

**"AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA
ECONOMÍA PERUANA"**

Ministerio de Educación

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura"



**Las Habilidades Motoras Gruesas en Niños de
Educación Inicial 2022**

Trabajo de Investigación Presentado por:

Maria Virginia Chunga Morales

ID ORCID: 0009-0000-6085-935X

Para la Obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación

ASESORA

Lic. Maria Elena AGUILAR CELI

ID ORCID: 0009-0000-6515-5183

**Línea de Investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los
Estudiantes**

PIURA – PERÚ

2025

"AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA
ECONOMÍA PERUANA"

Ministerio de Educación

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura"



**Las Habilidades Motoras Gruesas en Niños de
Educación Inicial 2022**

Trabajo Académico Aprobado en Forma y Estilo por

Miembro presidente: Mg. Angela Martina Bruno Seminario.....*[Signature]*

Miembro Vocal: Mg. Cecilia Collantes Cupen.....*[Signature]*

Miembro secretario: Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho.....*[Signature]*

PIURA-PERÚ

2025

**"AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA
ECONOMÍA PERUANA"**

Ministerio de Educación

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura"



**Las Habilidades Motoras Gruesas en Niños de
Educación Inicial 2022**

La suscrita declara que el trabajo académico es original en su contenido y forma

Maria Virginia Chunga Morales.....  

PIURA-PERÚ

2025



Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho

CERTIFICADO DE ÍNDICE DE SIMILITUD DE APLICACIÓN DEL TURNITIN

La Jefatura de Unidad de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura" en atención al Art. 60 del Reglamento de Investigación e Innovación,

CERTIFICA:

Que, el trabajo de Investigación con fines de Obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación presentado por la investigadora: **CHUNGA MORALES MARIA VIRGINIA** del Programa de Estudios de Educación Inicial denominado:

LAS HABILIDADES MOTORAS GRUESAS EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL 2022

Línea de investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes.

Cumple con el índice de similitud requerido lo cual está alineado a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación e Innovación y en la normativa para la presentación de trabajos académicos; pondera como índice de similitud.

1770

Distrito veintiséis de octubre, 10 JUL. 2025



M. Sc. Ángela Martina Bruno Seminario
ORCID ID: 0000-0002-3308-4509
Jefatura de Unidad de Investigación

Mg. AMBS/JUI
bam



"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL

1. IDENTIDAD PERSONAL

Apellidos y Nombres **CHUNGA MORALES MARIA VIRGINIA**, identificada con DNI N° **46432670**,
Correo electrónico: **chungamoralesm@gmail.com**
Código de alumno **46432670** ID ORCID **0009-0000-6085-935X**

2. IDENTIFICACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Título del trabajo de investigación:

LAS HABILIDADES MOTORAS GRUESAS EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL 2022

Programa de Estudios

EDUCACIÓN INICIAL

Autor (a) **CHUNGA MORALES MARIA VIRGINIA**

Asesor (a) **Lic. MARÍA ELENA AGUILAR CELI**

ID ORCID Asesor **0009-0000-6515-5183** DNI N° **44378579**

3. TIPO DE ACCESO

Acceso abierto*

Acceso restringido**

Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Escuela de Educación Pedagógica Pública de Piura una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Uso lícito que confiere un titular de derechos de propiedad intelectual a cualquier persona para que pueda acceder de manera inmediata y gratuita a una obra, datos procesados o estadística de monitoreo, sin necesidad de registro, suscripción, ni pago, estando autorizado para leerla, descargarla, reproducirla, imprimirla, buscarla y enlazar textos completos, lo cual es concordante con lo declarado en el reglamento de investigación e innovación.

En el caso de que autor elija la segunda opción, es necesario y obligatorio que indique el sustento correspondiente:



4. ORIGINALIDAD DEL ARCHIVO DIGITAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.

Por el presente dejo constancia de que el archivo Word y Archivo PDF que entrego a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Piura, como parte del proceso conducente a obtener el grado académico, es la versión final del trabajo académico sustentado y aprobado por el Jurado correspondiente.

5. LINEA DE INVESTIGACIÓN – (Metadato Obligatorio – Repositorio Institucional)

Línea de Investigación.

ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

Eje Temático

METODOLOGÍAS Y ESTRATEGIAS PARA EL LOGRO DE COMPETENCIAS.

Distrito Veintiséis de octubre,

CHUNGÁ MORALES MARIA VIRGINIA
DNI. 46432670,



Mg. AMBS/JUI
bam



"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD Y AUTENTICIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL

Yo, **CHUNGA MORALES MARIA VIRGINIA**, identificada con DNI N° 46432670, como autor
(a) del trabajo de investigación titulado:

LAS HABILIDADES MOTORAS GRUESAS EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL 2022

Línea de Investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes
egresada del Programa Formativo de Formación Inicial Docente - Programa de Estudios de
Educación Inicial;

DECLARO QUE:

Que este trabajo es original y no se ha publicado previamente en otra revista o medio de divulgación oficial nacional o internacional, sea en revistas indexadas o arbitradas, patentes, tesis y otras publicaciones de carácter científico. También cumple con índice de similitud requerido por la Escuela lo cual está alineado a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación y en la normativa para la presentación de trabajos con fines de Obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación.

Distrito Veintiséis de octubre, **10 JUL. 2025**

CHUNGA MORALES MARIA VIRGINIA
DNI. N° 46432670

Mg. AMBS/JUI
bam



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOD: 04/05/16 - REVALIDACIÓN

LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

CONSTANCIA DE APROBACIÓN DE ASESOR (A)

Señor Director General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura"

Yo, Lic. **MARÍA ELENA AGUILAR CELI**, identificada con DNI N° 44378579 como asesora del trabajo de investigación titulado:

LAS HABILIDADES MOTORAS GRUESAS EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL 2022

Línea de investigación: Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes

desarrollada por el investigador (a) **CHUNGA MORALES MARÍA VIRGINIA**, identificada con DNI N° 46432670 egresado (a) del Programa Formativo de Formación Inicial Docente – Programa de Estudios de Educación Inicial; considero que dicho trabajo cumple las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación de la EESPP "PIURA" para la presentación de trabajo con fines de Obtención del Grado Académico. Por tanto, autorizo la presentación de este trabajo de investigación para que sea sometido a evaluación por los miembros de los jurados designados por la mencionada casa de estudios

Distrito Veintiséis de octubre, 04 de marzo de 2024

Lic. MARÍA ELENA AGUILAR
DNI. N° 44378579

Mg. AMBS/JUI
bam

Dedicatoria

Dedico este trabajo de investigación a mi madre Delia Morales Córdova y a mi tía Ana Morales, quienes con su entrega y su amor me han impulsado a terminar mi carrera profesional, gracias por ser mi pilar fundamental y enseñarme a no darme por vencida a pesar de los obstáculos.

Agradecimiento

Como parte de este trabajo quiero agradecer a mi casa de estudios, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública – Piura, a cargo del director Mario Sandoval Rosas, por formar a profesionales de calidad y siempre brindarnos las mejores oportunidades para desarrollar nuestra profesionalidad. A mí asesora María Elena Aguilar Celi, quien me orientó para culminar con éxito mi carrera profesional y cumplir las exigencias del entorno actual.

Índice de Contenido

| | |
|--|------|
| Certificado de Índice de Similitud de Aplicación del Turnitin | iv |
| Formato de Autorización para la Publicación en el Repositorio Académico Digital .. | v |
| Declaración Jurada de Originalidad y Autenticidad del Trabajo de Investigación para la Publicación en el Repositorio Académico Digital | vii |
| Constancia de Aprobación de Asesor | viii |
| Dedicatoria | ix |
| Agradecimiento | x |
| Índice de Contenido | xi |
| Índice de Figuras | xiii |
| Introducción | 14 |
| Capítulo I: Objetivos de la Investigación Académica..... | 16 |
| 1.1. Objetivo General | 16 |
| 1.2. Objetivos Específicos..... | 16 |
| 1.3. Justificación de la Investigación | 16 |
| Capítulo II: Marco Teórico Conceptual | 18 |
| 2.1. Bases Teóricas de las Habilidades Motoras Gruesas | 18 |
| 2.1.1. ¿Qué son las Habilidades Motoras?..... | 18 |
| 2.1.2. Ejes Corporales que Intervienen en del Desarrollo Motor Grueso..... | 19 |
| 2.1.3. Dimensiones Habilidades Motoras Gruesas | 20 |
| 2.1.4. Aspectos que Intervienen en el Desarrollo Motor Grueso..... | 22 |
| 2.1.4.2. Lateralidad..... | 23 |
| 2.1.4.3. Estructura Espacial..... | 24 |
| 2.1.4.4. Tiempo y Ritmo | 24 |
| 2.1.5. Proceso de como Surgen El dominio de las destrezas Motoras Gruesas.. | 25 |

| | |
|---|----|
| 2.1.6. Teorías que Sustentan las Habilidades Motoras Gruesas | 26 |
| 2.1.6.1. Teoría de Henry Walon | 26 |
| 2.1.6.2. Teoría de Aucouturier | 27 |
| 2.2. Las Habilidades Motoras Gruesas desde la mirada del Minedu..... | 28 |
| 2.2.1. Orientaciones Metodológicas Emanadas del Minedu para el Desarrollo Motor. | 28 |
| 2.2.2. Áreas que Involucra el Desarrollo Motor | 29 |
| 2.2.3. Rol del Mediador en el Desarrollo de las Actividades Motoras Gruesas . | 30 |
| 2.3. Importancia de un Buen Desarrollo de las Habilidades Motoras Gruesas | 32 |
| 2.3.1. Beneficios de un Buen Desarrollo de las Habilidades Motoras Gruesas.. | 32 |
| 2.3.2. Estrategias para Fortalecer las Habilidades Motoras Gruesas | 33 |
| Capítulo III: Metodología de Análisis de la Información | 34 |
| 3.1. Descripción de la Metodología..... | 34 |
| Capítulo IV: Conclusiones y Recomendaciones | 39 |
| 4.1. Conclusiones | 39 |
| 4.2. Recomendaciones | 40 |
| 1 Bibliografía | 41 |
| Anexo 01: Matriz de Consistencia | 44 |
| Anexo 02: Resolución Directoral..... | 46 |
| Anexo 03: Informe Estadístico Turnitin | 47 |

Índice de Figuras

| | |
|---|-----------|
| Figura 1 <i>Metodología en el trabajo de Investigación</i> | 35 |
| Figura 2 <i>Fuente de Información - Libros</i> | 36 |
| Figura 3 <i>Fuentes de Información – Tesis</i> | 37 |
| Figura 4 <i>Fuentes de Información - Revistas</i> | 38 |

Introducción

La estructura del esquema corporal es fundamental en el desarrollo de los niños, debido a que es el punto de partida para sus diversas posibilidades de acción y es gracias a ello que los niños perciben el mundo exterior a través de su cuerpo y al mismo tiempo establecen una relación con su entorno. Por lo que resulta importante reconocer que las habilidades motoras gruesas son pieza principal para el desenvolvimiento del niño, de manera que les permiten realizar funciones como correr, saltar, caminar, jugar, atrapar, entre otras.

Sin embargo, se han observado diversos problemas dentro de la educación inicial; los formadores no suelen realizar ejercicios de motricidad gruesa, por lo cual muchas capacidades han sido descuidadas, ya que no se trabaja a cabalidad acorde a lo que exige el ministerio de educación, los docentes se han preocupado por las capacidades de coordinación fina y muchas veces restan importancia a la coordinación gruesa. Por ende, resulta necesario trabajar estrategias que contribuyan a su fortalecimiento y desarrollo permitiendo desplegar su potencial en las diferentes actividades que se lleven a cabo dentro de las aulas e incluso en su vida cotidiana.

Razón por la cual surge la necesidad de implementar conocimientos en base a este tema, con el fin de cumplir las exigencias de la educación según lo que exige el programa curricular acorde a las capacidades y desempeños del área relacionada a estas habilidades motoras. Además de analizar, validar y contrastar información obtenida en diversas fuentes bibliográficas como: libros, artículos, revistas, tesis y otros documentos, de esa manera se busca poner a disposición una herramienta útil para el ámbito escolar, con aportes que permitan sobre todo mejorar su quehacer pedagógico, con ello las habilidades de los estudiantes.

El trabajo se compone por cuatro capítulos; en un primer capítulo se mencionan los objetivos y la justificación, en un segundo capítulo se detalla todo lo referente al marco teórico conceptual donde se mencionan tres subtemas entre ellos las definiciones teóricas, las orientaciones propuestas por MINEDU y los beneficios de un buen desarrollo de las habilidades motoras gruesas, en un tercer capítulo se menciona la descripción de la metodología del análisis de información, es decir las

fuentes utilizadas para la recopilación de información, por último el cuarto capítulo que comprende las conclusiones y recomendaciones centradas en los análisis, además de una bibliografía correspondiente a la investigación realizada.

Capítulo I

Objetivos de la Investigación Académica

Objetivos

1.1.Objetivo General

- Analizar desde el punto de vista teórico las bases que sustentan las habilidades motoras gruesas.

1.2.Objetivos Específicos

- Explicar las definiciones teóricas sobre las habilidades motoras gruesas.
- Describir las orientaciones propuestas por MINEDU para el desarrollo de las habilidades motoras gruesas.
- Explicar los beneficios de un buen desarrollo de las habilidades motoras gruesas.

1.3.Justificación de la Investigación

La investigación se justifica de manera teórica, porque permitió profundizar teorías de autores que sustentan las habilidades motoras, de esa forma se pretende enriquecer el conocimiento pedagógico e implementar herramientas que sirvan como guías para orientar con una visión amplia y responder a las necesidades del tema abordado, pues resulta importante tener conocimientos sobre lo beneficioso que resulta un buen desarrollo motor no solo para llevar a cabo una simple actividad relacionada al movimiento sino más bien por los aprendizajes a los que nos conlleva como recurso educativo dentro del aula. En lo que respecta el nivel teórico se sustenta en aportes relevantes de autores entre los que resaltan Belloso, Moreira, Romero, Fernández, Viera, MINEDU, entre otros que permiten una estructuración entendible del tema estudiado.

En cuanto a la metodología, considerando los objetivos planteados es de tipo documental, por el uso de los métodos para el estudio de la temática de la coordinación motora gruesa, corpus teórico construido sobre la base del análisis documental de las fuentes primarias seleccionadas, analizando y organizados aportes teóricos de varias fuentes bibliográficas, con el fin de tener bases claras y específicas que respalden el tema de la motricidad gruesa.

Los principales beneficiarios son los niños de educación inicial, al encontrarse en este trabajo pautas claras del trabajo en este nivel respecto a la orientación del aspecto motor para el desarrollo de estas habilidades en los niños; se añade que las maestras de este nivel encontrarán estrategias viables para el trabajo en el taller de psicomotricidad, como principal espacio de trabajo.

Capítulo II

Marco Teórico Conceptual

2.1. Bases Teóricas de las Habilidades Motoras Gruesas

A continuación, dentro de este punto se mencionan aspectos importantes que permiten una mejor comprensión del tema en general, ya que explican de manera clara y concisa teorías básicas y fundamentales que sustentan las habilidades motoras gruesas.

2.1.1. ¿Qué son las Habilidades Motoras?

Muchos tienen mentalizado el concepto de esta variable como el hecho de avivar a un niño para la realización de ciertas actividades específicas con el objetivo de solo divertirse cuando en realidad su fin es lograr un desarrollo máximo de sus capacidades de acuerdo a la etapa en la que se encuentran, para así lograr consigo un desenvolvimiento adecuado y estable. A continuación, algunos autores definen el término como se muestra en el párrafo.

Belloso (2018) describe las habilidades motoras como los movimientos del cuerpo que permiten poner en coordinación los músculos gruesos, el control de la postura, equilibrio y desplazamiento, además de la rapidez, agilidad. Entre los más comunes está el gatear, caminar, trepar, saltar, correr, lanzar etc. (p.8)

Baucum y Craig (2001) destaca un concepto similar mencionando que las habilidades motoras en los infantes son actividades comunes como brincar o amarrarse los zapatos así sea que no suelen hacerlo de forma correcta. Estas mejoran su desempeño para hacerse valer por sí mismo, desplazarse, y conducirse de una manera ingeniosa, así como también algunos otros casos experimentan actividades más complejas como montar o hacer gimnasia.

Por otra parte, en la revista First 5 de California (s.f) se precisa que: Cuando hablamos de las habilidades motoras gruesas, nos referimos a las destrezas que

requieren del uso de los músculos de cuerpo como brazos, piernas, pies y torso; así como también del cerebro. Todo ello permite una conexión con el desarrollo lingüístico, socioemocional y el comportamiento contribuyendo de esa manera al descubrimiento y exploración de nuevas vivencias.

Moreira (2023) agrega que las habilidades motoras gruesas involucran músculos grandes del cuerpo humano para la realización de actividades comunes como pararse, caminar, correr, así como también habilidades que incluye la coordinación ojo-mano; entre ellas lanzar, atrapar, patear, así como andar en bicicleta o en scooter y nadar. también poseen influencia en la capacidad de los niños para mantener una postura correcta sobre la mesa, en la resistencia para sentarse en un escritorio, en el llevar sobre su espalda la mochila escolar, por lo que, sin el desarrollo de las habilidades motoras gruesas, un niño tendrá dificultades con muchas tareas cotidianas, como comer, guardar sus juguetes, entonces es importante que estas destrezas se afianzan en la etapa escolar, con experiencias sencillas que se pueden llevar a cabo tanto en la escuela como en el hogar ofrecer, por lo que resulta fundamental poner en práctica actividades sencillas que apunten al objetivo de perfeccionar el desarrollo motor de los niños.

Conceptualizando estas teorías de otra forma, se entiende que es la forma de manifestar sensaciones y emociones, donde se ven reflejadas acciones que solemos realizar en nuestro día a día, es expresarse e interactuar con el entorno social a través de la motricidad y corporeidad integrando además la parte física, emocional, mental, cultural, en una unidad.

2.1.2. Ejes Corporales que Intervienen en del Desarrollo Motor Grueso

Según Cervigon (2016) considera que la posición anatómica es la encargada de las acciones tales como: mantener el cuerpo derecho, pies juntos y paralelos, brazos a lo largo del cuerpo y las palmas mirando hacia delante. Por lo cual, el cuerpo humano se mueve siempre en tres planos en el espacio:

Plano frontal: es aquél que divide el cuerpo en mitad anterior y mitad posterior. Un movimiento en el plano frontal desplaza una región del cuerpo, pueden ser estocadas laterales, elevaciones laterales de hombros, arrastres laterales o curvas

laterales. Entre este plano está la línea media del cuerpo, conocido como abducción. Excepcionalmente en lo que se refiere al cuello y al tronco un movimiento en el plano frontal se llama inclinación lateral. En el caso de los dedos de las manos y de los pies, se tiene en cuenta la línea media de la mano y el pie y no la línea media del cuerpo.

Plano sagital: es aquél que divide el cuerpo en mitad derecho y mitad izquierdo, y por tanto todo plano paralelo a éste. Es el plano en el que se realizan los movimientos vistos de perfil. Un movimiento en el plano sagital que desplaza una región del cuerpo, realizándose hacia delante se llama flexión. Encontrándose las excepciones: Antepulsión de hombro y flexión dorsal de tobillo.

Plano transversal: Es aquél que divide el cuerpo en mitad superior y mitad inferior. Es el plano en que se realizan los movimientos visibles desde arriba o desde abajo. Un movimiento en el plano transversal que desplaza una parte del cuerpo. Estos planos se realizan hacia fuera se llama rotación externa (RE) y hacia dentro se llama rotación interna (RI).

Las excepciones son el antebrazo, esto se llama supinación si va hacia fuera y pronación si va hacia adentro. En el caso del tronco las rotaciones se efectúan hacia la derecha o hacia la izquierda. En realidad, los movimientos del cuerpo se realizan muchas veces en planos mixtos. Ejemplo: Posición para meditar: Las caderas están en flexión, abducción y rotación externa. (p.p 16-17)

2.1.3. Dimensiones Habilidades Motoras Gruesas

Según lo manifiesta Ponty (1999) la motricidad gruesa se divide en dos grandes dimensiones, las cuales se denominan de la siguiente manera:

Dominio Corporal Dinámico: Es la capacidad que se centra en controlar el esquema corpóreo (Imagen mental que tenemos de nuestro cuerpo, incluyendo sus partes, movimientos y capacidades), permitiendo un desplazamiento correcto de un lugar a otro. Es decir, concede la libertad de ejecutar movimientos voluntarios o consignados, involucrando:

- **La coordinación general;** da pase a la armonía en los movimientos gruesos como trepar, brincar o trotar, hace mención a la manera de coordinar los músculos del cuerpo con lo que se ve y lo que se desea realizar.
- **Equilibrio;** radica en la habilidad de ejecutar diversas posturas con las extremidades sin desplazarse, compromete la capacidad de mantener estable el cuerpo en la posición que se desee, obstaculizando la posibilidad de que éste se caiga.
- **Coordinación viso motriz;** apunta a la disposición de sistematizar la visión con movimientos del cuerpo, dándose el movimiento manual, que reconoce positivamente a un estímulo visual, de ella emanan destrezas como por ejemplo algo muy común como lo es el dibujo y la escritura. Es importante resaltar en este punto; que el desarrollo y maduración de la coordinación viso-motriz toma su tiempo y para que ésta tenga una correcta maduración necesita de la interacción de cuatro elementos: el cuerpo, el sentido de la visión, el oído y el movimiento del objeto. Una vez que el niño haya pasado por todas estas experiencias se adapta mejor a su entorno evidenciándose no solo una mayor cantidad de movimientos sino también el control de sí mismo.
- **Ritmo;** Este está constituido por una serie de pulsaciones o sonidos separados de tiempos largos y cortos, ayuda a que el niño tenga una buena coordinación y organización de sus movimientos que hacen de él un conjunto armónico y equilibrado.

En resumen y conceptualizando de manera general las teorías, es la capacidad para controlar las diferentes partes del cuerpo (extremidades tanto superiores como inferiores) y de moverlas voluntariamente haciéndolas sincronizar dejando de lado las brusquedades y la rigidez, conllevando a que el niño haga todos los movimientos generales, involucrando en ello todas las partes del cuerpo.

Dominio Corporal Estático: Se conoce así, a las acciones que incluye las actividades motrices, basadas en el control del equilibrio del cuerpo en un espacio estable, tratando de mantener controlado los músculos, la respiración

y relajación. Involucra 3 elementos importantes que complementan y perfeccionan cada movimiento.

- **Equilibrio estático;** el control de los equilibrios estáticos hace referencia a la capacidad de conservar el cuerpo en una posición sin moverse. Específicamente esta se da desde que el niño realiza su primer paso, evoluciona hasta lograr manejar su autocontrol y poder mantenerse en un solo pie, permaneciendo en equilibrio estático a partir de los 5 años y en su totalidad a los 9 o 10 años.
- **Respiración;** Procedimiento indispensable en la vida humana, implica saber utilizar el diafragma (Músculo que favorece la respiración). Es en esta acción donde los seres vivos intercambian gases con el medio externo, por medio del cual se produce la entrada de oxígeno al cuerpo de un ser vivo y la salida de dióxido de carbono del mismo.
- **Relajación;** ayuda al equilibrio integrado del organismo y su descanso, se puede hacer segmentadamente; es decir, que una parte del cuerpo esté relajada o se puede realizar de manera general donde involucra todo el cuerpo. Para relajar el cuerpo, es necesario la práctica de las actividades respiratorias de inspiración y aspiración.

2.1.4. Aspectos que Intervienen en el Desarrollo Motor Grueso

Los aspectos que van ligados al desarrollo de las habilidades gruesas permiten entender la coordinación que existe entre los músculos con el cerebro para además de la adecuación al espacio, tiempo y ritmo que se lleva a cabo para la ejecución de cada movimiento. Entre ellos encontramos los siguientes:

2.1.4.1. Estructura Corporal

Viera (1993) a lo que define estructura corporal es a las vivencias que se tienen considerando límites y movilidad en el cuerpo, la cual se consigue por medio de la captación sensorial gracias a los músculos y articulaciones; es nuestra imagen mental del cuerpo, primero estáticamente, luego en relación con las diferentes partes del cuerpo y, lo más importante, en relación con el espacio y los objetos. (p.1)

Del argumento se entiende que el esquema corporal es la relación cognitiva y psicológica en la que el niño va descubriendo sensaciones internas del cuerpo, asimismo refiere que la única forma de incluir al mundo que lo rodea es acceder a los otros objetos, de todo eso depende como lo va evolucionando el esquema corporal.

Un aporte similar brinda Castillo (2019) al referir que el esquema corporal es muy importante para el desarrollo infantil y se define como la percepción de todos los sentidos relacionados con el cuerpo (principalmente tacto, visión y propiocepción) en relación con la organización de los sentidos externos. Esta organización es el punto de partida de diversas oportunidades de negocio; Básicamente, el esquema corporal se forma como un fenómeno perceptivo, cuyo punto de partida son las sensaciones provenientes del interior y del exterior del cuerpo.

2.1.4.2. Lateralidad

Romero (2000) denomina así al dominio práctico de una parte de nuestro cuerpo humano sobre otro, es decir se manifiesta en la elección de utilizar una extremidad precisa, ya sea la mano, el pie o cualquier otra parte del cuerpo para la realización de alguna actividad específica, es la utilización de un lado del cuerpo con mayor periodicidad y eficiente que el otro. (p.4)

De lo expuesto, el autor muestra que este proceso pasa un eje vertical del cuerpo, dividiéndolos en dos partes e influyendo en las partes sin dividirlos, dándole a cada parte del eje una denominación de izquierda y derecha. Es así como la lateralidad puede verse por el dominio de un ojo, oreja, pierna o brazo, el dominio de diferentes extremidades u órganos sensoriales también puede ser diferente, de esa manera se puede encontrar la dirección lateral, el ojo, la mano, el pie, por lo que es importante aclarar que hay tipos en los que las preferencias se superponen o se cruzan completamente, lo que supone un contraste entre las preferencias de algunos miembros y las preferencias de otros miembros.

La integración de los ejes corporales permite que el niño adquiera lateralidad, permitiéndole distinguir entre el lado derecho e izquierdo del

cuerpo. Por tanto, permite proyectar estas referencias sobre el mundo y otras cosas, permitiendo la organización del espacio.

2.1.4.3. Estructura Espacial

Fernández (2003) Es la habilidad de la persona para sostener de forma constante la ubicación de su cuerpo, tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para colocar esos objetos en función de su propia posición. La estructuración espacial surge de la motricidad y la estrecha relación con los objetos localizados en el espacio, de la posición relativa que ocupa el cuerpo, y las múltiples relaciones integradas de la tonicidad, del equilibrio, de la lateralidad y de la noción del cuerpo. Por lo que es indispensable antes de ello la interacción del cuerpo con el espacio, así se revierte un desarrollo de las habilidades motrices a fin de un correcto desarrollo de habilidades.

Nuestros cuerpos ocupan el espacio y están en él. Por lo cual distingue dos aspectos importantes como el espacio y la localización. El espacio, es donde el cuerpo reconoce estímulos externos a través de la percepción y la localización forma parte de los movimientos circundantes en relación a las cosas. Ahora si nos preguntamos ¿Cómo me doy cuenta de la evolución de este aspecto en mi niño? La respuesta sería: El niño da evidencia que tiene la capacidad de trasladar la noción de derecha e izquierda hacia otro objeto, reconoce la derecha e izquierda de su propio cuerpo y de los objetos, Por último, el niño aprecia distancias de objetos y desarrolla la capacidad de representarlos mediante símbolos.

2.1.4.4. Tiempo y Ritmo

Berruezo (2000) Tanto el tiempo como el espacio están coherente relacionados entre sí, y estos tienen que ver con la velocidad y el desarrollo motor. En este sentido, el concepto de rápido-lento precede al concepto de antes y después, que están temporalmente relacionados. Por lo cual, el niño no tiene un concepto predeterminado por el tiempo, esto va como un valor independiente del espacio y su desarrollo motor. El tiempo es movimiento en

el espacio, internalizado como la duración del movimiento y la velocidad con la que se realizan las acciones.

2.1.5. Proceso de como Surgen El dominio de las destrezas Motoras

Gruesas

A pesar de parecer tan simple llevar a cabo un movimiento, este sigue un proceso que inicia de manera interna en la cabeza y desciende hacia lo pies, permitiendo llevar a la práctica lo que inmediatamente pensamos cuando se nos ordena llevar a cabo alguna actividad física, es decir nuestros movimientos dependen de aquellos denominados patrones así lo deja ver ... quien explica el proceso de cómo surge o evoluciona un movimiento por medio de los siguiente:

- Patrón cefalocaudal: Su función es hacer que la organización de las respuestas motrices se efectúe en orden descendente, desde la cabeza hasta los pies, es decir, los movimientos de la cabeza se controlan antes que de las piernas. Esto explica el hecho de que el niño sea capaz de mantener erguida antes la cabeza que la espalda, y la espalda antes de que las piernas puedan mantenerla. El desarrollo corporal del niño en cuanto a sus estructuras y funciones comienza por la cabeza y luego se dirige al tronco, para finalmente llegar a las piernas. Esta teoría se comprueba al ver que la parte superior de su cuerpo es más pesada que el resto y es donde se inician las funciones motrices, por ejemplo, cuando solemos acostar al bebe a la cama, boca abajo, nos daremos cuenta que pueden levantar la cabeza antes de poder levantar el pecho. De igual forma el control de la cabeza, los ojos y hombros antecede al control de las extremidades, e incluso las extremidades superiores se controlan antes que las extremidades inferiores. (Cajal 1952)

- A partir de este aporte queda claro que la habilidad motriz es de suma importancia para que el infante desarrolle un dominio adecuado sobre su cuerpo, es muy sustancial saber que este patrón del encéfalo caudal se da en fases que van en un orden descendente que inicia por la cabeza y termina en los pies por lo que se requiere tener este conocimiento en cuenta a fin de no forzar habilidades en las que se requiera el desarrollo de partes que aún se encuentran por madurar.

- **Patrón proximodistal:** El termino se vincula para describir la relación entre la posición y el movimiento de las articulaciones y/o segmentos de nuestro cuerpo, la palabra se divide en “Proximo” que hace alusión a la parte cercana del tronco y “Distal” lo contrario, a la parte lejana del tronco. Por lo que el patrón proximodistal refiere la evolución de las habilidades motoras que desarrollan desde el centro del cuerpo hacia las extremidades, esto quiere decir que el desarrollo comienza en el tronco y los órganos internos, y se despliega a los brazos y piernas, ahí se sustenta la pregunta del porqué los bebés muestran mayor control y coordinación de los músculos del tronco, seguido por el desarrollo de los músculos de los brazos y las piernas. (Roselló 2010 p.1)

En definitiva, el desarrollo cefalocaudal y proximodistal son procesos esenciales en el crecimiento humano debido a que nos permiten adquirir habilidades motoras y cognitivas a medida que crecemos. Un papel importante papel que juega aquí, son los genes y la alimentación que permiten la determinación y el ritmo de estas destrezas por lo que una estimulación en edades tempranas y el afecto son clave para un desarrollo saludable en las distintas partes del cuerpo.

Promover un desarrollo saludable en los niños pequeños es crucial para el bienestar y el desarrollo óptimo de los mismos porque al estimular el desarrollo cefalocaudal y proximodistal, estamos ayudando a nuestros hijos a alcanzar su máximo potencial.

2.1.6. Teorías que Sustentan las Habilidades Motoras Gruesas

Este apartado se constituye por las teorías que se consideran más relevantes en relación al tema de investigación y que sobretodo responde al primer objetivo que hace mención a las bases teóricas de la variable estudiada. A continuación, encontramos a:

2.1.6.1. Teoría de Henry Walon

Walon (1879) quien explica que en el desarrollo de las habilidades motoras van ligadas a las emociones, el medio donde se desenvuelve, las personas de su alrededor y el movimiento, es además la unión del factor

biológico y factor social que actúan de continuamente dando pase a diversos estadios que surgen en el transcurso del nacimiento hasta la adolescencia. Los principales son:

- **Estadio de impulsividad motriz y emocional (de 0 a 1 año):** El niño es capaz de realizar movimientos espontáneos, aunque descoordinados, y los hace con el fin de expresar alguna emoción o comunicar alguna necesidad.
- **Estadio sensoriomotriz (de 1 a 3 años):** Aquí ya ocupa el movimiento para el descubrimiento de aquello que se ve interesado, el poder caminar y expresarse verbalmente lo dirige al camino de la indagación, existe mayor manipulación física y la imitación de lo que observa.
- **Estadio del personalismo (de 3 a 6 años):** En esta etapa existe mayor independencia, es decir el niño ya se moviliza con un objetivo definido hacia aquello que está interesado. (p.6)

Agrega además que las habilidades motoras actúan de manera dinámica por lo que para que evoluciones el desarrollo moto se sugiere integrar de forma gradual un plan de acción que incluya mayor complejidad de manera que las habilidades ya alcanzadas den pase a la construcción de nuevas y más complicadas.

2.1.6.2. Teoría de Aucouturier

Aucouturier (1985) La práctica psicomotriz tiene como fin la maduración psicología del niño a través del movimiento, el que favorece el crecimiento con la acción para expresar emociones desde un enfoque lúdico. Consiste más que todo en hacer posible el desarrollo por medio de la vía corporal. La motricidad es inherente y así se convierte en expresividad motriz, que se constituye en la vía privilegiada de acceso a la historia del sujeto y a las representaciones mentales que promueven y sustentan el discurso de su acción.

El autor lo acentúa como una de las disciplinas que comprende a la persona de forma global incluyendo el aspecto motor y psíquico, tiene la finalidad principal de lograr desenvolver las competencias motrices, cognitivas y socio-afectivas de las personas. Aclara además que las estrategias a ofrecer

en esta practica motriz deben basarse considerando las particularidades de los integrantes, como por ejemplo su edad, madurez y prioridades. (p.2)

Manifiesta que los infantes no son sujetos compuestos por dos dimensiones totalmente independientes, sino que tanto el cuerpo como lo motriz dependen uno del otro, ello quiere decir que nuestra mente actúa recíprocamente con el cuerpo. Es por esa razón que hace un llamado a que comprendamos el sentido de las conductas con todo lo que expresa el niño de sí mismo vía motriz.

2.2. Las Habilidades Motoras Gruesas desde la mirada del Minedu

En este apartado se da detalle de los aportes que enriquecen las habilidades motoras gruesas desde la mirada de un área plasmada en el programa denominada “Psicomotricidad”

2.2.1. Orientaciones Metodológicas Emanadas del Minedu para el Desarrollo Motor.

Los seres humanos desde nuestro nacimiento nos relacionamos teniendo como recurso nuestro cuerpo, es por medio de el que nos comunicamos, aprendemos y nos movemos, considerando características, deseos y necesidades propias. Esto da certeza de como dependemos estrechamente de la dimensión motriz en nuestra vida diaria. Por tal razón este punto es importante remarcar que dentro de nuestro sistema educativo se especifica un área relacionada a lo que es el desarrollo motor, esta se denomina psicomotricidad, busca que los niños y niñas tengan conciencia de propio cuerpo y las posibilidades que tienen de actuar. Esto ocurre por medio de la exploración de posturas, desplazamientos e incluso juegos, los mismo que le permiten en un inicio tomar seguridad para posteriormente probar nuevos movimientos con sus propias estrategias de equilibrio.

Bajo el marco metodológico que guía la enseñanza en las escuelas, se sustenta un enfoque denominado “Enfoque de corporeidad” el mismo que asume que el cuerpo es un proceso de construcción y se incluye como una enseñanza dentro de la educación porque no solo busca desarrollar habilidades físicas, sino mas

bien la identidad, autoestima, el pensamiento crítico, la toma de decisiones y la resolución de problemas, tanto en contextos de actividad física como en la vida diaria. De ahí surge la intención de comprometer a los formadores en la enseñanza de estas habilidades motoras gruesas que son fundamentales para el desarrollo físico, la exploración del medio, el desarrollo cognitivo, además de ayudar a mantener una buena salud, una mejora de coordinación y equilibrio para participar en actividades recreativas con fines educativos. (Minedu, 2016 p.96)

El Ministerio de Educación, define además el desarrollo de competencias en los lineamientos de la política estatal de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de niños y niñas en el campo psicomotriz por medio de la siguiente competencia: “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”, el cual implica comprender su cuerpo y expresarse corporalmente. Este enfoque imagina el "cuerpo" más allá de sus realidades biológicas, psicológicas y sociales: actuar, pensar, sentir, conocer, comunicar y amar. En este sentido, afirma que los "cuerpos" de niños y niñas son partícipes de un proceso dinámico y continuo de construcción existencial a lo largo de la vida, desde el momento en que aprenden a ser autónomos, a reconocer y aceptar sus esquemas corporales, y a moldear sus cuerpos. identidades personales y sociales. (p.99)

Hoy en día reconociendo la importancia de esta competencia es bueno plantearnos como meta cambiar estas situaciones críticas en las instituciones educativas, los docentes necesitan reconocer las falencias de su desempeño en el aula y brindar oportunidades a través de herramientas pedagógicas para compensar estas debilidades de los estudiantes que limitan su desarrollo y aprendizaje, incluir a los cuidadores y trabajar en equipo de manera equitativa para hacerles ver la importancia ya que muchas veces se considera esto como una pérdida de tiempo.

2.2.2. Áreas que Involucra el Desarrollo Motor

A lo que menciona el módulo de estimulación del desarrollo motor redactado por el Ministerio de Salud (1994) este es un proceso esencial basado

en mucho más allá que simples movimientos y crecimiento muscular, es considerado más bien un proceso complejo que involucra el equilibrio, coordinación, fuerza, flexibilidad y la destreza, por lo que se dice que está íntimamente ligado al desarrollo del cerebro, el lenguaje, las emociones y las habilidades sociales. añade además que las habilidades motoras involucran cuatro áreas como se detalla a continuación:

- **Área Motora:** Es aquí donde el niño consigue fuerza en sus músculos y control de sus movimientos, permitiéndole en un comienzo conocer su propio cuerpo y posteriormente el mundo en el que se desenvuelve.
- **Área de Lenguaje:** Aunque parezca algo raro gracias al desarrollo motor el niño logra emitir sonidos hasta lograr vocalizar las palabras correctamente, todo ello porque se ve en la necesidad de comunicarse con sus compañeros ya sea para cubrir alguna necesidad u otro caso.
- **Área de Coordinación:** El niño por medio de las actividades motoras aprende a relacionar aquello que hace con lo que escucha y ve, por ende, aprende a organizarse mejor.
- **Área Social:** Las habilidades motoras contribuyen al fortalecimiento de lazos amicales, debido a que permite relacionarse con las personas de su entorno para lo que tendrá que mostrar actitudes que le permiten ser querido y aceptado. (p.8)

Se dice también que entre las edades de los 3 a 6 años los infantes muestran un refinamiento y perfeccionamiento de las conocidas habilidades motoras, finas y gruesas. Es aquí donde en las actividades de su día a día dan evidencia de un mejor equilibrio, coordinación y velocidad gracias a que las habilidades motoras finas se vuelven más precisas, lo que les permite realizar tareas más complejas como abotonarse la ropa, usar tijeras o escribir algunas letras.

2.2.3. Rol del Mediador en el Desarrollo de las Actividades Motoras

Gruesas

Sánchez (2023) acotó que el desarrollo motor grueso es un proceso gradual en el cual también influye la postura del docente o mediador, por lo que las

familias y los centros educativos deben generar un entorno seguro y adecuado que fomente aptitudes positivas y contribuya al objetivo de propiciar habilidades motoras que permitan un buen desenvolvimiento.

A partir de allí lo recomendable es que el docente teniendo como base el conocimiento sobre las características, intereses y necesidades de los niños, los involucre y acompañe todo su proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta que su rol es escuchar de manera activa a los estudiantes, apoyarlos en todo momento cuando soliciten de su ayuda, observar su proceso sin dejar pasar por alto alguna dificultad, ser dinámica e innovadora, ser capaz de brindarles soporte emocional con palabra motivadoras como ¡Tú puedes! ¡Vamos falta poco! ¡Qué bien lo hiciste!

Los docentes formadores deben tener claro la importancia de respetar la iniciativa de cada estudiante y practicar la empatía, comprendiendo su proceso y poniendo en práctica la idea que cada niño posee ciertas particularidades, por lo que se recomienda ser observador e identificar sus características y debilidades, así como el apoyo que cada uno necesita. Así como también ser su soporte emocional e impulsarlos a que se conviertan en personas activas con independencia propia, todo ello desde lo que está en sus posibilidades.

En concordancia con lo mencionado es ideal que dentro del centro educativo se planifiquen actividades que consideren desempeños que se desprenden de la competencia psicomotriz y se acompañen de estrategias que permitan el descubrimiento espontáneo en situaciones que requieran de observación y comprensión de su lenguaje corporal.

2.3. Importancia de un Buen Desarrollo de las Habilidades Motoras Gruesas

2.3.1. Beneficios de un Buen Desarrollo de las Habilidades Motoras Gruesas

Según el Ministerio de Educación en una de las guías de Psicomotricidad del año (2023) destaca ciertos beneficios que adquieren los niños al concederles el correcto desarrollo de sus habilidades motoras gruesas, entre ello encontramos:

- Cooperar en el bienestar de su salud física, esto debido a que durante el movimiento del cuerpo se estimula la circulación correcta de la sangre, junto a ello la respiración y función cardiaca, permitiendo así una mejor digestión, además de fortalecer las articulaciones, tendones y huesos que como consecuencia traen la prevención de algunas enfermedades.
- Ayuda a la salud mental, al realizar movimientos durante el desarrollo del juego se logra liberar sustancias conocidas como neurotransmisoras, las mismas que disminuyen emociones negativas como estrés, ansiedad o depresión, generando en los niños la satisfacción de placer y aportando en ellos la confianza para una buena autoestima al aumentar su proceso de socialización.
- Aumenta la autonomía, la conexión con sus pares y el pensamiento, lo que da paso a que sean capaces de reforzar la disposición de atención y escucha, asumiendo que es una persona valiosa, con fortalezas que lo hacen sentir competente y capaz de asumir y vencer retos. (p.40)

En este punto se considera necesario especificar que existen factores que juegan a favor del desarrollo de estas habilidades, tal y como lo menciona la guía del blog para padres y/o cuidadores (2021) el temperamento y las emociones en los niños que por lo general los denominamos inquietos juegan un punto a favor; al estar más activos se inclinan a la exploración por la misma curiosidad que los domina, como consecuencia tiene un mayor y rápido desarrollo motor, otro factor influyente es el medio o estímulos; las motivaciones de este tipo resultan cruciales para un vida saludable, el ofrecer oportunidades ayuda al niño a salir de su zona de confort e interesarse por ir más allá de lo que se le puede ofrecer.

2.3.2. Estrategias para Fortalecer las Habilidades Motoras Gruesas

Según lo que aporta el MINEDU citado anteriormente, dentro de las aulas se debe potenciar estas habilidades primero planificando tiempos con espacios y materiales que beneficien el movimiento en el curso de las actividades recreativas. Es aquí donde se sugiere implementar talleres psicomotrices, sesiones de aprendizaje recreos o incluso actividades permanentes que incluyan todo tipo de movimientos o ejercicios, a fin de evitar que los niños se mantengan estáticos debido a que no se favorecerá el desarrollo motor ni mucho menos el bienestar emocional ya que por naturalidad los niños necesitan estar en constante movimiento y uno de los recursos que influye directamente el aspecto motor, cognitivo y social es el juego constante y de una forma adecuada. (p.39)

Para ello es ineludible poner a disposición ambientes al aire libre y recursos de múltiples usos en los que puedan llevar a cabo sus actividades de manera que se aseguren movimientos correctos, teniendo en cuenta que desde esta actividad se logrará llegar al objetivo de conquistar las habilidades motrices. Es importante aclarar que no es una difícil tarea el trabajar este aspecto fundamental en la vida del niño, ya que desde casa e incluso en un parque con actividades sencillas podemos contribuir a la mejora de las habilidades motoras, por ejemplo:

- Juegos tradicionales como: saltar soga, la rayuela, la escondida. Etc
 - Aprovechar el parque y tirarse por toboganes, subir escaleras o simplemente mover las piernas en el columpio.
 - Arrojar, atrapar o patear objetos.
 - Armar pistas con obstáculos utilizando materiales como; almohadas, mantas, hula hula, tratando de que salten, apilen objetos o encesten pelotas.
- Fomentar en todo momento la participación en juegos tradicionales y actividades físicas para un desarrollo motor saludable, con ello no solo ayudaremos a mejorar las habilidades motoras, sino que también estamos promoviendo la salud general y el bienestar.

Capítulo III

Metodología de Análisis de la Información

3.1. Descripción de la Metodología

En este punto se describe y detalla el procedimiento que se llevó a cabo para lo que es la consulta y análisis de la información de diferentes fuentes virtuales, para ello se consideró el enfoque documental, esto significa que la principal metodología utilizada es la consulta a fuentes primarias como libros, tesis, artículos, blog entre otros, en bases de datos y repositorios, para ello se ha hecho uso de las más destacadas bases de datos académicas y principales repositorios tanto regionales, nacionales e internacionales.

En este apartado se precisará el campo de la investigación; se tipifica como investigación documental. Es una de las técnicas de la investigación que se encarga de recolectar, recopilar y seleccionar información de las lecturas de documentos, revistas, libros, grabaciones, filmaciones, periódicos, artículos resultados de investigaciones, memorias de eventos, entre otros; en ella la observación está presente en el análisis de datos, su identificación, selección y articulación con el objeto de estudio (Guerrero 2015).

Por otro lado; este tipo de investigación también puede ser encontrada como investigación bibliográfica, que se caracteriza por la utilización de los datos como fuente de información. Su objetivo principal es dirigir la investigación desde dos aspectos, primeramente, relacionando datos ya existentes que proceden de distintas fuentes y posteriormente proporcionando una visión panorámica y sistemática de una determinada cuestión elaborada en múltiples fuentes dispersas (Barraza, 2018). En concordancia con lo que plantea el autor la información recolectada ha permitido brindar esta visión panorámica del tema que se investiga aprovechando las distintas fuentes de consulta la misma que se encontró en distintos formatos sean estos documentos, revistas, libros, grabaciones, filmaciones, periódicos, artículos resultados de investigaciones, memorias de eventos. Se han tomado ciertos criterios al momento

de la selección de información puesto que se ha considerado bibliografía actualizada según lo que la norma exige en el reglamento de investigación. Así mismo se han excluido fuentes que no reunían estas características y que eran totalmente diferente al ámbito educativo. Se optó por documentos con amplio marco teórico, claridad en su teoría y sobre todo de fácil comprensión para los lectores que puedan interesarse en esta temática.

Para abordar sistemáticamente el desarrollo del tema, se hizo necesario recurrir a una metodología apropiada, para tal efecto se ha considerado lo planteado por Uriarte (2020) quien precisa que la investigación documental consta de una metodología o pasos a seguir.

Figura 1

Metodología en el trabajo de Investigación

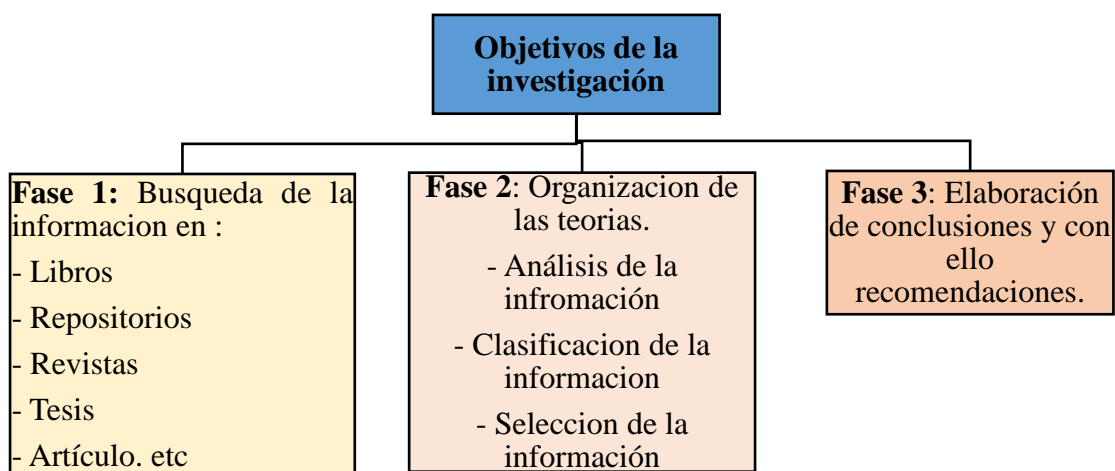
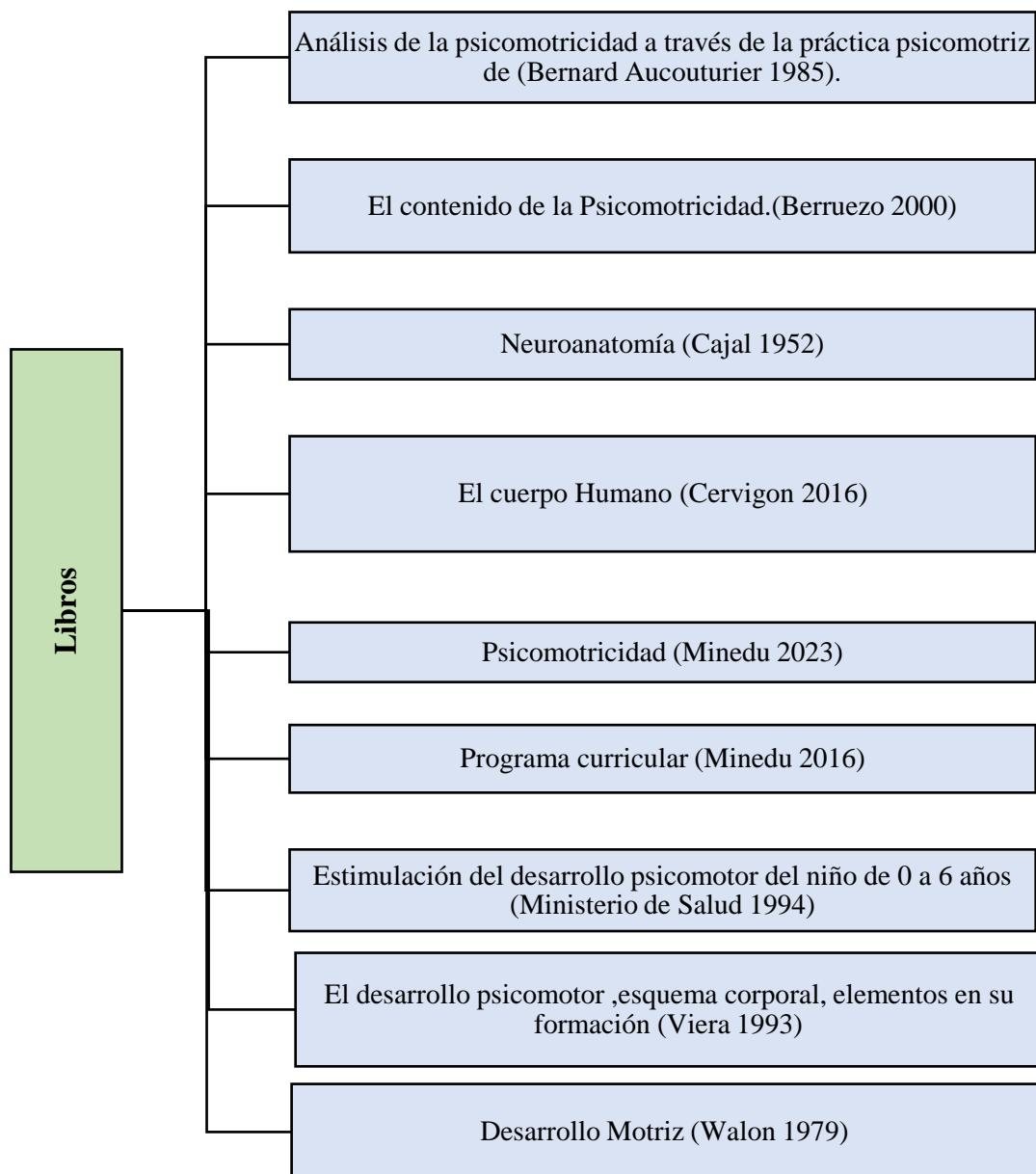


Figura 2

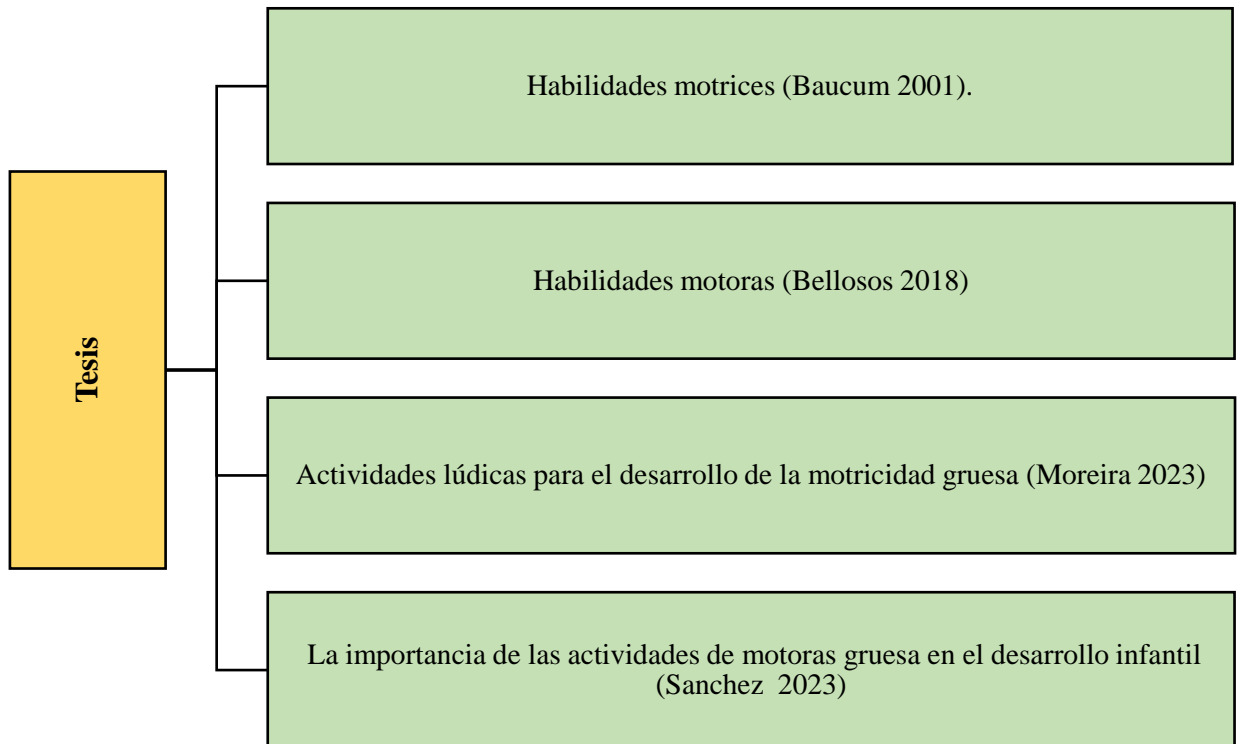
Fuente de Información - Libros



*Nota: Libros consultadas
Fuente: Elaboración Propia*

Figura 3

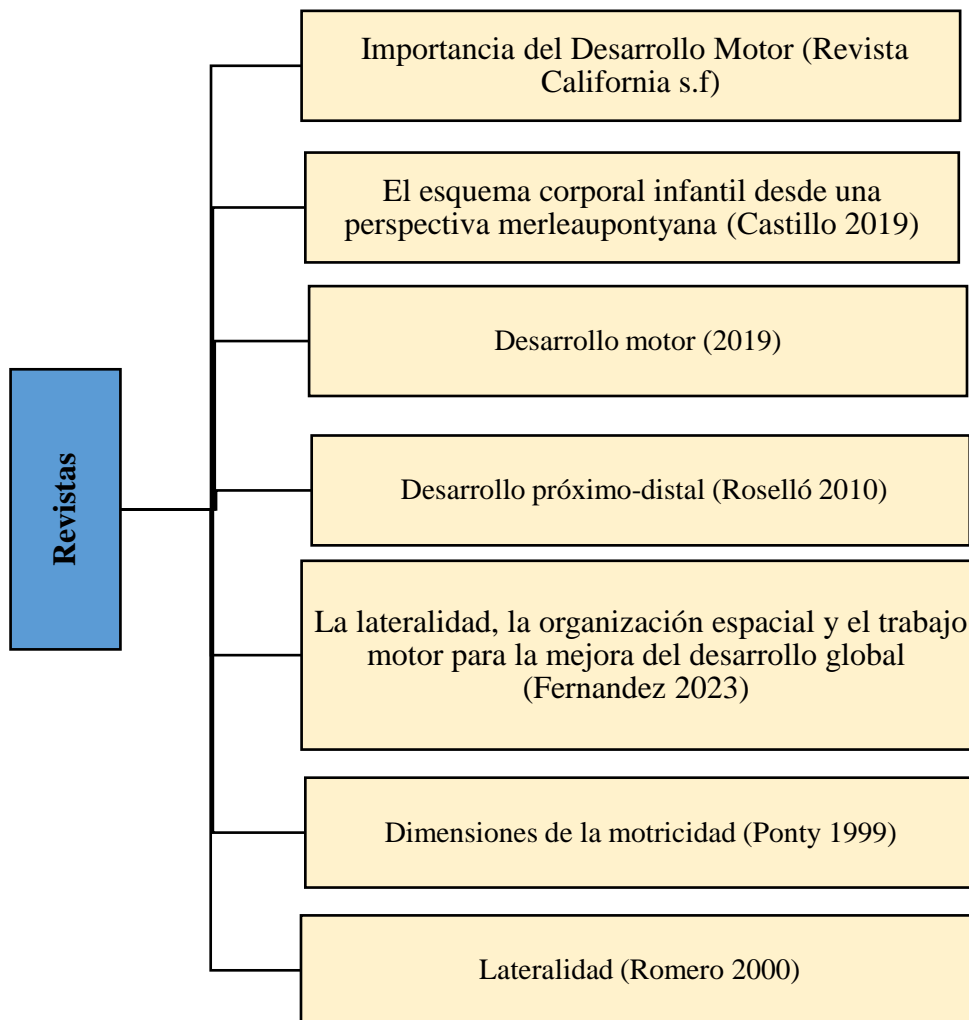
Fuentes de Información – Tesis



Nota: Tesis consultadas
Fuente: Elaboración Propia

Figura 4

Información estructurada por temáticas



*Nota: Revistas consultadas
Fuente: Elaboración Propia*

Capítulo IV

Conclusiones y Recomendaciones

4.1. Conclusiones

Al finalizar con el análisis de este trabajo investigativo referente a las habilidades motoras gruesas y según lo que aporta Walon las habilidades motoras están relacionadas a las emociones, por lo que se debe considerar que es importante como formadoras contribuir por medio de nuestro trabajo a la mejora de estas destrezas, de manera que ayudemos a desarrollar poco a poco y acorde a las edades los estadios que según el autor son importantes para lograr un proceso gradual, iniciando desde lo más sencillo hasta lograr los movimientos más complejo.

En base a lo que manifiesta Aucouturier, las habilidades motoras son esenciales y necesarias para lograr competencias motrices, cognitivas y socio-afectivas de las personas, permiten a fin de cuentas complementar el desarrollo integral permitiendo a los niños ser capaces de desenvolverse y mostrar lo que hay dentro de cada uno. Por lo que es importante aquí considerar la edad, madurez e intereses de los niños para saber por dónde y con qué fin partir.

Se concluye también acorde a las teorías de estudio, que el retraso de desarrollo de las habilidades motoras se evidencia en su mayoría en la etapa escolar, esto debido a la carencia de estímulos por parte de quienes tienen a cargo a los niños. A partir de ahí se debe reconocer la importancia de ofrecer como docentes una correcta estrategia direccionada a logro de objetivos relacionados al área de psicomotricidad gruesa y dar muestra de resultados positivos que den certeza de un cambio positivo para el desarrollo integral de los niños y niñas.

Por último, se concluye además que las habilidades motoras son también el pilar principal que va evolucionando de forma gradual y permanente, gracias a las experiencias y los recursos necesarios que se pongan a disposición acorde al propósito planteado permitiendo así interiorizar aprendizajes por medio del movimiento, permitiéndoles interactuar, desplazarse y manipular objetos de manera cada vez más precisa y determinada.

4.2. Recomendaciones

Se recomienda a los directores promover programas de espacios recreacionales que incluyan actividades motoras en los que se involucre a los padres de familia, para estrechar lazos de confraternidad y ligado a ello considerar siempre objetivos relacionados al aprendizaje de los estudiantes, para que así adquieran conocimiento de manera indirecta y no sientan la presión de un aprendizaje común y rutinario, sino por el contrario tengan el placer de disfrutar y a la vez aprender por medio de una actividad que forma parte de su mundo propio.

A las docentes tener en cuenta cuán importante es su rol y la manera de cómo influyen las estrategias en los niños, incentivar a nuestros estudiantes para que poco a poco y acorde a su realidad vayan desarrollando y fortaleciendo sus habilidades motoras a las que muchos de ellos conocen como debilidades.

A los padres de familia quitarnos la idea de que el juego es un simple pasatiempo y darle el verdadero valor en la vida de un niño, reconocer su importancia y estimularlos desde los primeros años de vida con el propósito de convertirnos en niños libres capaces de vencer obstáculos.

A los investigadores que se centren más en ofrecer herramientas como estrategias que contribuyan al desarrollo motor considerando materiales sencillos de fácil acceso y que además consideren como base principal las teorías que nos ofrecen los distintos autores, que comparen y argumenten las teorías que más se afianzan a la realidad que vivimos hoy en día.

Referencias Bibliográficas

- 1 Aucouturier, B. (1985). Análisis de la psicomotricidad a través de la práctica psicomotriz de Bernard Aucouturier. Obtenido de <file:///C:/Users/user/Downloads/Dialnet-AnalisisDeLaPsicomotricidadATravesDeLaPracticaPsic-8027537.pdf>
- Baucum, C. y. (2001). Habilidades motrices. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/31894/Chozo_CJR.pdf;jsessionid=EBDAD1A6028C8D93BFE0F36A9F271CCE?sequence=4
- Belloso Chacín, R. (2018). Habilidades motoras. 8. Obtenido de <https://virtual.urbe.edu/tesispub/0108036/cap02.pdf>
- Berruezo, P. (2000). El contenido de la Psicomotricidad. Obtenido de <https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-texto.pdf>
- Cajal, S. R. (Cajal 1952). Neuroanatomía. Obtenido de <https://www.uam.es/uam/media/doc/1606889280959/neurociencias-expo-1neuroanatomia.pdf>
- California, F. 5. (s.f). Importancia del Desarrollo Motor. 3. Obtenido de <https://www.first5california.com/es-mx/articles/importance-of-motor-development-newborn-baby-toddler-preschooler/>
- Castillo. (2019). El esquema corporal infantil desde una perspectiva merleauPontyana. Obtenido de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1016-913X2019000200002
- cervigon ruckauer, F. (2016). El cuerpo Humano. Obtenido de https://issuu.com/franciscojaviercervigonruckauer/docs/capitulo_1_tortora_francisco_javier/16

- cuidadores, G. p. (2021). Desarrollo motor. Obtenido de <https://padresehijos.org/desarrollo-motor-del-nino/>
- Díez, A. R. (Roselló 2010 p.1). Desarrollo próximo-distal. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=34152>
- Educación, M. d. (2023). Psicomotricidad. Obtenido de <https://www.minedu.gob.pe/educacionbasicaespecial/pdf/la-psicomotricidad.pdf>
- Fernandez, M. (2003). La lateralidad, la organización espacial y el trabajo motor para la mejora del desarrollo global. Obtenido de <https://www.fundacionquerer.org/la-lateralidad-la-organizacion-espacial-y-el-trabajo-motor-para-la-mejora-del-desarrollo-global/>
- Minedu. (2016 p.96). Programa curricular educacion inicial. Obtenido de <https://minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Moreira Loor, F. (2023). Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa. Obtenido de file:///C:/Users/daniel/Downloads/V_7_3_ART_1174.pdf
- Ponty, M. (1999). Dimensiones de la motricidad. Obtenido de <https://dgesum.sep.gob.mx/storage/recursos/planes2022/3H6IuZICB0-4726.pdf>
- Romero. (2000). Lateralidad. 4. Obtenido de <https://blogdejosefranciscolauracordoba.wordpress.com/wp-content/uploads/2009/05/gta02-lateralidad-documento-word.pdf>
- Salud, M. d. (1994). Estimulación del desarrollo psicomotor del niño de 0 a 6 años: Módulo de autoaprendizaje. 8. Obtenido de <https://www.gob.pe/institucion/minsa/informes-publicaciones/322212-estimulacion-del-desarrollo-psicomotor-del-nino-de-0-a-6-anos-modulo-de-autoaprendizaje>

Sanchez, V. L. (2023). La importancia de las actividades de motoras gruesa en el desarrollo infantil. Obtenido de <https://livekid.com/es/blog/mas-alla-del-juego-la-importancia-de-las-actividades-de-motricidad-gruesa-en-el-desarrollo-infantil/>

Viera Sanchez, E. (1993). El desarrollo psicomotor ,esquema corporal, elementos en su formación 1-2. Obtenido de <https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/116/116>

Walón, H. (1879). Desarrollo Motriz. Obtenido de <https://www.umaza.edu.ar/archivos/PIU%202023-2024/U1-Formaci%C3%B3n%20F%C3%ADsico%20Motriz%20-%20Educa%C3%B3n%20F%C3%ADsica.pdf>

Anexo 01: Matriz de Consistencia

| Tema: Las Habilidades Motoras Gruesas en Niños de Educación Inicial 2022 | |
|---|---|
| <p>General:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizar desde el punto de vista teórico las bases que sustentan las habilidades motoras gruesas. | <p>Bases Teóricas de las Habilidades Motoras Gruesas</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué son las Habilidades Motoras? • Ejes Corporales que Intervienen en del Desarrollo Motor Grueso • Dimensiones Habilidades Motoras Gruesas • Aspectos que Intervienen en el Desarrollo Motor Grueso <ul style="list-style-type: none"> • Lateralidad • Estructura Espacial • Tiempo y Ritmo • Proceso de como Surgen El dominio de las destrezas Motoras Gruesas • Teorías que Sustentan las Habilidades Motoras Gruesas <ul style="list-style-type: none"> • Teoría de Henry Walon • Teoría de Aucouturier |
| <p>Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicar las definiciones teóricas sobre las habilidades motoras gruesas. - Describir las orientaciones propuestas por MINEDU para el desarrollo de las habilidades motoras gruesas. - Explicar los beneficios de un buen desarrollo de las habilidades motoras gruesas. | <p>Las Habilidades Motoras Gruesas desde la mirada del Minedu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientaciones Metodológicas Emanadas del Minedu para el Desarrollo Motor • Áreas que Involucra el Desarrollo Motor • Rol del Mediador en el Desarrollo de las Actividades Motoras Gruesas <p>Importancia de un Buen Desarrollo de las Habilidades Motoras Gruesas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beneficios de un Buen Desarrollo de las Habilidades Motoras Gruesas • Estrategias para Fortalecer las Habilidades Motoras Gruesas |



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Resolución Directoral N° 0059-2024-DG-EESPP "Piura"

Veintiséis de Octubre, 22 de abril 2024

Visto el **Informe N° 026-2024-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 10/04/2024, Informe N° 027-2024-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 15/04/2024, Informe N° 028-2024-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 18/04/2024**, presentado por la Unidad de Investigación, referido al Plan de trabajo de investigación para obtención de Grado Académico de Bachiller en Educación, en el Programa de Estudios de **Educación Inicial**.

CONSIDERANDO:

Que; Reglamento de Investigación e Innovación, aprobado mediante Resolución Directoral N° 018-2023-DG-EESPP "PIURA" de fecha 31/01/2023 en el Art. 57° establece que el grado de bachiller es el reconocimiento de la formación educativa y académica que se otorga al egresado de la EESPP "PIURA" cuando ha culminado satisfactoriamente un programa formativo de FID o PPD y haber sustentado de manera individual un trabajo de Investigación. La escuela asume como exigencia académica el formato de trabajo de investigación, explicitado en el Reglamento de Investigación Institucional, de acuerdo con los protocolos establecidos y con el porcentaje de 20% de índice de similitud;

Qué; según Art. 53° señala que para el desarrollo del trabajo de investigación y obtener el grado académico de bachiller en educación la/el estudiante de la FID recibirá el acompañamiento de un asesor y se tendrá en cuenta el inciso "a" que precisa que dicho acompañamiento para el trabajo de Grado será gratuito; en tanto desarrolle su plan de estudios y mantenga su condición de estudiante; el inciso "b" precisa que el formador a cargo del Módulo de Práctica e Investigación VIII asume el rol de asesor y realiza el acompañamiento en este proceso de elaboración, en tanto que el inciso "c" aclara que la función de asesoría se cumple durante el desarrollo del Módulo de Práctica e Investigación, además del uso de las horas no lectivas designadas de acuerdo con la Resolución Viceministerial N° 019-2021 (Disposiciones para el proceso de distribución de horas pedagógicas en los Institutos y Escuelas de Educación Superior Pedagógicas Públicas);

Qué; en el mismo Art. 53 inciso "e" precisa que el investigador puede seguir perfeccionando su trabajo de Investigación hasta solicitar su sustentación una vez que haya concluido su Plan de Estudios, dicho trabajo será sustentado ante el jurado evaluador; que según el Art. 76 establece los siguientes cargos: presidente, secretario, Vocal y Suplente, en concordancia con el Art. 15 inciso "d" referido a las Directrices para el Fomento de la Investigación e Innovación;

La Unidad de Investigación presenta el **Informe N° 026-2024-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 10/04/2024, Informe N° 027-2024-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 15/04/2024, Informe N° 028-2024-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 18/04/2024**, en vías de regularización la propuesta de Formadores Acompañantes y solicitar a Dirección General la formalización con acto resolutorio de dichos trabajos de Investigación conducentes a los Grados Académicos de Bachilleres en Educación en la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Piura, en concordancia con el Art 15 inciso "e";

Que, este Despacho contemplando los argumentos antes expuestos que requiere dar formalidad en vías de regularización a los trabajos de Investigación presentados ante la EESPP "PIURA" de egresados que conduzcan a la obtención de los Grados Académicos, según como se detalla en el anexo adjunto a la resolución;





Resolución Directoral N° 0059-2024-DG-EESPP "Piura"

Veintiséis de Octubre, 22 de abril 2024

De conformidad con los documentos y en uso de las facultades que compete a la Dirección General de esta Escuela según la Ley N° 30512: Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, D.S. N° 010-2017-MINEDU y Decreto Supremo N° 016-2021-MINEDU, RDR. N° 001843-2024 y Reglamento de Investigación e Innovación, aprobado según Resolución Directoral N° 018-2023-DG-EESPP "PIURA" de fecha 31/01/2023;

SE RESUELVE:

Artículo Primero.- APROBAR LOS PLANES DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENCIÓN DE GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN, consignados en el Informe N° 026-2024-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 10/04/2024, Informe N° 027-2024-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 15/04/2024, Informe N° 028-2024-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 18/04/2024.

Artículo Segundo.- NOMBRAR, asesores, miembros de jurado de cada plan de tesis según como se indica en el **Anexo adjunto**.

Artículo Tercero.- RESPONSABILIZAR a las instancias correspondientes su difusión y cumplimiento.

Regístrese, Comuníquese y Archívese;




Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas
DIRECTOR GENERAL

Dr. MLSR/DG.EESPPP.
fsa.



ANEXO

PLAN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENCIÓN DE GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN - APROBADO CON RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 0059-2024-DG-EESPP "PIURA" (22/04/2024)

| NUMERAL | N° EXPEDIENTE | APELLIDOS Y NOMBRES | PROGRAMA DE ESTUDIOS | NOMBRE DEL PROYECTO | TIPO DE INVESTIGACIÓN | NOMBRES Y APELLIDOS JURADO Y ASESOR |
|---------|--------------------|--|-----------------------|--|-----------------------|--|
| 1 | 1078 8/04/2024 | CORREA ORDINOLA KELLY REGINA | EDUCACIÓN INICIAL FID | Actividad autónoma en el estudiante del Nivel Inicial 2022 <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes. | Básica | Mg. Angela Martina Bruno Seminario Presidente Lic. Jorge Luis Quiroz Vargas Secretario Mg. Cecilia Collantes Cupen Vocal Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Suplente Lic. IRENE CECILIA YARLEQUE CAMACHO ASESOR |
| 2 | 1081 8/04/2024 | DAVILA RUIZ ANA GISELA | EDUCACIÓN INICIAL FID | Interacciones positivas en niños de Educación Inicial 2022 <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes. | Básica | Mg. Angela Martina Bruno Seminario Presidente Dra. Militza Novoa Seminario Secretario Mg. Cecilia Collantes Cupen Vocal Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Suplente Lic. IRENE CECILIA YARLEQUE CAMACHO ASESOR |
| 3 | 994 22/03/2024 | CHUNGA MORALES MARIA VIRGINIA | EDUCACIÓN INICIAL FID | Las habilidades motoras gruesas en niños de Educación Inicial 2022. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes. | Básica | Mg. Angela Martina Bruno Seminario Presidente Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho Secretario Mg. Cecilia Collantes Cupen Vocal Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Suplente Lic. MARÍA ELENA AGUILAR CELI ASESOR |
| 4 | 1130 12/04/2024 | CHUNGA LITANO DAMARIS LIZBET | EDUCACIÓN INICIAL FID | La autonomía en Educación Inicial 2022. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes. | Básica | Mg. Angela Martina Bruno Seminario Presidente Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Secretario Mg. Cecilia Collantes Cupen Vocal Lic. Jorge Luis Quiroz Vargas Suplente Lic. IRENE CECILIA YARLEQUE CAMACHO ASESOR |
| 5 | 1161 10/04/2024 | FERNANDEZ VALDIVIEZO MARÍA DEL ROSARIO | EDUCACIÓN INICIAL FID | Juegos verbales en el nivel de Educación Inicial 2022. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes. | Básica | Mg. Angela Martina Bruno Seminario Presidente Lic. Jorge Luis Quiroz Vargas Secretario Mg. Cecilia Collantes Cupen Vocal Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Suplente Lic. IRENE CECILIA YARLEQUE CAMACHO ASESOR |



Dr. Mario Luciano Sanjovál Rosas
DIRECTOR GENERAL

Veintiséis de Octubre, 22 de abril de 2024

CHUNGA MORALES MARIA CHUNGA MORALES MAR...

Final

 Universidad Nacional Autónoma de Alto Amazonas

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::15388:460806739

Fecha de entrega

20 may 2025, 5:03 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

20 may 2025, 5:05 a.m. GMT-5

Nombre de archivo

CHUNGA MORALES MARIA, ULTIMA VERSION.docx

Tamaño de archivo

125.8 KB

47 Páginas

7582 Palabras

42.275 Caracteres




17% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- ▶ Bibliography
- ▶ Small Matches (less than 15 words)

Top Sources

- 16%  Internet sources
- 0%  Publications
- 11%  Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

No suspicious text manipulations found.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

Top Sources

- 16% Internet sources
- 0% Publications
- 11% Submitted works (Student Papers)

Top Sources

The sources with the highest number of matches within the submission. Overlapping sources will not be displayed.

| | | | |
|----|-----------------|---|-----|
| 1 | Internet | corporalsystem.com | 4% |
| 2 | Internet | www.eespppiura.edu.pe | 3% |
| 3 | Internet | www.investigarmqr.com | 2% |
| 4 | Submitted works | UNIV DE LAS AMERICAS on 2015-10-02 | 1% |
| 5 | Internet | www.slideshare.net | <1% |
| 6 | Internet | repositorio.ucss.edu.pe | <1% |
| 7 | Internet | padresehijos.org | <1% |
| 8 | Internet | desainfa1rvr.blogspot.com | <1% |
| 9 | Internet | dspace.unl.edu.ec | <1% |
| 10 | Submitted works | Marikina Polytechnic College on 2024-12-04 | <1% |
| 11 | Submitted works | Universidad de las Islas Baleares on 2025-03-22 | <1% |

| | | | |
|----|-----------------|--|-----|
| 12 | Internet | e-educacion.com | <1% |
| 13 | Submitted works | Marikina Polytechnic College on 2024-12-06 | <1% |
| 14 | Submitted works | UDELAS: Universidad Especializada de las Americas Panama on 2025-04-08 | <1% |
| 15 | Internet | repositorio.ucv.edu.pe | <1% |
| 16 | Internet | www.coursehero.com | <1% |
| 17 | Internet | cybertesis.unmsm.edu.pe | <1% |
| 18 | Internet | livekid.com | <1% |
| 19 | Internet | lanuevatemporadaupel.blogspot.com | <1% |