

**“AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN
DE LA ECONOMÍA PERUANA”**

Ministerio de Educación

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”



**Estrategias de Fomento a la Lectura del Nivel de Educación
Primaria**

Trabajo de Investigación Presentado por:

Diana Lorena Guerrero Peña

ID ORCID: 0009-0001-2776-4102

Para Obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación

ASESORA:

Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera

ID ORCID: 0009-0003-2181-5313

Línea de Investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes

PIURA - PERÚ

2026

**“AÑO DE LA ESPERANZA Y EL FORTALECIMIENTO
DE LA DEMOCRACIA”**

Ministerio de Educación

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”



**Estrategias de Fomento a la Lectura del Nivel de Educación
Primaria**

Trabajo Académico Aprobado en Forma y Estilo por:

Miembro Presidente: Mg. Angela Martina Bruno Seminario.....

Miembro Vocal: Mg. María Sara Antón y Pérez.....

Miembro Secretario: Mg. María del Rosario García Cortegana.....

PIURA - PERÚ

2026

**“AÑO DE LA ESPERANZA Y EL
FORTALECIMIENTO DE LA DEMOCRACIA”**

Ministerio de Educación

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”



**Estrategias de Fomento a la Lectura del Nivel de Educación
Primaria**

**La Suscrita Declara que el Trabajo Académico es Original en su
Contenido y Forma**

Diana Lorena Guerrero Peña



PIURA - PERÚ

2026



"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

CERTIFICADO DE ÍNDICE DE SIMILITUD DE APLICACIÓN DEL TURNITIN

La Jefatura de Unidad de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura" en atención al Art. 60 del Reglamento de Investigación e Innovación,

Certifica:

Que; el trabajo de Investigación con fines de Obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación presentado por la investigadora: **GUERRERO PEÑA DIANA LORENA** del Programa de Estudios de Educación Primaria denominado:

ESTRATEGIAS DE FOMENTO A LA LECTURA DEL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Línea de investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes.

Cumple con el índice de similitud requerido lo cual está alineado a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación e Innovación y en la normativa para la presentación de trabajos académicos; pondera como Índice de Similitud

20%

Distrito veintiséis de octubre, 26 de febrero del 2026

Escuela de Educación Superior Pedagógica
Unidad de Formación Continua
Piura
Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera
COD. M-36-135-6851M



"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL

1. IDENTIDAD PERSONAL

Apellidos y Nombres Br. DIANA LORENA GUERRERO PEÑA identificada con DNI N°
41402332 Correo electrónico danagplima82@gmail.com
Código de alumno: 41402332 ID ORCID: : 0009-0001-2776-4102

2. IDENTIFICACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:

Estrategias de Fomento a la Lectura del Nivel de Educación Primaria

Programa de Estudios: EDUCACIÓN PRIMARIA

Autor (a) Br. DIANA LORENA GUERRERO PEÑA
Asesor (a) Mg. CECILIA ALEJANDRINA SILUPÚ PEDRERA
ID ORCID Asesor: 0009-0003-2181-5313
DNI N° 02646547

3. TIPO DE ACCESO

- (x) Acceso abierto*
() Acceso restringido**

Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Escuela de Educación Pedagógica Pública de Piura una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Uso lícito que confiere un titular de derechos de propiedad intelectual a cualquier persona para que pueda acceder de manera inmediata y gratuita a una obra, datos procesados o estadística de monitoreo, sin necesidad de registro, suscripción, ni pago, estando autorizado para leerla, descargarla, reproducirla, imprimirla, buscarla y enlazar textos completos, lo cual es concordante con lo declarado en el reglamento de investigación e innovación.

En el caso de que autor elija la segunda opción, es necesario y obligatorio que indique el sustento correspondiente:

4. ORIGINALIDAD DEL ARCHIVO DIGITAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.



Por el presente dejo constancia de que el archivo Word y Archivo PDF que entrego a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Piura, como parte del proceso conducente a obtener el grado académico, es la versión final del trabajo académico sustentado y aprobado por el Jurado correspondiente.

5. **LINEA DE INVESTIGACIÓN – (Metadato Obligatorio – Repositorio Institucional) Línea de Investigación.**
ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

Eje Temático

GESTIÓN DE LAS INTERACCIONES PEDAGÓGICAS PARA LA PROMOCIÓN DE LA AUTONOMÍA DEL ESTUDIANTE EN SU APRENDIZAJE.

Distrito Veintiséis de octubre, 26 de febrero del 2026

Br. DIANA LORENA GUERRERO PEÑA
DNI N° 41402332





"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD Y AUTENTICIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL

Yo, **DIANA LORENA GUERRERO PEÑA**, identificado con DNI N° 41402332 como autor

(a) del trabajo de investigación titulado: **ESTRATEGIAS DE FOMENTO A LA LECTURA DEL NIVEL DE EDUCACION PRIMARIA**

Línea de Investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes;
egresado del Programa de Profesionalización Docente - Programa de Estudios de Educación Primaria;

DECLARO:

Que este trabajo es original y no se ha publicado previamente en otra revista o medio de divulgación oficial nacional o internacional, sea en revistas indexadas o arbitradas, patentes, tesis y otras publicaciones de carácter científico. También cumple con índice de similitud requerido por la Escuela lo cual está alineado a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación y en la normativa para la presentación de trabajos con fines de Obtención de los Grados Académicos.

Distrito Veintiséis de octubre, 26 de febrero del 2026

DIANA LORENA GUERRERO PEÑA
DNI. N° 41402332





"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

CONSTANCIA DE APROBACIÓN DE ASESOR (A)

Señor Director General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura"

Yo, Mg Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera, identificada con DNI N° 02646547 como asesora del trabajo de investigación titulado: **ESTRATEGIAS DE FOMENTO A LA LECTURA DEL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA** - Línea de investigación: Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes desarrollada por el investigador (a) **DIANA LORENA GUERRERO PEÑA**, identificada con DNI N° 41402332 egresado (a) del Programa de Profesionalización Docente– Programa de Estudios de Educación Primaria; considero que dicho trabajo cumple las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación de la EESPP "PIURA" para la presentación de trabajo con fines de Obtención del Grado Académico. Por tanto, autorizo la presentación de este trabajo de investigación para que sea sometido a evaluación por los miembros de los jurados designados por la mencionada casa de estudios

Distrito Veintiséis de octubre, 08 de enero 2026

Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera
DNI N° 02646547

Dedicatoria

A mi madre Aleja, a mis hijos Liam y Maia y a mi pareja Genly. Por ser el motivo del esfuerzo que pongo cada día por alcanzar mis metas.

Diana

Agradecimiento

A Dios por ser mi fortaleza, porque sin la bendición de él esto no sería posible; a mi alma mater por la formación recibida, y a mi asesora Cecilia porque ellos han contribuido con valiosos conocimientos al trabajo de investigación.

Diana

Índice de contenido

	Pág.
Certificado de Índice de Similitud de Aplicación del Turnitin	iv
Autorización para Publicación en el Repositorio Académico Digital	v
Declaración Jurada de Originalidad y Autenticidad de Trabajo de Investigación para Publicación en el Repositorio Académico Digital	vii
Constancia de Aprobación del Asesor (A).....	viii
Dedicatoria	ix
Agradecimiento	x
Introducción	13
Capítulo I. Objetivos de la Investigación Académica	15
1.1. Objetivo General	15
1.2. Objetivos Específicos	15
1.3. Justificación de la Investigación.....	16
Capítulo II. Marco Teórico Conceptual	17
2.1. Aspectos Conceptuales de las Estrategias de Fomento a la Lectura	17
2.1.1. Definición de Estrategia	17
2.1.2. Definición de Fomento.....	17
2.1.3. Definición de Lectura.....	18
2.1.4. Definición de Estrategias de Fomento de Lectura	18
2.1.5. Importancia de Fomentar la Lectura	19
2.1.6. Características de la Lectura en el Nivel Primario.....	20
2.1.7. Momentos Didácticos para el Aprendizaje de la Lectura	23
2.1.8. Área de Comunicación y Competencia de Lectura.....	24
2.2. Estrategias Para Fomentar la Lectura en el Nivel Primario	27
2.2.1. Estrategia de Uso de Imágenes	27
2.2.2. Estrategia de Uso de Letreros	28
2.2.3. Estrategia de Historieta o Comic.....	29
2.2.4. Estrategia de Cuentacuentos	30
2.2.5. Estrategia de Canticuentos	31
2.2.6. Estrategia de Lectura Compartida.....	32

2.2.7.	Estrategia de Círculo de Lectura	33
2.2.8.	Estrategia de Lectura Dramatizada	34
2.2.9.	Estrategia de Lectura Multisensorial.....	35
2.2.10.	Estrategia de Lectura con Tecnología Interactiva	36
2.3.	Teorías Educativas sobre el Aprendizaje de la Lectura.....	38
2.3.1.	Teoría Sociocultural de Vygotsky.....	39
2.3.2.	Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel	40
2.3.3.	Teoría Sociocultural de Bruner	40
2.3.4.	Teoría del Aprendizaje Social de Bandura.....	41
2.3.5.	Teoría del Procesamiento de Información de Gagné	42
2.3.6.	Teoría de la Psicogénesis de la Lectura de Ferreiro.....	43
Capítulo III.	Metodología de Análisis de la información	48
3.1.	Descripción de la Metodología	48
Capítulo IV.	Conclusiones y Recomendaciones	52
4.1.	Conclusiones.....	52
4.2.	Recomendaciones	53
Referencias Bibliográficas		54
Anexos.....		58
Anexo 1. Matriz de Consistencia y Ejes Temáticos.....		58
Anexo 2: Resolución Directoral de Aprobación del Trabajo de Investigación		60
Anexo 3: Resumen Estadístico de Aplicación de Turnitin		61

Introducción

El fomento de la lectura en la educación primaria constituye un eje fundamental del proceso educativo, debido a su influencia directa en el desarrollo de la comprensión lectora, el pensamiento crítico y la adquisición de nuevos conocimientos. En este sentido, diversas estrategias pedagógicas han sido propuestas con la finalidad de despertar el interés por la lectura desde edades tempranas y consolidar hábitos lectores duraderos que favorezcan un aprendizaje significativo.

La presente investigación se centra en el análisis de las estrategias de fomento a la lectura en el nivel de educación primaria, abordando sus fundamentos conceptuales y pedagógicos. A partir de ello, se sistematizan los principales aportes teóricos relacionados con dichas estrategias, considerando sus características, tipos y el sustento de teorías educativas que respaldan su aplicación en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

El estudio se desarrolló bajo una perspectiva cualitativa, mediante una revisión documental de literatura científica. El análisis se sustenta en publicaciones académicas procedentes de revistas especializadas, repositorios institucionales y bases de datos reconocidas, tales como Scielo, Dialnet, Redalyc, ResearchGate y Latindex. La selección de fuentes se realizó mediante el uso de palabras clave, términos afines y operadores booleanos, aplicando criterios de inclusión y exclusión que garantizaron la pertinencia, actualidad y confiabilidad de la información.

La relevancia del estudio radica en la necesidad de contar con estrategias didácticas teóricamente fundamentadas que contribuyan a fortalecer la enseñanza de la lectura en la educación primaria. La sistematización de la información permitirá a los docentes disponer de una base teórica clara y organizada para el diseño de intervenciones pedagógicas más efectivas, favoreciendo el desarrollo de habilidades lectoras y el aprendizaje integral de los estudiantes.

El documento se organiza en cuatro capítulos. En el primero, se presentan los objetivos del estudio junto con su justificación. El segundo capítulo profundiza en el marco teórico, abordando los conceptos fundamentales, la importancia y las estrategias

de promoción de la lectura, además de las teorías educativas que las respaldan. En el tercer apartado, se describe la metodología utilizada en la revisión bibliográfica, detallando los criterios de búsqueda y las fuentes analizadas. Finalmente, el cuarto capítulo expone las conclusiones y recomendaciones alineadas con los propósitos de la investigación.

En conclusión, la sistematización de estrategias para el fomento de la lectura en la educación primaria ha permitido identificar enfoques teóricos y metodológicos clave que contribuyen a fortalecer las habilidades lectoras en los estudiantes. La revisión de literatura permite identificar enfoques pedagógicos que optimizan la enseñanza de la lectura, promoviendo la comprensión, el pensamiento crítico y el interés por los textos. Estos hallazgos pueden servir de base para futuras investigaciones y prácticas pedagógicas que busquen optimizar la enseñanza de la lectura en el nivel primario.

Capítulo I. Objetivos de la Investigación Académica

1.1. Objetivo General

- Sistematizar los aportes teóricos de las estrategias del fomento de la lectura en el nivel primario.

1.2. Objetivos Específicos

- Describir los aspectos conceptuales de las estrategias de fomento a la lectura en el nivel primario.
- Explicar las principales estrategias para fomentar la lectura en el nivel primario.
- Sintetizar las principales teorías educativas que respaldan la importancia de las estrategias del fomento a la lectura en el nivel primario.

1.3. Justificación de la Investigación

La investigación se justifica teóricamente en la aportación del ámbito de la comunicación con los estudiantes de educación primaria. Se revisaron diferentes aportes sobre estrategias para la promoción de la lectura y su aplicabilidad al contexto escolar. Entre las teorías relevantes destacan la teoría sociocultural que enfatiza la influencia del entorno en el desarrollo de las habilidades de lectura, afirmando que el aprendizaje ocurre a través de la interacción social (Veraksa y Sheridan, 2021) . Asimismo, la teoría del aprendizaje significativo argumenta que la comprensión de la lectura mejora cuando dicha lectura va acompañada de conocimientos previos (Pinzón, 2024). De igual forma la teoría del aprendizaje social enfatiza que los hábitos de lectura se aprenden observando y copiando el comportamiento de otros, particularmente de los maestros y padres (Rodríguez y Torres, 2023).

En cuanto a la justificación metodológica, este estudio corresponde a un enfoque de investigación cualitativa en la modalidad de revisión documental o bibliográfica. Metodológicamente, resulta fundamental que la información analizada provenga de fuentes confiables y de prestigio. Para tal efecto, se revisaron los documentos de revistas indexadas y de repositorios universitarios nacionales y extranjeros. Para darle soporte a la pertinencia de los datos, se consultaron las bases de datos de Scielo, Dialnet, Redalyc, Research Gate, Latindex. De este modo, los resultados y las conclusiones se presentan en base a información moderna y científica.

Los principales beneficiarios de este trabajo serán los docentes, quienes dispondrán de información teórica actualizada y confiable sobre estrategias efectivas para el fomento de la lectura, lo que les permitirá fortalecer su práctica pedagógica. Asimismo, los estudiantes se beneficiarán directamente mediante la aplicación de estas metodologías, favoreciendo el desarrollo de habilidades de interpretación analítica, comprensión lectora y pensamiento crítico frente a diversos textos escritos.

Capítulo II. Marco Teórico Conceptual

2.1. Aspectos Conceptuales de las Estrategias de Fomento a la Lectura

2.1.1. Definición de Estrategia

En el contexto educativo, una estrategia se define como un conjunto planeado de acciones organizadas que guían el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia la consecución de metas específicas. Desde esta perspectiva, Valero y Cayro (2021) definen la estrategia como una acción docente que, de manera articulada, combina métodos, técnicas y recursos de enseñanza. Los autores enfatizan que la eficacia de tal acción se debe a un diseño reflexivo y a la capacidad del docente para realizar ajustes, basándose en las características, ritmos y necesidades de los estudiantes.

Por otro lado, Bonilla et al. (2021) argumentan que una estrategia educativa es una implicación de intencionalidad y mediación pedagógica para promover un aprendizaje significativo. En este sentido, la definen como un conjunto de acciones deliberadas orientadas al aprendizaje, en las cuales la interacción entre el docente y el estudiante es el foco principal. Los autores enfatizan que tales acciones deben ser flexibles y dinámicas de tal manera que puedan adaptarse al contexto educativo. Esta flexibilidad promueve un enfoque de enseñanza contextualizado y centrado en el aprendiz.

2.1.2. Definición de Fomento

El fomento desde una perspectiva educativa y de la lectura es el conjunto de acciones dirigidas a motivar, promover y fortalecer una actividad. En este caso, la actividad se refiere a la lectura, y por lo tanto, significa la creación de las condiciones que estimularán el desarrollo del interés por la lectura y el hábito de leer. En este sentido, Calle y Buitrago (2024) abogan por el fomento de la lectura como un proceso intencional de motivación del adulto (o docente) hacia el estudiante a través de actividades significativas que tengan en cuenta los intereses, antecedentes socioculturales y necesidades educativas del estudiante.

De forma complementaria, el fomento de la lectura también está conectado con el desarrollo de habilidades cognitivas y críticas. Vera y Baeza (2024) argumentan que el fomento de la lectura implica mucho más que el simple acto de leer, ya que también involucra la aplicación de acciones pedagógicas que facilitan la comprensión, reflexión y pensamiento crítico. Los autores señalan que estas acciones deben ser sistemáticas y que debe haber un docente que, como parte esencial del proceso de fomento de la lectura, cree entornos de lectura que favorezcan una relación activa y significativa con los textos.

2.1.3. Definición de Lectura

La lectura es un proceso cognitivo y sociocultural que va más allá de la simple decodificación de signos escritos. En este sentido, Coronado et al. (2022) señalan que “la lectura es la acción de interpretar y comprender un texto de manera regular y completa, con la visión de convertirla en una actividad placentera y valiosa para el sujeto” (p. 309). Esta concepción resalta su carácter formativo, reflexivo y motivador, orientado a despertar el interés del lector y favorecer una relación significativa con diversos tipos de textos.

La lectura se desarrolla de manera progresiva y requiere condiciones favorables para su fortalecimiento. Mendoza (2021) afirma que “la lectura es una habilidad que se adquiere progresivamente a lo largo del tiempo a través del refuerzo positivo y un ambiente acogedor en lo que respecta a los textos” (p. 78). Esta perspectiva destaca la influencia de factores externos, como la familia, la escuela y el entorno social, en el desarrollo de competencias lectoras y en la consolidación del hábito de lectura.

2.1.4. Definición de Estrategias de Fomento de Lectura

Por último, De la Cruz (2024) hace referencia a ellas resumiendo las estrategias de fomento de lectura como “acciones pedagógicas que han sido deliberadamente creadas para ayudar y facilitar el proceso de comprensión de lectura a través del uso de instrumentos de enseñanza, tecnológicos y sociales” (p.37). En entornos educativos, estas estrategias son útiles para superar desafíos de lectura y fomentar la independencia

en el aprendizaje porque nutren el interés y el disfrute de la lectura como una práctica común y significativa. Además, su ejecución ayuda a incorporar una amplia variedad de recursos, desde materiales impresos hasta ayudas tecnológicas que enriquecen la lectura y desarrollan las habilidades de pensamiento crítico de los estudiantes.

2.1.5. *Importancia de Fomentar la Lectura*

La lectura es especialmente importante en la formación de estudiantes de educación primaria porque afecta su crecimiento cognitivo, emocional y social. Como postulan Tapia y Zambrano (2023), la lectura brinda a los niños la oportunidad de entrar en muchos mundos diferentes, despertar su imaginación y mejorar su comprensión del mundo que los rodea. Esto a su vez mejora sus habilidades lingüísticas y les proporciona herramientas esenciales necesarias para enfrentar muchos desafíos educativos y sociales.

Visto desde otro ángulo, Calle y Buitrago (2024) afirman que el fomento de la lectura no se centra únicamente en expandir el vocabulario o mejorar la comprensión lectora. Su análisis subraya cómo la práctica repetitiva de la lectura contribuye al desarrollo del pensamiento crítico y la reflexión, alimentando el desarrollo de habilidades complejas que son cruciales no solo en lo académico, sino también en la vida real. Además, enfatizan que la práctica de la lectura frecuente mejora habilidades que impactan positivamente el logro y el desarrollo personal de los aprendices.

Por su parte, Peña y Lince (2021) señalan que el fomento de la lectura mejora el aprendizaje de muchas maneras. Primero, mejora las habilidades de comprensión ya que permite a los aprendices analizar, interpretar y procesar diferentes tipos de textos. Este es un componente esencial en la formación de la comunicación porque incrementa el vocabulario y refuerza el uso de la ortografía y la gramática, mejorando así la calidad tanto del lenguaje escrito como del hablado.

Otro punto notable hecho por los propios autores es el fortalecimiento del argumento y la organización del proceso de razonamiento. Cuando los estudiantes se involucran más en la lectura, son capaces de formar sus pensamientos de una manera más clara y coherente, facilitando el desarrollo de discursos bien fundamentados.

Además, la lectura fomenta el pensamiento creativo al ayudar a imaginar y crear situaciones, personas e historias que contribuyen al desarrollo del lenguaje, así como de otros ámbitos como las artes y las ciencias sociales.

Por el contrario, Mondragón et al. (2021) señalan que la lectura tiene un efecto en las habilidades de escucha y el pensamiento crítico. La lectura exige concentración mientras invita al lector a utilizar habilidades evaluativas, lo que permite a los estudiantes participar de manera significativa en discusiones razonadas y tomar decisiones fundamentadas. Esto fomenta la participación activa en la sociedad, formando ciudadanos capaces de pensar críticamente y contribuir positivamente a los problemas sociales.

El argumento anterior sugiere que promover la lectura es uno de los pilares para el desarrollo integral de los niños, pues no sólo potencia su rendimiento escolar y les otorga la posibilidad de desenvolverse en su contexto, sino que también los prepara para los retos del futuro.

2.1.6. Características de la Lectura en el Nivel Primario

El aprendizaje de la lectura en educación primaria, según Moya (2022), sigue un proceso evolutivo que va desde una etapa inicial no convencional hasta alcanzar una lectura estructurada y fluida. Durante esta transición, los niños adquieren progresivamente habilidades fundamentales que les permiten interpretar y disfrutar los textos, estableciendo así los cimientos para una comprensión lectora sólida y significativa.

Díaz y Díaz (2022) señala que, en la etapa de lectura no convencional, los estudiantes comienzan a construir su aprendizaje a través de predicciones de lectura. Estas predicciones surgen cuando un niño intenta darle sentido a un texto a través de elementos visuales, como imágenes, tamaño de fuente o el estilo de las letras, en lugar de a través de una decodificación precisa y exacta. Esta fase se caracteriza por un enfoque holístico del significado del texto, en el que los niños intentan darle sentido a símbolos y palabras sin tener un entendimiento suficiente del sistema de escritura.

Por el contrario, la lectura convencional se establece cuando un niño puede decodificar textos de manera más fluida y significativa. En la visión de Díaz y Díaz (2022), esta etapa se caracteriza por los niños que generan significados más correctos de más palabras escritas debido a su comprensión de las letras secuenciales con sonidos, así como con el lenguaje. La lectura tal como se practica convencionalmente permite a los estudiantes leer materiales más complicados y diversos que construyen sus competencias analíticas e imaginativas.

Por otro lado, la adquisición de habilidades de lectura, según Ressia (2025), puede ocurrir con la ayuda de un maestro o a través de esfuerzos independientes y autodirigidos. Ambos enfoques enfatizan la necesidad de un compromiso activo con los materiales de lectura, ya que ayuda a construir habilidades de lectura fundamentales necesarias en la vida académica y personal de los niños.

En el aprendizaje de la lectura a través del maestro, el maestro actúa como un modelo de lectura, un facilitador muy importante en el proceso. Aquí, el maestro lee el texto mientras los alumnos escuchan la lectura (Ressia, 2025). No absorben pasivamente la información; interpretan lo que escuchan y lo relacionan con lo que saben y responden a preguntas que los invitan a analizar y reflexionar sobre el texto. Esta técnica garantiza un considerable progreso en las habilidades de comprensión porque la asistencia del maestro da confianza a los estudiantes, así como medios de aprendizaje útiles, organizados y guiados.

Siguiendo estos argumentos Ressia (2025), afirma que los niños también pueden aprender a leer por sí mismos interactuando directamente con los textos. En esta etapa, cuando los niños tienen la capacidad de leer convencionalmente, pueden hacerlo de dos maneras: hay lectura silenciosa donde el niño disfruta e inmersa en una obra literaria de manera interna e introspectiva; y luego, hay lectura oral, donde la voz del niño se anima mientras explora los sonidos y juega con los silencios de manera expresiva en la literatura del texto.

Por su parte Hernández (2023), sostiene que, el aprendizaje de la lectura en niños de edad primaria sigue un proceso bien estructurado en tres niveles: el literal, el inferencial y el crítico. Cada uno de estos niveles es un paso importante hacia el dominio y comprensión de la lectura en términos adecuados a nivel cognitivo.

- **Nivel literal:** Es la fase inicial del proceso de comprensión lectora donde el estudiante puede reconocer datos del texto. En esta etapa se centra en descifrar palabras, identifican la gramática y entienden el sentido de lo que se dice de forma literal. Este nivel corresponde al tener mensajes y detalles explicitados en la lectura (Hernández, 2023).
- **Nivel inferencial:** Mencionado por Hernández (2023), este nivel es aquel donde los estudiantes comienzan a asociar conceptos que no están de forma directa en el texto. En este nivel, el lector es capaz de interpretar significados dentro de contextos distintos a lo que fue leído.
- **Nivel crítico:** En este punto, los aprendices desarrollan las habilidades para criticar y evaluar el contenido del texto. La comprensión va más allá de captar la información; incluye verificar si tiene sentido, es relevante y es creíble. En esta etapa, los lectores comienzan a formar un argumento, desarrollar sus juicios razonados sobre los temas presentados y participar en el pensamiento crítico. Este nivel es crucial para el desarrollo de la autorregulación en el pensamiento y la capacidad de analizar el contenido de la lectura (Hernández, 2023).

En el nivel primario, el aprendizaje de la lectura avanza de maneras no estándar hacia formas convencionales más estructuradas. Esto se puede hacer de dos maneras; una es con la ayuda de un maestro que modele algunas formas de interactuar con el contenido, por ejemplo, leyendo en voz alta, o de forma independiente, donde los aprendices que llegan a contar la historia convencional utilizan la lectura silenciosa y en voz alta para disfrutar y para intentar comprender el texto de manera expresiva.

2.1.7. Momentos Didácticos para el Aprendizaje de la Lectura

Enseñar a leer es un proceso que puede definirse de varias maneras, incluidos métodos holísticos, analíticos y sintéticos, y conlleva el desarrollo de una estrategia para optimizar la comprensión del texto. Según la propuesta de Isabel Solé, desarrollada en el estudio de Daza (2024) el aprendizaje de la lectura se divide en tres momentos de instrucción. Todos estos intervalos son esenciales para la adquisición y desarrollo de habilidades de lectura significativas.

- Antes de la lectura: El objetivo de este momento es activar el conocimiento previo de los estudiantes y hacer que se interesen en el texto. Estrategias como formular preguntas, mirar imágenes y analizar el título permiten predecir el contenido y establecer analogías significativas. Daza (2024) enfatiza que esta fase ayuda a los lectores a prepararse cognitivamente guiándolos hacia ciertos aspectos particulares que permiten una comprensión más profunda desde la fase inicial del proceso.
- Durante la lectura: Este momento se concentra en la interacción activa con el texto. Los estudiantes leen en grupos o de manera independiente, y mientras leen, encuentran las ideas principales, hacen inferencias y modifican sus predicciones. Como argumenta Daza (2024), este proceso activo hace posible extraer significado del texto, fomenta el pensamiento crítico y el interés en el tema, promoviendo así la comprensión de la lectura.
- Después de la lectura: Durante esta parte, los estudiantes reflexionan sobre lo que han leído y cómo se conecta con lo que ya saben. Actividades como resumir, discusiones en grupo, representar la información gráficamente o responder preguntas abiertas ayudan a los aprendices a organizar y profundizar su aprendizaje. Daza (2024), sugiere que esta fase ayuda a evaluar la comprensión, motiva el pensamiento crítico y a integrar lo que se ha aprendido.

Las fases didácticas planteadas cumplen una función clave en el proceso de aprendizaje de la lectura, ya que cada una aporta de manera particular al desarrollo de la comprensión de un texto.

2.1.8. Área de Comunicación y Competencia de Lectura

Según Currículo Nacional Básica del Ministerio de Educación del Perú (MINEDU, 2016), el área de comunicación se organiza en tres competencias fundamentales: se comunica oralmente en su lengua materna, lee diversos tipos de textos y escribe diversos tipos de textos. Entre ellas, la habilidad “lee diferentes tipos de textos en su lengua materna” desempeña un papel clave en fomentar la lectura porque subraya la interacción activa entre el lector, el texto y el contexto sociocultural dentro del cual se lleva a cabo la práctica de la lectura.

Según se precisa en el Programa Curricular de Educación Primaria, esta habilidad va más allá de las simples tareas de decodificación donde se obtiene información explícita; es una habilidad de “nivel superior” donde los estudiantes leen, interpretan, crean significado y evalúan críticamente los textos de forma activa. Este marco fomenta una mejor comprensión al integrar los conocimientos previos del estudiante, su experiencia lectora y el contexto, además de desarrollar habilidades de alfabetización y pensamiento crítico (MINEDU, 2016).

MINEDU (2016) enfatiza que la lectura debe ser considerada una actividad social donde los alumnos no solo refuerzan habilidades personales, sino que también se involucran con su comunidad y su entorno. Hoy en día, con el impacto de las nuevas tecnologías y la lectura multimodal, esta adición se vuelve cada vez más importante, ya que permite a los niños adaptarse a diferentes formatos y propósitos de lectura, lo que mejora su desarrollo como lectores activos.

Por otro lado, el MINEDU (2024), en su guía sobre el fortalecimiento de las competencias de lectura, afirma que la diversidad textual se refiere a los diferentes tipos y formatos de textos que estos tipos y formatos poseen características diferenciadoras, como la estructura, las características o la intención comunicativa. Abordar adecuadamente esta diversidad de textos es un logro de aprendizaje que los lectores competentes alcanzan progresivamente y se refleja en una competencia del CNEB, “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.” Por lo tanto, es esencial que la escuela proporcione a los estudiantes una amplia gama de textos en situaciones

comunicativas significativas y con propósitos de lectura específicos. De esta manera, los estudiantes podrán utilizar diferentes estrategias de lectura para mejorar su competencia lectora.

Para desarrollar la competencia “Leer diferentes tipos de textos en su lengua materna”, MINEDU (2016) señala que es necesario trabajar en tres capacidades esenciales que estimulan un enfoque más crítico, reflexivo y de integración significativa hacia los textos. Estas capacidades se describirán a continuación:

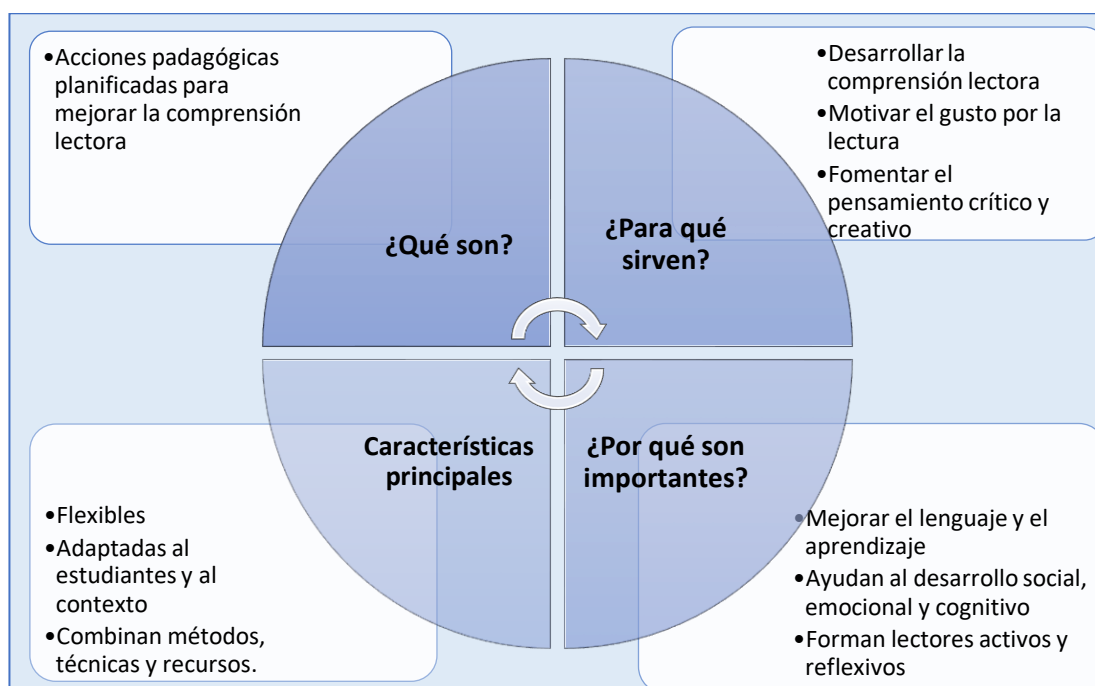
- **Obtiene información del texto escrito:** Esta habilidad corresponde a la capacidad del lector de localizar y extraer información que está claramente expresada en el texto. “Incluye actividades como identificar las ideas principales, detalles importantes, orden de los eventos y elementos específicos comunicados por el texto” (MINEDU, 2016, p. 159). Por ejemplo, un niño de primaria puede leer un cuento y durante el proceso de aprendizaje identifica a los personajes principales y los escenarios de la historia.
- **Infiere e interpreta información del texto:** “Se relaciona con la capacidad de leer entre líneas, inferir significados implícitos o interpretar mensajes más profundos a partir de las pistas que el texto ofrece” (MINEDU, 2016, p. 159). Esto combina enlazar información con contenido previamente aprendido y generar nuevos conceptos. Por ejemplo, después de leer una fábula, el estudiante puede ser capaz de inferir cuál es la lección moral o el mensaje y cómo puede relacionarlo consigo mismo.
- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto:** “Esta habilidad incluye la capacidad de analizar el texto fundamentalmente por su estructura, estilo, intención e importancia en un contexto dado. También incluye juzgar la calidad de la información y cómo se conecta con la realidad del público” (MINEDU, 2016, p. 159). Por ejemplo: un alumno después de leer un artículo sobre el medio ambiente podría reflexionar sobre las acciones que realiza, como reciclar o ahorrar agua, y si realmente ayudan a sostener el ecosistema.

El Programa Curricular enfatiza la necesidad de modelar la competencia lectora en el alumnado, dado que su ejercicio recurrente les ayuda a comprender, interpretar y analizar textos. Estas capacidades no solo apoyan el desarrollo cognitivo, sino que además nutren la construcción de un pensamiento crítico y reflexivo ante los textos leídos.

De este subtema relacionado a los aspectos conceptuales de la lectura en el nivel primario, se deriva su definición, uso, importancia, y características principales, las cuales se presentan en el siguiente diagrama.

Figura 1

Aspectos conceptuales de las estrategias de fomento a la lectura



Nota: La figura sintetiza aspectos relevantes como el uso de las estrategias de fomento, su importancia y características principales en el nivel primaria.

2.2.Estrategias Para Fomentar la Lectura en el Nivel Primario

La implementación de estrategias motivacionales vinculadas al uso del libro resulta fundamental para el desarrollo de la lectura, específicamente en los niños de nivel primario. Como indican Vera y Báez (2024), el uso efectivo de estas estrategias mejora la motivación de los estudiantes y la fluidez y comprensión lectora. Igualmente, ayudan a facilitar el acceso a nuevos saberes y desarrollan desde los primeros años el análisis y el pensamiento crítico.

A lo largo de estas líneas, Beltrán (2024) argumenta que integrar estrategias de lectura dentro de las actividades diarias de enseñanza promueve el desarrollo de habilidades cognitivas y comunicativas en los niños. A medida que los docentes intentan captar la atención de sus estudiantes y crear hábitos de lectura duraderos, pueden utilizar metodologías de enseñanza activas y contextualizadas para crear entornos de aprendizaje positivos. Las estrategias más comúnmente utilizadas en este ámbito se ilustran en un diagrama explicativo en la Figura 2, que resume las principales estrategias de fomento a la lectura.

2.2.1. Estrategia de Uso de Imágenes

El uso de imágenes en la enseñanza de la lectura es una estrategia muy importante para la construcción de significado en los primeros años de escuela. Como señala Arizpe (2023), las imágenes actúan como un puente entre la cognición de un niño y la comprensión del texto porque ayudan en la interpretación e interrelación de ideas. Esta estrategia es más importante en los primeros años de educación primaria, donde los alumnos están tratando de desarrollar habilidades de lectura y necesitan ayudas visuales para mejorar su comprensión del mundo escrito.

En la educación primaria, el uso de imágenes ayuda a los niños a construir el significado incluso antes de poder leer textos convencionales. A través de ilustraciones, secuencias gráficas y pictogramas, los aprendices son capaces de hacer inferencias, ampliar su vocabulario y fortalecer sus habilidades de comprensión lectora. Además, esta estrategia aumenta la motivación y el interés de los alumnos en

la lectura porque proporciona un enfoque agradable y no desafiante hacia los textos escritos formalmente. En la etapa temprana de la educación primaria, cuando los niños aún no son diestros en el código escrito, las imágenes les ayudan a explicar, interpretar y narrar historias con anticipación.

Arizpe (2023) afirma que, para la implementación práctica de actividades de observación y narración de estímulos visuales, el maestro puede utilizar ilustraciones, carteles con imágenes, secuencias de imágenes y otras ayudas visuales. Por ejemplo, un maestro puede proporcionar a los alumnos un conjunto de imágenes secuenciales que deben organizar y contar la historia, entrenando así su capacidad narrativa. En este proceso, el maestro asume el papel de facilitador al dirigir la consideración del alumno sobre las imágenes mientras los anima a articular sus ideas y en el proceso ayudarles en su comprensión lectora y habilidades de pensamiento crítico.

La importancia de esta estrategia se basa en su correspondencia con la etapa de maduración de un niño. En esta etapa, los procesos de pensamiento de los niños son en gran medida concretos y visuales, lo que hace que el uso de imágenes como ayudas a la comprensión sea mucho más útil. Como resultado, el uso de imágenes mejora no solo la competencia lectora sino también el desarrollo de la expresión oral, la imaginación, que son esenciales para la educación completa del niño.

2.2.2. Estrategia de Uso de Letreros

Beltrán (2024) propone el uso de letreros o palabras en el entorno escolar como una estrategia crucial para el desarrollo de habilidades de lectura en los niños porque permite la integración del lenguaje hablado y escrito. Esta habilidad es particularmente importante en la educación primaria porque ayuda en el reconocimiento de palabras de su entorno y mejora el conocimiento del vocabulario de manera contextual y visual.

El uso de carteles en el aula tiene muchas ventajas, especialmente para los aprendices que aún no pueden leer. Como explica Beltrán (2024), el contacto constante con palabras escritas ayuda en el reconocimiento de patrones, mejora la memoria visual y construye la conciencia fonológica, lo que facilita la adquisición de habilidades de lectura durante los primeros años en la escuela.

En el contexto de la práctica educativa, esta estrategia se implementa mediante la colocación de letreros en varios lugares del aula, incluyendo muebles, materiales y rincones de aprendizaje. Estos pueden incluir etiquetar objetos con sus nombres o preparar murales con palabras significativas. El maestro desempeña un papel importante al guiar la observación y la interacción con estos textos, orientando al niño hacia una lectura espontánea y significativa.

Desde una perspectiva madurativa, esta estrategia es esencial en esta etapa porque los niños están pasando por un cambio gradual del habla a la lectura y la escritura. La exhibición de letreros mejora el reconocimiento visual de palabras, lo cual es crucial en esta etapa. Además, este proceso ayuda en la conciencia fonémica y las habilidades de prelectura se desarrollan de forma natural y gradual.

2.2.3. Estrategia de Historieta o Comic

Becerra et al. (2024) afirman que el cómic o la novela gráfica es un medio básico para enseñar a leer porque utiliza imágenes y texto en forma de historia, permitiendo al lector seguir la progresión de los eventos en la historia. Las características principales incluyen el uso de viñetas, globos de diálogo y un diseño atractivo que captura el interés del lector y ayuda en la decodificación del mensaje escrito.

La adopción de esta estrategia a nivel primario tiene varias ventajas. Como señala Becerra et al. (2024), el uso de tiras cómicas ejerce la imaginación, mejora la comprensión y permite la inferencia de significado a partir de imágenes y palabras. Esto también ayuda a los niños que aún no han adquirido las habilidades de lectura convencionales, ya que pueden seguir la historia a través de las ilustraciones y aprender gradualmente a asociar los textos con sus significados.

En la práctica pedagógica, la historieta se puede utilizar a través de la lectura guiada de cómics o bien, a partir de la elaboración de historietas por parte de los alumnos. Un caso es el de la construcción de relatos a partir de secuencias de imágenes y diálogos breves que facilitan la construcción de sentido. Un docente tiene un papel

fundamental en la parte de la lectura, ya que debe generar interpretación sobre los personajes y animar a la escritura a partir de las imágenes proporcionadas.

Visto desde una perspectiva del desarrollo del niño, esta estrategia cobra relevancia porque se adapta al funcionamiento cognitivo y lingüístico del niño durante la educación primaria. La combinación de imagen y texto facilita el reconocimiento inicial de la lengua escrita, constituyendo a la vez, una lectura que favorece la alfabetización. Aún más, despierta la atención y la motivación hacia la lectura, favoreciendo el inicio de la lectura desde los primeros años de educación escolar formal.

2.2.4. Estrategia de Cuentacuentos

Salto et al. (2024) informan que, la estrategia de cuentacuentos basa su recurso en la narración oral para potenciar el aprendizaje de la lectura en infantes. Entre sus rasgos predominantes está el uso de la voz, gesticulación, interacción con los oyentes y cambios de entonación para atraer la atención. Esta estrategia permite motivar la imaginación y al mismo tiempo, volver más sencillo comprender el relato.

Esta estrategia implementada en el ciclo primario inferior tiene una serie de ventajas. Según Salto et al. (2024), mejora la comprensión oral, aumenta el vocabulario y mejora la memoria auditiva de los sujetos. Además, empodera la escucha activa y la atención, lo que asiste al desarrollo de habilidades narrativas y de expresión verbal entre los niños, particularmente aquellos que aún no han dominado la lectura convencional.

En el aula, el cuentacuentos puede enseñar a los estudiantes a través de narraciones dramatizadas, marionetas o lectura expresiva con diferentes voces y gestos. Una de estas es la sesión de lectura en la que el maestro plantea preguntas con el objetivo de estimular el pensamiento. El papel del maestro es muy importante ya que él/ella es el mediador de la historia y quien fomenta la participación de los aprendices.

Esta estrategia resulta pertinente porque responde al desarrollo cognitivo y lingüístico del niño. La oralidad antecede a la lectoescritura, por lo que el cuentacuentos ayuda a realizar la aproximación a la lectura autónoma. De igual forma, establece un vínculo emocional con la literatura, así como también, recibiendo estímulos hacia los libros y fomentando el hábito lector a temprana edad.

2.2.5. *Estrategia de Canticuentos*

Guerrero (2023) menciona que la estrategia de canticuentos es la mezcla del canto y la narración de cuentos, lo que ayuda con el dominio de la lectura por parte de los alumnos. Su característica es que se emplea la música como recurso para fomentar comprensión y memorización del texto. A través de la melodía y el ritmo, los niños identifican las palabras con sonidos, lo que ayuda al desarrollo del lenguaje.

Por otro lado, su aplicación en el ciclo primario trae muchos beneficios. Como indica Guerrero (2023), esta estrategia favorece la conciencia fonológica, la pronunciación y, en general, el vocabulario de los alumnos. Igualmente, permite potenciar la atención y memoria auditivas, que son claves para los que aún no dominan la lectura escrita. Así mismo, crea un ambiente de juego y de colaboración, lo que ayuda a motivarse por aprender.

Dentro del ámbito de la educación, el canticuento se puede utilizar de diferentes formas. Por ejemplo, los profesores pueden centrarse en las partes recontadas de la historia utilizando narraciones en forma de canción o transformar partes de historias en canciones para ayudar a los niños a entender. Además, se pueden usar gestos y acciones para complementar la narración. Esto ayuda a los niños a recordar más fácilmente tanto las palabras como las acciones de la historia. En este caso, el profesor juega un papel importante al seleccionar cuentos apropiados y guiar a los estudiantes para que participen más fácilmente en las historias.

Según Guerrero (2023), esta estrategia es particularmente relevante durante las fases iniciales del aprendizaje de la lectura. La combinación de música y texto ayuda en la interacción multisensorial con el lenguaje, lo que mejora el desarrollo de las

habilidades de lectura. También fomenta la creatividad y expresión oral, aumentando así la autoestima de los niños para comunicarse a través de la lectura y el canto.

2.2.6. *Estrategia de Lectura Compartida*

Melo y Franco (2023) señalan que, en la lectura compartida, un lector más competente, generalmente el profesor, ayuda a los alumnos mientras intentan activamente interactuar con un determinado texto. En este contexto, los estudiantes pueden hacer predicciones sobre lo que contiene el texto, compartir ideas e incluso hacer preguntas, todo lo cual ayuda en la construcción colectiva del significado y el desarrollo de las habilidades de alfabetización.

Desde una perspectiva educativa, este método es crucial para mejorar la comprensión de la lectura porque ayuda tanto en la decodificación como en la interpretación de los textos (Melo y Franco, 2023). Además, enriquece el vocabulario y motiva el pensamiento crítico, siendo este último básico en el proceso de alfabetización. Para aquellos que aún no han dominado la lectura, este método sirve como un puente que les permite acostumbrarse al lenguaje escrito y avanzar en su aprendizaje gradualmente.

En el contexto educativo, la lectura compartida se puede implementar de múltiples maneras. Una posibilidad es que el profesor lea en voz alta mientras los estudiantes siguen el texto, haciendo preguntas que requieran que los estudiantes reflexionen. También es posible estructurar la lectura en sesiones de pequeños grupos y hacer que los niños se turnen para leer partes y discutir lo que han leído. En todas estas formas, la orientación del profesor es crucial, ya que el trabajo del profesor es gestionar la interpretación del contenido, controlar el uso de estrategias de comprensión y promover la interacción entre los participantes.

Siguiendo a Melo y Franco (2023), el hábito de leer se fomenta durante la poderosa socialización y disfrute de la lectura, lo que ayuda de manera positiva a moldear la actitud del lector a lo largo de su carrera académica y mejora progresivamente la socialización que conlleva la lectura. Esto se vuelve más importante al aplicar esta estrategia en los primeros niveles de la lectura en la

educación primaria, donde los niños necesitan asistencia para fortalecer sistemáticamente sus habilidades de lectura.

2.2.7. Estrategia de Círculo de Lectura

Un círculo de lectura es una forma elemental de instrucción socializada que se realiza en círculos que los alumnos forman por sí mismos. En esta estrategia, los estudiantes de diferentes grados participan en la lectura, discusión y reflexión de un determinado texto dentro de un contexto dado (Rodríguez y García, 2021). Se caracteriza así por un alto nivel de dinamismo, ya que se anima a los estudiantes a articular y discutir conceptos. Además, permite a los estudiantes dar sus reacciones y opiniones sobre lo que han leído para que formulen una respuesta adecuada.

Como observan Rodríguez y García (2021), esta estrategia trae considerables ventajas en la educación primaria. Primero, mejora la comprensión de lectura promoviendo el razonamiento y la interpretación colectiva de los textos. También fomenta el amor por la lectura y el sentido de comunidad entre los niños, lo cual es importante en las primeras etapas de desarrollo donde la lectura convencional aún no ha sido dominada. Además, mejora la expresión oral y la escucha atenta.

En clase, el enfoque de los ejercicios del círculo de lectura depende del resultado de aprendizaje particular. Por ejemplo, después de leer un texto en grupos, los niños pueden discutir los temas utilizando indicaciones del profesor. Dentro del pequeño grupo, los niños pueden turnarse asumiendo diferentes roles como el moderador o el relator, lo que hace que la interacción sea más interesante. El papel del profesor es muy importante porque es necesario permitir que los niños gestionen la conversación mientras se les guía a pensar y se crea un clima respetuoso para la discusión e intercambio.

Esta estrategia es pertinente para este nivel educativo, pues responde a la necesidad de los niños de aprender en un contexto social y cooperativo (Rodríguez y García, 2021). Además, al proporcionárseles un espacio en el cual puedan desenvolverse, se promueve la confianza en sus capacidades lectoras y la motivación para seguir conociendo libros.

2.2.8. Estrategia de Lectura Dramatizada

La lectura dramatizada, como precisan Quinzo et. al. (2023), consiste en una estrategia didáctica que combina la lectura en voz alta con la interpretación de diálogos y acciones, favoreciendo la expresividad y la comprensión del texto. Se caracteriza por ser lúdica y por la participación activa de los niños que asumen papeles de distintos personajes y actúan una historia. De esta manera, logran una mayor aprehensión de la historia y sus significados.

La utilización de esta estrategia en el nivel primario aporta muchos beneficios en los niños. En primer lugar, mejora la fluidez lectora al promover la prosodia, el ritmo y la pronunciación de la lectura, como indican Quinzo et. al. (2023). En segundo lugar, ayuda a mejorar la comprensión lectora al incorporar activa y participativamente la interpretación a los discentes.

Asimismo, como actividad grupal, fomenta la colaboración, la escucha activa y las capacidades creativas. Para llevar a cabo una lectura dramatizada en clase, es posible elegir historias, fábulas o fragmentos literarios apropiados para la edad de los estudiantes. Cada participante toma un papel y con la ayuda del maestro, practica la lectura con énfasis y gestos. También se pueden utilizar accesorios o cambios de voz para mejorar la experiencia. El maestro se encarga de la actividad para garantizar que haya respeto por los turnos de habla y fomentar gestos y movimientos del cuerpo para ayudar a la comunicación.

Las lecturas dramatizadas son aplicables en el nivel primario porque en esta etapa, los niños están dominando la lectura y tienen una alta apreciación del juego de simulación (Quinzo et al 2023). Además, este enfoque también ayuda a construir confianza en su comunicación, así como a incentivar su participación. Al hacer de la lectura una acción, con movimiento involucrado y propósito, se fomenta no solo el hábito de la lectura, sino también el desarrollo del lenguaje.

2.2.9. Estrategia de Lectura Multisensorial

La lectura multisensorial es una metodología didáctica que combina diferentes estímulos sensoriales con el fin de mejorar la capacidad lectora de una persona. Buñay y Cazorla (2023) explican que este enfoque incorpora elementos visuales, auditivos, táctiles y kinestésicos. Los materiales de enseñanza manipulativos, las actividades fonéticas y los ejercicios de asociación sonido-símbolo son componentes notables de este enfoque. También incluye el uso de algunos materiales y herramientas que mejoran la relación entre sonidos y representaciones gráficas.

La aplicación de este enfoque en la educación primaria tiene varias ventajas. Como señalan Buñay y Cazorla (2023), cuando un aprendiz integra otros sentidos al aprender a leer, tiene una mayor retención de información y comprensión de los pasajes. También motiva y estimula el interés hacia la lectura al hacerla más interesante y beneficiosa, especialmente entre los aprendices con estilos de aprendizaje diversos o aquellos que están experimentando desafíos en el desarrollo de la lectura.

En la práctica educativa, esta estrategia puede implementarse con tarjetas texturizadas para identificar letras, ejercicios de seguimiento de palabras y lectura acompañada de gestos. Los docentes tienen un papel crucial en la selección de materiales didácticos apropiados y en la creación de experiencias multisensoriales integradas para garantizar la participación activa y el desarrollo de habilidades en las capacidades lectoras de cada niño.

En relación al desarrollo infantil, especialmente importante durante los primeros años escolares es la lectura multisensorial. Dicha metodología combina, por un lado, la reestructuración cerebral y permite la integración de la percepción y la comprensión del lenguaje escrito. Ayuda a los niños en proceso de alfabetización porque potencia la memoria fonológica, la coordinación motora y la integración multisensorial.

2.2.10. Estrategia de Lectura con Tecnología Interactiva

La pedagogía de la lectura por medios de la tecnología interactiva es un enfoque de desarrollo cognitivo donde se utilizan recursos digitales que permiten el uso de diversos formatos adaptativos para lograr la comprensión lectora. Cedeño y Cedeño (2022) sugieren que esta estrategia incluye aplicaciones, libros digitales y otras plataformas para complementar la lectura de un libro. Asimismo, es característico su poliespecificidad, el feedback inmediato y la compensación didáctica de los diferentes contenidos para cada particular de un alumno.

Es evidente que el uso de tecnología interactiva en la enseñanza de lectura tiene muchas ventajas. En este sentido, Cedeño y Cedeño (2022) señalan que “la motivación y el compromiso de los niños se incrementa, debido a que el aprendizaje se hace más interesante por la combinación de texto, imágenes y sonidos). Además, mejora la autorregulación en el proceso de lectura y fomenta el desarrollo de importantes competencias digitales en la educación contemporánea.

Para la implementación de estas estrategias, los profesores pueden optar por programas de lectura con narración, archivos de relatos interactivos, o plataformas donde el cliente realiza ejercicios de autoaprendizaje. Un caso específico es el de los cuentos animados, donde los niños se inmersan en la narrativa de una manera activa. En todo este proceso, el docente tiene la responsabilidad de guiar el uso de estos recursos para que cumplan efectivamente con la finalidad de intervención que es el desarrollo de competencia lectora.

Según Cedeño y Cedeño (2022), la tecnología interactiva es particularmente ventajosa para los niños en edad escolar porque se adapta a sus capacidades cognitivas. La interacción con materiales visualmente enriquecidos facilita la comprensión de ideas, así como fomenta la interacción activa con la lectura. Además, el compromiso con textos digitales mejora la memoria, la atención y la conexión de palabras con imágenes, lo cual es esencial para fomentar el hábito de la lectura.

Figura 2

Resumen de las estrategia de fomento a la lectura en el nivel primario

Estrategia de uso de imágenes	• Utilizada para la construcción del significado. Las imágenes funcionan como un puente entre la percepción visual y la comprensión textual.
Estrategia de uso de letreros	• Permite asociar el lenguaje oral y escrito. Promueve el reconocimiento del vocabulario de manera visual y contextualizada
Estrategia de historieta o comic	• Combina imágenes y texto en una narrativa secuencial. Utiliza viñetas, globos de diálogo y una estructura visual atractiva.
Estrategia de cuentacuentos	• Emplea la narración oral como recurso para fomentar principal. Incluyen el uso de la voz, gestos y entonación, así como la interacción con los oyentes.
Estrategia de canticuentos	• Fusiona el canto con la narración de historias. Utiliza la música como medio para reforzar la comprensión y la retención del texto.
Estrategia de lectura compartida	• Requiere la guía de un adulto o lector experto, que promueve la interacción y comprensión del texto. Se caracteriza por la participación activa del estudiante.
Estrategia de círculo de lectura	• Basada en la colaboración, reúne a niños para leer, dialogar y reflexionar sobre un texto en un ambiente participativo.
Estrategia de lectura dramatizada	• Combina la lectura en voz alta con la interpretación de diálogos y acciones. Los niños asumen diferentes personajes y representan situaciones narrativas.
Estrategia de lectura multisensorial	• Combina estímulos visuales, auditivos, táctiles y kinestésicos. Emplea materiales manipulativos, juegos fonéticos y asociación entre sonidos y grafías.
Estrategia de lectura con tecnología interactiva	• Emplea aplicaciones, libros electrónico, y plataformas digitales para enriquecer la experiencia de lectura. Se pueden personalizar los contenidos.

Nota: En esta figura, se destaca una variedad de estrategias aplicables en el de educación primaria, precisando su funcionalidad.

2.3. Teorías Educativas sobre el Aprendizaje de la Lectura

El proceso de adquisición de habilidades de lectura está asociado con el desarrollo gradual de habilidades cognitivas y lingüísticas. Desde un punto de vista educativo, diferentes teorías han ayudado a diseñar estrategias para desarrollar habilidades de lectura en la educación primaria. Estas hacen posible la progresión de habilidades de muy bajo nivel, en las que los aprendices tienen y trabajan con el lenguaje escrito en forma de hipótesis, a un nivel más alto que implica el uso de convenciones literarias (Peña y Lince, 2021).

En este sentido, es esencial emplear estrategias que aseguren competencias comunicativas y fortalezcan la expresión y comprensión oral y escrita. Según Tenorio (2022), las metodologías didácticas basadas en marcos teóricos tienden a apoyar el desarrollo de la lectura en voz alta con facilidad, el examen crítico proporcionado de los textos y el interés sostenido en la lectura, que son fundamentales en el proceso de formación educativa. Los enfoques activos y contextualizados permiten a los niños aumentar su comprensión textual y capacidad de razonamiento, lo que ayuda a fomentar su independencia en el aprendizaje de la lectura.

De la misma manera, el análisis de teorías educativas ayuda a entender cómo los niños crean significados a partir de los textos y cómo sus habilidades de lectura cambian con el tiempo. Estas teorías no solo ofrecen un punto de referencia para diseñar estrategias efectivas, sino que también hacen posible dirigir la enseñanza hacia enfoques más inclusivos y participativos. Un enfoque más amplio para enseñar la lectura desde diferentes ángulos mejora la capacidad del estudiante para comprender, razonar y utilizar el conocimiento en diversos contextos, promoviendo así un crecimiento holístico.

Diferentes teorías educativas sustentan la falta de toda importancia de las estrategias de promoción de la lectura. En la Figura 3 se presenta un esquema resumen de las principales contribuciones teóricas relacionadas con la discusión en cuestión.

2.3.1. Teoría Sociocultural de Vygotsky

El aprendizaje como lo establece la teoría sociocultural se constituye en base a la interacción social que el individuo sostiene con su medio ambiente y cultura. Según Veraksa y Sheridan (2021), en este contexto, la adquisición de la lectura no es un fenómeno que sucede solo, sino que requiere de interacciones con familiares y educadores que guían hábilmente la comprensión del alumno a través de técnicas de enseñanza como andamiaje y la zona de desarrollo próximo. Esta perspectiva pone de manifiesto la necesidad de mediación para potenciar la alfabetización.

Bajo esta perspectiva constructivista social, los enfoques para fomentar la lectura deberían centrarse más en las interacciones sociales como cruciales para la adquisición del lenguaje escrito (Veraksa y Sheridan, 2021). En el caso de la lectura guiada, el uso de preguntas orientadoras y el modelado por parte de los docentes ayudan a los estudiantes a avanzar en la comprensión de los textos y desarrollar habilidades de pensamiento crítico.

Por otro lado, el aprendizaje de la lectura se refuerza mediante la interacción social y el apoyo pedagógico. Estrategias como la Lectura Compartida, el uso de preguntas guía y el modelado del profesor ayudan a mejorar la comprensión del texto. Además, las herramientas tecnológicas y los entornos colaborativos mejoran la experiencia de lectura al permitir que los aprendices construyan y desarrollen continuamente su comprensión crítica del lenguaje escrito.

Esta teoría ahora tiene relevancia porque puede incorporarse en entornos educativos modernos donde el aprendizaje cooperativo es fundamental en el desarrollo de habilidades de lectura. Con la ayuda de los docentes y sus compañeros, los estudiantes aprenden a idear formas significativas de interpretar los textos. La lectura se convierte en una actividad mediada socialmente que fomenta la independencia, la reflexión crítica y una comprensión más profunda de la palabra escrita.

2.3.2. Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel

De acuerdo con Pinzón (2024), propuesta por David Ausubel sostiene que el aprendizaje ocurre cuando se añade de manera significativa nueva información a lo que el estudiante ya ha aprendido. Con respecto a la lectura, esta teoría afirma que la comprensión aumenta proporcionalmente a la capacidad de los lectores para hacer conexiones relevantes entre el texto y el andamiaje cognitivo, promoviendo así un aprendizaje más completo y duradero.

Es importante, desde este punto de vista, utilizar estrategias de enseñanza que aseguren la activación de esquemas previos, así como su integración con nueva información. Los organizadores gráficos, los debates guiados y las preguntas exploratorias son buenas herramientas que pueden ayudar a los estudiantes a interpretar los textos de manera más profunda, alentándolos a pensar críticamente y reflexivamente.

La perspectiva del aprendizaje significativo sigue siendo relevante en la enseñanza de la lectura porque se centra en los procesos de aprendizaje significativo, prestando especial atención a la actividad del aprendiz (Pinzón, 2024). Hoy en día, muchas metodologías de pedagogía de la lectura se basan en estos principios para mejorar las habilidades de análisis y comprensión, de modo que los niños puedan utilizar no solo palabras, sino también textos de manera significativa en diferentes situaciones en lugar de reconocer simplemente palabras.

Desde este marco teórico, las estrategias destinadas a promover la lectura en la educación primaria deben centrarse en la integración del conocimiento y asegurarse de que la lectura sea un proceso significativo que potencie la autonomía y las habilidades de pensamiento crítico de los estudiantes.

2.3.3. Teoría Sociocultural de Bruner

La teoría sociocultural desde la perspectiva de Bruner enfatiza la importancia de la interacción social, la mediación y el andamiaje en el desarrollo cognitivo. Este enfoque sostiene que el aprendizaje no es un fenómeno solitario, sino que ocurre en

una cultura particular donde las personas son formadas y guiadas por otros más conocedores. En contraste con las perspectivas que enfatizan la construcción autodidacta del conocimiento, esta perspectiva le da más peso al papel del contexto social en la adquisición de habilidades y competencias (Mora et al., 2025).

Con respecto al aprendizaje de la lectura, esta teoría argumenta que la comprensión lectora es más que decodificar símbolos escritos. Es un proceso interactivo que involucra tanto el lenguaje como la comunicación. La lectura se desarrolla a través de la participación en actividades guiadas donde un maestro o un compañero más competente proporciona un grado de apoyo necesario para facilitar la interpretación del texto. Este apoyo, que es apropiado para el nivel del estudiante, se retira sistemáticamente a medida que el niño se vuelve más capaz de leer de manera independiente.

A la luz de esto, la enseñanza de la lectura debe emplear métodos que permitan la plena participación del estudiante y la orientación pedagógica. Métodos como la lectura oral compartida, la reflexión guiada a través de preguntas y la vinculación de ideas con el conocimiento previo permiten a los niños desarrollar no solo habilidades de decodificación, sino también habilidades de pensamiento de orden superior y metacognitivas. Además, la narración de historias y la creación de significado basada en el contexto promueven un aprendizaje más profundo y rico.

2.3.4. Teoría del Aprendizaje Social de Bandura

Desde la teoría del aprendizaje social, promovida por Bandura, el aprendizaje ocurre a través de la observación, la imitación y la interacción con el mundo que rodea. Según Rodríguez y Torres (2023), dentro de este marco, se adquieren nuevas habilidades y conocimientos a través de modelos significativos, como maestros, familiares o compañeros. Por ejemplo, cuando los niños aprenden a leer, esta teoría destaca la necesidad de exposición a prácticas de lectura y la presencia de modelos que fomenten hábitos de lectura.

Desde este punto de vista, la promoción de la lectura debe basarse en la modelación y el refuerzo positivo. Actividades como la lectura en voz alta, el aprendizaje cooperativo y el uso de narraciones interactivas permiten que los niños adquieran patrones de lectura efectivos. Además, se enfatiza el papel de la autoeficacia en el aprendizaje, que es la creencia del estudiante de que puede entender y disfrutar de la lectura, lo que afecta directamente su motivación y rendimiento en la lectura.

En el contexto de la educación primaria, es particularmente importante porque el aprendizaje a través de la observación sigue siendo un recurso clave en la enseñanza de la lectura. Al colocar a los niños en entornos donde están expuestos a modelos de lectura competentes y son reforzados positivamente, su interés y habilidades en la lectura se ven incrementados. De esta manera, la lectura se convierte en una práctica social que ayuda a promover habilidades comunicativas y cognitivas.

2.3.5. Teoría del Procesamiento de Información de Gagné

La teoría del procesamiento sugiere que el aprendizaje es una secuencia de un conjunto estructurado de pasos donde la información es recibida, procesada y almacenada en la memoria a largo plazo utilizando una variedad de habilidades cognitivas (Rodríguez et al., 2024). En el contexto del desarrollo de la lectura, este modelo enfatiza el papel de la atención, la percepción y la codificación semántica como prerequisites básicos para una comprensión efectiva del texto. De la misma manera, enfatiza el papel de la repetición y la retroalimentación como factores importantes para la consolidación del aprendizaje, lo que permite a los estudiantes dominar estrategias de lectura que ayudan en la recuperación y utilización de información sin esfuerzo.

Desde esta posición, las estrategias para promover la lectura deben diseñarse para mejorar cada fase del procesamiento cognitivo. La lectura asistida, la marcación de ideas principales y el uso de esquemas de información visual ayudan a los estudiantes a organizar la información de manera más eficiente. Además, la práctica y la evaluación formativa cumplen funciones importantes en la automatización de habilidades de lectura, asegurando que el aprendizaje sea progresivo y significativo.

En la actualidad, la relevancia de esta teoría se observa en cómo puede aplicarse a los entornos educativos interactivos y tecnológicamente avanzados, que han proporcionado a los aprendices acceso a vastos recursos informativos y, por lo tanto, han hecho necesario el uso de estrategias que faciliten la selección, organización y análisis de contenido. En este caso, la motivación de la metacognición y el uso de dispositivos digitales va más allá, ya que ayuda en la comprensión y el pensamiento crítico en el proceso de lectura. Así, este enfoque continúa proporcionando un marco para el desarrollo de metodologías eficientes para enseñar a los estudiantes cómo leer en la escuela primaria.

2.3.6. Teoría de la Psicogénesis de la Lectura de Ferreiro

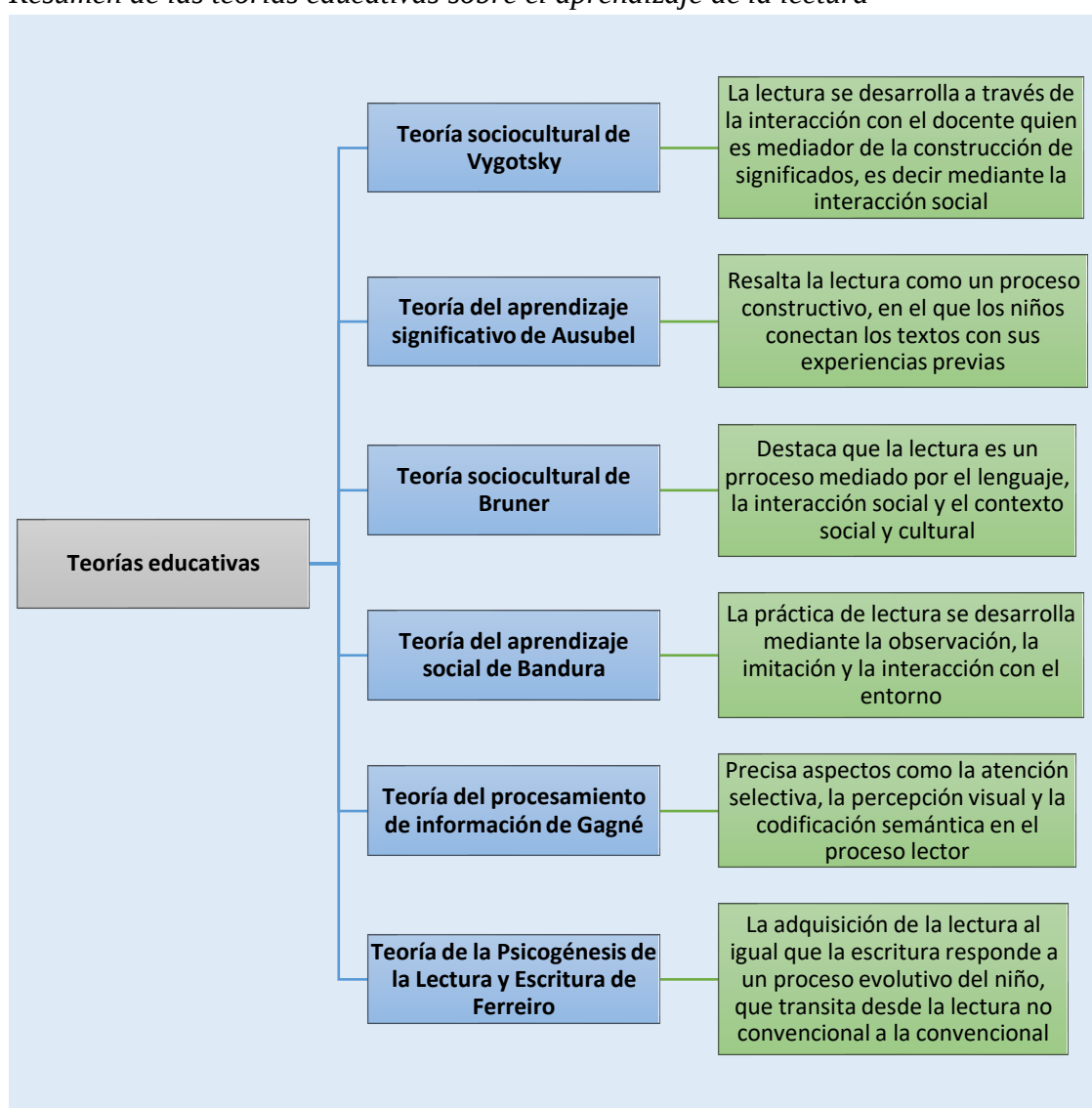
Esta teoría promovida por Emilia Ferreiro, explica el aprendizaje del sistema de escritura como un sistema que a la vez es dinámico y progresivo. Bajo este enfoque, los niños construyen su conocimiento sobre el lenguaje escrito a partir de hipótesis que cambian al interactuar con diferentes tipos de textos. A diferencia de otros modelos que consideran la enseñanza de la lectura y la escritura como una simple repetición de sonidos y letras, esta teoría sostiene que el aprendizaje es un proceso de cambio en el que los niños otorgan significado al sistema de escritura en función de sus experiencias y del entorno sociocultural donde viven (Díaz y Díaz, 2022).

Desde este punto de vista, la enseñanza de la lectura debe prestar atención a los diferentes niveles de desarrollo por los que pasan los niños, que varían desde la etapa presilábica hasta la alfabetización plena, con el niño avanzando a través de niveles intermedios como la etapa silábica y silábico-alfabética. Estrategias como la sesión de preguntas y respuestas libre, junto con el ensayo en forma libre y la exploración de una amplia variedad de materiales, promueven el conocimiento sobre el código escrito. Además, la exposición constante a materiales impresos dentro de ciertos contextos ayuda a comprender el lenguaje escrito y crea interés en la lectura. Estas actividades, que se ajustan dentro de la psicogénesis, ayudan a los niños a aprender los principios del lenguaje escrito de manera progresiva mientras manipulan activamente y examinan el lenguaje escrito.

Esta teoría como precisa Ferreiro y Siro (2022), se basa en el constructivismo, ya que ve el proceso de aprendizaje de la lectura como una actividad en la que los niños participan activamente en la adquisición de conocimientos. Su relevancia sigue presente en algunas metodologías que enfatizan la participación del aprendiz en su proceso de aprendizaje, fomentando el pensamiento, el análisis crítico y la interacción con diversos textos.

Figura 3

Resumen de las teorías educativas sobre el aprendizaje de la lectura



Nota: Esta figura destaca los fundamentos y aportes teóricos desde diferentes perspectivas, con la finalidad de realizar una comparativa de las diferentes posturas.

En la revisión de la literatura, se han identificado diferentes aportes de otros investigadores, los cuales han contribuido a fortalecer el análisis de las estrategias de fomento a la lectura en el nivel primaria. A continuación, se presentan de forma resumida.

En México, Guerrero (2023) realizó un estudio sobre la narración de historias musicales para promover prácticas de lectura en estudiantes de educación primaria. La investigación tuvo un enfoque cualitativo, fue investigación de nivel básico, y la muestra estuvo compuesta por 45 estudiantes. Los resultados mostraron un aumento sostenido en la motivación para leer, mayor atención durante las sesiones y una comprensión más profunda de los textos narrados. Además, se registró una participación activa y una actitud positiva hacia la lectura. Se concluyó que la narración de historias musicales potencia experiencias de lectura significativas, al incorporar elementos expresivos y emocionales.

En Colombia, Hernández (2023) investigó el uso de aplicaciones móviles como estrategia pedagógica para fomentar la comprensión lectora, particularmente la lectura literal, inferencial y crítica. El estudio fue cualitativo, de carácter descriptivo, y tuvo un tamaño de muestra de 40 participantes, estudiantes de primaria. Los resultados registraron mejoras progresivas en la comprensión lectora, especialmente en los niveles inferencial y crítico; los estudiantes también mostraron una mayor autonomía en el proceso de lectura. Hernández concluyó que el uso de aplicaciones móviles pedagógicas fortalece la comprensión lectora en el contexto de entornos interactivos y motivadores.

En Colombia, Becerra et al. (2024) examinaron el uso de cómics como estrategia pedagógica para la enseñanza de la comprensión lectora a estudiantes de primaria. El estudio fue una investigación cualitativa-acción, con un componente observacional, y una muestra de 26 estudiantes. Los resultados mostraron que los estudiantes pudieron resolver problemas relacionados con la comprensión literal, inferencial y visual del texto, y también exhibieron un mayor nivel de interés y creatividad. Los investigadores concluyeron que los cómics enriquecen la lectura dinámica y la construcción de significado al integrar imágenes con el lenguaje escrito.

La investigación de Calle y Buitrago (2024) en Colombia, estudió el uso de bibliotecas escolares en la promoción de la lectura multimodal en la educación primaria. El estudio fue cualitativo, de diario de campo, con una muestra de 92 estudiantes. Los resultados mostraron una interacción positiva del lector con varios formatos textuales, se estimuló el interés del lector y se desarrollaron habilidades interpretativas. Se concluyó que la biblioteca escolar, en un sentido pedagógico, apoya el desarrollo de la lectura multimodal y el pensamiento crítico en la escuela. La mediación de lectura positiva por parte del docente fue intencional.

En Ecuador, Beltrán (2024) estudió la implementación de una guía docente de lengua y literatura, diseñada para fomentar el hábito de la lectura en estudiantes de cuarto grado de educación primaria. El estudio fue cualitativo, descriptivo, de nivel básico, con una muestra de 35 estudiantes. Los resultados mostraron un aumento positivo en la frecuencia de lectura, mejora en la comprensión de textos, actitudes positivas hacia la lectura que se establecieron. Se concluyó que la guía docente promueve el hábito de la lectura mediante actividades organizadas y contextualizadas.

En Bolivia, Mendoza (2021) estudió la implementación de estrategias de comprensión lectora entre estudiantes de 4° y 5° grado de primaria. El estudio fue descriptivo cualitativo, con observación, e incluyó una muestra de 49 estudiantes. Los resultados mostraron mejoras en la comprensión literal e inferencial, así como en las estrategias participativas y cognitivas durante la lectura. Se concluyó que la aplicación sistemática de estrategias fortalece la comprensión lectora y la interacción con los textos.

En Perú, De la Cruz (2024) investigó estrategias diferenciadas para la enseñanza de la lectura en estudiantes de segundo grado de primaria en Lima. La investigación fue cualitativa, no experimental, observacional, con una muestra de 45 estudiantes. Los resultados mostraron mejoras en la comprensión lectora y una mayor inclusión y participación de estudiantes con dificultades. Se concluyó que las estrategias diferenciadas permiten abordar la diversidad del aula y potenciar las habilidades lectoras de los estudiantes.

Por último, en Perú, Coronado et al. (2022) estudiaron el impacto del uso de estrategias metacognitivas de lectura en la mejora de los métodos de comprensión lectora en estudiantes de educación básica en Cusco. La investigación fue cualitativa, aplicada, con observación en una muestra de 40 estudiantes. Los resultados mostraron avances en la planificación, monitoreo y evaluación de la lectura, fortaleciendo la comprensión inferencial y crítica. Se concluyó que las estrategias metacognitivas promueven la autonomía lectora y el pensamiento reflexivo.

Capítulo III. Metodología de Análisis de la información

3.1. Descripción de la Metodología

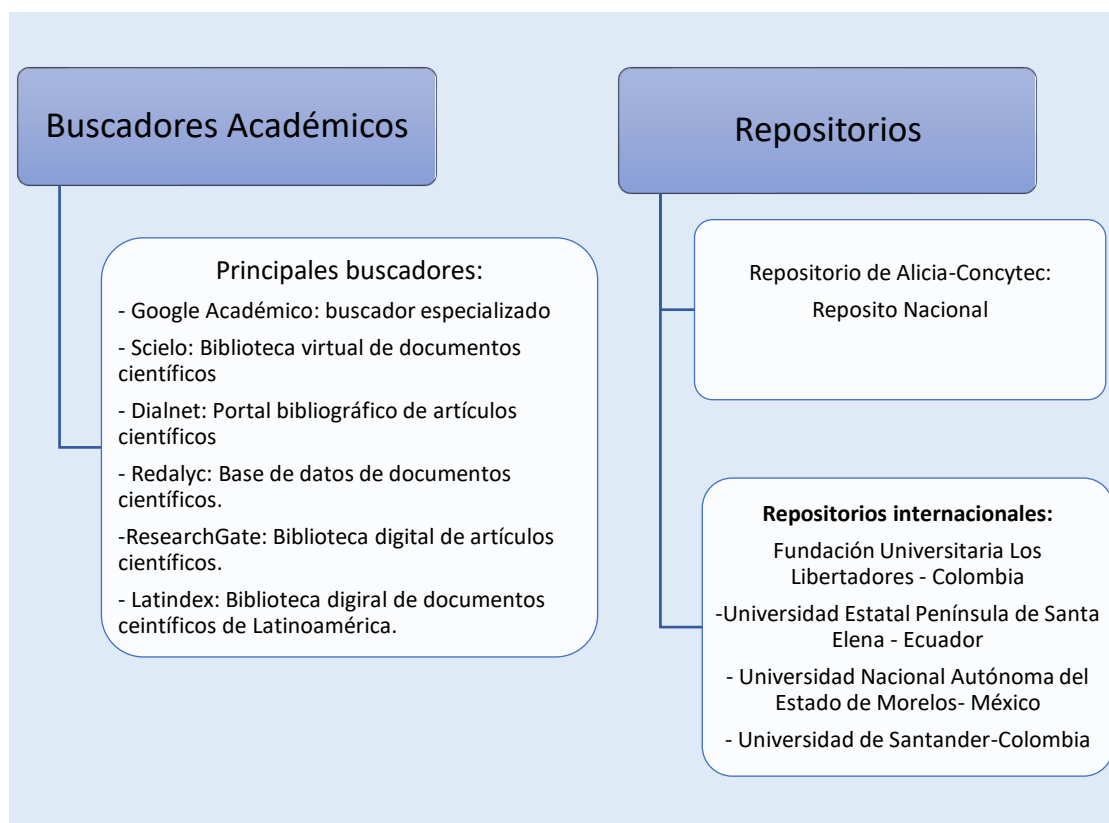
La presente investigación es de tipo documental. Según Arias (2023), este tipo de estudio se ocupa de la recopilación, lectura y análisis de información bibliográfica para construir un resumen teórico sobre un tema de estudio en específico. Con este enfoque, se analizan diferentes opiniones académicas sobre la enseñanza a los niños a leer, ayudando a aislar los principios básicos y técnicas pedagógicas que mejoran la adquisición de la alfabetización en los aprendices.

Esta investigación fue de enfoque cualitativo. Según Espinoza et al. (2023), este enfoque se caracteriza por permitir la exploración profunda y la comprensión interpretativa de los fenómenos sociales y educativos desde sus significados y contextos. En coherencia con ello, la presente investigación adopta un enfoque cualitativo, ya que posibilitó la revisión y el análisis de fuentes bibliográficas especializadas, garantizando un análisis integral sobre las estrategias de fomento de lectura en el nivel primaria.

En cuanto al procedimiento de la revisión de la literatura especializada, se revisaron artículos científicos, publicaciones en revistas indexadas, libros especializados, y tesis y que ayudaron a reunir la información necesaria para elaborar la guía sobre la enseñanza y el fomento de la lectura. Estos documentos fueron encontrados en las bases de datos y buscadores tales como SciELO, Dialnet, Redalyc, ResearchGate y Latindex. Los libros fueron buscados en Google Books donde se pudieron obtener parcialmente y en algunos casos en su totalidad, mientras que las tesis fueron consultadas en diversos repositorios tanto nacionales como internacionales. En la Figura 4, se precisan las bases de datos y repositorios.

Figura 4

Principales buscadores utilizados en la investigación



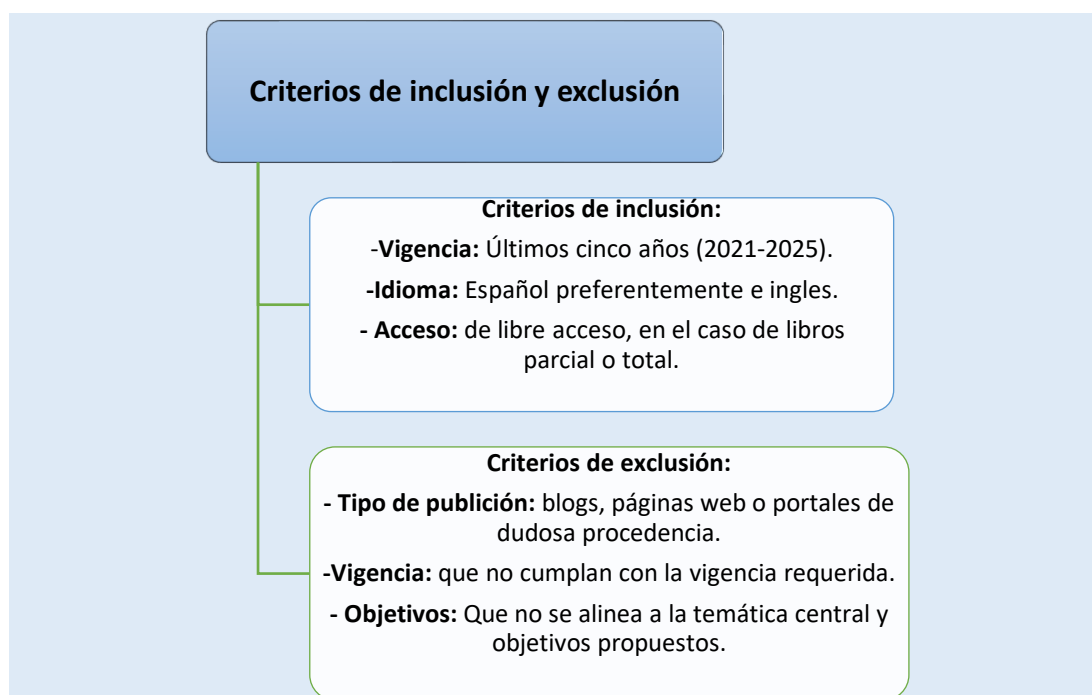
Nota: Esta figura indica las principales bases de datos y repositorios empleados en la búsqueda de literatura especializada.

Para la revisión de literatura, se emplearon estrategias que aseguraron la precisión y relevancia de las fuentes consultadas. Se utilizaron términos y palabras clave relacionadas con la enseñanza de la lectura, el aprendizaje infantil y las estrategias de enseñanza en combinación con operadores booleanos (Y, O, NO) para limitar los resultados. Además, se usaron sinónimos y variaciones terminológicas con el fin de ampliar el alcance de la búsqueda. Las fuentes académicas, como artículos científicos, libros especializados y tesis, fueron elegidas tras verificar su relevancia y rigor metodológico.

En cuanto a los criterios de inclusión y exclusión. Se consideraron documentos publicados en los últimos cinco años, con predominancia del idioma español. Asimismo, se consideró documentos de acceso libre y que contribuyan al cumplimiento de los objetivos propuestos, centrados en las estrategias de fomento a la lectura en la educación primaria. Se excluyeron publicaciones de blogs, páginas web y otros medios digitales de origen no verificado o cuestionable, así como documentos que no cumplieran con el criterio de vigencia o que no aportaran a los objetivos de la investigación.

Figura 5

Criterios de inclusión y exclusión para la selección



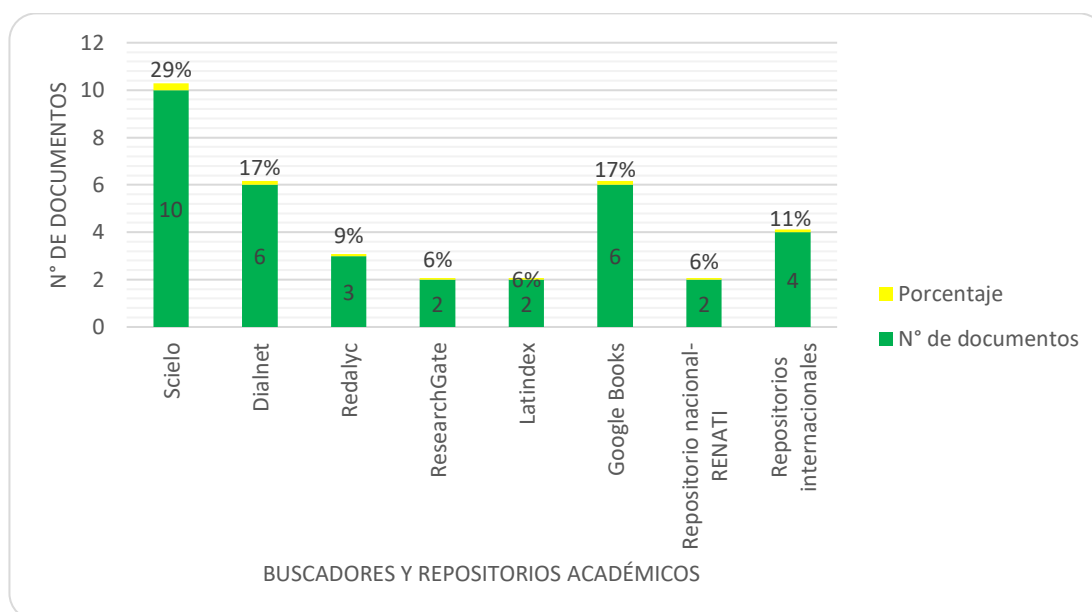
Nota: La figura precisa utilizados, precisando las características, límites y condiciones aplicadas para la selección de las fuentes analizadas.

En cuanto al balance de los documentos revisados, en la presente investigación se emplearon un total de 35 documentos, de diferentes buscadores y repositorios académicos. Se utilizaron 23 artículos científicos, de los cuales 10 se encuentran publicados en revistas indexadas, ubicándose 10 en la base de datos Scielo, 6 de Dialnet, 3 de Redalyc, 2 de ResearchGate y 2 de Latindex.. También se utilizaron 6 libros ubicados mediante el buscador de Google Books en su versión libre a texto

completo y parcial. Además, se utilizaron 6 tesis de posgrado, siendo 2 del repositorio nacional RENATI y 4 del repositorio de universidades a nivel internacional.

Figura 6

Balance de los documentos revisados según buscador y repositorio académico



Nota: La figura muestra el número de documentos revisados, evidenciando la distribución y procedencia de las fuentes seleccionadas para la revisión de literatura.

En cuanto al procedimiento de análisis de la literatura, se aplicó la crítica externa e interna de las fuentes seleccionadas. La crítica externa permitió verificar la autenticidad, actualidad, autoría y relevancia académica de los documentos. Por su parte, la crítica interna posibilitó analizar la coherencia teórica, el rigor metodológico y la pertinencia de los aportes conceptuales, asegurando la calidad, validez y confiabilidad de la información utilizada en la revisión de literatura.

Capítulo IV. Conclusiones y Recomendaciones

4.1. Conclusiones

Primera. El análisis de aspecto conceptual de las estrategias de fomento a la lectura reveló que deben estar diseñadas para despertar el interés y mejorar la comprensión de los textos. Su aplicación requiere metodologías activas y participativas que fomenten la interacción con distintos tipos de textos. Asimismo, el rol del docente es fundamental en el acompañamiento y desarrollo de estrategias que impulsen la autonomía lectora y la reflexión crítica.

Segunda. Las estrategias para incentivar la lectura en el nivel primario incluyen diversas técnicas y metodologías, como la lectura compartida, el uso de preguntas orientadoras y la exploración de distintos tipos de textos. Se concluye que estas estrategias no solo fortalecen la decodificación y comprensión lectora, sino que también estimulan la creatividad y el pensamiento crítico. Además, su implementación debe considerar el contexto sociocultural de los estudiantes.

Tercera. Las teorías pedagógicas que se ocupan del desarrollo de la comprensión lectora destacan la asimilación del andamiaje, la comunicación, y los tres niveles de aprendizaje en su desarrollo. La teoría sociocultural y la teoría del aprendizaje por descubrimiento enfatizan la responsabilidad del docente y el medio en el desarrollo de destrezas lectoras. Por esta razón, las actividades de fomento a la lectura deben incluir la construcción de significados y no solo la parte literal del texto.

4.2.Recomendaciones

Primera. A los docentes del nivel de educación primaria, se les recomienda fortalecer el manejo conceptual de las estrategias de fomento a la lectura, comprendiendo su propósito formativo y crítico. Esto debe realizarse mediante la revisión sistemática de literatura especializada y la reflexión pedagógica, a fin de diseñar propuestas didácticas que promuevan el interés lector, la comprensión profunda y la autonomía en los estudiantes desde una interacción activa con los textos.

Segunda. A los docentes, se recomienda la implementación progresiva de diferentes estrategias de promoción de la lectura, como el uso de distintos tipos de textos, el uso de preguntas guías y la lectura en voz alta. Estas acciones deben desarrollarse a través de metodologías participativas y el uso de recursos digitales e interactivos, con el propósito de enriquecer la experiencia lectora y favorecer aprendizajes significativos en los estudiantes del nivel primario.

Tercera. A los directivos de las instituciones educativas, se les recomienda implementar programas de capacitación docente en enfoques teóricos y pedagógicos sobre la lectura, especialmente en la mediación y el andamiaje. Esto debe realizarse mediante talleres, comunidades de aprendizaje y acompañamiento pedagógico, con la finalidad de fortalecer la práctica docente y garantizar un desarrollo lector contextualizado, reflexivo y acorde a las necesidades socioculturales de los estudiantes.

Referencias Bibliográficas

- Arias, O. (2023). Investigación documental, investigación bibliométrica y revisiones sistemáticas. *REDHECS: Revista electrónica de Humanidades, Educación y Comunicación Social*, 31(22), 9-28. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9489470>
- Arizpe, E. (2023). *Lectura e imágenes*. Fondo de Cultura Económica. https://books.google.es/books?id=L9u-EAAAQBAJ&dq=Lectura+de+im%C3%A1genes+y+textos+visuales&lr=&hl=es&source=gbs_navlinks_s
- Becerra, F., Molano, S., & Tovar, D. (2024). *El uso del comic como herramienta para mejorar los procesos de comprensión lectora*. [Tesis de Maestría, Fundación Universitaria Los Libertadores]: <https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/ec8c5b3b-97df-43e2-b813-2b67a9d1469a/content>.
- Beltrán, P. (2024). *Guía didáctica de lengua y literatura para facilitar el desarrollo de los hábitos de lectura en los estudiantes de cuarto de primaria de educación básica*. [Tesis de Maestría, Universidad Estatal Península de Santa Elena]: <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/11261>.
- Bonilla, Á., Triana, A., & Silva, A. (2021). Club Virtual: estrategia de enseñanza y aprendizaje para el fortalecimiento de la lectura crítica. *Revista Iberoamericana de Educación*, 85(1), 117-133. <https://doi.org/10.35362/rie8514016>
- Buñay, R., & Cazorla, A. (2023). Estrategias de aprendizaje multisensorial en la lecto-escritura del segundo año de educación básica. *Polo de Conocimiento*, 8(5), 404-422. <https://doi.org/10.23857/pc.v8i5>
- Calle, G., & Buitrago, D. (2024). La biblioteca escolar para el fomento de la lectura multimodal en la básica primaria. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 46(3), 1-13. <https://doi.org/10.17533/udea.rib.v46n3e349205>
- Cedeño, C., & Cedeño, F. (2022). Estrategia de aprendizaje para fomentar la lectura comprensiva, a través de herramientas digitales en estudiantes de sexto año básico. *Sinapsis: La revista científica del ITSUP*, 21(1), 1-16. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8627137>
- Coronado, E., Gamonal, A., Niño, S., Vargas, G., & Macazana, M. (2022). Estrategias metacognitivas en la comprensión lectora en estudiantes de la educación básica regular. *Revista Conrado*, 18(88), 308-317.

http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1990-86442022000500308&script=sci_arttext

- Daza, C. (2024). Estrategias de Lectura de Isabel Solé para Mejorar los Procesos de Comprensión Lectora en los Estudiantes de Grados 6° de la Institución Educativa José Agustín Solano de Barrancas-La Guajira. *Ciencia Latina: Revista Multidisciplinar*, 8(1), 4693-4704. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9430213>
- De la Cruz, D. (2024). *Estrategias diferenciadas que aplican los docentes en la enseñanza de la lectura en los estudiantes del tercer ciclo de Educación Básica*. [Tesis de Maestría, Universidad Peruana Cayetano Heredia]: <https://hdl.handle.net/20.500.12866/15603>.
- Díaz, E., & Díaz, S. (2022). *Técnica Innovadoras de Lectura*. Universo de Letras. https://www.google.com.pe/books/edition/T%C3%A9cnicas_innovadoras_de_lectura/Vm6SEAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=0
- Espinoza, R., Sánchez, M., Velasco, M., Gonzales, A., Romero, R., & Mory, W. (2023). *Metodología y Estadística en la Investigación Científica*. Puerto Madero Editorial. <https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/105055304/136-libre.pdf?1692201300>
- Ferreiro, E., & Siro, A. (2022). *Narrar por escrito desde un personaje: Acercamiento de los niños a lo literario*. Fondo de Cultura Económica Argentina. <https://books.google.com.pe/books?id=58yPEAAAQBAJ&dq=Comprensión+C3%B3n+lectora+en+el+nivel+primaria,+Emilia+Ferreiro&lr=&hl>
- Guerrero, J. (2023). *Capacitación docente sobre la narración inclusiva de un cuento musical para promover prácticas alfabetizadoras*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional Autónoma del Estado de Morelos]: <https://riaa.uaem.mx/handle/20.500.12055/4319>.
- Hernández, M. (2023). *Las aplicaciones móviles como estrategia pedagógica para fortalecer los niveles de lectura literal, inferencial y crítica*. [Tesis de Maestría, Universidad de Santander-Colombia]: <https://repositorio.udes.edu.co/server/api/core/bitstreams/>.
- Melo, C., & Franco, D. (2023). Modelo para fomentar hábito lector en primaria a partir de la cocreación. *Revista Hallazgos*, 20(39), 30-54. <https://doi.org/10.15332/2422409X.8080>
- Mendoza, J. (2021). Estrategia metodológica para el aprendizaje de la lectura comprensiva. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación: Horizontes*, 5(17), 77-92. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i17.160>

- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Currículo Nacional de Educación Básica Regular*. MINEDU. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/>
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Programa Curricular de Educación Primaria*. MINEDU. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/>
- Ministerio de Educación del Perú. (2024). *Guía para fortalecer la competencia lectora usando la diversidad textual en el aula*. [Guía de Orientación, MINEDU]: <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/10765>.
- Mondragón, D., Alvarado, W., Castro, N., Romero, J., & Romero, G. (2021). Estrategias de lectura para mejorar la comprensión de textos en estudiantes de primaria. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(5), 6760-6776. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i5.794
- Mora, R., Oré, F., Atoche, R., & Poma, S. (2025). *Las teorías del aprendizaje y el pensamiento educativo de Jerome Bruner*. Editorial Mar Caribe. <https://editorialmarcaribe.es/wp-content/uploads/2025/12/9789915698502.V2>
- Moya, J. (2022). Estrategia didáctica para la comprensión de textos literarios en el nivel primario. *Alternancia - Revista de Educación e Investigación*, 4(7), 58-72. <https://doi.org/10.33996/alternancia.v4i7.906>
- Peña, A., & Lince, N. (2021). Papel de las teorías y los modelos científicos en la enseñanza-aprendizaje de la lectura en el nivel primario. *Revista Científica Del Amazonas*, 4(8), 19-28. <https://doi.org/10.34069/RA/2021.8.02>
- Pinzón, J. (2024). Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel en el Desarrollo de Estrategias de Aprendizaje Hacia un Pensamiento Crítico. *Ciencia Latina: Revista Multidisciplinar*, 8(3), 8858-8870. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9787250>
- Quinzo, S., Mosquera, S., Estrella, C., Rojas, F., & León, G. (2023). El Empleo de la Dramatización como Herramienta para Fomentar la Comprensión Lectora en Estudiantes de Tercer Año de Educación General Básica en Ecuador. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(5), 2841-2871. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i5.7923
- Ressia, L. (2025). *Leer y escribir en el primer ciclo de la escuela primaria: alfabetización inicial y disciplinas escolares*. Editorial Universitaria EDUCO. <https://rdi.uncoma.edu.ar/handle/uncomaid/18542>
- Rodríguez, G., & Torres, L. (2023). El aprendizaje social en la Educación Primaria. Una aproximación teórico-conceptual. *Revista Transdisciplinaria De Estudios Sociales Y Tecnológicos*, 3(3), 57–67. <https://doi.org/10.58594/rtest.v3i3.92>

- Rodríguez, O., & García, J. (2021). Círculos de Enseñanza como estrategia para mejorar la comprensión lectora. *Educación y Educadores*, 24(2), 1-15. <https://doi.org/10.5294/edu.2021.24.2.5>
- Rodríguez, R., Ramírez, C., Ospino, G., & Romero, M. (2024). *Secuencia didáctica mediada por una plataforma gamificada para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de grado sexto*. [Tesis de Maestría, Universidad de Cartagena]: <https://repositorio.unicartagena.edu.co/server/api/core/bitstreams/dcf340af-258a-49b3-8dc9-73aded66ebe8/content>.
- Salto, M., González, V., & Flores, M. (2024). Cuentacuentos: formación docente en el arte de escribir y contar cuentos. *Revista Varela*, 24(64), 55-64. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10429311>
- Tapia, A., & Zambrano, J. (2023). La Importancia de la Comprensión Lectora: Un Análisis en Alumnado de Educación Básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(3), 9988-10009. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i3.7760
- Tenorio, M. (2022). Teorías implícitas docentes sobre la alfabetización. *Revista Saberes Previos*, 2(9), 169-184. <https://doi.org/10.5354/2452-5014.2022.67788>
- Valero, V., & Cayro, L. (2021). Estrategias de Enseñanza en la Educación Remota Desde la Percepción de los Estudiantes. *Revista Científica Hecedor*, 5(2), 1-9. <https://doi.org/10.26495/rch.v5i2.1922>
- Vera, V., & Báez, M. (2024). Estrategias didácticas innovadoras para el fomento de hábitos lectores en estudiantes de educación básica. *Revista InveCom*, 5(1), 1-7. <https://doi.org/10.5281/zenodo.11553641>
- Veraksa, N., & Sheridan, S. (2021). *Las investigaciones actuales sobre las teorías de Vygotsky en Educación Primaria*. Ediciones Morata SL. <https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id>.

Anexos

Anexo 1. Matriz de Consistencia y Ejes Temáticos

Título: Estrategias de Fomento a la Lectura del Nivel de Educación Primaria	
OBJETIVOS	ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS
Objetivo general Sistematizar los aportes teóricos de las estrategias del fomento de la lectura en el nivel primario.	Tema Estrategias de Fomento a la Lectura del Nivel de Educación Primaria
Objetivo específico 1 Describir los aspectos conceptuales de las estrategias de fomento a la lectura en el nivel primario	Sub tema 1 Aspectos Conceptuales de las Estrategias de Fomento a la Lectura -Definición de estrategias de lectura -Importancia del fomento de la lectura -Características de la lectura en el nivel primario -Momentos didácticos en el aprendizaje de la lectura -Área de Comunicación y competencia de lectura
Objetivo específico 2 Explicar las principales estrategias para fomentar la lectura en el nivel primario.	Sub tema 2 Estrategias para fomentar la lectura en el nivel primario -Estrategia de uso de imágenes -Estrategia de uso de letreros -Estrategia de historieta o comic -Estrategia de cuentacuentos -Estrategia de canticuentos -Estrategia de lectura compartida -Estrategia de círculo de lectura -Estrategia de lectura dramatizada -Estrategia de lectura multisensorial -Estrategia de lectura con tecnología interactiva

Objetivo específico 3	Sub tema 3
Sintetizar las principales teorías educativas que respaldan la importancia de las estrategias del fomento a la lectura en el nivel primario.	Teorías educativas sobre el aprendizaje de la lectura -Teoría Sociocultural de Vygotsky -Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel -Teoría Sociocultural de Bruner -Teoría del Aprendizaje Social de Bandura -Teoría del Procesamiento de Información de Gagné -Teorías de la Psicogénesis de la lectura de Ferreiro



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOD: 04/05/16 – REVITALIZACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral N° 140 -2025-DG-PPD-EESPP "PIURA"

Veintiséis de Octubre, **01 AGO. 2025**

Visto el Informe N° 049-2025-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 06 de junio del 2025, presentado por la Jefatura de Unidad de Investigación, referido a los trabajos de investigación para la obtención de Grado Académico de Bachiller en Educación, en el Programa de Profesionalización Docente, correspondiente al Programa de Estudios de Educación Primaria presentados según los Expedientes consignados en el anexo N° 01 respectivamente;

CONSIDERANDO:

Qué; el Reglamento de Investigación e Innovación, aprobado mediante Resolución Directoral N° 018-2023-DG-EESPP "PIURA" de fecha 31/01/2023 en el Art. 57° establece que el grado de bachiller es el reconocimiento a la formación educativa y académica que se otorga al egresado de la EESPP "PIURA" cuando ha culminado satisfactoriamente un programa formativo de FID o PPD y haber sustentado de manera individual un trabajo de Investigación. La escuela asume como exigencia académica el formato de trabajo de investigación, declarado en el Reglamento de Investigación e Innovación, de acuerdo con los protocolos establecidos y con el porcentaje de 20% de índice de similitud;

Qué; según Art. 54° señala que para el desarrollo del trabajo de investigación y obtener el grado académico de bachiller en educación la/el estudiante del Programa de Profesionalización Docente recibirá el acompañamiento de un asesor idóneo, en concordancia con el inciso "a" precisa que dicho acompañamiento para el trabajo de Grado será gratuito; el inciso "b" señala que el participante del PPD al término del I ciclo deberá concluir su trabajo de investigación para fines de grado académico; en concordancia con la exigencia profesional de la escuela establecida en la Guía de Investigación. En tanto los participantes procedentes de universidad que cuentan con grado o título distinto al de educación, concluyen su trabajo de investigación hasta el II ciclo.

Qué; en el mismo Art. 53 inciso "c" precisa que el investigador puede seguir perfeccionando su trabajo de Investigación hasta solicitar su sustentación una vez que haya concluido su Plan de Estudios, dicho trabajo será sustentado ante el jurado evaluador; que según el Art. 76 establece los siguientes cargos: presidente, secretario, Vocal y Suplente, en concordancia con el Art. 15 inciso "q" referido a las Directrices para el Fomento de la Investigación e Innovación.





DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
Q 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOD: 04/05/16 - REVITALIZACIÓN
ICIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



Resolución Directoral N° 140-2025-DG-PPD.EESPP "PIURA"

Veintiséis de Octubre, 01 AGO. 2025

De conformidad con los documentos y en uso de las facultades que compete a la Dirección General de esta Escuela según la Ley N° 30512: Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, D.S. N° 010-2017-MINEDU, Decreto Supremo N° 016-2021-MINEDU, RDR. N° 001349-2023, Reglamento de Investigación e Innovación aprobado con Resolución Directoral N° 018- 2023-DG-EESPP "PIURA" de fecha 31/01/2023 y la Resolución Directoral Regional N° 000016-2025 de Encargo de Puesto de Director General;

SE RESUELVE:

Artículo Primero. -APROBAR LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENCIÓN DE GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN, consignados en el Informe N° 049-2025-JUI-EESPP "PIURA" de fecha: 06.06.2025 respectivamente; presentado por la Jefatura de Unidad de Investigación.

Artículo Segundo. - NOMBRAR, asesores, miembros de jurado a los trabajos de investigación según como se indica en el Anexo adjunto.

Artículo Tercero. -RESPONSABILIZAR a las instancias correspondientes su difusión y cumplimiento.

Regístrese, Comuníquese y Archívese

Dr. MLRS/DG
Mg. AMBS/JUI



Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas
DIRECTOR GENERAL

Av. Grau S/N Zona Residencial S/N, distrito Veintiséis de Octubre - Piura
Teléfono 073 354680
Correo electrónico: eespppiura@gmail.com
Web: eespppiura.edu.pe



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVALIDACIÓN

LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020

ANEXO I

MATRIZ DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENCIÓN DE GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN EN EL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA-PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA" (Reglamento de Investigación e Innovación Art. 60)

Código	Número y Fecha de Expediente	Apellidos y nombres de Investigadores	Nombre del Trabajo de Investigación	Línea de Investigación	Jurado	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
1	1185 16/04/2025	Ramos Taboada Zaila Nataly	Gráfico de barras en la matemática del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Dr. Mario Luciano Sandoval Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
2	1184 16/04/2025	Ramos Quintana Rocío	Estrategias de lectura del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Dr. Mario Luciano Sandoval Mg. María del Rosario García Cortegana Mg. Flor María Talledo Coveñas Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
3	1233 24/04/2025	Castillo Chorres María Isabel	Juegos lúdicos del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Dr. Mario Luciano Sandoval Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Juan Francisco Juárez Cruz Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
4	1234 24/04/2025	Moran Silva Rosa Ysabel	Comprensión inferencial del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Dr. Mario Luciano Sandoval Mg. David Peña Arica Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
5	1235 24/04/2025	Vera Hurtado Ynés	Atención a la diversidad del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Mg. Walter Erickson Lizano Troncos Dr. José Eduardo Ayala Tandazo Mg. Juan Francisco Juárez Cruz Mg. José del Carmen Mondragón Córdova Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor





ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

R.D. N° 136-2016-MINEDU/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVALIDACIÓN

LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020

6	1244 24/04/2025	Villegas Gonzales Rosa Isabel	Patrones de conducta del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Mg. Walter Erickson Lizano Troncos Mg. Flor María Talledo Coveñas Lic. Ernesto Antonio Pretto Monroy Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
7	1243 24/04/2025	Villegas Gonzales Carmen Elena	Práctica de valores del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Mg. Walter Erickson Lizano Troncos Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Jorge Luis Quiroz Vargas Mg. Flor María Talledo Coveñas Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
8	1274 29/04/2025	Guerrero Peña Diana Lorena	Estrategias de fomento a la lectura del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. María del Rosario García Cortegana Mg. María Sara Antón y Pérez Lic. Ernesto Antonio Pretto Monroy Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
9	1275 29/04/2025	Sandoval Jara Rosa Verónica	Medios de comunicación en el aprendizaje del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. Juan Francisco Juárez Cruz Mg. David Peña Arica Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
10	1073 08/04/2025	Saavedra Valdiviezo Sandy Janeth	Aprendizaje de la lectoescritura del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Mg. Walter Erickson Lizano Troncos Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Juan Carlos Santos Arriola Mg. María del Rosario García Cortegana Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
11	1074 08/04/2025	Espinoza Ramirez Mercedes Isabel	Habilidades Socioemocionales en el nivel primario	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. Jorge Luis Quiroz Vargas Prof. José del Carmen Mondragón Córdova Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
12	1343 05/05/2025	Ipanaque Olivares Rosa Marlyn	Aprendizaje significativo del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. Mariela Alicia Cortez Espinoza Lic. Gustavo Reto Yarleque Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
13	1344 05/05/2025	Adanaque Ramos Balbina Elidia	Resolución de problemas y su aplicación en el nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. Mariela Alicia Cortez Espinoza Lic. Gustavo Reto Yarleque Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor

[Handwritten signature]





ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVALIDACIÓN

LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020

14	1345 05/05/2025	Chiroque Herrera Luz Anselma	Motivación en el aprendizaje del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Prof. José del Carmen Mondragón Córdova Lic. Gustavo Reto Yarleque Mg. Juan Francisco Juárez Cruz Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
15	1346 05/05/2025	Carcamo Gabriela Paola Suarez	Fundamentos teóricos de la creación de cuentos del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. María del Rosario García Cortegana Mg. Juan Francisco Juárez Cruz Mg. Yulina Magall Espinoza Rivas Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
16	1348 05/05/2025	Córdova Romero Flor Esther	Estrategia metodológicas de las habilidades sociales del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Mg. María del Rosario García Cortegana Mg. Mariela Alicia Cortez Espinoza Prof. José del Carmen Mondragón Córdova Mg. Flor María Talledo Coveñas Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
17	1351 06/05/2025	Zapata Coveñas María Eva	Convivencia democrática del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Mg. María del Rosario García Cortegana Mg. David Peña Arica Lic. Gustavo Reto Yarleque Mg. Mariela Alicia Cortez Espinoza Mg. Flor María Talledo Coveñas	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
18	1356 07/05/2025	Ayala Bayona Edwin Dagoberto	Bullying escolar en los estudiantes del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera Mg. María del Rosario García Cortegana Mg. David Peña Arica Mg. Mariela Alicia Cortez Espinoza Mg. Juan Francisco Juárez Cruz Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
19	1434 15/05/2025	Seminario Mejía Cruz Lorena	Estrategias para la educación inclusiva del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Prof. José del Carmen Mondragón Córdova Lic. Gustavo Reto Yarleque Mg. Juan Francisco Juárez Cruz Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
20	1446 16/05/2025	Ayala Galecio Ana Luisa	Violencia psicológica del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Prof. José del Carmen Mondragón Córdova Lic. Gustavo Reto Yarleque Mg. Juan Francisco Juárez Cruz Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
21	1477 20/05/2025	Silva Delgado Rosa Amelia	Rendimiento académico del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Mg. Walter Erickson Lizano Troncos Mg. Flor María Talledo Coveñas Lic. Ernesto Antonio Pretto Monroy Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor

10388





ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVALIDACIÓN

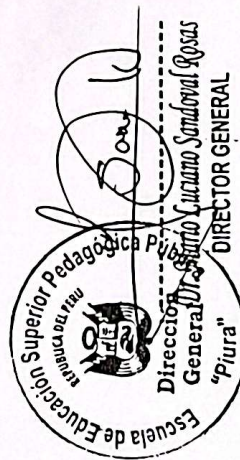
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020

22	1484 20/05/2025	Castillo Cobeñas Rafaela Renee	Comprensión de textos instructivos del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Mg. Walter Erickson Lizano Troncos Mg. Flor María Talledo Coveñas Mg. María Sara Antón y Pérez Lic. Ernesto Antonio Pretto Monroy Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
23	1486 20/05/2025	Sandoval Marleny	Convivencia escolar del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. Yulina Magall Espinoza Rivas Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor
24	1553 26/05/2025	Vilcherez Clara Luz	Técnica del subrayado del nivel de Educación Primaria.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. Yulina Magall Espinoza Rivas Mg. Cecilia Alejandrina Silupu Pedrera	Presidente Secretario(A) Vocal Suplente Asesor

MLSR/DG

AMBS/JUI

Distrito Veintiséis de Octubre 01 AGO. 2025



TRABAJO BACHILLER_DIANA LORENA 20 abril (1).docx

 Universidad Nacional Autónoma de Alto Amazonas

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::15388:450696416

Fecha de entrega

20 abr 2025, 5:43 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

20 abr 2025, 5:46 a.m. GMT-5

Nombre de archivo

TRABAJO BACHILLER_DIANA LORENA 20 abril (1).docx

Tamaño de archivo

330.2 KB

52 Páginas

11.513 Palabras

66.010 Caracteres

2% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography
- Small Matches (less than 15 words)

Top Sources

- 1%  Internet sources
- 0%  Publications
- 2%  Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

1 Integrity Flag for Review

-  **Hidden Text**
62 suspect characters on 2 pages
Text is altered to blend into the white background of the document.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

Top Sources

- 1% Internet sources
- 0% Publications
- 2% Submitted works (Student Papers)

Top Sources

The sources with the highest number of matches within the submission. Overlapping sources will not be displayed.

1	Submitted works	College of Alameda on 2023-07-25	<1%
2	Internet	repositorio.uta.edu.ec	<1%
3	Submitted works	College of Alameda on 2023-07-19	<1%
4	Internet	ri2.bib.udo.edu.ve:8080	<1%
5	Submitted works	Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote on 2017-03-15	<1%
6	Internet	1library.co	<1%
7	Submitted works	CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA on 2024-10-13	<1%
8	Submitted works	Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO on 2024-03-30	<1%
9	Submitted works	unicv on 2024-10-23	<1%