8. Codificación y Decodificación:**

Para Jager (1990) La codificación implica el uso del conocimiento de letras y sonidos para escribir. En el ámbito educativo, se refiere a la enseñanza de la programación informática a los niños desde una edad temprana. La codificación beneficia a los niños al desarrollar habilidades matemáticas y enseñarles a resolver problemas de manera lógica y creativa. Asimismo, la codificación puede contribuir al desarrollo de habilidades emocionales y sociales, como la colaboración y la resolución de conflictos.

Cuando se trata de decodificar; conocer los nombres y sonidos de las letras permite al lector principiante establecer conexiones entre el lenguaje.

Tenemos a Westby (2005) que sostiene el proceso de aprendizaje de la lectura se divide en dos fases. En la primera, los estudiantes se enfocan en desarrollar habilidades lingüísticas fundamentales, como la decodificación y el procesamiento fonológico. Posteriormente, al dominar estas habilidades, avanzan hacia la comprensión de textos, utilizando habilidades cognitivas más complejas, como la comprensión auditiva y el conocimiento del mundo, para adquirir nueva información.

El estudio de Terán (2020) investigó el nivel de lectura inicial en niños de cinco años en la institución educativa privada Fuji-Sam en Lima, con el objetivo de destacar la importancia de la prelectura en el nivel inicial y analizar sus características, enfatizando el rol del docente. Mediante un enfoque cuantitativo, descriptivo, se estudió una muestra de sesenta niños.

Los resultados revelaron dificultades significativas en la decodificación de palabras, con una mayor concentración en el nivel inicial. Esto indica que los niños, aún en desarrollo, necesitan apoyo para superar estas dificultades. El estudio también evidenció problemas en la conciencia de las palabras, lo que sugiere deficiencias en

las estructuras cognitivas y psicolingüísticas al convertir el código escrito en lenguaje oral.

Según Miguel (1995) sostiene que la decodificación fonética es una capacidad que implica procesar los sonidos del habla, lo que significa reconocer las letras. Este tipo de decodificación se adquiere generalmente en los primeros años de la educación escolar, ya que se enseña en el nivel inicial. Es el proceso que permite a los niños aprender cómo se pronuncian muchas de las palabras que han escuchado, pero que nunca han visto escritas. Una vez dominada esta habilidad, se pueden desarrollar los niveles posteriores de comprensión y lectura.

## **2.2. Estrategias para la iniciación de la lectura:**

Poner en práctica estrategias de lectura en el nivel inicial es crucial para cultivar el gusto por la lectura desde una edad temprana. A continuación, se presenta algunas estrategias para la iniciación lectora que responde al segundo objetivo específico del presente trabajo de investigación:

### **2.2.1. Literatura Infantil:**

Autores como Utanda y Cerrillo (2014) describieron la literatura infantil como una forma de arte porque permite a los seres humanos crear ideas directas y profundas a través de sus sentimientos o percepciones, preparándolos para transmitir ciertas realidades. Como resultado, se produce el desarrollo lingüístico y cognitivo de los niños. Sin embargo, Pérez (2013) lo considera como una aventura ya que permite al lector en este caso a los niños a sumergirse en los sentimientos, pensamientos y acciones de los personajes, así como el descubrimiento de lugares remotos, antiguos y previamente desconocidos. Conoce diversas costumbres, tanto de lugares cercanos como de tu país de origen. Por ello, la literatura infantil ofrece una variedad de oportunidades para fomentar la creatividad y enriquecer el lenguaje de los niños menores de seis años.

Se define también la literatura infantil como una obra escrita donde se establecen conexiones desde edades tempranas, permitiendo disfrutar del acceso a través de la lectura, que es y debe ser su esencia, que ofrece una formación cultural y estética, pues conecta los intereses de los niños a partir de la orientación y formación para el desarrollo de habilidades que es bueno en el lector.

Según Borrero (2008) comparte algunos Tipo de textos, libros y soportes textuales podrían ofrecerse en esta etapa de tres y cuatro años.

- Los Textos lúdicos que incluyan juegos con el cuerpo, con la voz, con palabras, gestos... De secuenciación lógica. Y lenguaje claro.
- Lenguaje claro. Con repeticiones (aliteraciones) y juegos fónicos de palabras (jitanjáforas).
- Cuentos breves (de tradición oral y de autor).
- Cuentos de fantasía por ejemplo aquellos cuentos de animales o seres fantásticos,
- Cuentos Mínimos como por ejemplo “Había una vez una maga, y no sé más nada”,
- Cuentos de nunca acabar, por ejemplo; ¿Deseas que te cuente El cuento de la buena Oruga?”),
- Cuentos Acumulativos por ejemplo cuando se agregan situaciones hasta la resolución del problema.
- Cuentos con Temáticas de animales y de las cosas que nos rodean, por ejemplo: la naturaleza, formas, colores, etc.
- Las Canciones infantiles, populares y de juegos.
- Los Estribillos tradicionales, por ejemplo: aserrín los maderos de San Juan.
- Rondas como; Jugemos en el bosque mientras el lobo esta...
- Rimas como, por ejemplo: el pato renato se le perdió un zapato.
- Poesías con ritmos marcados como, por ejemplo: del cielo cayo una rosa y mi madre la recogió, por perfumada y hermosa ...
- Los libros de imágenes, de papel, de plástico, de tela, de cartón en diferentes tamaños.
- Los Libros álbum (la ilustración y texto complementan sentido).
- Libros como objetos de juego (formatos no tradicionales, texturas, transparencias, móviles).
- Libros informativos, revistas, en internet, con epígrafes e información precisa.
- Álbumes de fotos.

- Los Audiolibros o cuentos sonoros
- Textos lúdicos que incluyan juegos con el cuerpo, con la voz, con palabras, gestos...
- De secuenciación lógica.

Se pueden ayudar de las siguientes:

**Cuentacuentos;** Esta estrategia se basa en contar historias con gestos, movimientos y utilizando títeres o disfraces, el cual fomenta la imaginación, la expresión corporal, y mantiene a los niños interesados.

Según García et al (2013)"El cuentacuentos con dramatización es una herramienta pedagógica efectiva que combina la narración de historias con la representación teatral, facilitando la comprensión y el disfrute de los cuentos por parte de los niños" (pág. 45).

Por otro lado, la dramatización, si se emplea correctamente, es una herramienta valiosa para que los docentes fomenten el interés por la lectura en los estudiantes.

Para Solé (1992) la narración de cuentos requiere la consideración de los siguientes aspectos.

**Valor del Cuento:** El cuento se convierte en un recurso educativo que incorpora valores éticos y discursos directos. Sus características incluyen un lenguaje claro, sencillo y conciso; un vocabulario básico e inclusivo; un tema interesante, lleno de fantasía y magia; y una duración adaptable a la edad del niño.

**Actividades previas a la lectura.** Hay que despertar la curiosidad de los niños a la hora de contar historias. Por lo tanto, es crucial establecer un interés intrínseco en la narrativa que se examinará y confirmar el conocimiento existente. Por ejemplo, realizar preguntas a los niños sobre "Los tres cerditos".

El narrador en este caso puede ser el docente o adulto cuidador debe tener un atuendo asociado a la historia del cuento, debe manejar la concentración en la lectura, Serenidad y calma; junto con una voz clara y pausada.

A nivel internacional tenemos que Saldaña y Fajardo (2020) realizaron un trabajo de investigación denominado "Lectura en Educación Inicial y

Preparatoria: Conocer para proponer" es un trabajo de investigación. sobre el enfoque de la lectura en la educación inicial y preparatoria en once instituciones educativas en la ciudad ecuatoriana de Azuay. El estudio es de tipo mixto; se demostró que los cuentos infantiles son el principal recurso utilizado para abordar la lectura y se encuentra relacionado hacia la lectura con actividades pasivas donde los niños asumen un rol receptivo. Estos hallazgos demuestran que estimular la lectura a través de actividades basadas en cuentos con recursos innovadores permite a los niños ser constructores de su aprendizaje y diversificar las obras literarias.

**Canciones y Rimas:** Según Rivas (2011) refiere: Las canciones son textos breves, de carácter lírico y narrativo, en el que la música refuerza las emociones expresadas en las palabras. Puede ser la interpretación de una obra elaborada por un compositor, donde el cantante hace el papel del intérprete de este, o la propia reproducción de temas compuestos por uno mismo, siendo el mismo el cantautor del tema.

Incorporar canciones en la iniciación de la lectura puede ser una estrategia muy efectiva. Se sabe que las canciones capturan la atención de los niños, hacen que el aprendizaje sea más divertido y memorable, y ayudan a desarrollar habilidades lingüísticas y fonéticas esenciales. A continuación, se presenta algunas maneras en las que las canciones pueden beneficiar el proceso de iniciación de la lectura.

Tenemos también que para Mistral (2013) las rimas desempeñan un papel fundamental, ya que potencian el lenguaje, la inteligencia y el desarrollo psicosocial. Cuando los niños interactúan y recitan en voz alta, fortalecen su crecimiento colectivo y mejoran su capacidad para memorizar y recordar información.

Nuevamente Mistral (2013) nos menciona que: “El Canto ayuda a los niños a aprender cómo unir melodías en el habla y oraciones, ellos comienzan a entender el ritmo y la meditación del lenguaje, todas estas funciones ayudan al niño, la poesía, la rima se usa por la armonía, el ritmo y el sonido que crean; que sea más fácil de recordar. La rima de estos poemas también sirve como elemento lúdico del lenguaje que sirve para crear nuevas relaciones entre las palabras” (p.34)

### **2.2.2. Plan Lector:**

Según el Minedu (2021), el plan lector es una estrategia clave para desarrollar la lectura y promover hábitos lectores en los estudiantes, lo que les permite mejorar su comprensión y acceder a más oportunidades de aprendizaje. Este plan se crea mediante un proceso colaborativo que involucra a directores, docentes, padres de familia y estudiantes, considerando sus intereses y necesidades específicas.

Minedu (2023) indica que el Plan Lector es una estrategia básica para desarrollar la capacidad de lectura y el hábito lector, lo que permite a los niños mejorar sus niveles de comprensión lectora y acceder a otros aprendizajes. Su relevancia radica en lo siguiente:

- Propicia oportunidades para que los niños, en todos los niveles de educación inicial, accedan a diversos textos, lean por sí mismos o con la ayuda de un adulto, y disfruten de momentos dedicados a la lectura.
- A través de diversas experiencias lectoras, los estudiantes ejercitan sus competencias comunicativas y otras formas de representación.
- Favorece el desarrollo de la creatividad, la imaginación, el pensamiento crítico y la autonomía mediante diferentes actividades de lectura.
- Permite que los niños comprendan que la lectura se utiliza con diversos propósitos (disfrute, obtención de información, seguimiento de instrucciones, entre otros).
- Crea condiciones propicias para el desarrollo de la trayectoria lectora y el fortalecimiento de otras competencias.
- Constituye una valiosa fuente de oportunidades para que los estudiantes que viven en contextos en los que no se practican actividades lectoras se desarrollen como lectores.

### **2.2.3. Biblioteca en el Aula:**

La RVM N° 062-2021-MINEDU define la biblioteca como un espacio al que las niñas y los niños pueden acceder de forma permanente y donde se ofrecen múltiples oportunidades para que interactúen con muchos tipos de textos. Es, además, una

herramienta que contribuye al logro de las intenciones pedagógicas del docente y promueve el desarrollo de las competencias.

“A partir de las oportunidades de los niños para lecturas y leer por sí mismos distintos tipos de textos, se acercarán a ellos con diferentes propósitos, como disfrutar, buscar información, etc. Podrán anticipar el significado de los textos antes de haberlos leído o escuchado, o los interrogarán, motivados por su interés, para crear su significado” Minedu (2017).

Torres et al (2017 ) manifiesta que los libros disponibles en la Biblioteca de Aula son un recurso esencial que fomenta el descubrimiento del placer de la lectura, ya sea de manera individual o en grupo. Estos libros ayudan a que los niños se familiaricen con diversos tipos de textos, tales como narrativos, informativos, biográficos y poéticos, entre otros. Además, fortalecen la iniciación en la lectura y escritura, así como en otros aspectos y áreas del aprendizaje.

Para MINEDU(2013) presenta los propósitos de la biblioteca:

- Favorecer el gusto por la lectura.
- Acercar a los niños al mundo escrito.
- Disfrutar de los diferentes tipos de textos: literarios, informativos y otros.
- Buscar diversos tipos de información a través de la cual se genera conocimiento, así como satisfacción por la información encontrada.

#### **2.2.4. Lectura en Voz Alta:**

Fox (2001) manifiesta que, leer en voz alta contiene muchos significados relacionados con patrones de comunicación positivos y afectivos que influyen significativamente en el desarrollo emocional del niño. Se considera la actividad más importante para adquirir las habilidades necesarias para una lectura exitosa. Al leer, el niño domina gradualmente la lengua materna, sus palabras, su forma y estructura. Todo esto le permitirá construir sus propias estructuras mentales para comprender las relaciones espacio- temporales y las distancias.

Peonza (2001) expresa que: “El mediador debe actuar de manera comprensiva y respetuosa hacia al niño, intentando descubrir sus necesidades y atender sus demandas,

marcando pausadamente el ritmo de sus actuaciones en función del momento evolutivo que vive.”

Así mismo al leer en voz alta a los estudiantes, prestamos nuestra voz para dar vida a una historia, lo que les permite escuchar, concentrarse y participar activamente en la construcción del significado del texto. Minedu (2020)

Para Cova (2004) los textos establecerán una conexión con el mundo de los sentimientos, lo cual es fundamental para el crecimiento de los niños. Una de las estrategias de enseñanza más comunes en casa es la lectura en voz alta, que permite interpretar y dar sentido a los textos escritos a través del ritmo, el volumen y la entonación de la voz.

A nivel regional tenemos la investigación de Rujel (2020), titulada "La comprensión lectora en los niños de cinco años", se llevó a cabo en la ciudad de Castilla del departamento de Piura. Se buscó describir la comprensión lectora de los niños. El diseño fue descriptivo en vez de experimental, y se empleó una metodología cuantitativa fundamental. Se empleó una técnica de observación y un instrumento de observación con el fin de colaborar con una muestra de veinte niños, se aplicó la técnica de la observación y, como instrumento, una guía de observación. Se dio como resultado que el uso de la narración de cuentos en voz alta y los juegos es fundamental para mejorar el aprendizaje de la lectura y comprensión lectora en los niños de 5 años, ya que es la base de su aprendizaje. Por lo tanto, estrategias como leer en voz alta contribuirá a la iniciación de la lectura.

### **2.3. El Currículo en Relación con la Competencia de Lectura**

**Leer para los niños del nivel inicial** se apoya en la programación de unidades, proyectos, talleres y experiencias de aprendizajes las docentes planifican de acuerdo procesos didácticos:

**Antes de la Lectura:** La docente da a conocer el propósito de la lectura, se tiende a movilizar las diferentes informaciones previas y hacer predicciones

**Durante la Lectura:** En este caso se tiene en cuenta el modo o modos de lectura y la contracción de hipótesis.

**Después de la Lectura:** Se puede examinar los métodos o tácticas que se utilizan aquí para ayudar al maestro a dar cuenta de lo que ha aprendido cada uno de

sus estudiantes.

Según MINEDU, (2020) dado que los niños relacionan su conocimiento previo con las cosas que reconocen en los textos, como palabras, imágenes y letras, la lectura es posible gracias al hecho de que los niños leen los textos por sí mismos, basándose en el desarrollo de numerosas suposiciones sobre su contenido. Una vez más, los niños pueden aprender a leer a través de adultos o de otros niños que ya son lectores competentes. Al hacer esto, demostramos que no se espera que los infantes completen el primer nivel de lectura de manera tradicional.

A continuación, se presenta la competencia relacionada con la lectura dentro del currículo nacional del nivel inicial, el cual responde al cuarto objetivo específico.

MINEDU (2016), presenta la Competencia: “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna”, esta competencia se desarrolla desde los primeros años en la vida de los niños cuando tienen su primer acercamiento al mundo escrito. Exploran y seleccionan textos presentes en su entorno, como cuentos, enciclopedias, recetarios, revistas infantiles, poemas, entre otros.

A partir de las oportunidades que tengan los niños de escuchar leer y de leer por sí mismos diversos tipos de textos, se acercarán a ellos con diferentes propósitos (disfrutar, buscar información, etc.), ellos harán predicciones sobre su contenido antes de leerlos o escucharlos y formularán preguntas sobre los textos, guiados por su curiosidad, con el propósito de construir su significado.

Entonces, hablar de “leer de manera no convencional”, se refiere a la lectura que realizan los niños sin haber adquirido el sistema de escritura alfabética. Es decir, los niños que “leen sin saber leer”. Eso es posible porque los niños leen textos de manera autónoma formulando distintas suposiciones sobre su contenido, ya que conectan sus conocimientos previos con los elementos que identifican en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros. Es decir, no se espera que los niños terminen el inicial leyendo de manera convencional.

Toda competencia presenta diferentes capacidades, según Minedu (2017) las capacidades son recursos para actuar de manera adecuada. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los niños utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas.

La presente competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna” involucra la fusión de tres capacidades como:

**Obtención de Información Dentro de Texto Escrito:** Los niños logran localizar información explícita en el texto.

**Deducción e Interpretación de Información del Texto:** Con base en pistas o pistas del libro, los niños construyen conceptos y conexiones que no se mencionan explícitamente dentro del texto.

**Reflexiona y Evalúa la Forma, el Contenido y Contexto del Texto Escrito:** en donde los niños asumen un rol crítico frente al que lee.

Por otro lado, tenemos el Estándar de la Competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna” cual es: “Lee distintos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le sean cotidianos, que contengan palabras conocidas y que tengan ilustraciones. Formula hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación con los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.

De acuerdo con Minedu (2017) son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de gradual complejidad, desde el comienzo hasta su finalización de la Educación Básica, de acuerdo con la secuencia que sigue la mayoría de los estudiantes que progresan en una competencia determinada.

A continuación, según Minedu, (2017), se presenta los desempeños que se trabaja en las edades de tres, cuatro y cinco años del nivel inicial del estado peruano. Reconocer las características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes; este desempeño está movilizando la capacidad: Obtiene información del texto escrito.

Indica de qué se tratará, cómo se desarrollará o cómo finalizará el texto a partir de ciertos indicios, como el título, las imágenes, las palabras, las expresiones o los

eventos relevantes que percibe o escucha antes y durante la lectura que lleva a cabo (de manera independiente o con la ayuda de un adulto). En este desempeño se moviliza la capacidad: deducción e interpretación de información del texto

Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia. En este desempeño se moviliza la capacidad: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

“Los desempeños son descripciones precisas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son visibles dentro de distintas situaciones o contextos. No tienen carácter exhaustivo, más bien ilustran algunas actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando han logrado este nivel” Minedu (2017)

Como se puede observar la competencia contiene diferentes desempeños de la competencia varían según la edad del educando, de manera que los niños pueden ser evaluados en esta competencia, de manera de escala de calificación común a todas las modalidades y niveles de la Educación Básica es la siguiente:

Cuando un estudiante alcanza el nivel de logro "AD", esto indica que sus aprendizajes exceden lo esperado para su grado o edad.

Al alcanzar el nivel "A", el estudiante demuestra el nivel esperado, cumpliendo satisfactoriamente con todas las tareas en el tiempo previsto.

El nivel "B" sugiere que el estudiante está cerca de alcanzar el nivel esperado, pero necesita apoyo adicional durante un tiempo razonable para lograrlo.

El nivel "C" muestra que el estudiante tiene un progreso mínimo en la competencia esperada y requiere más tiempo de apoyo e intervención del docente.

A partir de los niveles de logro obtenidos en cada una de las competencias. Un estudiante asciende de grado cuando ha alcanzado los niveles esperados o está muy cerca de lograrlo.

### **Capítulo III**

#### **Metodología de Análisis de Información**

La metodología utilizada en este trabajo de investigación es de tipo bibliográfico, centrada en un tema relacionado con el nivel inicial, definido como un estudio de una situación social en el ámbito educativo. Este trabajo se basa en la investigación de libros, artículos científicos, trabajos de investigación, guías del área de comunicación, programas curriculares y bibliotecas en línea, entre otras fuentes. Estas fuentes de información se utilizan para la redacción del marco teórico conceptual, considerando los subtemas relacionados con el tema central y enfatizándolos en base a las contribuciones de diversos autores e investigaciones.

Tancara (1993) el estudio es de carácter documental porque se sustentó en una exhaustiva búsqueda, identificación, análisis, procesamiento y almacenamiento de datos almacenados o reflejados en documentos ubicados en torno al objeto del estudio, y en base a los mismos se elaboró una presentación sistemática. Nueva información consistente y fundamentada en un documento científico.

De acuerdo con Hernández (2015) la investigación documental consiste en identificar, obtener y consultar fuentes bibliográficas y otros materiales que se basan en conocimientos y/o información previamente recopilada de la realidad de manera selectiva, de forma que resulten útiles para los objetivos del estudio.

En esta investigación, se realiza un estudio examinador de literatura especializada en torno al tema de la Iniciación en la Lectura en los Niños del Nivel Inicial, comprendiendo una revisión de las principales teorías, la neurociencia, las estrategias y su abordaje desde el Programa Curricular de Educación Inicial.

### 3.1. Descripción de la Metodología:

Tenemos pues que, para el procedimiento de revisión de la literatura, se basó en la revisión de literatura especializada; Para llevar a cabo la búsqueda de información relevante relacionada con el tema, se están evaluando varias bases de datos, entre las cuales sobresalen Scielo, Dialnet, Ceril.net, ResearchGate.net, Eric, y repositorios institucionales. Estas bases de datos fueron seleccionadas debido a que cumplen con criterios específicos de rigor, lo que significa que contienen documentos que han sido revisados y publicados en revistas especializadas, así como repositorios digitales. Además, se han utilizado estrategias de investigación que incluyen el uso de descriptores, sinónimos, campos y operadores booleanos.

#### **Tabla 2.**

##### *Principales fuentes de información*

<b>Tipo de documento</b>	<b>Repositorio/base de datos</b>	<b>Nº de documentos</b>
<b>Libros</b>	Libros en versión digital, consultados en: Google Books, Artículos científicos Eumet.net, y ERIC.	8
<b>Artículos científicos</b>	Incluye diferentes artículos publicados revistas científicas especializadas en educación.	5
<b>Publicaciones en revistas indexadas</b>	Incluye publicaciones de artículos de investigación en revistas de alto impacto, y revistas indexadas, en Scielo, Dialnet, Redalyc y otras.	5
<b>Paper de investigación</b>	Incluye informes académicos resultados de una investigación original o estudio científico, que se encuentran alojados en diferentes repositorios académicos.	5
<b>Total</b>		23

Nota: Elaboración propia

En los repositorios: Scielo y Dialnet, en las revistas científicas multidisciplinares: Ciencia latina y Rede Unida, en el sistema en línea: APA , PsycNet y el Repositorio Virtual de la Universidad Regional Autónoma de los Andes UNIANDES, se ha obtenido diferentes revistas indexadas muy cruciales, sobre el tema de investigación ""Iniciación en la Lectura en los Niños del Nivel Inicial”, los cuales fueron:, Arias y Benavides, E.(2021), Barquero,(2022), Flores-Pinero, Valdivia-Moral y González-Hernández (2022) y Sánchez y Samada (2020).

La gran mayoría de las revistas se encuentra el año dentro de los criterios de selectividad, cabe resaltar de solo una de ellas no cumplen con este criterio, sin embargo, se ha incorporado en el trabajo de investigación por su información tan relevante.

Para los artículos científicos se han considerado los repositorios: Scielo y Dialnet, las revistas científicas multidisciplinares: Bien enseigner , *Harvard.edu*, Redalyc y los servicios en línea: PsycNet y World Cat. En los cuales se ha seleccionado una serie de artículos científicos más trascendentales para el trabajo de investigación que tengan relación con la temática abarcada sobre "Iniciación en la Lectura en los Niños del Nivel Inicial", A continuación, se muestran los dichos artículos como: Bizama, M., Arancibia, B., y Saenz, k. (2017). Conciencia sintáctica y comprensión de lectura en niñez vulnerable, Montealegre, R. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: Adquisición y dominio, Ramírez, M. (2010). Enseñanza De La Lecto-Escritura: Procesos Cognitivos, Perez, M. (10 de Agosto de 2013). Literatura infantil y juvenil: Miradas y perspectivas. Se ha procedido a realizar la traducción correspondiente en el traductor de Google, los cuales han sido colocados dentro de la investigación a pesar de que el año no se encontraba dentro de los criterios de selección por tener información relevante a la temática abarcada.

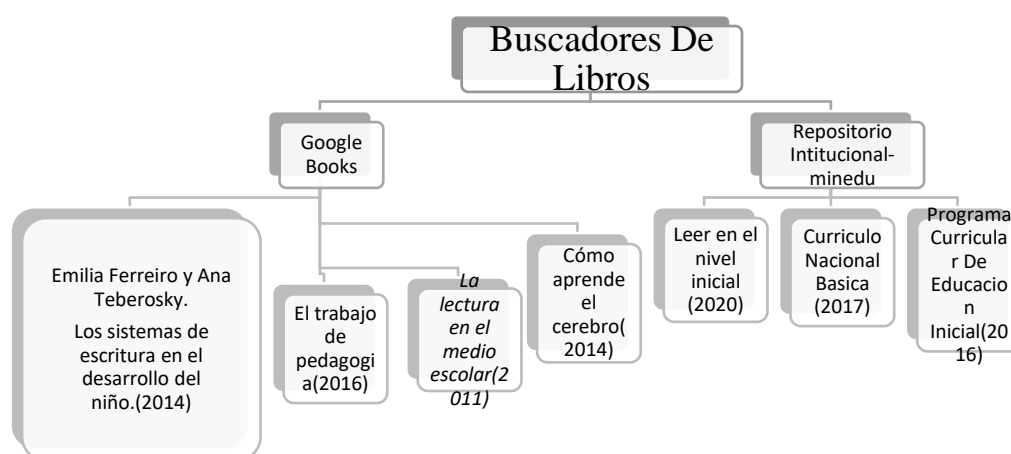
En la búsqueda de papers de investigación se utilizó el repositorio Digital de la universidad de Cesar vallejo, Dialnet, el repositorio universidades públicas y privadas del Perú y fuera del país ,se buscó en el repositorio Digital RENATI de la SUNEDU, teniendo en cuenta un tiempo determinado de los últimos 5 años de antigüedad, obteniendo tesis de pregrado, posgrado y doctorado siendo muy relevantes para el trabajo de investigación de "Iniciación en la Lectura en los Niños del Nivel Inicial", también teniendo en cuenta los criterios de selectividad para incorporar los cuales son: Utanda et al (2014) y Jara et al (2020)

Para la búsqueda de libros se realizado la investigación en bibliotecas digitales como Google Books, en el servicio en línea y en el repositorio institucional - MINEDU, los cuales tienen una temática relacionada con el trabajo de investigación e

información relevante para incorporarla en el trabajo enfocados en "Iniciación en la Lectura en los Niños del Nivel Inicial", así mismo se muestran los siguientes libros:

Caldera, y Teran, E. y. (2011). *La lectura en el medio escolar*, Colomer, T. (2001). *La formación del lector literario: narrativa infantil y juvenil actual*, Calvo, C. y Estebanez, A. (2019). *Maduración e iniciación a la lectura*, Dehaene, S. (2014). *El cerebro lector*, Diaz, F. (2005). *Estrategias Docentes Para Un Aprendizaje Significativo Construccionista*, Giardinelli, M. (2006). *Volver a leer*, Holzwarth, B. (2008). *La lectura en el nivel inicial*, Horowitz-Kraus et al. (2020). Associations between screen-based media use and brain white matter integrity in preschool-aged children, Marqués, P. (2011). *La WEB 2.0 y sus aplicaciones didácticas*. En *tecnologías educativa*, Minedu. (2017). *Programa Curricular de Educación Inicial*, MINEDU. (2020). *Leer en el nivel inicial*, Montessori, M. (2017). *Il segreto dell'infanzia*, Pereira, O. (2016). *El trabajo de pedagogía*, Silva, L. (2015). *La lectura y la ciencia*, Smartick. (2022). *Informe Reto de lectura*, Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*, Valery, O. (2014). *Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky*, Vissani, L. S. (2014). *Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño, etc ; cómo se muestran a continuación.*

**Figura 1.** Figura de Buscadores de Libros.



Fuente: Elaboración Propia de buscadores de Libros.

Nota: Elaboración propia (2024)

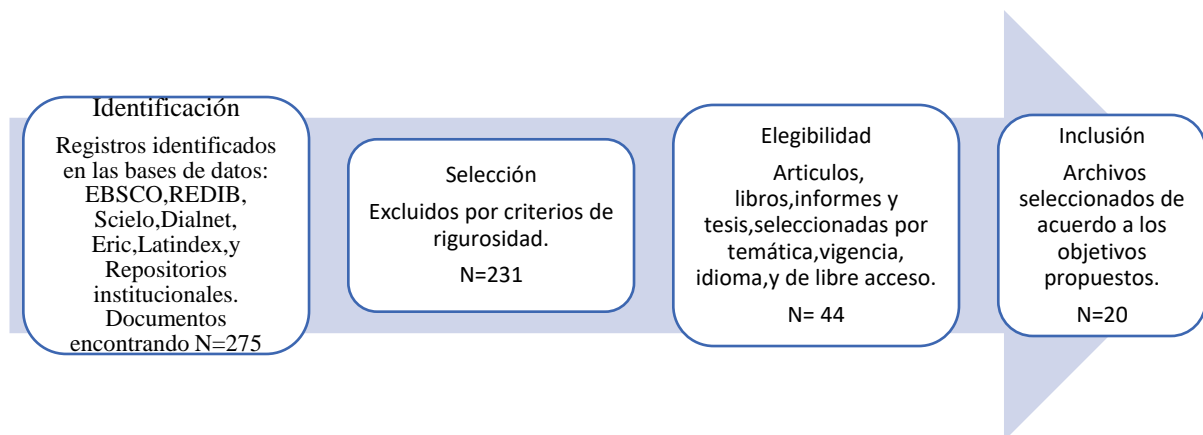
Los criterios de selección de artículos se pueden hacer que, en cuanto a la identificación de artículos adecuados, se realizó un proceso de selección de literatura utilizando criterios de inclusión y exclusión. Luego se utilizaron los siguientes criterios de inclusión y exclusión para elegir con mayor precisión las referencias encontradas:

Revisión de literatura con técnica de análisis de contenido Para la elaboración del presente trabajo de investigación, se ha considerado información de fuentes confiables, se ha partido por fuentes primarias correspondientes al nivel inicial, tales como guía del área de Comunicación y el programa curricular del nivel inicial, para de esta manera tener una visión de cómo se aborda dicho tema en este nivel. Después de ello se ha recurrido a fuentes online, donde a través de libros, artículos científicos, trabajos de investigación entre otros, de los cuales se ha tomado aportes de Vygotsky, Ferreiro entre otros.

Cada una de estas fuentes de información en algunas partes han sido citadas, como también parafraseadas

Una vez realizada la búsqueda de información, se encontró un total de 200 archivos relacionados al tema, de los cuales, se excluyó por criterios de rigurosidad un total de 196 quedando un total de 39 archivos, que al aplicar los criterios de exclusión principalmente de vigencia y que se relacionen al tema central, quedó un total de 21 archivos. A continuación, se presenta el flujo de búsqueda y selección:

**Figura 2.**Diagrama de flujo de búsqueda de información



Fuente: Tomado y adaptado de Barquero (2022)

Nota: Elaboración Propia

En cuanto el criterio de selección de artículos balance del tema que se investiga Título en función a los repositorios académicos consultados.

La selección equilibrada de referentes específicos y generales en este estudio se basó en la necesidad de lograr un enfoque equilibrado y completo para abordar el problema de la iniciación lectora de los niños en los niveles tempranos.

La bibliografía específica proporciona una base sólida para examinar en detalle aspectos y peculiaridades de la promoción de la lectura en este grupo y edad, permitiendo un análisis detallado y especializado.

Una bibliografía general, por otro lado, proporciona una perspectiva más amplia y contextual, profundizando la comprensión global y facilitando la conexión de los resultados con un panorama más amplio de lectura.

Esta diversa estrategia de consultoría garantiza un enfoque de investigación integral. y, en última instancia, contribuye a una base de conocimiento sólida y bien fundamentada.

Se tiene presente que el **Procedimiento de análisis de la literatura especializada**; En lo que respecta al proceso de análisis de la literatura especializada, se han tenido en cuenta las siguientes consideraciones tanto desde una perspectiva interna como externa:

La selección de la información se realizó con base en los objetivos de investigación planteados en la introducción del trabajo; por otro lado, se realizaron análisis relacionados basados en las opiniones o perspectivas de diferentes autores.

Los documentos seleccionados han sido analizados desde una perspectiva crítica externa, teniendo en cuenta la posición del autor y el contexto histórico o realidad en la que se desarrolló la investigación. El foco de este análisis está en el aprendizaje de los estudiantes en una etapa temprana.

También se ha llevado a cabo un análisis desde una perspectiva de crítica interna, lo que implica verificar que los documentos cumplan con una estructura adecuada, sean originales, estén depositados en repositorios o publicados en revistas de renombre y que sus contenidos sean coherentes con los objetivos establecidos en la investigación.

También se analizó desde el punto de vista de la crítica interna, lo que implica comprobar si el documento tiene una estructura adecuada, si es original, está depositado en un archivo o está publicado en una revista acreditada, y si su contenido cumple con los objetivos. consecuentemente. este estudio.

Durante el análisis se utilizó la triangulación de referencias, lo que permitió comparar diferentes perspectivas. Abarca no sólo la base teórica para apoyar el desarrollo lector de los niños en la educación temprana, sino también las características y condiciones del desarrollo lector, así como enfoques basados en directrices curriculares de educación temprana.

## Capítulo IV

### Conclusiones y Referencias

#### 4.1. Conclusiones:

En general, se concluye que analizar los fundamentos teóricos de la iniciación a la lectura a través de la revisión de bases de datos y repositorios es esencial para fundamentar las prácticas pedagógicas, mejorar la calidad de la enseñanza, impactar positivamente en el desarrollo de los niños y consolidar un marco teórico sólido en este campo, optimizando el proceso de aprendizaje de la lectura en los niños de educación inicial.

Describir las distintas posturas teóricas como: Frith explica la adquisición de la lectura de los niños en la etapa logográfica, Gardner quien plantea que existen diferentes tipos de inteligencia y que son oportunidades para el aprendizaje de la lectura, Vygotsky que destaca la importancia del contexto social y la interacción; Ferreiro junto con Teberosky y sus investigaciones sobre las etapas de la lectoescritura y la importancia de ofrecer a los niños un ambiente alfabetizador rico y estimulante, la neurociencia sobre la iniciación a la lectura es esencial para comprender la complejidad del proceso.

Presentar estrategias para la iniciación lectora como la literatura infantil, cuentos, plan lector, la biblioteca, leer en voz alta de las cuales son fundamentales para optimizar el aprendizaje de la lectura y promover el gusto por la lectura en los niños del nivel inicial. Permite a los educadores contar con herramientas y conocimientos sólidos para guiar a los niños en este importante proceso de aprendizaje.

Al Analizar el planteamiento curricular de la lectura en Educación inicial el plan de estudios peruano deja en claro que los docentes deben conocer la competencia, sus capacidades y desempeños para realizar planificaciones adecuadas, actividades de lectura agradables que les permitan a los niños interactuar con los textos, formar sus propias interpretaciones y mejorar sus habilidades como lector.

## **4.2. Recomendaciones**

Se recomienda crear un ambiente positivo y estimulante que fomente el amor por la lectura desde temprana edad. Al implementar estas recomendaciones, estarás brindando a los niños las herramientas necesarias para convertirse en lectores competentes y apasionados.

Establecer un rincón de lectura en el aula con una selección de libros apropiados para la edad. La construcción de un ambiente alfabetizado en el aula, que cuenta con una biblioteca bien equipada, puede promover el desarrollo temprano de habilidades lectoras. para inspirar a los estudiantes a leer por placer y desarrollar una pasión por la lectura.

Ofrecer a los niños una variedad de literatura infantil de calidad y al leer con ellos de forma interactiva y placentera, les estaremos brindando una valiosa herramienta para su desarrollo y les estaremos abriendo las puertas al maravilloso mundo de la lectura.

## Referencias Bibliográficas

Adams, M. (1994). *Beginning to read thinking and learning about print*. Penguin Random House LLC. <https://doi.org/487/67>

Armstrong, T. y Gardner, H. (1999). *Las inteligencias múltiples en el aula*. Manantial. <https://doi.org/87/238>

Barquero, W. (2022). Analisis de Prisma como Metodología para Revisión Sistemática: una Aproximación General. *Revista Saude en Redes*, 8(1), 339-360.

Berrios, et al (2017). *PLAN NACIONAL DE FOMENTO DE LA LECTURA*. Ministerio de Educación. <https://doi.org/90/14>

Bizama, M. et al (21 de Mayo de 2017). Conciencia sintáctica y comprensión de lectura en niñez vulnerable\*. *scielo.org.com*, pág. 400. <https://doi.org/222/400>

Borrero, L. (2008). *Enseñando a leer: Teoría, práctica e información*. Norma. <https://doi.org/189/32>

Cagliari, P. (2018). *Loris Malaguzzi y las escuelas de Reggio Emilia*. Ediciones Morata. <https://doi.org/148/544>

Caldera, y Teran, E. y. (2011). *La lectura en el medio escolar*. XXI. <https://doi.org/45/200>

Calvo, C., y Estebanez, A. (2019). *Maduración e iniciación a la lectura*. Ediciones Paraninfo. <https://doi.org/20>

Colomer, T. (2001). *La formación del lector literario: narrativa infantil y juvenil actual*. El árbol de la memoria. <https://doi.org/202/18>

Comité de los Derechos del Niño. (2 de Septiembre de 1989). *Convención sobre los Derechos del Niño*. <https://doi.org/104,123/134>

Cova, Y., (2004). La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 5(2), 53-66.

Defior, S. et al (2015). *Dificultades específicas de aprendizaje*. Editorial Síntesis, S.A. <https://doi.org/252/34>

Dehaene, S. (2014). *El cerebro lector*. Siglo XXI. <https://doi.org/201/32>

- Dehaene, S. (2014). *El cerebro lector*. siglo XXI. <https://doi.org/27/190>
- Delgado, M. (2011). *La dramatización: recurso didáctico en educación infantil*. Pedagogía Magna. <https://doi.org/382/392>.
- Díaz, F. (2005). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo construccionista*. Mc Grand Hill. <https://doi.org/367/736>
- Espinosa, J y Quintero Márquez, M. (2021). Estrategias didácticas para la iniciación de la lectura y la escritura en el ámbito de la primera infancia entre los años 2015 y 2020 (Informe de revisión documental y propuesta didáctica). Universidad Santo Tomás.
- Ferreiro, E. (1997). *Alfabetización teórica y práctica*. Siglo Veintiuno Editores. <https://doi.org/102/45>
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el niño*. Siglo XXI. <https://doi.org/35/200>
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1991). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI. <https://doi.org/70/356>
- Ferreiro, E., y Teberosky, A. (1991). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI. <https://doi.org/78/367>
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1991). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI. <https://doi.org/73/356>
- Fox, M. (2001). *Reading magic*. Hargourt, In. <https://doi.org/156/43>
- Frith, U. y Blakemore, S. (2007). *Cómo aprende el cerebro*. Grupo Planeta (GBS). <https://doi.org/134/304>
- Gaab, N. (2017). Reading to Rewire, For children at risk of dyslexia, early reading at home may reroute the brain's networks, building new capacity. *Harvard.edu*, 3(12), 200. <https://doi.org/134/200>
- García, M. et al (2013). *De cuentos y Encuentros*. Editorial USACH. <https://doi.org/100/45>
- Gardner, H. (1983). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. Basic Books. <https://doi.org/528/44>
- Gardner, H. (2011). *La inteligencia reformulada: Las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Ediciones Paidós. <https://doi.org/67/367>
- Giardinelli, M. (2006). *Volver a leer*. Edhasa. <https://doi.org/34/160>
- Gutiérrez, R., y Díez, A. (2017). *Efectos de un programa de conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura y la escritura*. REOP - Revista Española de Orientación y Psicopedagogía. <https://doi.org/30-45>.

Hart, L. (1983). *Human Brain and Human Learning* . Longman. <https://doi.org/67/206>

Hernández, R. F. (2015). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hil. <https://doi.org/65>

Holt, J. (1967). *How Children Learn*. Perseus Books. <https://doi.org/120/189>

Holzwarth, B. (2008). *La lectura en el nivel inicial (1ª ed.)*. Dirección General . <https://doi.org/199/12>

Horowitz-Kraus, T. (2019). *Associations between home literacy environment, brain white matter integrity and cognitive abilities in preschool-age children*. Wiley Online Library. <https://doi.org/200/1386>

Horowitz-Kraus, et al. (2020). Associations between screen-based media use and brain white matter integrity in preschool-aged children. *JAMA pediatrics*, 174(145), 352. <https://doi.org/145/352>

International Reading Association. (2 de Octubre de 1998). *Aprendiendo a leer y escribir: prácticas evolutivamente adecuadas para niños pequeños*. <https://doi.org/198/216>

Iribarren, I. (2005). *Ortografía española*. Los Libros de El Nacional. <https://doi.org/76/106>

Jager, M. ( 1990 ). *Beginning to Read: Thinking and Learning about Print*. Univ of Illinois at Urbana-Champaign. <https://doi.org/200/134>

Jimenez, J., y Ortiz, M. (1995). *Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura: Teoría, evaluación e intervención*. Editorial Síntesis. <https://doi.org/24/160>

Liberman, L. (1974). *Explicit syllable and phoneme segmentation in the young child*. . Journal of Experimental Child Psychology,. <https://doi.org/201-212>

Lyod, O. (2001). *¿Enseñar a leer en preescolar?* Narcea S.A. <https://doi.org/188/86>

Manguel, A. (2014). *Una historia de la lectura*. Siglo XXI. <https://doi.org/287/40>

Marqués, P. (12 de Junio de 2011). *La WEB 2.0 y sus aplicaciones didácticas .En tecnologías educativa*. [pangea.org: https://pangea.org/peremarques/web20.htm](https://pangea.org/peremarques/web20.htm)

Miguel, D. Z. (1995). *Teoría de las seis lecturas*. Bogota. Fipc Alberto Merani. <https://doi.org/278/67>

Minedu. (2016). *Curriculo Nacional de Educacion Basica*. Ministerio de Educacion del Perú. <https://doi.org/200/77>

Minedu. (2017). *Programa Curricular de Educacion Inicial*. Lima : Minedu.

Minedu. (11 de marzo de 2017). *Programa curricular de inicial*. [minedu.gob.pe: https://minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf](https://minedu.gob.pe/minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf)

Minedu. (11 de Marzo de 2017). *Programa curricular del nivel inicial*. <https://doi.org/256/33>

MINEDU. (2020). *Leer en el nivel inicial*. Minedu. <https://doi.org/130/16>

MINEDU. (03 de marzo de 2021). *¿Plan Lector y Leemos Juntos son la misma estrategia?* [minedu.gob.pe: https://sites.minedu.gob.pe/orientacionesdocentes/2021/06/10/plan-lector-y-leemos-juntos-son-la-misma-estrategia/](https://sites.minedu.gob.pe/orientacionesdocentes/2021/06/10/plan-lector-y-leemos-juntos-son-la-misma-estrategia/)

Minedu. (12 de Abril de 2023). *Promoviendo nuevas oportunidades para la lectura*. [minedu.gob.pe: https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/9454/Promoviendo%20nuevas%20oportunidades%20para%20la%20lectura%20orientaciones%20para%20la%20implementaci%3%b3n%20del%20plan%20lector.pdf?sequence=1](https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/9454/Promoviendo%20nuevas%20oportunidades%20para%20la%20lectura%20orientaciones%20para%20la%20implementaci%3%b3n%20del%20plan%20lector.pdf?sequence=1)

MINEDU. (2013). *Rutas de Aprendizaje. Proyecto: Organizamos y usamos la biblioteca de aula*. MINEDU. <https://doi.org/123/16>

Mistral, G. (2013). *Rimas, Adivinanzas y Poemas*. . El librero S.A. <https://doi.org/78/12>

Montealegre, R. y. (1 de Mayo de 2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *redalyc.org*, pág. 40. <https://doi.org/27/40>

Montessori, M. (2017). *Il segreto dell'infanzia*. Milan: Garzanti.

Mora, F. (2020). *Neuroeducación y lectura*. Alianza Editorial. <https://doi.org/55/216>

Muñoz, M., & Ccuno, K. (19 de 12 de 2017). [https://repositorio.unap.edu.pe: https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/7184/Mu%C3%B1oz\\_Churayra\\_Milka\\_Demsly\\_Ccuno\\_Mamani\\_Yuly.pdf?sequence=3](https://repositorio.unap.edu.pe/repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/7184/Mu%C3%B1oz_Churayra_Milka_Demsly_Ccuno_Mamani_Yuly.pdf?sequence=3)

Peonza, E. (2001). *El rumor de la lectura*. Anaya. <https://doi.org/100/47>

Pereira, O. (2016). *El trabajo de pedagogía*. Flores amarillas. <https://doi.org/27/76>

Perez, M. (10 de Agosto de 2013). Literatura infantil y juvenil: Miradas y perspectivas. *redalyc.org*, pág. 212. <https://doi.org/68/212>

Piaget, J. (1961). *La formación del símbolo en el niño: imitación, juego y sueño, imagen y representación*. Fondo de Cultura Económica. <https://doi.org/46/200>

Piaget, J. (1999). *De la pedagogía*. Paidós. <https://doi.org/56/272>

Piaget, J. (1999). *La Psicología de la inteligencia*. Crítica S.L. <https://doi.org/54/200>

Piaget, J. (2001). *Psicología y pedagogía*. Crítica.S.A. <https://doi.org/34/176>

Piaget, J. (2007). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Editorial Crítica. <https://doi.org/143/544>

Ramirez, M. (19 de Marzo de 2010). Enseñanza de la lecto-escritura: procesos cognitivos. *redalyc.org*, I(3), pág. 500. <https://doi.org/480/500>

Rivas, B. (2011). *Concepto de canción*. Editorial Salvat. <https://doi.org/178/58>

Rujel, G. (2020), titulada "La comprensión lectora en los niños de cinco años". Universidad de Piura, <https://pirhua.udp.edu.pe/backend/api/core/bitstreams/64ba59cd-841d-4e2f-8fc0-49d87e59f1af/content>

Ruiz de Somocurcio, C. (2019). *La sincuralidad del cerebro*. UPC. <https://doi.org/200/43>

Sarasi, V., (2019). Niveles de lectura emergente en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 83 Amigos de Jesús, Lima 2019 [Universidad César Vallejo].

Silva, L. (2015). *La lectura y la ciencia*. Tristan. <https://doi.org/23/40>

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. GRAO. <https://doi.org/45/137>

Somocurcio.C., R. d. (2022). *Aprendizaje con Cerebro*. Trillas. <https://doi.org/159/22>

Tancara Q, Constantino. (1993). LA INVESTIGACION DOCUMENTAL. *Temas Sociales*, (17), 91-106. Recuperado en 12 de enero de 2024, de [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0040-29151993000100008&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0040-29151993000100008&lng=es&tlng=es).

Torres, C. et al. (2017 ). *Guía para las educadoras de Párvulos de los niveles de transición*. Ministerio de Educación de Chile. <https://doi.org/87/17>

UNICEF. (18 de Noviembre de 2023). *Desarrollo en la primera infancia*. unicef.org WEB Site: <https://www.unicef.org/es/desarrollo-en-la-primera-infancia>

Utanda, M., y Cerrillo, P. y. (2014). *Literatura infantil y educación literaria*. dialnet.unirioja. <https://doi.org/54/200>

Valery, O. (2014). *Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky*. Los andes. <https://doi.org/200/36>

Vigotsky, L. S. (1980). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana: Pueblo y Educación. <https://doi.org/45/200>

Vissani, L. S. (2014). *Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Arbol sabio. <https://doi.org/200/34>

Westby, C. (2005). *Assessing and remediating text comprehension problems*. MA: Pearson. <https://doi.org/157-231>

## Anexos

## Anexo 1. Matriz de Consistencia de los Objetivos y Ejes Temáticos.

<b>Matrix de consistencia</b>		
<b>Título: Iniciación en la Lectura en los Niños del Nivel Inicial, 2022</b>		
<b>Problema/Tema/Categoría</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Organización de contenidos</b>
<p><b>General</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son los fundamentos teóricos, alcances e implicaciones de la Iniciación en la Lectura en los Niños del Nivel Inicial?</li> </ul>	<p><b>General</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar el proceso de la Iniciación a la Lectura en Niños, así como estrategias que favorecen el aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget</li> <li>• La teoría las inteligencias múltiples</li> <li>• Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky</li> <li>• Teoría de la adquisición de la lectoescritura de Emilia Beatriz María Ferreiro y Ana Teberosky</li> <li>• Teoría de la adquisición de la lectura-escritura según Uta Frith</li> <li>• Neurociencia</li> <li>• <b>Conciencia fonológica</b></li> <li>• <b>La competencia de lectura en el currículo</b></li> </ul>
<p><b>Específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son las teorías científicas fundamentales que respaldan de la Iniciación en la Lectura en los Niños del Nivel Inicial?</li> <li>• ¿Qué bases teóricas y estrategias están abarcan a la iniciación en la lectura en el marco de la educación inicial en los niños del nivel inicial?</li> <li>• ¿Cómo es el desarrollo de la iniciación en la lectura en niños menores de 6 años desde la perspectiva del programa curricular de educación inicial?</li> </ul>	<p><b>Específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir las distintas posturas teóricas respecto a la iniciación de la lectura en niños.</li> <li>• Examinar los métodos y estrategias para la iniciación lectora en los niños del nivel inicial, recogiendo aportes desde la investigación en este campo.</li> <li>• Analizar el planteamiento curricular de la lectura en Educación inicial.</li> </ul>	



## ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVALIDACIÓN

LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



*"Año del Bicentenario de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"*

### **RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 011 -2024-DG-PPD.EESPP "PIURA"**

Veintiséis de Octubre, 07 de febrero 2024.

Visto el Informe N° 004-2024-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 02 de Febrero de 2024, presentado por la Jefatura de Unidad de Investigación, referido a los trabajos de investigación para la obtención de Grado Académico de Bachiller en Educación, en el Programa de Profesionalización Docente Educación Inicial; referido a los Expedientes N°536, N°545, N°547, N°573, N°535, N° 557, N°538 y N°578 de fecha 28.02.23; N° 849 De fecha: 29.03.23; N° 596 De fecha: 28.03.23; además del Expediente N° 609 de fecha 01.03.23:

#### **CONSIDERANDO:**

Qué; el Reglamento de Investigación e Innovación, aprobado mediante Resolución Directoral N° 018-2023-DG-EESPP "PIURA" de fecha 31/01/2023 en el Art. 57° establece que el grado de bachiller es el reconocimiento a la formación educativa y académica que se otorga al egresado de la EESPP "PIURA" cuando ha culminado satisfactoriamente un programa formativo de FID o PPD y haber sustentado de manera individual un trabajo de Investigación. La escuela asume como exigencia académica el formato de trabajo de investigación, declarado en el Reglamento de Investigación e Innovación, de acuerdo con los protocolos establecidos y con el porcentaje de 20% de índice de similitud;

Qué; según Art. 54° señala que para el desarrollo del trabajo de investigación y obtener el grado académico de bachiller en educación la/el estudiante del Programa de Profesionalización Docente recibirá el acompañamiento de un asesor idóneo, en concordancia con el inciso "a" precisa que dicho acompañamiento para el trabajo de Grado será gratuito; el inciso "b" señala que el participante del PPD al término del I ciclo deberá concluir su trabajo de investigación para fines de grado académico; en concordancia con la exigencia profesional de la escuela establecida en la Guía de Investigación. En tanto los participantes procedentes de universidad que cuentan con grado o título distinto al de educación, concluyen su trabajo de investigación hasta el II ciclo.

Qué; en el mismo Art. 53 inciso "c" precisa que el investigador puede seguir perfeccionando su trabajo de Investigación hasta solicitar su sustentación una vez que haya concluido su Plan de Estudios, dicho trabajo será sustentado ante el jurado evaluador; que según el Art. 76 establece los siguientes cargos: presidente, secretario, Vocal y Suplente, en concordancia con el Art. 15 inciso "q" referido a las Directrices para el Fomento de la Investigación e Innovación;





## **RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 011-2024-DG-PPD.EESPP"PIURA"**

Veintiséis de Octubre, 07 de febrero de 2024.

De conformidad con los documentos y en uso de las facultades que compete a la Dirección General de esta Escuela según la Ley N° 30512: Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, D.S. N° 010-2017-MINEDU y Decreto Supremo N° 016-2021-MINEDU, RDR. N° 001349-2023, Reglamento de Investigación e Innovación aprobado con Resolución Directoral N° 018- 2023-DG-EESPP "PIURA" de fecha 31/01/2023;

### **SE RESUELVE:**

**Artículo Primero.- APROBAR LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENCIÓN DE GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**, consignados en el Informe N° 004-2024-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 02 de febrero de 2024, presentado por la Jefatura de Unidad de Investigación.

**Artículo Segundo.- NOMBRAR**, asesores, miembros de jurado a los trabajos de investigación según como se indica en el Anexo adjunto.

**Artículo Tercero. - RESPONSABILIZAR** a las instancias correspondientes su difusión y cumplimiento.

Regístrese, Comuníquese y Archívese



  
Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas  
DIRECTOR GENERAL

Dr. MLRS/DG.EESPPP  
Mg. AMBS/JUI  
htv.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02  
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/REG/DI/01P: 04/05/16 - REVITALIZACIÓN

**LICENCIAMIENTO** aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020

**ANEXO 001-2024**

**TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN CON FINES DE OBTENCIÓN DEL GRADO ACADÉMICO EN EDUCACIÓN APROBADO CON LA RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 011-2024-DG-EESP (07/02/24) CORRESPONDIENTES AL PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE EDUCACIÓN INICIAL (EGRESADOS DE I.E.S.P. Primera Promoción)**

N°	EXPTE.	INVESTIGADOR	TÍTULO DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	JURADO EVALUADOR
01	Exp.538 Del 28.02.23	ARÉVALO RAMOS, DEILY BELIN	La Calidad de los Entornos Educativos en Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Ps. Ernesto Preto Monroy Dra. Miliitza Novoa Seminario Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera Mg. Angela Martina Bruno Seminario
02	Exp. 578 28/02/23	ARMIJOS NAIRA, AMAVELA	Instrumentos de Evaluación en el Enfoque de la Evaluación Formativa 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Dra. Miliitza Novoa Seminario Mg. Maria del Rosario García Cortegana Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera Mg. Angela Martina Bruno Seminario
03	Exp. 849 Del 29.03.23	BAYONA CORDOVA, MAITHE LIZEITH	Expresión Oral en niños de Educación inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Lic. Maria Elena Aguilar Celi Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera Dra. Miliitza Novoa Seminario Mg. Angela Martina Bruno Seminario
04	Exp. 596 Del 28.03.23	IPANAQUE LOZADA, YOHANY DEL PILAR	Aula Invertida en Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Lic. Maria Elena Aguilar Celi Dra. Miliitza Novoa Seminario Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera Mg. Angela Martina Bruno Seminario





ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"  
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02  
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/MG/P/DIGED/DIFOP: 04/05/16 - REV. ALIBERACIÓN  
**LICENCIAMIENTO** aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020

N°	EXPTE.	INVESTIGADOR	TÍTULO DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	JURADO EVALUADOR
05	Exp. 557 DEL 28.02.23	MORALES CASTILLO, JULEIZI SUSIRE	Perspectiva Sociocconstructivista de la Lectura en el Nivel de Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas. Dra. Miilitza Novoa Seminario Mg. María del Rosario García Cortegana Mg. Cecilia Collantes Cupén <b>Mg. Angela Martina Bruno Seminario</b>
06	Exp. 535 DEL 28.02.23	VIERA GARCIA, TANIA YSABEL	Aprendizaje Autónomo en Niños de Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas. Ps. Ernesto Antonio Pretto Monroy. Dra. Miilitza Novoa Seminario Mg. Cecilia Collantes Cupén <b>Mg. Angela Martina Bruno Seminario</b>
07	Exp. N°609 DEL 01.03.23	VILCHERRES AMANINGO, VILMA YANETH	Características Socioculturales de los Niños de Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Lic. Blanca Sonia Bárcena Reyes Dra. Miilitza Novoa Seminario Mg. Cecilia Collantes Cupén <b>Mg. Angela Martina Bruno Seminario</b>
08	Exp.573 DEL 28.02.23	RIVAS OROZCO, JESSICA LISSETH	Entornos Educativos de Calidad en Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Lic. Blanca Sonia Bárcena Reyes Mg. María del Rosario García Cortegana Dra. Miilitza Novoa Seminario <b>Mg. Angela Martina Bruno Seminario</b>
09	Exp. 545 DEL 28.02.23.	TAVARA YARLEQUE, LUCIA DE LA CRUZ	Iniciación a la Escritura en Niños de Educación Inicial 2022.	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Dra. Miilitza Novoa Seminario Mg. Cecilia Collantes Cupén Lic. Blanca Sonia Bárcena Reyes Mg. María del Rosario García Cortegana





ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

R.D. N° 136-2016-MINEDU/MGP/DIGEDD/DFI/OB; 04/05/16 - REVITALIZACIÓN

**LICENCIAMIENTO** aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020

N°	EXPTE.	INVESTIGADOR	TÍTULO DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	JURADO EVALUADOR
10	Exp.547 DEL 28.02.23	VASQUEZ ARROYO, RITA MERCEDES	Iniciación en la lectura en los Niños del Nivel Inicial 2022.	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Dra. Militza Novoa Seminario Mg. Cecilia Collantes Cupén Lic. Blanca Sonia Bárcena Reyes Mg. María del Rosario García Cortegana
11	Exp.536 DEL 28.02.23.	YARLEQUE LLOCYA, DEYSI DEL ROSARIO	Indagación Científica en el Nivel de Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. Angela Martina Bruno Seminario Dra. Militza Novoa Seminario Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. María del Rosario García Cortegana

Veintiséis de Octubre, 07 de febrero 2024.

Mario Luciano Sandoval Rosas  
DIRECTOR GENERAL



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVALIDACIÓN

LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

## **RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 037-2025-DG-PPD.EESPP "PIURA"**

*Veintiséis de Octubre, 10 de Febrero del 2025.*

### **CONSIDERANDO:**

Que según Resolución Directoral N° **011-2024-DG-EESPP- PIURA del 07/02/2024** **CORRESPONDIENTE AL PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE**, se aprueba PLANES DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENCIÓN DE GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN;

Que, con informe N° 015-2025-JUI-EESPP "PIURA" la Jefa de Unidad de Investigación, remite a este despacho la propuesta para la designación de jurado examinador debido a que docentes han concluido su contrato 2024, por tanto, es necesario cambiar algunos de sus integrantes y expedir el acto resolutorio;

Que, este Despacho considera necesario reestructurar el Jurado Examinador para el acto de Sustentación por conclusión de contrato de algunos docentes en el periodo 2024, para obtención del grado de bachiller en Educación, tal como lo prescribe el Reglamento de Investigación e Innovación:

De conformidad con los documentos y en uso de las facultades que compete a la Dirección General de esta Escuela, considera necesario reformular el Jurado Examinador para el acto de Sustentación, según la Ley 30512; Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus docentes, D.S. N° 010-2017-MINEDU y Decreto Supremo N° 016-2021-MINEDU, RDR. N° 001843/2024, Reglamento de Investigación e Innovación, aprobado según Resolución Directoral N° 018-2023-DG-EESPP "PIURA" de fecha 31/01/2023;

### **SE RESUELVE:**

**Artículo Primero.- APROBAR la reformulación de los integrantes del Jurado Examinador para el Proceso de Sustentación conducente a la Obtención de los Grados Académicos de Bachiller en Educación, que fue aprobado según Resolución Directoral N°011-2024-DG-EESPP- PIURA del 07/02/2024** del Programa de Profesionalización Docente, Programa de Estudios de Educación Inicial.





## **RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 037-2025-DG-PPD.EESPP "PIURA"**

Veintiséis de Octubre, 10 de Febrero del 2025.

**Artículo Segundo. - DESIGNAR,** a los nuevos miembros del Jurado Examinador para el Acto de Sustentación titulares y suplente según se indica:

N°	EXPTE.	INVESTIGADORES	TÍTULO DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	JURADO EVALUADOR
01	Exp. N° 1948 del 11.07.2024	VASQUEZ ARROYO, RITA MERCEDES	Iniciación en la lectura en los Niños del Nivel Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Presidente Dra. Militza Novoa Seminario Secretario(a) Mg. Angela Martina Bruno Seminario Vocal Dr. José Eduardo Ayala Tandazo Suplente <b>Mg. María del Rosario García Cortegana</b> asesor
02	Exp. N° 1998 del 01.08.2024	TAVARA YARLEQUE, LUCIA DE LA CRUZ	Iniciación a la Escritura en Niños de Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Presidente Mg. Angela Martina Bruno Seminario Secretario(a) Dra. Militza Novoa Seminario Vocal Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera Suplente <b>Mg. María del Rosario García Cortegana</b> asesor
03	Exp. N°609 DEL 01.03.23	VILCHERRES AMANINGO, VILMA YANETH	Características Socioculturales de los Niños de Educación Inicial 2022.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Presidente Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera Secretario(a) Dra. Militza Novoa Seminario Vocal Mg. María Sara Antón y Pérez Suplente <b>Mg. Angela Martina Bruno Seminario</b> asesor

**Artículo Tercero.- RESPONSABILIZAR,** a la Jefa de Unidad de Investigación, de las acciones administrativas establecidas según las normas legales vigentes.

Regístrese, Comuníquese y Archívese



**Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas**  
DIRECTOR GENERAL

Dr.MLSR/DG.EESPPP  
Mg.AMBS/JUI

# VASQUEZ ARROYO Rita Mercedes VASQUEZ ARRO...

## TRABAJO

 My Files

 My Files

 APJ Abdul Kalam Technological University, Thiruvananthapuram

### Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::10159:80990011

46 Páginas

Fecha de entrega

3 feb 2025, 9:37 p.m. GMT-5

11,272 Palabras

Fecha de descarga

3 feb 2025, 9:41 p.m. GMT-5

64,336 Caracteres

Nombre de archivo

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN \_ RITA V.A \_ 2025.docx

Tamaño de archivo

114.5 KB




## 15% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

### Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Coincidencias menores (menos de 15 palabras)

### Fuentes principales

- 15%  Fuentes de Internet
- 3%  Publicaciones
- 0%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

### Marcas de integridad

#### N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

### Fuentes principales

- 15% Fuentes de Internet
- 3% Publicaciones
- 0% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

### Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Internet	repositorio.perueduca.pe	2%
2	Internet	pt.scribd.com	1%
3	Internet	www.minedu.gob.pe	1%
4	Internet	repositorio.umch.edu.pe	1%
5	Internet	albertohidalgo.edu.pe	<1%
6	Internet	repositorio.unjfsc.edu.pe	<1%
7	Internet	virtual.urbe.edu	<1%
8	Internet	es.slideshare.net	<1%
9	Internet	es.scribd.com	<1%
10	Internet	hdl.handle.net	<1%
11	Internet	1library.co	<1%

12	Internet	garciahoz.edu.pe	<1%
13	Internet	irmalina7.blogspot.com	<1%
14	Internet	repositorio.unasam.edu.pe	<1%
15	Internet	www.coursehero.com	<1%
16	Internet	www.studocu.com	<1%
17	Internet	repositorio.ug.edu.ec	<1%
18	Internet	iccsi.com.ar	<1%
19	Internet	repositorio.une.edu.pe	<1%
20	Internet	repositorio.unsa.edu.pe	<1%
21	Internet	xdoc.mx	<1%
22	Internet	www.polodelconocimiento.com	<1%
23	Internet	core-cms.prod.aop.cambridge.org	<1%
24	Internet	www.scribd.com	<1%
25	Internet	www.ciudadsa.com	<1%

26	Internet	www.researchgate.net	<1%
27	Internet	repositorio.ucv.edu.pe	<1%
28	Internet	repositorio.unid.edu.pe	<1%
29	Internet	xavgom.blogspot.com	<1%
30	Internet	tesis.pucp.edu.pe	<1%
31	Internet	www.clubensayos.com	<1%
32	Internet	www.slideshare.net	<1%