

“AÑO DE LA ESPERANZA Y EL FORTALECIMIENTO DE LA DEMOCRACIA”

Ministerio de educación

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”



Estrategias Didácticas y su Efecto en la Atención de Estudiantes de Educación Inicial, 2024

Tesis presentada por:

Br. ALVARADO LACHIRA, Miluska Jasmin
ID ORCID: 0000-0003-1787-0179

**Para La Obtención del Título Profesional de Licenciado en Educación
Inicial**

Programa de Estudios de Educación Inicial

Asesora:

Mg. BRUNO SEMINARIO, Ángela Martina.
ID ORCID: 0000-0002-3308-4509

Línea de investigación: Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes

PIURA-PERÚ

2026

**“AÑO DE LA ESPERANZA Y EL FORTALECIMIENTO DE LA
DEMOCRACIA”**

**Ministerio de Educación
Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”**



**Estrategias Didácticas y su Efecto en la Atención de
Estudiantes de Educación Inicial 2024.**

Tesis aprobada en forma y estilo por:

Miembro presidente: Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas.....

Miembro secretario: Dr. José Eduardo Ayala Tandazo.....

Miembro vocal: Dra. Militza Novoa Seminario.....

PIURA – PERÚ

2026

**“AÑO DE LA ESPERANZA Y EL FORTALECIMIENTO DE LA
DEMOCRACIA”**

**Ministerio de Educación
Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”**



**Estrategias Didácticas y su Efecto en la Atención de
Estudiantes de Educación Inicial, 2024**

Los suscritos declaran que es original en su contenido y forma

Br. ALVARADO LACHIRA, Miluska Jasmin.....

PIURA – PERÚ

2026



"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

CERTIFICADO DE ÍNDICE DE SIMILITUD DE APLICACIÓN DEL TURNITIN

La Jefatura de Unidad de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura" en atención al Art. 60 del Reglamento de Investigación e Innovación,

CERTIFICA:

Que, la Tesis con fines de Obtención del Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial presentado por la autora: Br. **Alvarado Lachira Milusha Jasmin** del Programa de Formación Inicial Docente, Programa de Estudios de Educación Inicial denominado:

Estrategias Didácticas y su Efecto en la Atención de Estudiantes de Educación Inicial 2024
Línea de investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes.

Cumple con el índice de similitud verificable requerido según el reporte de originalidad del Software Turnitin, el cual está alineado a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación e Innovación y en la normativa para la presentación de trabajos académicos; pondera como Índice de Similitud

19%

Distrito veintiséis de octubre, **30 ABR 2026**



[Firma]
Dr. Hildegardo Oclides Tamayo Nunjar
Orcid: 0000-0002-4592-6120
Jefatura de Unidad de Investigación

Dr. HOTN/JUI
bam



"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO ACADÉMICO INSTITUCIONAL

Yo, **Br. ALVARADO LACHIRA Miluska Jasmin** identificada con DNI N° 76006285 del Programa de Estudios de Educación Inicial, de la EESPP "Piura" autorizo, la publicación y comunicación de mi TESIS titulada:

Estrategias Didácticas y su Efecto en la atención de Estudiantes de Educación Inicial 2024

en el Repositorio Institucional de la EESPP "Piura" <http://repositorio.eespppiura.edu.pe/>), según lo estipula el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33.

1. TIPO DE ACCESO

☒ Acceso abierto*

☐ Acceso restringido**

Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Escuela de Educación Pedagógica Pública de Piura una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Uso lícito que confiere un titular de derechos de propiedad intelectual a cualquier persona para que pueda acceder de manera inmediata y gratuita a una obra, datos procesados o estadística de monitoreo, sin necesidad de registro, suscripción, ni pago, estando autorizado para leerla, descargarla, reproducirla, imprimirla, buscarla y enlazar textos completos, lo cual es concordante con lo declarado en el reglamento de investigación e innovación.

2. ORIGINALIDAD DEL ARCHIVO DIGITAL DE LA TESIS.

Por el presente dejo constancia de que el archivo Word y Archivo PDF que entregó a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Piura, como parte del proceso conducente a obtener el grado académico y es la versión final del trabajo académico sustentado y aprobado por el Jurado correspondiente.

Veintiséis de octubre, **30 ABR 2026**

Apellidos y Nombres del autor: Br. ALVARADO LACHIRA Miluska Jasmin

DNI N° 76006285

ORCID: 0000-0003-1787-0179

Firma: 

Dr. HOTN/JUI
bam



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
LICENCIADA según R.M. N° 253-2025-MINEDU: 12/6/2025



"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

**DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD Y AUTENTICIDAD DE TRABAJO DE
INVESTIGACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL**

Yo, **Br. Alvarado Lachira Miluska Jasmin**, egresada del Programa Formativo de Formación Inicial Docente - Programa de Estudios de Educación Inicial, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan a la TESIS titulada;

Estrategias Didácticas y su Efecto en la atención de Estudiantes de Educación Inicial 2024

Línea de investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes, es de mi autoría, por lo tanto, declaro: No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente. Se cita y referencia todas las fuentes empleadas según las Normas APA de redacción acorde al programa. No ha sido presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional. La información presentada en los resultados no ha sido falseada, duplicada, ni copiada.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en el Reglamento Institucional e Investigación de la EESSPP "Piura".

Autor: Br. Alvarado Lachira Miluska Jasmin

Orcid: 0000-0003-1787-0179

DNI.N°. 76006285

Firma:

Distrito Veintiséis de octubre, **30 ABR 2026**

Dr. HOTN/JUI
bam



"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

Constancia de Aprobación de Asesor (a)

Señor Director General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura"

Yo, Mg. **ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO**, identificada con DNI N° 02690664 como asesora del trabajo de investigación: TESIS

ESTRATEGIAS DIDACTICAS Y SU EFECTO EN LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL 2024

Línea de investigación: Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes, desarrollada por el investigador (a) **Br. ALVARADO LACHIRA Miluska Jasmin**, identificada con DNI N° **76006285** egresada del Programa Formativo de Formación Inicial Docente – Programa de Estudios de Educación Inicial; considero que dicho trabajo cumple las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación de la EESPP "PIURA" para la presentación de trabajo con fines de Obtención de Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial. Por tanto, autorizo la presentación de este trabajo de investigación para que sea sometido a evaluación por los miembros de los jurados designados por la mencionada casa de estudios.

Distrito Veintiséis de octubre,


Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO
DNI. N° 02690664

Mg. AMBS/JUI
bam

Dedicatoria

A mi gran maestra la Dra. Militza Novoa por el apoyo incondicional, sus palabras de aliento y su presencia constante.

A mi mamá María que ha sido una pieza fundamental para mi formación profesional y a mi mejor amiga Rosa que fue una pieza muy importante en mi vida y por su gran apoyo que siempre me ha brindado.

Agradecimiento

A Dios por estar siempre conmigo cuidándole y dándome muchas fuerzas para seguir adelante.

A mi Abuela Melania por ser parte de mi vida y por motivarme día a día a salir adelante.

A mis maestros que siempre han estado conmigo en mi formación docente, La Dra. Militza Novoa, Mg. Cecilia Collantes, Dr. Mario Sandoval y a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Piura por los buenos maestros que brindan una educación de calidad.

Índice

Certificado de Índice de similitud de Aplicación de Turnitin.....	4
Formato de Autorización de Publicación en el Repositorio Académico Institucional	5
Declaración Jurada de Originalidad y Autenticidad de Trabajo de Investigación para la Publicación Enel Repositorio Académico Digital	6
Constancia de Aprobación de Asesor	7
Dedicatoria.....	viii
Agradecimiento	ix
Resumen	xv
Abstract.....	xvi
Introducción.....	17
Capítulo I:	19
Planteamiento de la investigación	19
1.1. Realidad Problemática	19
1.2. Formulación del Problema.....	21
1.2.1. Problema General.....	21
1.3. Delimitaciones del Problema de Investigación.....	21
1.4. Objetivos (Generales y Específicos).....	23
1.4.1. Objetivo General:	23
1.4.2. Objetivos Específicos:	23
1.5. Justificación de la Investigación	23
1.5.1. Justificación Teórica:	25
1.5.2. Justificación Práctica:	26
1.5.3. Justificación Metodológico:	27
Capitulo II.....	28
Marco Teórico.....	28
2.1. Antecedentes de Estudios	28
2.1.1. Antecedentes Internacionales:	28
2.1.2. Antecedentes Nacionales:.....	29
2.1.3. Antecedentes Regionales:.....	31
2.2. Bases Teóricas.....	32
2.2.1. Bases Teóricas de La Atención:	32
2.2.3. Bases Teóricas de Estrategias Didácticas	48

2.2.3.6. Definiciones Operacionales	56
Capítulo III	58
Marco Metodológico	58
3.1. Enfoque, Tipo y Nivel de Investigación.....	58
3.2. Diseño de la investigación.....	59
3.3. Población, Muestra y Muestreo.....	60
3.4. Hipótesis y Variable	63
3.5. Métodos de la Investigación.....	67
3.9. Procesamiento de la Información.....	71
Capítulo IV	72
Resultados.....	72
4.1. Análisis e interpretación de los resultados por objetivo	72
4.2. Contratación de Hipótesis	86
4.3. Discusión de los Resultados	95
Conclusiones.....	98
Recomendaciones	100
Referencias Bibliográficas.....	101
Anexos.....	107
✓ Constancia de Aprobación de Asesor	107
✓ Formato de autorización para publicación en el repositorio académico digital.	108
✓ Matriz de Consistencia	109
✓ Matriz de Operacionalización.....	111
✓ Ficha técnica y validación del instrumento	113
✓ Instrumentos de recojo de datos	131
✓ Base de datos:	132
✓ Programa de intervención, diseño de actividades.....	134
Plan De Intervención	134
1. Datos Informativos.....	134
2. Justificación Del Plan De Intervención.....	134
3. Objetivos Del Plan De Intervención.....	135
4. Descripción De La Propuesta Del Plan De Intervención	135
5. Marco Teórico	136
6. Desarrollo Metodológico Del Plan De Intervención.....	137
7. Plan De Actividades O Cronograma De Actividades.....	140
✓ Resolución Directoral N° 075_2025_DG_EESPP “Piura”	210

✓	Constancia	216
✓	Resumen Estadístico de Aplicación de Turnitin	218

Índice de Tablas

Tabla 1 Distribución de los participantes de 5 años del I.E.I 018 Domingo Savio.....	61
Tabla 2 Distribución de la muestra de estudio.....	62
Tabla 3 Distribución del muestreo de estudio	63
Tabla 4 Escala de Likert con la que se va a evaluar la guía observación.....	69
Tabla 5 Resultados de la estadística de la Fiabilidad por alfa de Cronbach.....	70
Tabla 6 Resultados del proceso post test del grupo experimental en las dimensiones de la VD: Atención	72
Tabla 7 Resultados del procesamiento de pretest de las dimensiones de la V: Atención grupo control y grupo experimental.....	74
Tabla 8 Resultados del procesamiento de Postest de las dimensiones de la VD: Atención grupo control y grupo experimental.....	78
Tabla 9 Resultados del comparativo de pretest y posttest de las dimensiones de la VD: Atención en su grupo control y grupo experimental	82
Tabla 10 Pruebas de Normalidad.....	86
Tabla 11 Prueba de t de Student para muestras emparejadas.....	87
Tabla 12 Prueba t de Student para la igualdad de medias (Pretest)	89
Tabla 13 Prueba t Student para la igualdad de medias (Posttest)	91
Tabla 14 Prueba t de Student para muestras relacionadas (Pretest vs. Posttest)	93

Índice de Gráficos

Gráfico 1 Diseño con pre y post prueba con grupo de control no aleatorizado	60
Gráfico2 Resultados del post test de la variable dependiente: Atención	73
Gráfico3 Resultados del procesamiento de Pretest de la VD: Atención en sus dos grupos control y experimental	76
Gráfico4 Resultado del procesamiento del posttest de la variable dependiente Atención en su grupo control y en su grupo experimental	80
Gráfico5 Resultados del procesamiento de pretestes y post test de la VD: Atención.....	84

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo Establecer los efectos de las estrategias didácticas en la atención de los estudiantes de 5 años de una Institución educativa inicial, Piura 2024. El estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, de tipo aplicado, con un nivel descriptivo y empleando un diseño cuasi- experimental. La población y muestra comprendió a los infantes de dicha edad, utilizando la observación como técnica principal y una escala de Likert como instrumento de recolección de datos debidamente validados.

Los resultados demuestran que la intervención pedagógica basada en estrategias didácticas (visuales, auditivas y kinestésicas), influyó positivamente en la capacidad de atención y concentración. Tras la aplicación de estas estrategias, el análisis estadístico reveló que el 77% de los estudiantes alcanzó el nivel logrado en sus procesos de atención, mientras que el 23% restante se ubicó en el nivel proceso, evidenciando una mejora sustancial en la participación y comprensión durante las sesiones de aprendizaje.

Se concluye que las estrategias didácticas aplicadas influyen de manera positiva y directa en la optimización de la atención. El uso sistemático de juegos de memoria y movimientos coordinados permitió alcanzar un aprendizaje significativo, logrando cumplir satisfactoriamente con el objetivo general propuesto. De este modo, se ratifica la importancia de que el docente de educación temprana implemente metodologías activas para el fortalecimiento cognitivo de los niños.

Palabras claves: estrategias didácticas, atención, educación inicial

Abstract

This research aimed to establish the effects of teaching strategies on the attention of 5-year-old students at an early childhood education institution in Piura, Peru, in 2024. The study was conducted using a quantitative, applied, descriptive approach and a quasi-experimental design. The population and sample comprised children of this age, with observation as the primary data collection technique and a validated Likert scale as the data collection instrument.

The results demonstrate that the pedagogical intervention based on teaching strategies (visual, auditory, and kinesthetic) positively influenced attention and concentration. After the application of these strategies, the statistical analysis revealed that 77% of the students reached the target level in their attention processes, while the remaining 23% were at the developing level, demonstrating a substantial improvement in participation and comprehension during the learning sessions.

It is concluded that the applied teaching strategies have a positive and direct influence on optimizing attention. The systematic use of memory games and coordinated movements facilitated meaningful learning, successfully achieving the overall objective. This reinforces the importance of early childhood educators implementing active learning methodologies to strengthen children's cognitive development.

didactic strategies, attention, early education

Introducción

Desde los primeros años de vida, los niños muestran una curiosidad natural por su entorno. Según Tonucci (1995), lo que les permite descubrir y aprender de manera activa. Para potenciar este proceso, las estrategias didácticas orientadas a mejorar la atención resultan fundamentales, ya que, a través de juegos, dinámicas lúdicas, actividades sensoriales y estructuradas, se favorece la concentración, la observación y la participación activa de los estudiantes. De esta manera, el niño no solo desarrolla nuevas capacidades cognitivas, sino que también fortalece su creatividad y habilidades para resolver problemas, sentando las bases para un aprendizaje significativo y duradero.

El presente trabajo de investigación se centra en el bajo nivel de atención en los niños de 5 años. En el contexto educativo actual, se evidencia que los estudiantes presentan dificultades para mantener el foco atencional, lo cual compromete dimensiones críticas como la atención selectiva, sostenida y dividida siguiendo el modelo clínico de Sohlberg y Mateer (2001), dado que estos procesos permiten evaluar de manera objetiva la madurez cognitiva y la respuesta a estímulos pedagógicos en infantes de 4 y 5 años. Ante esta problemática, surge la necesidad de diseñar un “Plan de intervención de Estrategias didácticas para mejorar la atención”, el cual busca mitigar los factores disruptivos en el aula y optimizar el desempeño académico y social del alumnado.

Arias y Huaynate (2021), explican que la falta de atención es una problemática recurrente en la infancia; los niños que la presentan manifiestan dificultades para concentrarse por periodos prolongados, lo que limita su tiempo de aprendizaje efectivo. Esta situación no solo repercute en la adquisición de conocimientos inmediatos, sino que también genera un desinterés progresivo por las actividades escolares. En el contexto local, esta realidad se evidencia en la dificultad de los docentes para concluir con las sesiones de aprendizaje programadas debido a las constantes distracciones del grupo.

En relación con esto, se seleccionó las estrategias didácticas como propuesta para mejorar la atención en los niños del nivel inicial, que consta en el uso de materiales didácticos, como imágenes, cuentos, videos, música, que ayudan a vincular el proceso en las prácticas pedagógicas con pautas activas en la clase y así propiciar espacios de participación a los niños mediante la implementación de estrategias didácticas

modificando su estado de ánimo para mejorar el aprendizaje a los estudiantes que muestran falta de atención en su desempeño académico.

Este presente trabajo se compone por cinco capítulos: Capítulo I planteamiento de la investigación: este presenta la realidad problemática que se encontró en el aula, formulación del problema, delimitaciones, objetivos como objetivo general y los objetivos específicos, como también la justificación de la investigación.

Capítulo II Marco teórico: en esta sección se exponen los antecedentes de estudios a nivel internacional, nacional y regional que están relacionadas con la investigación. Asimismo, se desarrollan las bases teóricas que sustentan las variables de la investigación y se proporcionan las definiciones operacionales pertinentes para el rigor científico del trabajo.

Capítulo III Marco metodológico: este apartado detalla la ruta metodológica seguida, especificando el enfoque, tipo y nivel de investigación. La fundamentación del diseño se sustenta en bases epistemológicas de autores de referencia, garantizando la coherencia en la recolección de datos. De igual manera, se describen los criterios de selección de la población y muestra, la formulación de hipótesis y la operacionalización de variables. Finalmente, se declaran los métodos, técnicas e instrumentos de medición empleados, así como los procedimientos estadísticos para el procesamiento y análisis de la información.

Capítulo IV Resultados: en este capítulo final se presentan los hallazgos derivados de la aplicación de los instrumentos, incluyendo la contrastación de hipótesis y la discusión de resultados. La información se organiza de forma sistemática mediante tablas y gráficos estadísticas, acompañadas de sus respectivas interpretaciones técnicas. El estudio concluye con la exposición de las conclusiones y recomendaciones, la cuales buscan servir de base conceptual y practica para futuras líneas investigaciones en el área.

Capítulo I:

Planteamiento de la investigación

1.1.Realidad Problemática

Dentro del nivel inicial, la capacidad de focalización sensorial resulta determinante para la adquisición de nuevos conocimientos. Al respecto, Lavajos (2022), sostiene que existe una correlación directa entre la atención y el desarrollo cognitivo del infante, garantizando que la transmisión y asimilación de saberes sea realmente exitosa. Se puede entender este proceso como la concentración de la actividad mental dirigida hacia un objeto o estímulo específico, lo cual despierta el interés natural del párvulo.

Desde la perspectiva neuropsicológica a nivel internacional Luria (1979) explica que este fenómeno no debe considerarse como una capacidad aislada o simple. Por el contrario, se trata de una estructura funcional ramificada que abarca diversas categorías y grados de complejidad, fluctuando desde un enfoque selectivo hasta la persistencia sostenida en el tiempo. Asimismo, recalca la influencia de la memoria y la percepción en este engranaje cerebral.

Así mismo en el nivel internacional en la revista de Hoyos y Mayoral (2024), en el estudio que realizó que los estudiantes muestran desinterés a las clases por falta de innovación de estrategias didácticas es por ello que los niños no prestaban atención a las clases planteadas en el aula, por esto dichos autores confirmaron que los juegos temáticos sí tienen un efecto positivo en la mejora de la atención y concentración.

A nivel nacional se desarrolló la Revista de Investigación en Ciencias de la Educación escrita por Herrera y Villafuerte (2023), se realizó una investigación a través de una revista que por lo cual dice que las estrategias didácticas generan en el ámbito educativo una significativa transformación en el proceso del aprendizaje de los alumnos, así mismo indica que presentan grandes resultados que son positivos y así benefician tanto al docente como al alumno. También señala que las estrategias

pedagógicas juegan un papel crucial en la implementación de actividades en la educación para mejorar el aprendizaje significativo.

A nivel regional el artículo publicado por Vera y Mendoza, (2024) realizó una investigación cuyo objetivo era proporcionar medir la atención como proceso cognitivo, obteniendo como resultados la influencia que tienen factores como el estrés, la fatiga y la motivación en la atención de los niños.

Con respecto a nivel local, en la I.E 018. Domingo Sabio, localizada en 26 de octubre, Piura, en el aula creativos de inicial de 5 años, que cuenta con un total de 22 alumnos, donde se evidenció durante las prácticas pedagógicas presentan un gran porcentaje de no presta la debida atención a las clases planteadas tales como: charlar con sus compañeros, falta de motivación, manipulación de juguetes u otros objetos, inquietud motora conductas que pueden distraer a los niños y eso influye en su nivel de aprendizaje. Ante esto es crucial que utilice estrategias didácticas motivadoras, activas en todas las actividades y acciones educativas planificadas con la finalidad de que sus resultados sean satisfactorios para que los alumnos obtengan la formación deseada y se alcancen objetivos claramente definidos con estrategias didácticas que ayuden al alumno a aprender significativamente.

1.2. Formulación del Problema

1.2.1. Problema General

¿Cuál es el efecto de la aplicación de estrategias didácticas en la atención de los estudiantes de Educación Inicial, 2024?

1.2.2. Problema Específico

¿Cuál es el nivel de desarrollo de la atención que presentan los estudiantes del grupo experimental y del grupo control antes de la aplicación de las estrategias didácticas?

¿Qué diferencias se observan en los niveles de atención de los estudiantes del grupo experimental y al grupo control después de la aplicación de las estrategias didácticas?

¿Qué diferencias se manifiestan en el nivel de atención de los estudiantes del grupo experimental y grupo control antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas?

1.3. Delimitaciones del Problema de Investigación

El presente estudio se alinea con las políticas de investigación de la institución, enfocándose específicamente en el fortalecimiento de los procesos de instrucción y adquisición de competencias en el alumnado. El propósito central radica en evaluar con minuciosidad cómo influyen las herramientas pedagógicas activas en la optimización de los niveles de atención sostenida en el entorno preescolar.

El eje temático se centra en la mediación estratégica del proceso enseñanza aprendizaje, fundamentándose en programas estructurados que el docente implementa para potenciar las capacidades cognitivas. Esta delimitación permite ajustar la intervención pedagógica a las características evolutivas de los alumnos, garantizando que las experiencias de aprendizaje propuestas sean pertinentes, eficaces y orientadas a resultados medibles.

Específicamente, el estudio se delimita en el aula cariñosos. Asimismo, la investigación queda definida bajo los parámetros metodológicos que incluyen el análisis de las variables de estudio, el ejemplo de instrumentos basados en la escala de Likert y un procesamiento sistemático de recolección de datos, los cuales se detalla a continuación:

1.3.1. Delimitación Espacial

La presente investigación se llevó a cabo en las instalaciones de la institución educativa N°018 “Domingo Savio”, la cual se sitúa en la calle Cura Mori SN, Distrito de 26 de octubre en la provincia y departamento de Piura. La población total comprende de 275 estudiantes de tres a cinco años, para los propósitos específicos de este análisis bajo un enfoque experimental, se trabajó con una muestra selectiva de 22 infantes pertenecientes a la sección de 5 años, quienes construyen la unidad de análisis principal.

1.3.2. Delimitación Temporal

El cronograma de trabajo, que incluyó tanto el levantamiento de información como la ejecución de la propuesta pedagógica, se desarrolló durante dos etapas comprendidas entre agosto de 2024 y agosto de 2025. En este lapso, se priorizó la aplicación de variable independiente y uso de herramientas métricas diseñadas para el acopio y posterior examen estadístico de los resultados.

1.3.3. Delimitación Teórica

El sustento teórico de este estudio se basa en el examen pormenorizado de dos categorías centrales. En el primer término, variable independiente (estrategias didácticas) que sustenta en los aportes de Zarza (2018), quien concibe estas herramientas como un aserie de acciones organizadas y deliberadas que se ajustan a las necesidades del aprendizaje, integrando las modalidades de percepción visual, auditiva y kinestésica. Por otro parte, la variable dependiente (Atención) se basa en los planteamientos de Carrascal y Ordoñez (2020), quienes la definen como la capacidad de procesar y sostener niveles de activacion ante la informacion; este estudio se enfoca específicamente en sus dimensiones selectiva, dividida y sostenida.

1.4.Objetivos (Generales y Específicos)

1.4.1. Objetivo General:

- Establecer los efectos de las estrategias didácticas en la atención de los estudiantes de 5 años de una Institución educativa inicial, Piura 2024.

1.4.2. Objetivos Específicos:

- Analizar las diferencias del nivel de desarrollo de atención entre el grupo experimental y el grupo control de estudiantes de una Institución Educativa Inicial antes de la aplicación de las estrategias didácticas.
- Determinar las diferencias del nivel de desarrollo de atención entre el grupo experimental y el grupo control de estudiantes de una Institución Educativa Inicial después de la aplicación de las estrategias didácticas.
- Comparar las diferencias del nivel de atención entre el grupo experimental y control de estudiantes de una Institución Educativa Inicial antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas.

1.5. Justificación de la Investigación

En el nivel inicial, resulta imperativo implementar estrategias didácticas diversificadas que promuevan la participación activa y el aprendizaje significativo. El desarrollo de estas acciones pedagógicas es fundamental para optimizar los procesos de atención desde la infancia temprana, etapa crítica para el desarrollo neurocognitivo.

La presente investigación se justifica bajo tres criterios fundamentales: conveniencia, relevancia y novedad científica. El estudio busca determinar cómo la implementación rigurosa de estrategias didácticas impacta en el desarrollo

integral de los infantes durante la educación preescolar, fase determinante para el crecimiento cognitivo y emocional.

• **Criterio de Conveniencia:**

El análisis de las estrategias didácticas es pertinente en la medida que potencia los procesos de enseñanza orientados a fortalecer la atención sostenida, facultad esencial para el aprendizaje precoz. En la etapa inicial, el docente resulta pertinente este análisis ya que el educador lidia cotidianamente con el reto de atraer y preservar la concentración de los alumnos, quienes atraviesan una fase de cambio neuronales y afectivos profundos. Tomando como base Cole (1978), la integración de actividades lúdicas y recreativas permite atender la singularidad del desarrollo humano, fomentando la adquisición de habilidades perdurables.

• **Criterio de Relevancia:**

La atención constituye una función cognitiva de primer orden que actúa como el mecanismo de entrada para la adquisición de conocimientos. En la educación temprana, los niveles atencionales presentan fluctuaciones considerables; por ello, una estimulación pedagógica adecuada previene dificultades futuras en el desempeño académico. Según los lineamientos del Minedu (2016), es relevante fomentar entornos y vivencias que estimulen la curiosidad, la concentración y la exploración activa, lo cual subyace a la necesidad de analizar este fenómeno de manera sistemática y exhaustiva.

• **Criterio de Novedad:**

Aunque hay investigaciones relacionadas con estrategias didácticas y el desarrollo cognitivo, son pocas las investigaciones que examinen de forma directa y contextual el impacto particular de las estrategias didácticas en el cuidado de niños en la etapa preescolar. Esta investigación tiene como objetivo implementar estrategias innovadoras para mejorar la calidad y sea llamativa, sobre todo despertar el interés de los niños, aportando a la mejora

del desempeño de los niños desde un enfoque preventivo y formativo, y mejorar su atención.

1.5.1. Justificación Teórica:

Esta investigación se fundamenta en las bases conceptuales de la enseñanza y del aprendizaje de autores como:

Rivas (2008) sostiene que el proceso atencional constituye una orientación selectiva de la psique hacia una tarea específica. Esto se manifiesta, por ejemplo, cuando el infante logra centrarse en una relato oral o en la interpretación de material gráfico, gestionando sus recursos cognitivo para filtrar estímulos externos que pudieran interrumpir su comprensión del entorno o el mensaje de terceros.

Así mismo, el enfoque sociocultural de Vygotsky (1978), se resalta la importancia de los elementos interpersonales del desarrollo: a través del aprendizaje, social e interactivo, el niño se va formando como persona, no solo obtiene saberes, sino que también asume responsabilidades. También el planteamiento de Carrascal y Ordoñez (2020) mencionan y describen las dimensiones de la atención.

Zarza (2018), declara que las estrategias didácticas son recursos en que el niño se concentra, mientras más conforme se incrementa el interés en el respaldo de su labor, surgen dos elementos que determinan todo saber: el externo, o la atracción material que se presenta y el interno, o la disposición del espíritu hacia el objeto presentado. Se puede describir la atención como la habilidad de elegir y enfocarse en los estímulos pertinentes. Se entiende la atención como el mecanismo psicológico que permite la selección de información relevante del entorno, facilitando su posterior análisis para emitir una respuesta coherente ante las demandas del medio.

De acuerdo con los planteamientos de Diaz Barriga (2005), las metodologías de instrucción se define como esquemas de acción adaptables y deliberados empleados por el educador. Su propósito es facilitar que el estudiantado alcance saberes con un alto sentido de relevancia, mediante el uso

de herramientas técnicas y recursis que han sido estructurados minuciosamente para favorecer la asimilación y permanencia de los datos.

Las estrategias de enseñanza (o estrategias didácticas) como procedimientos flexibles, reflexivos e intencionales que utiliza el docente para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes, Estas estrategias incluyen métodos, técnicas y recursos cuidadosamente planificados para facilitar la comprensión, codificación y retención de la información por parte del alumnado.

Dentro del aula de 5 años de la I.E. “Domingo Sabio”, se ha identificado una incidencia considerable de desatención durante las sesiones académicas, lo cual repercute negativamente en la consolidación de nuevos conocimientos por parte del estudiantado.

1.5.2. Justificación Práctica:

La investigación dentro de nuestras prácticas será de suma importancia para tomar medidas correctas a futuro, por lo cual es importante dejar un diagnóstico para que ayude mucho en el que hacer de las maestras, y de esa forma tomaran medidas implementando estrategias didácticas y mejorar la atención en los párvulos, y pueda alcanzar el objetivo propuesto y mejor rendimiento académico. Por lo tanto, el objetivo de este informe de investigación es dar a conocer que las estrategias didácticas tienen efecto sobre la atención y por ello, se presentan estrategias didácticas tales como estrategias didácticas visuales, auditivas y kinestésicas, de forma más innovadoras, creativas y llamativas para captar la atención de los estudiantes de manera óptima, logrando el propósito planteado.

En lo práctico, la investigación se realizó para ayudar a los estudiantes de 5 años de la I.E.I. 018 Domingo Savio, que tuvieron diversos problemas de atención y con ayuda de las diversas estrategias didácticas que se aplicaron en las 15 sesiones de aprendizaje la fue de suma importancia y a ayudo a que la muestra mejora en el nivel de atención.

1.5.3. Justificación Metodológico:

En la justificación metodológica lleva a cabo una investigación de tipo aplicada con un enfoque cuantitativo, en donde hay una recopilación de información sobre la atención en los niños, la cual se realizó un instrumento de evaluación, donde se obtendrá resultados y serán procesados. Y el diseño implementado es cusi experimental.

La población la compone los estudiantes de la I.E. N°018 “Domingo Savio” – Piura, 2025. Se trabajará con una muestra de 22 niños de aula de 5 años. Por medir la variable se aplicará una ficha de observación con escala de Likert. La investigación busca mejorar la atención infantil mediante estrategias didácticas.

Capítulo II

Marco Teórico

2.1. Antecedentes de Estudios

En la siguiente investigación se ha realizado la búsqueda de diversos estudios que están relacionados al trabajo de investigación con relación a las variables con diversos trabajos científicos:

2.1.1. Antecedentes Internacionales:

En el ámbito internacional, se identificó el trabajo investigativo realizado por Garcia (2022), en Guayaquil, cuya tesis se tituló “Actividades recreativas que permitan mejorar la atención y concentración en los estudiantes de 5 años”. Esta investigación tuvo como objetivo determinar los niveles de atención y concentración en una muestra de infantes de cinco años. Metodológicamente, se enmarcó en un enfoque cuantitativo de nivel descriptivo. Obteniendo como resultados demostraron que, tras la aplicación de estrategias recreativas el 81,3% muestra logró un posicionamiento de excelencia en sus capacidades de concentración, mientras que solo un 17,3% se mantuvo en proceso y un escaso 1,3% permaneció en el nivel inicio. Estos resultados ponen manifiesto que el componente recreativo actúa como un dinamizador fundamental del progreso neurocognitivo en la infancia temprana.

Asimismo, en el contexto ecuatoriano, destaca la labor de Giler y Meza (2024), quienes realizaron el trabajo de investigación denominado “Guía lúdica para fortalecer la atención y concentración en niños de educación inicial II”. El objetivo central fue estructurar una serie de actividades basadas en dinámicas de memoria para optimizar la capacidad de enfoque en los alumnos. A través de un diseño preexperimental, los autores recolectaron datos mediante observación y entrevista. Hallando que el 71.4% de los menores logró asimilar instrucciones con éxito. Aunque se identificaron retos como la distracción por pares en un 47.6% de

los casos, la investigación concluye que es vital implementar estrategias que gestionen los distractores externos para asegurar el avance pedagógico.

2.1.2. Antecedentes Nacionales:

En el plano nacional, Alvarado (2023), en su tesis titulada “Estrategias didácticas para elevar el nivel de atención en niños de cinco años realizada en una Intitución Educativa de la ciudad de Lima. Presentada para optar el titulo de licenciado en Educación Inicial, el estudio se planteó como objetivo primordial implementar un programa de estrategias didácticas basado en los juegos de mesa. El estudio se desarrollo bajo un enfoque cuantitativo con un diseño cuasi-experimental. Entre sus resultados mas relevantes, se observó que inicialmente el 55% de los estudiantes se encontraba en un nivel incio; sin embargo , tras la intervencion, el 93% alcanzó el nivel logrado. Estas evidencias refuerzan la idea de que la mediación docente planificada es crucial para mitigar las deficiencias atencionales en la etapa preescolar.

Por otro lado, Mamani (2022) realizó una investigación titulada “Atención y concentración en infantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°343, Moquegua, 2022”, tambien para optar el titulo de licenciado en Educacion Inicial. El objetivo general fue identificar el indice de atencion y concentración en dicha población. Metodológicamente, el estudio fue de enfoque cuantitativo, contando con una muestra de 20 estudiantes. Los resuslyados indicaron que el 55% de los niños presentaba un índice regular, el 25% que posee un alto nivel, mientras que el 15% se ubicó en un nivel bajo y un 5% un nivel muy bajo de concentración. Estos hallazgos evidenciaron la necesidad de intervenciones pedagógicas focalizadas para equilibrar los niveles de atención.

Asimismo, Lizama (2023), en su investigación titulada "Música infantil para desarrollar habilidades de atención en niños de 4 años de la I.E.I. El Triunfo, Tumbes", se planteó como objetivo fortalecer los procesos de atención mediante el uso sistemático de la música infantil. El estudio fue de tipo aplicado, con un enfoque cuantitativo, trabajando con una muestra de 15 infantes. Para la recolección de

datos, se empleó la técnica de la observación a través de una guía estructurada que evaluó las dimensiones de atención selectiva, sostenida y dividida.

Los resultados evidenciaron una mejora significativa tras la ejecución de las sesiones de aprendizaje; el nivel de inicio se redujo drásticamente del 47% al 0%, mientras que el nivel de proceso ascendió del 27% al 60%. De igual manera, el nivel de logro destacado se incrementó de un 0% inicial a un 27% al finalizar la intervención. En conclusión, el estudio ratifica que la música infantil constituye una estrategia pedagógica eficaz para optimizar las capacidades cognitivas de atención en el nivel inicial, permitiendo un desplazamiento positivo en los niveles de logro de los estudiantes.

Por otro lado, Uriol (2023), realizó un estudio titulado “Actividades sensoriales para mejorar la atención en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa, Trujillo – 2022”. Esta investigación busco determinar el impacto de los estímulos sensoriales en los niveles de atención de infantes en el C.E.E. Rafael Narváez Cadenillas. A través de un enfoque cuantitativo con 177 participantes, se observó que tras la intervención, la gran mayoría de los alumnos (94%) alcanzó un desempeño alto, mientras que el resto se situó en un nivel promedio. El autor concluyó que las estrategias pedagógicas basadas en los sentidos son fundamentales para potenciar la concentración en la niñez.

Finalmente, el estudio realizado por Suni y Tapara, (2024), centrado en un "Programa de estrategias lúdicas para el desarrollo de la atención sostenida en una I.E. de Cusco, 2022", analizó la influencia del juego en los procesos atencionales. Mediante una metodología aplicada con un enfoque cuantitativo con 30 participantes, se compararon los estados antes y después de la intervención. Si bien inicialmente más de 90% de los alumnos mostraba niveles bajos o deficitarios de atención, evaluación final demostró un cambio radical: el 80% logró un nivel óptimo. Estos resultados ratifican que el juego sistemático es una herramienta poderosa para elevar la capacidad de concentración en el entorno educativo.

2.1.3. Antecedentes Regionales:

En el ambito regional, Yarlequé (2022), presentó una investigación en chulucas titulada "Recursos didácticos para mejorar el desarrollo de la atención en preescolares de 05 años de la Institución Educativa María Reina - Distrito Chulucanas - Provincia Morropón-Piura". El propósito central fue analizar cómo el material educativo influye en los niveles de concentración de niños de cinco años. Metodológicamente, se optó por un estudio cuantitativo de alcance explicativo con 10 participantes. La autora fundamento su propuesta en las teorías de Piaget y Montessori, resaltando el valor del material concreto. Los resultados evidenciaron que inicialmente el 60% de los menores mostraban un nivel deficitario, tras la intervención se alcanzó un 90% de efectividad en su capacidad atencional.

2.2.Bases Teóricas

Teniendo en cuenta a Cerda, (1993) comenta que no se puede comprender una investigación científica sin la existencia de un marco teórico, ya que este tiene la tarea de guiar y establecer los fundamentos teóricos de la investigación.

2.2.1. Bases Teóricas de La Atención:

La atención se define como una capacidad mental compleja que permite el procesamiento de información mediante la integración de estímulos externos e internos, el pensamiento y la memoria. Mantener un nivel óptimo de atención resulta esencial para consolidar un aprendizaje eficaz en la etapa escolar. Al respecto, Ruiz (2022) sostiene que la atención y la concentración consisten en la selección de estímulos específicos y la forma en que estos son procesados; por tanto, las actividades pedagógicas en el aula deben estar rigurosamente planificadas para cumplir metas concretas vinculadas a los campos de desarrollo y aprendizaje del infante. Es imperativo promover el fortalecimiento de esta capacidad, facilitando que los niños y niñas logren enfocar su interés en un estímulo relevante mientras inhiben distractores secundarios.

Por otro lado, Carrascal y Ordoñez (2020) señalan que la atención constituye en la habilidad para iniciar, enfocar, dirigir y sostener un estado óptimo de activación que la cual facilite el procesamiento de información significativa. De igual manera, la describen como un mecanismo cognitivo que nos orienta hacia los estímulos importantes, dejando de lado aquellos que carecen de la relevancia, con el fin de responder de manera adecuada. Los trabajadores y educadores de la educación en el camino del aprendizaje, nos planteamos el dilema de las definiciones de lo que se conoce como atención. En concordancia, Casani y Choquecota (2023) precisan que la atención es el acto mediante el cual la mente percibe con claridad un objeto o situación entre

varios que se presentan simultáneamente, lo que implica un esfuerzo consciente por apartar otros elementos y concentrarse en uno específico.

Desde la perspectiva de Caprio (2020), la atención es una habilidad intrínseca que permite al niño concentrar su pensamiento a partir de estímulos externos que satisfacen sus expectativas y curiosidad. Este autor subraya que la atención no se limita al enfoque visual, sino que involucra que la mente asuma de manera precisa uno de los múltiples objetos de pensamiento. En la actualidad, esta capacidad es comprendida bajo dos dimensiones vinculadas: como un filtro de estímulos ambientales y como el mecanismo que regula los procesos cognitivos superiores.

Finalmente, resulta fundamental fomentar la atención desde los primeros niveles educativos. Como sostiene la literatura especializada, la educación inicial es clave para que los niños potencien su creatividad e incorporen nuevos aprendizajes mediante la interacción con sus pares. En este sentido, es responsabilidad del docente implementar metodologías activas y estrategias didácticas lúdicas que favorezcan un desarrollo integral acorde a la edad de los estudiantes, garantizando un proceso formativo sólido y significativo.

2.2.1.1. Características de la Atención

Según Angulo y Montenegro (2014) señalan que existen diversas características de la atención, las cuales son las siguientes:

1. **Amplitud:** determina el límite de información o de acciones que puedan mantenerse de forma coordinada. Dicha propiedad es finita y está condicionada por factores intrínsecos a la tarea, tales como su complejidad y el grado de práctica del sujeto.
2. **Actividad:** entendida como el incremento del esfuerzo cognitivo y la activación del sistema nervioso ante un estímulo.

3. **Selectividad:** hace referencia al tipo de estímulos o tareas escogidas La elección, efectuada en cierta medida debido a las restricciones de la amplitud.
4. **Orientación:** habilidad para orientar los recursos cognitivos hacia sucesos de relevancia para la supervivencia del organismo.
5. **Focalización:** Capacidad para enfocarse en varios estímulos simultáneamente.
6. **Concentración:** proceso mental que implica enfocar de manera voluntaria la atención. Concentrarse en un propósito; mediante la concentración, el individuo aparta momentáneamente todo lo que pueda obstaculizar su habilidad para concentrarse.
7. **Intensidad:** hace referencia al nivel de atención que otorgamos a un objeto o actividad dada. Esta vincula directamente con el grado de alerta u supervisión y no es permanente. Podría estar sujeto a diversas variables endógenas y exógenas.
8. **Estabilidad:** refiere al tiempo medio de concentración durante la realización de una tarea, en el que, sin supervisión, ni estímulos variables o distractores en el entorno, el individuo pueda llevar a cabo la tarea. Esta media de tiempo está condicionada por la edad.
9. **Constancia:** se refiere al intervalo de tiempo que logramos mantener nuestra atención fija o simplemente es el periodo que persiste la atención.
10. **Distribución:** La atención se refleja durante cualquier actividad. Se trata de mantener simultáneamente en el centro, de esta forma, a medida que los objetos se relacionen más entre sí, y a medida que la automatización o la práctica se incrementen así mismo se facilitara la distribución de la atención.

2.2.1.2. Dimensiones o Tipos de la Atención:

Según Ruiz (2022) indica que existen diversos tipos de atención, desde la que es innata del individuo y surge en los procesos internos, hasta la que ocurre a través de la interacción con el entorno; por ende, es voluntaria e involuntaria. En el contexto educativo se toma en cuenta tres: la atención selectiva, sostenida y dividida:

2.2.1.2.1. Atención Selectiva:

Este mecanismo se define como la capacidad de priorizar un estímulo específico, ya sea auditivo o visual, mientras se ignoran las distracciones del entorno que podrían entorpecer la actividad. Al respecto, Ballesteros, (2014) sostiene que esta función permite al individuo concentrarse en los datos significativos de una tarea, bloqueando activamente aquellos elementos innecesarios que aparecen de forma simultánea. No obstante, es importante reconocer que el ser humano no siempre logra aislar por completo la información distractora, lo que demuestra la complejidad de este proceso de filtrado cognitivo.

2.2.1.2.2. Atención Sostenida:

Esta función se entiende como la facultad del individuo para preservar el foco atencional y ejecutar las respuestas pertinentes de manera prolongada. También se refiere a la habilidad de un organismo para mantener el enfoque de la atención de manera constante y estar atenta, manteniendo una atención estable ante la presencia de diversos determinados estímulos durante los tiempos amplios y, normalmente, sin ser interrumpido. Según Ortiz (2009) recalca que una atención sostenida brinda a un individuo posibilidad de conservar su atención, durante extensos lapsos de

tiempo, manteniéndose alerta frente a ciertos estímulos, tal como se puede observar en esta cita:

Es fundamental para adquirir los contenidos educativos. Nos ofrece la oportunidad de escoger estímulos en entornos con numerosos distractores y mantener la atención en ellos; el individuo debe elegir entre varios estímulos el más significativo para el comportamiento a llevar a cabo. Es crucial en las numerosas clases donde hay muchos estímulos distractores que obstaculizan un adecuado aprendizaje en niños altamente distraídos y con escasa habilidad para la atención selectiva.

Estamos convencidos que dicha atención es la más difícil de todas, dado que mantener la concentración es esencial para mantener la concentración en una tarea o actividad específica suele complicarse, dado que nos encontramos expuestos a varios distractores. Actualmente, los alumnos cuentan con una herramienta esencial llamada internet, que les permite descubrir el mundo a través de una pantalla y les simplifica la búsqueda de información; no obstante, a veces resulta complicado mantener la concentración en una búsqueda específica, dado que nos encontramos tanto expuestos a las redes sociales como a otras actividades simultáneamente.

2.2.1.2.3. Atención Dividida:

Se define como la capacidad cognitiva para gestionar y asignar recursos mentales de forma párela. Esta destreza permite procesar múltiples estímulos o ejecutar diversas tareas de manera concomitante, logrando una respuesta eficaz ante diferentes demandas simultáneas. Un ejemplo muy claro cuando el docente se encuentra escribiendo en la pizarra y a la vez responde las preguntas que el niño le hizo. De esta manera

Ortiz (2009) hace referencia que es una capacidad para mantener una atención estable a dos estímulos diferentes en el mismo tiempo, de manera eficaz.

Asimilamos que el tipo de atención dividida alude al potencial de un alumno para enfocarse en dos tareas que demandan una actividad mental simultáneamente. Además, entendemos que este tipo de atención es el más habitual en los seres humanos, dado que llevamos a cabo múltiples tareas que simultáneamente demandan un proceso de atención. En nuestro día a día, realizamos tareas tan sencillas como colgar la ropa y escuchar música; de igual forma, en el ámbito educativo, los alumnos pueden estar oyendo las instrucciones del profesor mientras realizan la tarea que se le ha indicado.

2.2.1.3. Importancia de los procesos atencionales en el nivel inicial.

Al respecto, Angulo y Montenegro (2014) , sostienen que desde la infancia temprana es fundamental que el menor interactúe con su entorno mediante el uso de todos sus sentidos, evitando dispersiones. Este desarrollo se concibe como una práctica constante de focalización que requiere del acompañamiento y guía de los adultos para fortalecerse de manera progresiva.

La atención repercute de forma directa en el crecimiento integral, pues constituye la base para la comprensión de metas voluntarias. Asimismo, este proceso influye determinadamente en la adquisición de conocimientos y el comportamiento infantil. Aquellos estudiantes que desarrollan capacidades atencionales óptimas suelen presentar resultados académicos superiores, puestos que logran procesar la información con mayor agilidad y precisión.

Para determinar, En la educación temprana, la atención es un vínculo hacia el saber. Es crucial conseguir la atención, ya que, desde los primeros años de vida, nuestro cerebro desarrolla estructuras cognitivas que absorben toda la

información que el cerebro procesa. La obtención de un aprendizaje relevante se basará, entre otros elementos, en atraer la atención del niño a través de estímulos externos que satisfagan sus necesidades.

Los niños de edad preescolar presentan periodos de atención reducidos. Por ello, resulta esencial proponerles actividades breves y dinámicas que logren captar su interés. De igual forma, es necesario generar un entorno educativo motivador y libre de estímulos distractores. La paciencia y la constancia por parte del docente son determinantes para favorecer el desarrollo de la capacidad atencional. En este sentido, fortalecer la atención durante la etapa de educación inicial constituye un pilar fundamental para garantizar futuros aprendizajes significativos y un desarrollo integral del estudiante.

Dentro del proceso de aprendizaje infantil, la atención cumple una función esencial. Además, como proceso cognitivo, está presente en las actividades cotidianas. Una vez definida la atención y su finalidad, se analizará su importancia en el contexto educativo de los estudiantes.

Así mismo Cabrera (2020), recalca que es un proceso mental ya que es un componente esencial de nuestra existencia, nos facilita la captación de los instantes o acciones que generarán un recuerdo relevante en nuestra memoria. El proceso de atención se manifiesta en toda acción, independientemente de su mínima magnitud. Desde nuestra infancia, nos encontramos expuestos a diversos entornos que contienen estímulos que favorecen el proceso de concentración. Por lo tanto, un lugar donde comenzamos a potenciar nuestra concentración es en la escuela. Es en este lugar cuando comenzamos a establecer vínculos entre compañeros, ya que oímos instrucciones, respetamos las normas de un juego, llevamos a cabo tareas, entre otros aspectos. En esta fase de nuestras vidas nos encontramos en medio de un proceso de aprendizaje lleno de vivencias significativas que, indudablemente, requieren de nuestra atención.

Según Machado y Márquez (2019) señalan que, si bien existen diversas posturas sobre la atención, considerándola algunos autores como un proceso y otros como un mecanismo, hay consenso en su función orientadora. Estos

autores destacan que la atención influye, modula y puede modificar la organización de los procesos psicológicos. Entre sus funciones se encuentra dirigir la conciencia hacia estímulos internos o externos, seleccionar la información relevante, guiarse por metas o por el significado que la actividad tiene para la persona, y facilitar la adaptación del individuo al medio.

2.2.1.4. Recomendaciones para Promover la Atención y Concentración en niños.

Guiñafant (2021) El ambiente de un niño está lleno de conocimientos, adelantos y estímulos. Quizás, por esta razón, sea complicado para ellos mantener un enfoque y atención en sus estudios y tareas de forma específica. La atención global que demanda cualquier elemento innovador en su vida puede presentar, a veces, interferir en su proceso de aprendizaje. Nuestra mente puede enfocarse en estímulos de todo lo que nos rodea para de esta manera desestimar todo lo demás.

Si no prestamos atención prácticamente será imposible de aprender algo, por eso es tan primordial prestar atención para mejorar nuestro aprendizaje. A continuación, se presentan recomendaciones orientadas a favorecer la atención en estudiantes del nivel inicial:

- 1. Evitar las distracciones:** eliminar todo lo que pueda distraer al niño. Por ejemplo: los problemas familiares, ruidos, etc.
- 2. Alternancia dinámica de actividades:** para prevenir la fatiga cognitiva, se recomienda variar el área de estudio o la tipología de la tarea en intervalos regulares. Esta alternancia estimula el reinicio de los procesos de concentración, permitiendo que el niño mantenga un nivel de rendimiento óptimo por periodos más prolongados.

3. **Consolidación de Hábitos y Rutinas:** la predictibilidad favorece la disposición cerebral para el trabajo. Establecer horarios fijos y recurrentes para el estudio facilita que el sistema nervioso se adapte y alcance estados de concentración con menor esfuerzo volitivo.
4. **Marcar tiempos:** aquí será imprescindible que cada actividad o tarea se realice con un tiempo específico y así mismo se exija a realizarlo en el tiempo previsto.
5. **Organizar tareas:** es muy recomendable llevar a cabo las tareas difíciles en los niños cuando están más descansados para mantenerlos ocupados y sea capaz de mantener alta concentración.
6. **Objetivos y metas trazadas:** es de suma importancia que el niño tenga las cosas claras y alcanzar metas. Cuando deseamos algo auténtico y con fuerza, desplegamos gran cantidad de nuestros recursos para así poder alcanzar el objetivo, si el párvulo tiene bien en claro su objetivo en el estudio pondrá mucho de su parte para alcanzar el objetivo propuesto.
7. **Concentrar la mente:** con el fin de que la atención esté en su máximo rendimiento. Y la concentración debe realizar un calentamiento previo que sea capaz de consistir en dedicar unos minutos a corregir unas letras que elegirá una, ya sea de un libro o de un periódico y podrá continuar haciendo la tarea que se le ha asignado.

2.2.1.5. Juegos para fomentar la atención en los niños

Castro (2020), sostiene que los juegos llamativos constituyen herramientas potentes para fomentar el desarrollo de atención y concentración en los párvulos. Estas actividades lúdicas son de suma importancia, ya que aportan beneficios significativos a las capacidades cognitivas de los infantes, siempre que sean acordes a su edad y nivel de madurez. Asimismo, existen una amplia variedad de juegos efectivos, entre los cuales destacan por su capacidad de estimulación:

1. Juegos de estrategias:

- **Rompecabezas:** aquí los niños desarrollaran mucho la coordinación óculo manual, la atención, resolución de problemas y también la paciencia.
- **Juegos de mesa:** este juego se puede emplear cartas o cartas de animales llamativos, las cuales contribuirán a practicar la atención y memoria a coroto plazo en los niños se ven afectados de manera significativa.

2. Juegos de memoria:

- **Colorear mándalas:** aparte de trabajar la atención y la concentración, colorear las mándalas estimula la creatividad y la originalidad de los niños párvulos, ya que pueden trabajar con diversos colores a su preferencia y concentrarse en cada detalle mientras colorean y le dan vida a las mándalas.
- **Bailar:** esto significa seguir el ritmo musical, recordar cada paso y al mismo tiempo coordinar los movimientos del cuerpo. Esto va a estimular la atención, concentración y memoria en los niños pequeños, ya que ellos tendrán que escuchar bien y prestar mucha atención a la música y conservar el ritmo.

- **Adivinar canciones:** aquí consiste en poner una parte de una canción y pedirles a los niños que adivinen cuales la canción escuchada. Esto estimulara la memoria auditiva y la capacidad de prestar atención, ya que aquí deben prestar mucha atención a los sonidos, a la letra de la canción y recordar la melodía.
- **Armar rompecabezas:** este juego es excelente ya que ayudara al niño trabajar mucho la concentración y la atención, esto requiere mucha concentración y habilidades para poder ubicar las piezas correctas. También desarrollaran habilidades de resolución de problemas y espaciales para ubicar cada pieza en su lugar correcto y terminar satisfactoriamente, aquí los rompecabezas deben ser muy llamativos para los niños.

3. Juegos de observación:

- **Veó, veó:** este juego de observación se les pide a los niños que describan los objetos sin decirle a los demás el nombre, ellos desarrollaran la capacidad de observar y la atención a las características de los objetos.
- **Encuentro diferencias:** aquí los párvulos deberán identificar las diversas diferencias que hay en dos imágenes que aparentemente se parecen iguales, con este juego los niños desarrollaran la atención a los detalles y la capacidad de observar.
- **Cuento cuantas imágenes hay:** en este juego los párvulos prestaran mucha atención a las diversas imágenes que la maestra presenta y el niño va a tener mirar perfectamente y a la vez a tener que contar cuantas hay. Ayudará mucho a los niños a mejorar su concentración y la atención.

- **El juego de sombras:** los párvulos identificaran objetos que parten de sus sombras, desarrollaran la atención a las formar y a la capacidad de interpretar.
- **Videos llamativos:** aquí los videos deben ser creados por uno mismo o también encontrados en diversas fuentes teniendo en cuenta a la edad de los niños y que sean muy educativos para reforzar su aprendizaje.

4. Juegos de coordinación y motricidad:

- **Simón dice:** Este recurso lúdico requiere que los infantes sigan instrucciones precisas emanadas de un líder, condicionadas a una consigna verbal específica. Su implementación es fundamental para el desarrollo de la atención selectiva y el control inhibitorio, ya que el niño debe procesar la orden y decidir si ejecutarla o no en función del estímulo auditivo, fortaleciendo así su capacidad para cumplir reglas establecidas.
- **Pictionary:** se define como una herramienta de aprendizaje visual que facilita la representación de conceptos y emociones de forma rápida y creativa. A través de este juego, los estudiantes potencian su atención selectiva y la comunicación no verbal, puesto que deben interpretar grafismos y realizar deducciones lógicas bajo un entorno colaborativo, mejorando la agilidad mental.
- **Abrazo viajero:** Esta dinámica promueve habilidades socioemocionales como el respeto y el afecto entre pares, integrando a su vez el desarrollo de la atención dividida. Al interactuar con la música y ejecutar desplazamientos motores simultáneamente, el niño entrena su capacidad de respuesta ante estímulos auditivos y visuales combinados,

culminando la actividad con un refuerzo positivo mediante el intercambio de palabras afectuosas

5. Juegos de lenguajes:

- **Adivinanzas:** constituye un recurso didáctico donde los párvulos deben identificar palabras o conceptos a partir de pistas descriptivas. Esta dinámica permite el desarrollo de atención sostenida y la capacidad de deducción lógica, obligando al niño a procesar información de manera secuencial hasta hallar la respuesta.
- **"El juego de las palabras":** fortalece la atención selectiva auditiva y visual, además de potenciar la velocidad de procesamiento y la capacidad de búsqueda semántica en el vocabulario del infante.
- **Rimas:** resulta esencial en la estimulación de la percepción fonológica y la retención a corto plazo. Al prever la cadencia sonora de las palabras. Al anticipar el sonido rítmico, el niño mantiene un estado de alerta y concentración elevado, lo que facilita la retención de información y la discriminación auditiva frente a diversos estímulos.

2.2.1.6. La Atención Desde la Mirada de MINEDU

Según el Minedu (2023), en su guía escrita nos indica que el aprendizaje en niños se incentiva a través de la observación, la manipulación y la capacidad lógica para resolver problemas y así mismo nos indica que según la neurociencia, para mejorar la capacidad de atención, concentración, memoria, lenguaje y razonamiento en la primera infancia, es fundamental promover el desarrollo cognitivo. Esto se debe a que los niños, en esta fase evolutiva, presentan una mayor plasticidad cerebral, es decir, tienen la habilidad de alterar su estructura cerebral (sistema nervioso central) dado que están en una etapa de transacción del aprendizaje.

2.2.1.7. Determinantes para la preservación de la atención y el fomento de la Concentración.

Resulta fundamental incentivar al alumnado para que logre centrar sus facultades cognitivas y asimilar nuevos aprendizajes, considerando que la naturaleza de las tareas escolares no siempre despierta un interés espontáneo. Con el fin de estimular la persistencia en el trabajo y el enfoque mental, se deben considerar los siguientes factores:

- Prevenir distracciones, ruidos, incluyendo dificultades familiares y personales.
- Diversificación de la dinámica escolar
- Instauración de hábitos de trabajo
- Establecimiento de cronogramas y rutinas
- Ejecución de actividades lúdicas previas.
- Planificación orientada a resultados.
- Implementar pautas activas
- Retroalimentar a diario lo aprendido.

2.2.1.8. Déficit de Atención

De acuerdo con los planteamientos de Ramires (2018), es común que los estudiantes diagnosticados con Trastorno de Déficit de Atención (TDA) presentan dificultades en sus procesos de adquisición de conocimientos. Esto se debe, principalmente, a las manifestaciones propias de esta condición, tales como la desatención, la escasa autorregulación de impulsos y la falta planificación o estímulo intrínseco. Asimismo, estas barreras pueden derivar en retos específicos que afectan áreas críticas como la competencia lectora – matemático y la comunicación verbal.

En este mismo sentido, se define al Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) como una alteración de origen neurobiológico con gran incidencia durante la etapa infantil. Se caracteriza por un impacto directo en las funciones ejecutivas, lo cual se traduce en obstáculos para mantener el enfoque, acatar

normativas, estructurar tareas y gestionar la impulsividad conductual. Las repercusiones de esta condición son significativas, afectando no solo el rendimiento académico, sino también la integración social y el equilibrio afecto de los menores.

Según lo expuesto por Rubiales (2014), el déficit de atención se identifica como una alteración de origen cerebral que afecta a individuos en diversas etapas del ciclo vital. Esta condición se distingue por la persistencia de indicadores de índole cognitiva y comportamental, destacando principalmente la falta de concentración, la agitación motriz y el comportamiento impulsivo.

2.2.1.8.1. Diversas Características del Déficit de Atención

Según Rubiales (2014), las manifestaciones conductuales más frecuentes asociadas a este trastorno se vinculan directamente con los siguientes comportamientos en el entorno escolar:

- Dificultad en el control motor e impulsividad: Se observa en infantes que presentan una actividad motora incesante, lo cual les impide permanecer sentados durante periodos prolongados. Esta conducta suele ir acompañada de vocalizaciones inapropiadas o ruidos constantes que generan una perturbación en el clima del aula e interrupciones frecuentes en el desarrollo de la sesión pedagógica.
- Impacto en el desempeño académico y memoria: El bajo rendimiento escolar es, en gran medida, consecuencia de dificultades en la memoria secuencial. Estos problemas de concentración provocan que los estudiantes se distraigan con facilidad, lo que les obliga a invertir una cantidad de tiempo superior a la habitual para completar tareas sencillas o implementar las estrategias didácticas propuestas por el docente.
- Deficiencias en la ejecución y finalización de tareas: La falta de enfoque impide que los estudiantes culminen sus

actividades con la celeridad esperada. Al sentirse rezagados, suelen finalizar sus deberes por obligación y de manera apresurada, lo que incrementa significativamente la probabilidad de cometer errores por descuido o falta de revisión.

2.2.1.9. Bases Conceptuales de VD:

- **Atención:** se define que es un proceso de aprendizaje, también se describe como una acción para atender algún asunto (similar a 'concentración').
- **Atención selectiva:** constituye la capacidad neuropsicológica que permite al individuo filtrar y elegir estímulos relevantes de su entorno, ignorando voluntariamente aquellos distractores que no guardan relación con la tarea ejecutada.
- **Atención dividida:** es el proceso mental que posibilita a un individuo llevar a cabo dos o más actividades o responder a diversos estímulos ambientales de manera simultánea. Significa repartir los recursos de atención de manera eficiente para manejar diversas fuentes de información de manera simultánea.
- **Atención sostenida:** se refiere a la persistencia del enfoque mental y la vigilancia durante lapsos prolongados. Es la capacidad de mantener el rendimiento en una actividad específica, resistiendo la fatiga o la interferencia de elementos externos.
- **Concentración:** Acción y efecto de concentrar o enfocarse.
- **Estímulo relevante:** es aquel que provoca una reacción o respuesta en un organismo vivo.
- **Estímulos irrelevantes:** son aquellos elementos presentes en el entorno que, aunque puedan percibirse por los sentidos, no guardan relación directa con la tarea o actividad que se está realizando. Estos pueden desviar la atención y dificultar la concentración, ya que compiten con los estímulos relevantes por los recursos cognitivos disponibles. Identificar y filtrar este tipo de estímulos

es fundamental para mantener un enfoque adecuado y optimizar el rendimiento en actividades que requieren atención sostenida o selectiva.

2.2.3. Bases Teóricas de Estrategias Didácticas

Las estrategias didácticas, son herramientas que el maestro puede usar al trabajar o realizar la clase con niños y niñas para así mismo mejorar su educación. Esto puede realizarse mediante experiencias innovadoras, lúdicas y artísticas que consigan fomentar un desarrollo óptimo, permitiendo así que cada niño preescolar finalice su etapa exitosamente.

Una estrategia didáctica puede estar compuesta de distintos materiales que se puedan utilizar para entender el proceso de enseñanza y aprendizaje infantil, como, por ejemplo: fotos atractivas colgadas en la pared del salón de clases. Esta táctica va optimizar la educación de los niños y, poco a poco notarás un buen nivel de aprendizaje en ellos, según Narváez y Fárez (2022), en su revista mencionan que las estrategias didácticas son instrumentos beneficiosos; son acciones que el profesor realiza con finalidad de que el estudiante obtenga conocimientos de manera eficaz. Además, favorece el proceso de aprendizaje y enseñanza de los niños de 3 a 4 años.

Zarza (2018), señala que las tácticas didáctica son instrumentos que hacen posible que el profesor atraiga la atención y el interés de los alumnos hacia nuevas enseñanzas, basándose en la concepción de que los niños tienen una alta habilidad para asimilar la información que les es entregada, como lo es como lo establece Maria Montessori. La tarea del docente radica en elaborar enfoques pedagógicos que promuevan el despertar de la atención y el interés por nuevos saberes.

La implementación de Mollo y Lázaro (2023), las estrategias pedagógicas o didácticas permiten establecer ambientes activos que favorecen la cooperación entre el profesor y el alumno. Las estrategias didácticas son herramientas que los profesores usar para fomentar el proceso de aprendizaje y la implementación activa de los estudiantes. Asimismo, en el contexto de la

atención, su propósito es mantener el interés, la concentración y la participación activa de los niños a lo largo de las clases. Esta también fomentará el desarrollo de habilidades y actitudes, además de estimular un pensamiento crítico y creativo, asumir responsabilidad ante el aprendizaje, investigar, organizar, generar y utilizar información y reflexionar sobre su propio aprendizaje.

Según Jiménez y Robles (2016), las estrategias son medios y recursos personalizados para lograr el aprendizaje de acuerdo con las finalidades del proceso de educación. Estas, como parte de la reflexión acerca del trabajo docente, brindan numerosas posibilidades para mejorar la práctica pedagógica. El profesor utiliza técnicas enfocadas en promover la obtención, desarrollo y asimilación de conocimientos cuando los transmite. En otras palabras, las estrategias didácticas son un conjunto de tareas y actividades que el profesor programa con planificación para lograr aprendizajes concretos en sus alumnos.

Finalmente Unir (2023), señala que las estrategias didácticas son todas las acciones y actividades que el maestro planifica para que sus alumnos aprendan, obtengan la educación deseada y logren las metas establecidas de forma clara. Estas estrategias se fundamentan en diversos métodos, herramientas y técnicas.

2.2.3.1. Estrategias Didácticas y su Importancia

La educación se encuentra en permanente transformación y actualización; de forma convencional, dado que el modelo de enseñanza implica la presencia de un docente empezando a dar clase magistrales sin tener preocupaciones de los distintos panoramas ni necesidades del estudiante. Hoy en día es tan importante las estrategias didácticas ya que estas colocan la foto en el aprendizaje significativo y motivación en los niños.

Díaz (2017) expresa que las estrategias didácticas son de gran relevancia ya que posibilitan al docente guiar el camino pedagógico, definiendo los procedimientos que los estudiantes deben seguir para edificar sus conocimientos; esto posibilita que, en largos periodos de tiempo, se responda a los conocimientos, procesos y actitudes definidos en un proyecto de estudio para poder dar respuesta adecuadamente por parte del alumno.

Por otro lado, son de gran importancia porque se basa ofreciendo modelos y técnicas de enseñanza para fortalecer la capacidad para organizar la información de manera lógica e incluir nuevas relaciones conceptuales, identificar ideas relevantes y previas al asunto, entre otras cosas.

Por lo tanto, se afirma también que las estrategias didácticas son conjuntos de métodos, procedimientos y recursos que deben emplearse para el proceso educativo, dado que su finalidad es ayudar a los niños o a los individuos la asimilación y el entendimiento del contenido, así como lograr aprendizajes significativos, desarrollar las capacidades de los estudiantes y fomentar la consecución de los objetivos propuestos. Unir (2023)

Así mismo, su aplicación en el aula tiene diversas ventajas:

1. El proceso de aprendizaje es más eficiente.
2. Fomenta un mayor compromiso tanto del profesor como de los estudiantes
3. Los alumnos obtienen una mayor independencia y se transforman en individuos autónomos y son capaces de elaborar estrategias de aprendizaje personales.
4. Se mejora la obtención de saberes.
5. Perfecciona la interacción entre docente y estudiante.

2.2.3.2. Estrategias Didácticas para Implementar en Aula

Ante esta problemática, la editorial Corefo (2022) En la actualidad, para muchos estudiantes les resulta complicado mantener una concentración durante el periodo de la clase, siendo esto un obstáculo al momento de dictar un curso. recomienda técnicas o estrategias innovadoras que se pueden implementar en aula con nuestros niños, para así poder mejorar la enseñanza y no hacer lo mismo de siempre, sino que sea algo nuevo e innovador para los estudiantes la cual se mantendrán atentos. A continuación, se detallan cinco estrategias didácticas sugeridas:

- 1. Planifica la clase y combina metodologías:** Resulta fundamental planificar las sesiones de aprendizaje considerando periodos de tiempo específicos que respeten los ritmos de atención de los niños. Por ejemplo: en 25 minutos de teoría, 20 minutos de práctica y 15 minutos de discusión, así se llevará a cabo una sesión de aprendizaje variada y educativa en la clase.
- 2. Expresarse con una buena actitud positiva y un tono de voz adecuado:** el tono vocal y la postura son elementos fundamentales cuando se trata de dar una clase. Si te desplazas por todo el salón mientras explicas la lección, conseguirás que los estudiantes se mantengan atentos y participen durante la clase. Además, al impartir el curso con un tono de voz apropiado y agradable, los mantendrás la atención y promoverás el interés en los estudiantes.
- 3. Implementación de materiales visuales y tecnológicos:** la utilización de recursos gráficos y audiovisuales es un recurso esencial en este reinicio de las clases. Por ejemplos, folletos, videos, pancartas, presentaciones, imágenes y elementos interactivas es importante que, para captar la atención del alumno, uses ejemplos con datos relevantes y precisos. Así podrán entender mejor el tema y no se aburrirán.

4. **Aprendizaje cooperativo:** en este caso, los alumnos trabajarán juntos con el fin de lograr la meta colectiva establecida, promoviendo la cooperación y el trabajo en equipo.
5. **Estudios de caso:** en esta estrategia se les presenta a los estudiantes situaciones reales o simuladas para que ellos mismo puedan analizar, discutir y a su vez proponer soluciones, desarrollando el pensamiento crítico.
6. **Motivar la implicación en el aula:** las tácticas estimulan la participación de los estudiantes. Esto les facilitará una mejor comprensión y entendimiento de la clase. Esto se puede realizar a través de preguntas finales al terminar el cierre de un tema específico, para que no quede ninguna duda sobre lo explicado. Del mismo modo, impartirás una clase más activa y lograrás mantener la atención de los estudiantes durante todo el tiempo de clase.
7. **Aprendizaje colaborativo:** los niños o los estudiantes trabajaran de manera grupal en pequeños grupos para completar la tarea o resolver un problema propuesto.
8. **Mapas conceptuales:** respecto a los estudiantes deben crear diagramas visuales la cual se organizan en grupos y a su vez representen conocimientos, ayudando a comprender y reconocer
9. **Lectura:** los estudiantes leerán un texto la cual tendrá un tema determinando. Por ejemplo, los pictogramas.
10. **Aprendizaje basado en proyectos:** los niños investigaran y trabajaran en proyectos a largo plazo de temas muy específicos, donde desarrollaran habilidades de investigación, planificación y a su vez presentación.
11. **Exposición:** los maestros presentaran y explicaran un objeto o fenómeno a sus estudiantes.

2.2.3.2. Dimensiones de las Estrategias Didácticas

Zarza (2018), afirma que estas sugerencias se dividen en tres categorías. Dimensiones fundamentadas en los canales sensoriales primordiales que participan en el proceso de aprendizaje: auditivas, visuales y kinestésicas. Estas dimensiones posibilitan que los maestros diversifiquen su metodología con el objetivo de mejorar la adquisición de conocimientos en los alumnos.

- **Estrategias Didácticas Auditivas:** se refiere a métodos destinados a potenciar el aprendizaje a través de estímulos sonoros. Estas actividades se centran en la habilidad que tiene el niño para identificar y distinguir los sonidos del ambiente. Es fundamental que los infantes logren identificar diversos focos auditivos, como sonidos de la naturaleza, instrumentos musicales o ruidos cotidianos (por ejemplo, el ladrido de un animal) diferenciándolos entre sí. Asimismo, para la eficacia de estas estrategias, se requiere de un ambiente de trabajo libre de interferencias o ruidos externos que puedan distorsionar la percepción del estudiante.
- **Estrategias Didácticas Visuales:** funcionan como una vía corta para la mente en lugar de simplemente describir las cosas con palabras, puede mostrar fotos o videos, o incluso realizar demostraciones para que los alumnos comprendan claramente lo que estás exponiendo. por ejemplo: si estamos enseñándoles sobre los animales en vez de solo decirles sus nombres y características se les puede mostrarle fotos o videos su habitat natural. También se debe tener en cuenta que es muy esencial que el lugar de trabajo (aula o patio) no esté saturado de adornos y estímulos visuales que promuevan la dispersión.
- **Estrategias Didácticas Kinestésico:** Son aquellas que se basan en movimientos y las actividades físicas. en vez de escuchar o ver los estudiantes aprenden haciendo, donde el estudiante interactúa directamente con su entorno a través del tacto y la ejecución de

actividades físicas. En este enfoque, se promueve que niño explore objetos, realice desplazamientos dentro del espacio educativo y participe en dinámicas que involucren la manipulación de diversos materiales.

2.2.3.3. Métodos Didácticos Para el Desarrollo del Aprendizaje

Los progresos del aprendizaje, son cruciales las herramientas empleadas mediante las estrategias de enseñanza, dado que esta va a fomentar la implicación activa de los alumnos.

Según Pagani y Morini (2020), señala que el recurso didáctico y complementario utilizado en el aula facilita a los alumnos el aprendizaje de conceptos complejos o imposibles de percibir a primera vista, incluso en los laboratorios escolares.

Se medita sobre las puestas en marcha y el desarrollo de las estrategias didácticas, que están profundamente fundamentadas en varias facetas cognitivas y reflexivas. Estas buscan cultivar las competencias, ya sean académicas o teóricas, basándose en los procedimientos de análisis, síntesis e inferencia inductiva. Esto se hace a través del procesamiento de la información y la necesidad de encontrar múltiples alternativas para solucionar problemas.

Benavides (2021) expresa que es crucial establecer un modelo de enseñanza a través de la educación, empleando recursos novedosos y diversas estrategias didácticas en la instrucción en el salón de clases, con el objetivo de atraer la atención de los estudiantes para explorar el saber y dominar las tareas educativas, así como el manejo de las herramientas tecnológicas.

2.2.3.4. Teóricos y las Estrategias Didácticas para niños

Este argumento se describen los planteamientos teóricos pedagógicos cuyas contribuciones son fundamentales para la comprensión de las estrategias didácticas para niños, con un enfoque en el desarrollo de habilidades cognitivas.

Avila (2016), sostiene que la estrategia es concebida como un planeamiento para el desarrollo de la instrucción, el cual permite al docente guiar la toma de decisiones respecto a sus funciones, rol de los alumnos, selección de los métodos, selección de materiales de enseñanza.

Por otro lado Vygotsky (1978), propone que el proceso de aprendizaje en los niños se produce principalmente mediante la interacción social y la utilización del lenguaje como medio de mediación. De acuerdo con su teoría del desarrollo sociocultural, el aprendizaje no se desarrolla de manera individual, sino que se edifica en cooperación con otros, en particular con adultos o compañeros con mayor habilidad. Las estrategias didácticas deben ser muy colaborativas, significativas y basadas en el contexto social de los niños, donde el docente actúe como guía y facilitador del aprendizaje, adaptando su apoyo según las necesidades de los niños. Una de sus contribuciones más destacadas es la idea de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), la cual hace referencia a la separación entre lo que un niño puede realizar de manera autónoma y lo que puede alcanzar con apoyo.

Desde su perspectiva, las estrategias pedagógicas más eficaces se caracterizan por:

- Partir del nivel real del párvulo planteando retos que promuevan el progreso hacia niveles superiores.
- Proporcionan apoyo temporal (andamiaje) para facilitar la realización de tareas más complejas.
- Emplear el juego, el idioma y la socialización como vías fundamentales para el aprendizaje significativo.

2.2.3.5.Estrategias pedagógicas para Mejorar la Atención en la Infancia de la Educación Inicial.

Zarza (2018), sostiene la atención es fundamental para el aprendizaje y cuando hay niños en el aula que presentan falta de atención en estos elementos y que, además, cuentan con características particulares, necesidades y estilos de aprendizaje, es fundamental aceptar el reto de ser facilitadores, dándoles instrumentos que, cuando se usan, contribuyan a optimizar los métodos de enseñanza para los niños.

La eficacia de las estrategias pedagogicas utilizadas en el salon de clases se basa en los logros y resultados positivos del proceso de aprendizaje de por lo tanto, es responsabilidad de los maestros diseñar e implementar siempre aplica estas estrategias según el contexto en el que estés y las singularidades de los individuos que aprenden.

Por lo cual hay diversas maneras de adquirir conocimiento, y este será más eficaz si ofrecemos oportunidades de aprendizaje multisensorial. En esta modalidad, se identifican tres principales vías de aprendizaje sensoriales: la visual, la auditiva y la kinestésica; por lo tanto, las estrategias y actividades se han categorizado en función de este criterio.

2.2.3.6.Definiciones Operacionales

Estrategias: se trata de un conjunto de acciones que se llevan a cabo con la objetividad de alcanzar una o más metas y, en consecuencia, lograr un objetivo, este conjunto de acciones debe tener en cuenta varios factores tales como riesgos, recursos, realizar una investigación adecuada, para que al momento de llevar a cabo la estrategia se incurra en la menor cantidad de errores y se logre lo propuesto. las estrategias son utilizadas para resolver a los diversos estilos de aprendizaje que ellos niños tienen que estudian en una misma enseñanza, por este motivo es

muy esencial que las estrategias se utilicen en el eje didáctico central, siendo integrado con uso de diversas técnicas que desarrollen y a su vez favorezcan el aprendizaje del niño.

Didácticas: es el conjunto de reglas, principios y métodos que se utilizan en la creación de aprendizaje, en estrecha conexión, también se le conoce como la disciplina pedagógica de índole práctica y regulador. Se emplean para obtener los contenidos de manera estrechamente relacionada con los objetivos académicos fijados.

Recursos: los recursos abarcan todas las herramientas, los instrumentos, los medios o el soporte que se utilizan para fomentar la ejecución de tareas y el aprendizaje en el aula.

Estrategias Didácticas: son técnicas y métodos utilizados para conseguir o lograr un objetivo y estas estrategias deben de conjugar o combinar tres elementos en su desarrollo. En este sentido las estrategias también proporcionan motivación, información de algo y orientación para lograr el objetivo propuesto. En este lugar, el profesor utiliza métodos para potenciar el aprendizaje de los alumnos, ya sean acciones físicas mentales que faciliten la interacción con el sujeto que es el alumno.

Estrategias Visuales: son todos los recursos visuales que pueden presentarse al estudiante, como imágenes atractivas o títeres. Estas tácticas serán de gran ayuda para llamar la atención de los estudiantes mediante la visita.

Capítulo III

Marco Metodológico

La metodología que se describe a continuación ha sido utilizada para la elaboración del presente informe de tesis:

3.1.Enfoque, Tipo y Nivel de Investigación

3.1.1. Enfoque de la Investigación

Según Hernandez Sampieri y Mendoza (2018), la perspectiva de la investigación actual es cuantitativa. Se basa en el empleo de herramientas estadísticas y de la matemática para describir, explicar y prever fenómenos a través de la recopilación de datos numéricos. El proceso bajo este enfoque es secuencial, deductivo y probatorio, orientado al análisis de una realidad objetiva. Entre sus principales bondades destacan la generalización de resultados, el control riguroso sobre las variables, la precisión en la medición y la posibilidad de réplica del estudio.

La investigación se divide en dos tipos, cuasi y preexperimental. En el presente estudio, se ha seleccionado un diseño preexperimental, que comprende la implementación de una Pretest y un Posttest en un único conjunto de estudio.

3.1.2. Tipo de investigación

- Aplicada:

En palabras de Murillo, según lo cita Vargas (2009), la investigación aplicada es un proceso practico o empírico que tiene como propósito resolver problemas concretos en la realidad mediante el uso inmediato de los conocimientos obtenidos. Este tipo de estudio busca transformar el saber en estrategias concretas, permitiendo que los hallazgos científicos generen una intervención metódica y ordenada en el entorno social y educativo.

3.1.3. Nivel de investigación

De acuerdo con Peña, (2013), el estudio actual se ubica en un nivel descriptiva, el objetivo de esta categoría de investigación es describir las propiedades, características y perfiles de los grupos o fenómenos que están siendo analizados. En esta etapa, el investigador busca esclarecer las interrogantes fundamentales sobre el objeto de estudio precisando quiénes participan, dónde se localizan y de qué manera se manifiesta la variable observada.

Por otro lado, la investigación también alcanza un nivel explicativo. Según Ñaupas (2014), este nivel es más riguroso y profundo que la investigación básica, ya que su objetivo principal corroborar hipótesis causales o determinantes. El estudio explicativo busca identificar leyes científico-sociales y establecer relaciones de causalidad entre las dimensiones de los hechos estudiados y sus procesos sociales.

3.2.Diseño de la investigación

Este trabajo utiliza un diseño cuasi - experimental. En relación a esto, Bono (2012) señala que estos diseños son vulnerables a algunas amenazas de validez interna en comparación con los experimentos puros; sin embargo, permiten que los resultados sean aplicados más ampliamente a contextos educativos reales. En un cuasi – experimento, se plantean hipótesis alternativas ajustadas a la información disponible, reconociendo que los sujetos no han sido asignados de forma aleatoria a los grupos de estudio

De igual manera, Hernández - Sampieri y Mendoza, (2018) indican que en los diseños cuasi .- experimentales llevan a cabo una manipulación intencionada de, por los menos, una variable independiente con el objetivo de examinar su impacto en una variable dependiente. En este estudio, las estrategias didacticas son la variable independiente y el nivel de atención de los alumnos es la depemdiente. Este esquema se representa de las diguiente manera: grupo experimental (GE) es sometido a una evaluación inicial (O_1), seguida de la aplicación de la variable independiente (X), para

finalizar con una evaluación de salida (O_2). Por su parte, el grupo control (GC) recibe las evaluaciones inicial (O_3) y final (O_4) de forma simultánea al grupo experimental, pero sin la intervención de la variable estímulo.

Gráfico 1

Diseño con pre y post prueba con grupo de control no aleatorizado

Grupo	Preprueba	Intervención (V). independiente	Posprueba
Experimental (G E)	Postest O_1 E	Estrategias Didácticas (X)	O_2 E
Control (G C)	Pretest O_3 C		O_4 C

Nota: elaboración propia.

Donde:

- GE: Grupo Experimental.
- GC: Grupo de Control.
- O_1 ; O_3 : fase diagnóstica para medir el nivel de atención inicial
- X: Intervención pedagógica mediante “la aplicación de estrategias didácticas.”
- O_2 , O_4 : Aplicación Postest para evaluar el nivel final de atención tras la intervención.

3.3.Población, Muestra y Muestreo

3.3.1. Población

Se entiende por población al grupo total de elementos o sujetos que poseen rasgos particulares y sobre los cuales se proyectan los alcances de la investigación. Al respecto, Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), sostiene que este conjunto representa el universo delimitado que permite la transferencia de los hallazgos científicos, siempre que se consideren criterios de viabilidad y cercanía.

En el contexto de la presente investigación, el universo de estudio está constituido por 64 infantes de cinco años de edad. Estos menores se encuentran

matriculados en la Institución Educativa Inicial N°018 “Domingo Savio”, situado en la ciudad de Piura, durante el ciclo académico correspondiente al periodo académico 2024.

Tabla 1

Distribución de los participantes de 5 años del I.E.I 018 Domingo Savio

Edad	Cantidad
5 años “Creativos”	22
5 años “juguetones”	22
5 años “alegres”	20
Total	64

Nota: Estudiantes de la I.E.I N°18 Domingo Savio.

Fuente Nomina de matrícula del periodo académico (2025)

3.3.2. Muestra

Es subgrupo representativo de la población accesible que elige de acuerdo a criterios particulares. Arias (2016), sostiene que, si la población es pequeña y finita, la muestra puede ser censal e incluir todas las unidades que satisfacen los criterios de investigación.

La muestra se compuso de 44 alumnos de cinco años, dispuestos en dos grupos que permanecen intactos para la elaboración del diseño cuasi – experimental.

- **Criterios de Inclusión:**

- Todos los estudiantes que están inscritos en las aulas de cinco años de la IE 018 Domingo Savio.
- Estrategias didácticas.
- Estudiantes que han asistido a más del 80% de las sesiones de aprendizaje que formaban parte del plan de intervención.
- Alumnos a los que se les aplicó un Pretest y Posttest.

- **Criterios de Exclusión:**

- En el análisis de datos no se consideró como parte de la muestra a estudiantes con asistencia menor a 80% de la I.E inicial.
- Asimismo, excluyó a aquellos estudiantes cuyos padres no otorgaron el consentimiento informado para la participación en el estudio.
- La directora de la I.E firmó el permiso para realizar el plan de intervención en la I.E 018 Domingo Savio.
- Aunque algunos estudiantes con necesidades educativas especiales participaron en el grupo experimental mediante adecuaciones curriculares, estos no fueron considerados dentro del análisis de los datos.

De este modo la muestra quedó definida por:

Tabla 2

Distribución de la muestra de estudio

Aula de 5 años	Niños	Niñas	Grupo
Creativos	11	11	Experimental
Dinámicos	11	11	Control
Total		44	

Nota: alumnos de cinco años, de la I.E.I. N°018 Domingo Savio

Fuente: Nomina de matrícula del periodo académico (2025)

3.3.3. Muestreo

Se empleó un muestreo no probabilístico de tipo intencional o por conveniencia, dado que la elección de los participantes no se realizó de manera aleatoria, sino en función de los objetivos del estudio y la disponibilidad de grupos ya conformados dentro de la institución educativa. De acuerdo con Hernández et al

(2018), este tipo de muestreo es frecuente en investigaciones de carácter social y educativo, especialmente cuando se trabaja con secciones previamente establecidas.

Tabla 3

Distribución del muestreo de estudio

Aula de 5 años	Niños	Niñas	Grupo
Creativos	11	11	Experimental
Dinámicos	11	11	Control
Total	44		

Nota: Estudiantes del aula de 5 años, de la I.E.I. N°018 Domingo Savio. Fuente: Nomina de matrícula del periodo académico (2025)

3.4.Hipótesis y Variable

3.4.1. Hipótesis

Las hipótesis se definen como proposiciones tentativas que establecen una relación lógica entre dos o más variables, formuladas como respuestas provisionales a las interrogantes planteadas en la investigación. De acuerdo con Corona y Fonseca, (2023), estas afirmaciones representan soluciones anticipadas al problema de estudio, orientando el proceso empírico hacia la validación de supuestos sobre las causas, rasgos o impactos de un fenómeno específico.

3.4.1.1.Hipótesis General:

- H0: La aplicación de las estrategias didácticas no tienen efectos significativos en el nivel de atención de los estudiantes de Educación Inicial 2024.
- H1: La aplicación de las estrategias didácticas si tienen efectos significativos en el nivel de atención de los estudiantes de Educación Inicial 2024.

3.4.1.2.Hipótesis Específicos:

- H₀₁: No existen diferencias significativas el nivel de la atención, antes de la aplicación de las estrategias didácticas.

- **H₁₁:** Existen diferencias significativas en el nivel de atención, antes de la aplicación de las estrategias didácticas.
- **H₀₂:** No existen diferencias significativamente en el nivel de atención, después de la aplicación de las estrategias didácticas.
- **H₁₂:** Existen diferencias significativas en el nivel de atención, después de la aplicación de las estrategias didácticas.
- **H₀₃:** No existen diferencias significativas en el nivel de atención antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas.
- **H₁₃:** Existen diferencias significativas en el nivel de atención, antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas.

3.4.2. Operacionalización de las Variables

Matriz de consistencia y matriz de operacionalización de variables o diseño de la siguiente página

Diseño de matriz de consistencia

La matriz de consistencia constituye una herramienta fundamental dentro del proceso de investigación, ya que permite verificar la correspondencia y coherencia lógica entre los principales componentes del estudio, tales como el problema de investigación, los objetivos, la hipótesis, las variables, sus dimensiones, el enfoque, el diseño metodológico y los instrumentos utilizados para la recolección de datos, así como su validez y confiabilidad.

Título: Estrategias didácticas y su efecto en la atención en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial 018 Domingo Sabio, Piura 2024					
Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Metodología
Problema general: ¿Cuál es el efecto de la aplicación de estrategias didácticas en la atención de los estudiantes de Educación Inicial, 2024?	Objetivo general: -Establecer los efectos de las estrategias didácticas en la atención de los estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial, Piura 2024.	Hipótesis General: H0: las aplicaciones de las estrategias didácticas no tienen efectos significativos en la atención de los estudiantes de una institución educativa inicial, Piura, 2024 H1: La aplicación de las estrategias didácticas sí tienen efectos significativos en la atención de los estudiantes de una institución educativa inicial, Piura 2024.	VI: Estrategias didácticas	➤ Estrategias didácticas auditivas. ➤ Estrategias didácticas visuales ➤ Estrategias didácticas Kinestésico.	➤ Enfoque tipo: Cuantitativo ➤ Diseño de investigación: Cuasi experimental ➤ Instrumentos de recolector de datos y validez y confiabilidad:
Problema específico: ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la atención que presentan los estudiantes del grupo experimental y del grupo	Objetivos específicos: - Determinar el nivel de atención en la aplicación de las estrategias didácticas de	Hipótesis específica: H01: No existen diferencias significativas el nivel de la atención, antes de la aplicación de las estrategias didácticas.	VD: Atención	➤ Atención selectiva ➤ Atención sostenida ➤ Atención dividida	

control antes de la aplicación de las estrategias didácticas? ¿Qué diferencias se observan en los niveles de atención de los estudiantes del grupo experimental y al grupo control después de la aplicación de las estrategias didácticas? ¿Qué diferencias se manifiestan en el nivel de atención de los estudiantes del grupo experimental y grupo control antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas?	los estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial, Piura 2024. - Demostrar el nivel de atención en los estudiantes de una Institución Educativa Inicial del grupo experimental y del grupo control después de la aplicación de las estrategias didácticas. -Comparar las diferencias que existen en el nivel del grupo experimental y del grupo control antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas.	HI1: Existen diferencias significativas en el nivel de atención, antes de la aplicación de las estrategias didácticas. H ₀₂ : No existes diferencias significativamente en el nivel de atención, después de la aplicación de las estrategias didácticas. H _{I2} : Existen diferencias significativas en el nivel de atención, después de la aplicación de las estrategias didácticas. H ₀₃ : No existen diferencias significativas en el nivel de atención antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas H _{I3} : Existen diferentes significativas en el nivel de atención, antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas.	Escala de Likert ➤ Población y muestra: Población: 269 alumnos de la I.E018 Domingo Savio. Muestra: 22 niños de 5 años
--	--	---	--

3.5. Métodos de la Investigación

El presente estudio se sustenta en el método hipotético – deductivo, el cual se basa en un proceso ordenado de razonamiento que inicia con la formulación de hipótesis y continúa con la deducción de consecuencias que posteriormente son sometidas a verificación empírica. De acuerdo con Según Arbulu (2023), este enfoque metodológico sigue una secuencia lógica que comprende la identificación del problema, la formulación de hipótesis, la recolección de información y el análisis e interpretación de los resultados mediante procedimientos estadísticos.

Asimismo, Ñaupas y Mejía (2014) sostienen que el método hipotético – deductivo permite determinar la validez de los hechos a través del principio de falsación, estructurándose en cuatro etapas fundamentales: la observación del fenómeno, la construcción de una hipótesis, la deducción de consecuencias observables y la verificación mediante la experimentación.

En concordancia con lo anterior, este estudio adopta un enfoque cuantitativo de tipo aplicado y nivel explicativo, empleando un diseño cuasi – experimental. La población está conformada por 198 estudiantes, de los cuales se seleccionó una muestra de 44 niños de cinco años (22 en el grupo experimental y 22 en el grupo control) pertenecientes a la institución Educativa Inicial 018 Domingo Savio.

La técnica de observación se empleó para la recopilación de datos. Instrumentos, que fue válido mediante un juicio de expertos. El uso de un pretest y un posttest permitió la comparación de las diferencias en el grado de atención de alumnado después de la intervención. Por último, se utilizó Excel y SPSS para procesar la información. Se logró un índice de confiabilidad de Alfa de Cronbach de 0,829, lo que confirma que los resultados son consistentes.

3.6. Técnicas e Instrumentos Aplicados

Según Olivos (2023), los instrumentos y técnicas son métodos fundamentales para recolectar, organizar y examinar la información relacionada con el tema de estudio. Estos funcionan como herramientas que posibilitan presentar los datos encontrados de manera rigurosa. Hernández y Duana (2020), sostienen que los elementos aseguran el fundamento empírico de la investigación, donde la técnica constituye el camino metodológico y el

instrumento incorpora los recursos específicos que facilitan la transformación de la realidad en datos útiles para la toma de decisiones.

3.6.1. Técnica de la Observación:

La técnica de la observación se empleó en la investigación actual, como una técnica fundamental para registrar de manera objetiva las conductas de los estudiantes respecto a su nivel de atención. Arias (2012), define la observación como un procedimiento de investigación que emplea los sentidos para captar registrar hechos o situaciones en su contexto natural, permitiendo un análisis posterior de los fenómenos observados. Esta técnica descriptiva sirvió de base para verificar las hipótesis de trabajo mediante la recolección de información primaria sobre el desempeño de los infantes.

3.6.2. Instrumentos de Recolección de Datos:

Se utilizó una guía de observación estructurada como herramienta principal para llevar a cabo la técnica mencionada. Este tipo de instrumentos psicométricos posibilita que el investigador registre la concordancia o desacuerdo con una serie de aseveraciones a través de una escala unidimensional y ordenada, según Matas (2018). El instrumento diseñado está formado por varios ítems evaluados mediante una escala ordinal (Likert) de cinco niveles, que abarca opciones de respuesta desde el desacuerdo hasta el acuerdo total, incluyendo un punto medio neutro. La disposición uniforme de las etiquetas numéricas en formato facilitó la cuantificación de las dimensiones de la atención evaluadas en el grupo experimental y de control.

3.7. Procesamiento de Información:

3.7.1. Análisis Documental

El análisis documental constituye el proceso inicial de recolección y examen de fuentes secundarias que sirve de sustento teórico y normativo para el estudio. Según la perspectiva de Arias (2012), este momento consiste en rastrear y rescatar evidencia empírica o teórica ya existente, la cual ha sido procesada por terceros y se encuentra disponible en distintos medios de registro.

En la presente investigación, el análisis documental se aplicó para fundamentar las bases teóricas de las variables atención y las estrategias didácticas, así como para revisar los registros académicos de los estudiantes de 5 años. Este procesamiento permitió contextualizar el problema de estudio y diseñar las sesiones de aprendizaje que formaron parte de la intervención pedagógica, asegurando que el contenido sea académicamente sólido y pertinente para el nivel inicial.

La investigación de carácter documental se fundamenta en la localización, extracción y examen valorativo de información de segunda mano. Es decir, se apoya en evidencias recolectadas previamente por otros autores y plasmadas en diversos soportes, ya sean físicos, digitales o multimedia. Como en todo rigor científico, la finalidad de este esquema es la generación de conocimientos inéditos.

3.7.2. Escala de Likert.

Con el propósito de otorgar un valor numérico a la información recolectada, se empleó la escala de Likert, herramienta ampliamente validada en la investigación social para cuantificar percepciones o grados de ejecución. Según sostiene Matas (2018), este recurso facilita que el investigador determine la intensidad de una conducta o la conformidad ante diversos reactivos, organizándolos en una estructura unidimensional y jerárquica.

En este estudio, la escala de Likert se incorporó en la guía de observación destinada a medir las dimensiones de la atención en los niños y niñas de las secciones “Creativos” “Dinámicos”. El instrumento se estructuró con cinco niveles de valoración, permitiendo un registro preciso de la conducta del niño durante las actividades pedagógicas, conforme se detalla a continuación.

Tabla 4

Escala de Likert con la que se va a evaluar la guía observación

Siempre	Casi Siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
5	4	3	2	1

Nota: escala utilizada para el registro de frecuencia en el Pretest y Postest.

3.8. Validez y Confiabilidad de los Instrumentos

3.8.1. Validez

El nivel en que un instrumento efectivamente mide la variable que busca investigar se conoce como validez. Hernandez Sampieri y Mendoza (2018), afirman que, para garantizar que ítems del instrumento representen con precisión las dimensiones de la variable, es fundamental la validez de contenido. El juicio de expertos fue el método utilizado para determinar la validez de la guía de observación en esta investigación. Tras expertos en metodología y educación evaluaron el instrumento, calificando la claridad, pertinencia y relevancia de los elementos.

3.8.2. Confiabilidad

Consiste a la habilidad de un instrumento para generar resultados coherentes en aplicaciones repetidas. De acuerdo con Quero (2010), en instrumentos como escala de tipo likert, el coeficiente alfa de Cronbach es el estadístico más adecuado para determinar la consistencia interna.

Se llevó a cabo una prueba piloto con un grupo pequeño que compartía características con la población objeto de estudio. En el software estadístico SPSS, el procesamiento de los datos resultó en un coeficiente de 0,829. Según los criterios de valoración, este resultado indica una muy alta confiabilidad, demostrando que la guía de observación es un recurso estable y preciso para la recolección de información en esta tesis.

✓ **Alfa de Cronbach:**

Tabla 5

Resultados de la estadística de la Fiabilidad por alfa de Cronbach

Alfa de Cronbach	N de Ítems
.829	16

Nota: Elaboración Propia basada en los resultados de SPSS

3.9. Procesamiento de la Información

El tratamiento y análisis de los datos se llevó a cabo mediante un enfoque estadístico de carácter descriptivo e inferencia, lo que permitió interpretar de manera ordenada los niveles de atención observados. Este procedimiento se desarrolló en varias etapas.

En primer lugar, se realizó la codificación y organización de la información obtenida a través de la guía de observación, utilizando el programa Microsoft Excel. En esta fase, se sistematizaron los puntajes correspondientes a cada grupo experimental, tanto en la evaluación previa (Pretest) como la posterior (Postest).

Posteriormente, los datos fueron procesados en el Software estadístico SPSS, donde se evaluó la consistencia interna del instrumento mediante el coeficiente alfa de Cronbach, alcanzándose un valor de 0,829, lo cual evidencia un adecuado nivel de confiabilidad.

Para la presentación de los resultados, se emplearon tablas de distribución de frecuencias y representaciones gráficas que facilitaron la comparación de las dimensiones de la atención (selectiva, sostenida y dividida). Asimismo, se utilizó un mapa de calor como herramienta de análisis visual, permitiendo identificar con mayor precisión los momentos de mayor y menor concentración en los estudiantes de cinco años durante las sesiones de aprendizaje.

Finalmente, se aplicaron pruebas estadísticas adecuadas para la contratación de hipótesis y la determinación de la influencia significativa de las estrategias didácticas implementadas.

Capítulo IV

Resultados

4.1. Análisis e interpretación de los resultados por objetivo

4.1.1. Objetivo General:

- Establecer los efectos de las estrategias didácticas en la atención de los estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial, Piura 2024.

Tabla 6
Resultados del proceso post test del grupo experimental en las dimensiones de la VD: Atención

VD: ATENCIÓN							
RANGO	NIVEL	D1: ATENCIÓN SELECTIVA		D2: ATENCIÓN SOSTENIDA		D3: ATENCIÓN DIVIDA	
		F	P%	F	P%	F	P %
0-47	Inicio	0	0%	0	0%	0	0%
48-73	Proceso	2	9%	9	41%	32	145%
72-100	Logrado	20	91%	14	64%	15	68%
TOTAL		22	100%	22	100%	22	100%

Nota: extraído de la base de datos del procesamiento de la información en la fase post test grupo experimental, 2025
Fuente: Elaboración propia (2025)

Interpretación:

En la tabla N° 6 se detallan los hallazgos del Postest obtenidos por el grupo experimental en las tres dimensiones que conforman las variables dependiente atención. Tras la intervención la intervención pedagógica, se evidencia un avance significativo en las capacidades cognitivas de los alumnos de 5 años.

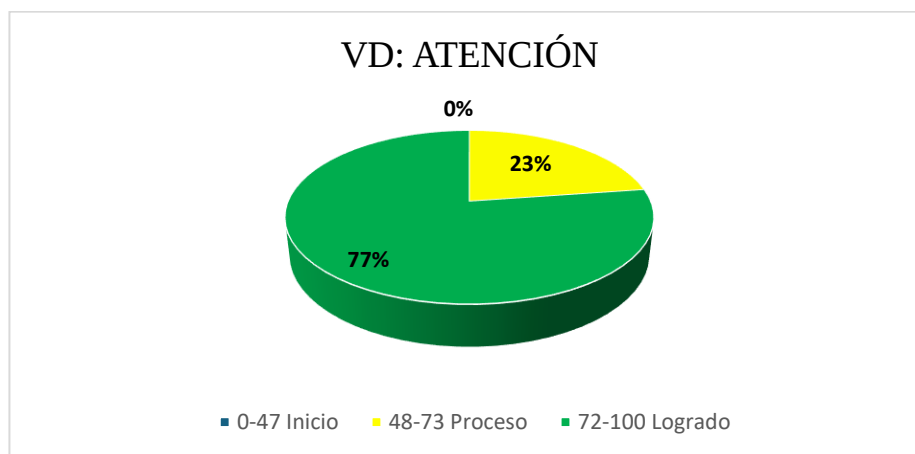
En relación con la D1: Atención selectiva, se observa que una amplia mayoría (91%) de los infantes alcanzó el nivel logrado, demostrando una capacidad óptima para concentrarse en estímulos específicos ignorando distracciones; solo un 9-5 se mantuvo en la etapa de proceso. Respecto a la D2: Atención sostenida, los resultados indican que el 64% de la muestra se ubica en el nivel logrado, lo que muestra una mejora en la persistencia del foco atencional durante actividades prolongadas, mientras que el 41% continúa fortaleciendo esta habilidad en proceso.

Por último, en la D3: Atención dividida, se destaca que el 68% de los niños logró procesar simultáneamente múltiples fuentes de información de manera eficiente, situándose en el nivel

logrado, en contraste con un 32% que se encuentran en fase de proceso. En síntesis, la prevalencia de niveles logrados en las tres dimensiones sugiere que las estrategias didácticas aplicadas tuvieron un impacto positivo y equilibrado en los procesos atencionales del grupo de estudio.

Gráfico2

Resultados del post test de la variable dependiente: Atención



Nota: extraído de la base de datos del procesamiento de la información de la fase post test grupo experimental, 2024.

Fuente: Elaboración propia (2024)

Interpretación

En el gráfico N°1, se presentan los resultados obtenidos en el Posttest de la variable atención después de poner en práctica el programa de tácticas didácticas. Se observa que, el grupo experimental, compuesto por 22 niños de cinco años, el 77 % alcanzó el nivel “logrado”, mientras que el 23% restante se ubicó en el nivel “proceso”. Es importante señalar que, al terminar la intervención, todos los alumnos se movieron del nivel y ninguno permaneció en el nivel “inicio”.

Estos hallazgos demuestran una evolución significativa en la capacidad de concentración de los infantes. La alta prevalencia en el nivel de logro sugiere que la implementación de estrategias didácticas auditivas, visuales y kinestésicas permitió a los estudiantes mejorar la selección de estímulos relevantes y mantener el foco durante las sesiones de aprendizaje. En consecuencia, la transición mayoritaria hacia el nivel logrado valida la efectividad de las estrategias didácticas como herramientas potenciadoras del desarrollo cognitivo en la educación inicial.

Objetivos específicos 1:

- Analizar las diferencias del nivel de desarrollo de atención entre el grupo experimental y el grupo control de estudiantes de una Institución Educativa Inicial antes de la aplicación de las estrategias didácticas.

Tabla 7

Resultados del procesamiento de pretest de las dimensiones de la V: Atención grupo control y grupo experimental

Rango	Calificación	CONTROL						EXPERIMENTAL					
		GC D1: Atención Selectiva		GC D2: Atención Sostenida		GC D3: Atención Dividida		GE D1: Atención Selectiva		GE D2: Atención Sostenida		GE D3: Atención Dividida	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
0-47	Inicio	16	73%	17	77%	18	82%	19	86%	21	95%	22	100%
48-73	Proceso	6	27%	5	23%	4	18%	3	14%	1	5%	0	0%
72-100	Logrado	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
TOTAL		22	100%	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%

Nota: Extraído de la base de datos del procesamiento de la información en la fase post grupo control de Excel

Fuente: Elaboración Propia (2025)

Interpretación:

La tabla muestra el análisis comparativo de los niveles de atención entre el grupo experimental y el grupo control en la fase de Pretest. Los hallazgos muestran que la mayor parte del alumnado de dos grupos estaba en etapa tempranas de desarrollo atencional antes de implementar las estrategias didácticas

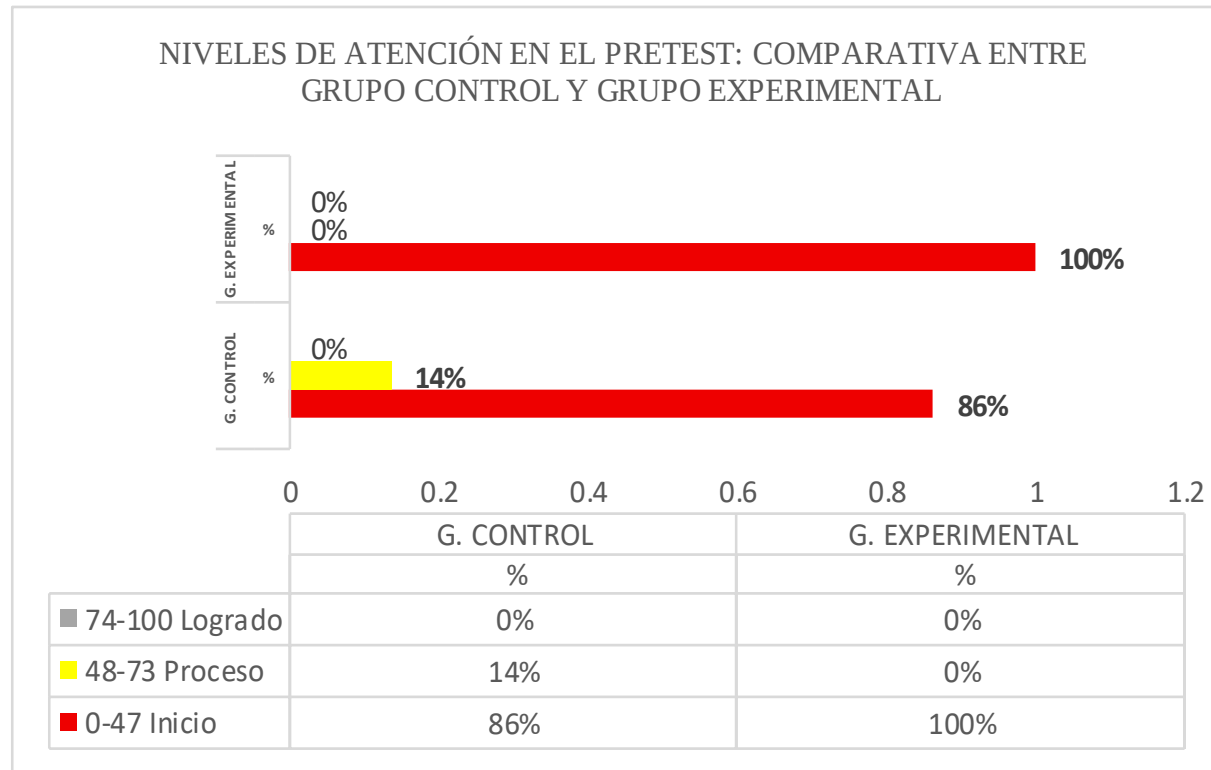
en la dimensión 1: atención selectiva, se observa una marcada similitud diagnóstica: el grupo de control presenta un 73% en inicio, a diferencia del grupo experimental registra un 86% en este mismo nivel. Esta condición inicial indica una dificultad generalizada para discriminar estímulos relevantes de los distractores del aula.

Respecto a la dimensión 2: atención sostenida, los datos indican que el 95% del grupo experimental y el 77% del grupo de control se encuentran en la etapa inicial. Estos números indican que casi la totalidad de los sujetos de estudio mostraba dificultades para mantener su atención durante las actividades pedagógicas.

Por último, en la dimensión 3: atención dividida, se evidencia que el 82% de los estudiantes del grupo de control y el 100% grupo experimental se presenta en inicio. En síntesis, los resultados del pretest confirman que ambos grupos iniciaron el estudio con carencias críticas en sus procesos atencionales, no habiendo alcanzado ninguno de los estudiantes el nivel logrado en esta etapa previa a la intervención.

Gráfico3

Resultados del procesamiento de Pretest de la VD: Atención en sus dos grupos control y experimental



Nota: Obtenido de la base de datos del procesamiento informático en la fase de pretest de los grupos experimental y control

Fuente: Elaboración propia (2025)

Interpretación:

En el gráfico N°3 exponen los resultados del pretest correspondiente a la variable Atención, permitiendo comparar el estado inicial de ambos grupos de estudio. Los datos muestran un 100% de los niños del grupo experimental se situaron en el nivel “inicio”, evidenciando una necesidad crítica de intervención pedagógica para fortalecer sus procesos cognitivos. Por su parte, el grupo de control mostró una tendencia similar, con un 86% en “inicio” y apenas un 14% en “proceso”. Este diagnóstico inicial es fundamental, ya que confirma que ninguna de las aulas de 5 años había alcanzado el nivel “logrado” antes de iniciar la investigación. La homogeneidad en los resultados de ambos grupos asegura que los cambios positivos que se observen posteriormente puedan ser atribuidos directamente a la implantación de las tácticas pedagógicas, validando así la rigurosidad del diseño cuasiexperimental empelando en la tesis.

Objetivo Especifico 2:

- Determinar las diferencias del nivel de desarrollo de atención entre el grupo experimental y el grupo control de estudiantes de una Institución Educativa Inicial después de la aplicación de las estrategias didácticas

Tabla 8

Resultados del procesamiento de Posttest de las dimensiones de la VD: Atención grupo control y grupo experimental

Rango	Calificación	G. CONTROL						G. EXPERIMENTAL					
		D1: Atención Selectiva		D2: Atención Sostenida		D3: Atención Dividida		D1: Atención Selectiva		D2: Atención Sostenida		D3: tención Dividida	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
0-47	Inicio	15	68%	13	59%	14	64%	0	0%	0	0%	0	0%
48-73	Proceso	6	27%	8	36%	7	32%	2	9%	9	41%	7	32%
72-100	Logrado	1	5%	1	5%	1	5%	20	91%	14	64%	15	68%
TOTAL		22	100%	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%

Nota: Extraído de la base de datos del procesamiento de la información en la fase de Posttest de los grupos experimental y control

Fuente: Elaboración propia (2025)

Interpretación:

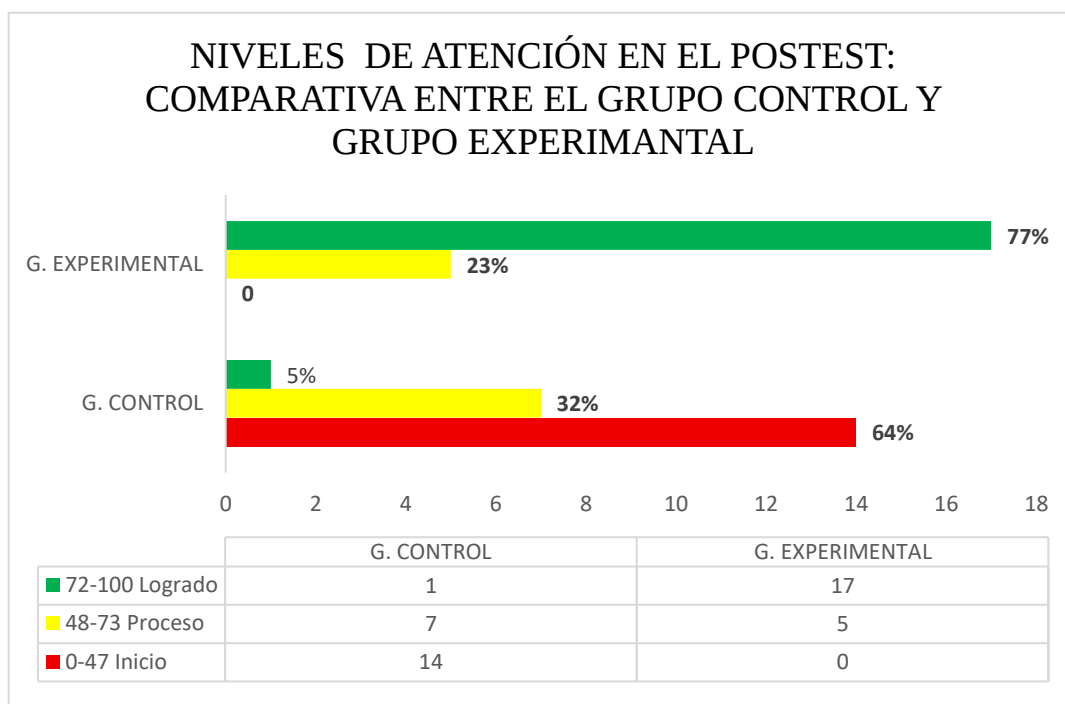
En la tabla 8 se muestran los resultados comparativos del Posttest del grupo control y experimental, permitiendo evaluar la eficacia de las estrategias didácticas en las dimensiones de la atención.

Asimismo, en la dimensión 1: Atención Selectiva, se observa una diferencia significativa: ya que el 91% del grupo experimental alcanzó lograr, mientras que en el control solo el 5% llegó dicho nivel, manteniéndose un 68% en el nivel inicio. Respecto a la dimensión 2: Atención Sostenida, los datos muestran que el 64% de los niños del grupo experimental se ubica en el nivel logrado, en contraste con el grupo de control, donde el 59% aún en inicio.

Finalmente, en la dimensión 3: Atención Dividida, el 69% del grupo experimental logró el nivel logrado, en cambio, el grupo de control presenta un 64% en el nivel inicio. Estos hallazgos demuestran que, tras la intervención el grupo experimental desarrolló capacidades superiores para procesar y mantener el foco en la información, validando que las estrategias aplicadas influyeron positivamente en contraste con el grupo que no participó en el programa.

Gráfico4

Resultado del procesamiento del Posttest de la variable dependiente Atención en su grupo control y en su grupo experimental



Nota: Extraído de la base de datos del proceso de la información en la fase de post test grupo control y grupo experimental.

Fuente: Elaboración Propia (2025)

Interpretación:

En el gráfico 4 presentamos diversos resultados del Posttest, donde se evidencia una brecha significativa en el desarrollo de la atención entre ambos grupos tras la ejecución del programa experimental. Los hallazgos revelan un 77% de los alumnos del grupo experimental alcanzaron un nivel “logrado”, mientras que el 23% restante se situó en el nivel “proceso”, logrando erradicar por completo el nivel “inicio” en este grupo.

Por lo cual, en el grupo de control, que no recibió la intervención pedagógica, mantuvo una tendencia desfavorable: el 64% de sus integrantes permaneció en “inicio” y solo un 5% alcanzó el nivel “logrado”. Esta marcada diferencia porcentual permite inferir que la aplicación sistemática de las estrategias tuvo impacto positivo y determinante en la optimización de los procesos atencionales de los niños de 5 años, validando así la eficacia de la propuesta pedagógica frente a los métodos convencionales.

Objetivo Específico 3:

- Comparar las diferencias del nivel de atención entre el grupo experimental y el grupo control de estudiantes de una Institución Educativa Inicial antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas.

Tabla 9
Resultados del comparativo de Pretest y Postest de las dimensiones de la VD: Atención en su grupo control y grupo experimental

		PRETEST												POSTEST											
		G. CONTROL						G. EXPERIMENTAL						G. CONTROL						G. EXPERIMENTAL					
Rango	Calificación	GC D1		GC D2		GC D3		GE D1		GE D2		GE D3		GC D1		GC D2		GC D3		GE D1		GE D2		GE D3	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
0-47	Inicio	16	73%	17	77%	18	82%	19	86%	21	95%	22	100%	15	68%	13	59%	14	64%	0	0%	0	0%	0	0%
48-73	Proceso	6	27%	5	23%	4	18%	3	14%	1	5%	0	0%	6	27%	8	36%	7	32%	2	9%	9	41%	7	32%
72-100	Logrado	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	1	5%	1	5%	1	5%	20	91%	14	64%	15	68%
TOTAL		22	100%	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%

Nota: Extraído de la base de datos del procesamiento de la información en la fase de pretest y Postest de los grupos experimental y grupo control
Fuente: Elaboración propia (2025)

Interpretación:

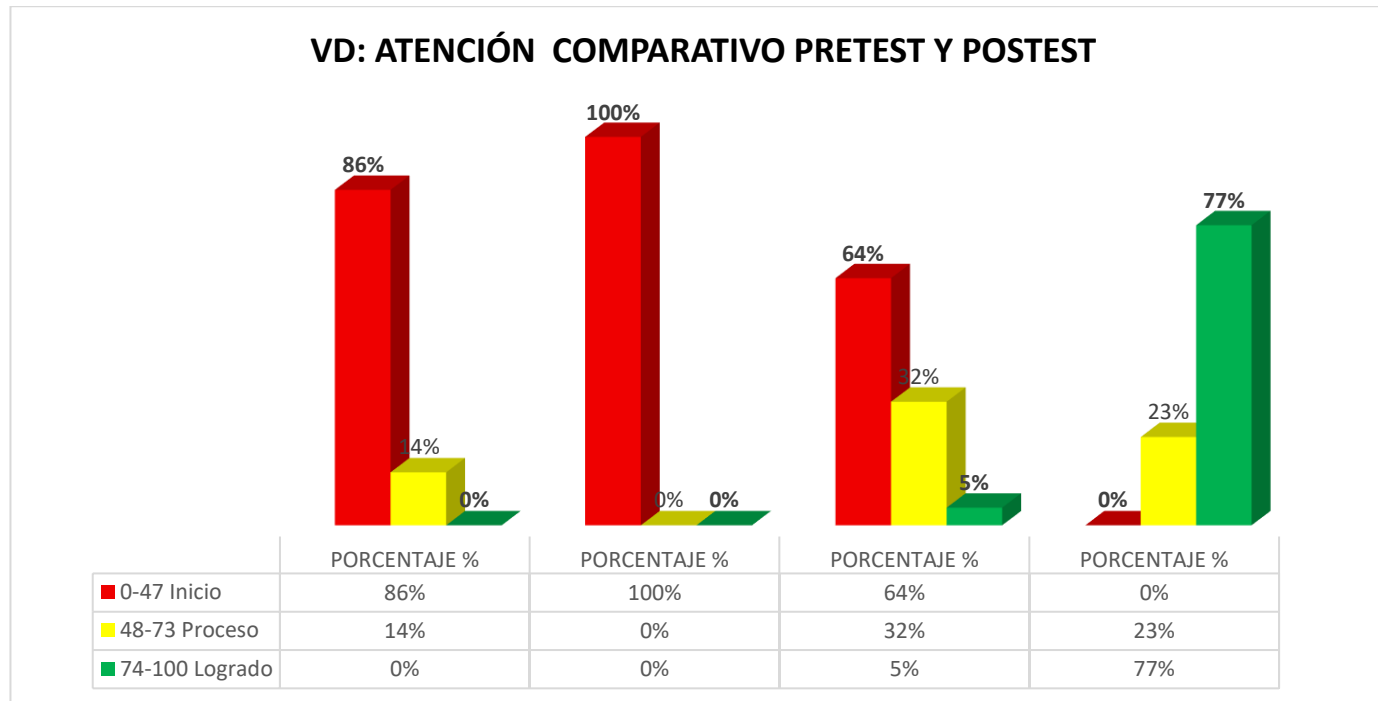
Los resultados comparativos de las dimensiones de la variable Atención en los grupos experimental y control, contrastando las fases del pretest y el Posttest, se muestran en la tabla N° 9. Este análisis permite determinar el impacto directo de las estrategias didácticas tras la intervención pedagógica.

En la fase inicial (pretest), observa una homogeneidad diagnóstica desfavorable, donde la mayor parte de los niños de los grupos se situaban en inicio. Específicamente, en el grupo experimental, un 86% de los participantes mostraban dificultades en la atención selectiva y el 95% en la atención sostenida.

Los resultados del Posttest, después de implementar las estrategias, muestran un avance importante en el grupo experimental. Por lo cual en la primera dimensión (atención selectiva, se logró que el 91% de los infantes alcanzara el nivel logrado, demostrando una capacidad superior para discriminar estímulos relevantes. Por lo contrario, el grupo de control no mostró cambios sustanciales, manteniendo un 68% de sus integrantes en el nivel inicio. Estos hallazgos confirman que la intervención pedagógica fue determinante para el fortalecimiento de los procesos cognitivos, permitiendo a los estudiantes transitar satisfactoriamente desde niveles de déficit atencional hacia un desempeño óptimo en el aula.

Gráfico5

Resultados del procesamiento de Prestes y Postest de la VD: Atención



Nota: Extraído de la base de datos del procesamiento de la información en la fase de pretest y post test de los grupos experimental y grupo control

Fuente: elaboración propia (2025)

Interpretación:

En el gráfico N°4 se presenta el análisis comparativo integral de la variable Atención, contrastando los resultados que lograron los dos grupos de estudio durante las etapas de Pretest y Postest. En la etapa inicial, se evidencia que tanto el grupo control (86%) como el experimental (100%) se situaban mayoritariamente en “inicio”, confirmando una condición basal de vulnerabilidad atencional en la muestra.

Tras la implementación del programa, los resultados del Postest revelan una divergencia importante en el desarrollo cognitivo de los infantes. El grupo experimental probó una evolución notable, logrando que el 77% de sus estudiantes alcanzara el nivel “logrado”, cambio, en el grupo de control este nivel fue alcanzado apenas por un 5% de los participantes.

Esta diferencia porcentual del 72% en el nivel “logrado” a favor del grupo experimental permite concluir que las estrategias didácticas aplicadas fueron altamente efectivas. Los datos demuestran que, mientras el grupo de control mantuvo una tendencia de estancamiento con un 64% aún en nivel “inicio”, la intervención pedagógica facilitó en el grupo experimental el tránsito exitoso hacia niveles superiores de atención sostenida y selectiva.

4.2. Contrastación de Hipótesis

Tabla 10

Pruebas de Normalidad

Pruebas de Normalidad				
GRUPOS		Shapiro-Wilk		
		Estadístico	gl	Sig.
PRETEST	CONTROL	,952	22	,352
	EXPERIMENTAL	,938	22	,182
POSTEST	CONTROL	,837	22	,002
	EXPERIMENTAL	,931	22	,129

*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Corrección de significación de Lilliefors

Interpretación:

- En el grupo experimental, tanto los valores de pretest como Postest presentan distribución normal ($p > 0.05$), lo cual valida el uso de pruebas paramétricas como la t de muestras relacionadas para contrastar la hipótesis general y la hipótesis específica 3.
- En el grupo control, el pretest presenta distribución normal, pero el post test no ($p = 0.0020 < 0.05$).

Hipótesis General

H0: las aplicaciones de las estrategias didácticas no tienen efectos significativos en la atención de los estudiantes de una institución educativa inicial, Piura, 2024.

H1: La aplicación de las estrategias didácticas sí tienen efectos significativos en la atención de los estudiantes de una institución educativa inicial, Piura 2024.

Tabla 11

Prueba de t de Student para muestras emparejadas

Prueba de t de Student para muestras emparejadas									
Diferencias emparejadas									
					95% de intervalo de confianza de la diferencia				
		Media	Desviación estándar	Media de error estándar	Inferior	Superior	t	gl	Sig. (bilateral)
Par 1	PRET TEST - POSTEST	-34,955	8,715	1,858	-38,819	-31,091	-18,813	21	<0.01

Valor t = -18.813

Valor p = 0.000127 (p <0.05)

Grados de libertad (gl)=21

Interpretación:

Tras el análisis estadístico, se observa que el valor de significancia obtenido ($p = 0.000$) es notable inferior al nivel de significancia establecido de $\alpha = 0.05$. por lo tanto, existe evidencia suficiente para rechazar la hipótesis nula (H_0) y aceptar la hipótesis alterna (H_1). Este resultado confirma que la aplicación las estrategias didácticas produjo un efecto positivo y estadísticos significativo en el nivel de atención de los estudiantes de 5 años. La marcada diferencia entre las mediciones previas y posteriores a la intervención redifica que el programa pedagógico fue el factor determinante en la mejora del desempeño cognitivo de la muestra.

Hipótesis Específica 1

H01: No existen diferencias significativas el nivel de la atención, antes de la aplicación de las estrategias didácticas.

H11: Existen diferencias significativas en el nivel de atención, antes de la aplicación de las estrategias didácticas.

Tabla 12

Prueba t de Student para la igualdad de medias (Pretest)

Prueba t de Student para muestras independientes									
		Prueba de Levene de igualdad de varianzas		Prueba t para la igualdad de medias				95% de intervalo de confianza de la diferencia	
		f	sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	diferencia de medias	diferencia de error estándar	inferior superior
PRET TEST	Se asumen varianzas iguales	5,972	,019	1,582	42	,121	2,318	1,465	.,653 5,275
	No se asumen varianzas iguales			1,582	36,098	,122	2,318	1,465	.,653 5,290

Valor p = 0.121

Estadístico t = 1.582

Interpretación

Tras el procesamiento de los datos en la fase de pretest, se observa que el valor de significancia obtenido ($p = 0.122$) es superior al nivel crítico de 0.05. en consecuencia, no se rechaza la hipótesis nula, la cual sostiene que no existe diferencias estadísticas significativas en los niveles de atención entre el grupo control y el grupo experimental antes de la aplicación de las estrategias didácticas.

Este hallazgo es fundamental para la validez de la investigación, ya que demuestra la homogeneidad inicial de la muestra. Al no existir brechas significativas de partida. Cualquier mejora posterior observada en el pretest podrá ser atribuida con rigor científico en el efecto de la variable independiente aplicada.

Hipótesis Especifica 2

H02: No existes diferencias significativamente en el nivel de atención, después de la aplicación de las estrategias didácticas.

HI2: Existen diferencias significativas en el nivel de atención, después de la aplicación de las estrategias didácticas.

Tabla 13

Prueba t Student para la igualdad de medias (Postest)

		Prueba de Levene de igualdad de varianzas		t	gl	Prueba t para la igualdad de medias		diferencia de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
		F	Sig.			Sig. (bilateral)	diferencia de medias		inferior	superior
POSTEST	Se asumen varianzas iguales	,671	,417	-11,540	42	<,001	-25,636	2,222	-30,120	-21,153
	No se asumen varianzas iguales			-11,540	38,026	<,001	-25,636	2,222	-30,134	-21,139

Los resultados estadísticos muestran un **Valor t=-11.540** y un nivel de significancia bilateral **p = 0.000**. Dado que el valor p es inferior al margen de erros permitido ($\alpha < 0.05$), se rechaza la hipótesis nula (HO) y se aceta la hipótesis alterna (Hi2)

Interpretación:

Esta evidencia permite concluir que existen diferencias en los niveles de atención entre ambos grupos tras la intervención. El desempeño superior del grupo experimental confirma que la aplicación de las estrategias didácticas fue el factor diferenciador que potenció los procesos atencionales en los estudiantes de 5 años, superando los resultados del método tradicional aplicado al grupo de control.

Hipótesis Específica 3

H₀₃: No existen diferencias significativas en el nivel de atención antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas.

H₁₃: Existen diferencias significativas en el nivel de atención, antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas.

Tabla 14

Prueba t de Student para muestras relacionadas (Pretest vs. Posttest)

Hipótesis específica	Tipo de Prueba	Valor t	Valor p	Decisión	Conclusión
Específica 3 (Pretest vs Posttest: Experimental)	t de Student para muestras relacionadas	-18.813	0.000	Se rechaza H ₀	Existen diferencias significativas
Valor t = -18.813					
p = 0.000 (p<0.05)					

Interpretación:

Tras el análisis estadístico, se obtuvo un nivel de significancia de $p = 0.000$, el cual es inferior al nivel de confianza establecidos de 0.05 . Por consiguiente, se procede al **rechazo de la hipótesis nula** (H_0) y a la **aceptación de la hipótesis alterna** (H_1). Este resultado demuestra que existe una diferencia altamente significativa en el nivel de atención del grupo experimental antes y después de la intervención. La magnitud del estadístico t (-18.81) ratifica que la aplicación de las estrategias didácticas fue efectiva, logrando un incremento sustancial en el desempeño atencional de los estudiantes de 5 años.

4.3. Discusión de los Resultados

Teniendo presente el resultado del **objetivo general**, Establecer los efectos de las estrategias didácticas en la atención de los estudiantes de 5 años, se obtiene lo siguiente, el 23% de los niños se encuentra en el nivel de **proceso**, lo que indica que hay ante las nuevas estrategias didácticas empleadas, los niños están logrando un mejor entendimiento de las clases. así mismo, Asimismo, el 77% alcanzó el nivel logrado, lo que demuestra que las estrategias didácticas cumplieron el objetivo de fomentar que los niños presten la debida atención durante las actividades.

Estos hallazgos permiten coincidir con el trabajo de investigación de García (2022), quien también reportó resultados favorables. En su estudio, la mayoría de los estudiantes exhibieron un nivel de atención y concentración alto (81.3%), un nivel en proceso (17.3%) y solo un nivel de inicio (1.3%). En consecuencia, se concluye que la aplicación de estrategias didácticas basadas en actividades recreativas permite mejorar notablemente los niveles de atención en niños de 5 años.

Finalmente, este resultado se respalda en lo indicado por Zarza (2018), quien declara que las estrategias didácticas son recursos donde el niño se concentra. Según el autor, a medida que se incrementa el interés surgen dos elementos determinantes: el externo, referido a la atracción material, y el interno, vinculado a la disposición del espíritu hacia el objeto presentado. En síntesis, la atención es el proceso cognitivo que permite enfocarse en estímulos pertinentes para procesarlos y reaccionar de manera correspondiente.

En relación con el resultado del **objetivo específico N°1** Analizar las diferencias del nivel de desarrollo de atención entre el grupo experimental y el grupo control de estudiantes de una Institución Educativa Inicial antes de la aplicación de las estrategias didácticas. La cual se manifiesta donde la dimensión 1: en el grupo de control, el 73% de los estudiantes se encuentra en un nivel inicio, el 27% en proceso, mientras que en el grupo experimental tiene un 86% y 14% respectivamente, 0% en logrado en ambos casos. en la dimensión 2: en el grupo de control, el 77% se encuentra en el nivel inicio, y el 23% en proceso, del mismo modo, en el grupo experimental tenemos que el 95% y 5% se encuentran en dichos niveles, y por último en la dimensión 3: en el grupo de control el 82% se encuentra en inicio, y el 18% en proceso, mientras que, en el grupo experimental, el

100% de los participantes aún se encuentra en inicio. Finalmente se evidencia en la tabla que ambos grupos no alcanzaron el nivel logrado demostrando un alto porcentaje en el nivel inicio. Esto está relacionado con el estudio realizado por Alvarado (2023) quien obtuvo como resultado al realizar una pre evaluación un 55% de estudiantes en el nivel inicio. Para poder revertir esta situación identificada en el pretest se aplican estrategias didacticas que según Unir, (2023) son todas las acciones y actividades pre establecidas por el docente para que sus discentes aprendan. Esto nos demuestra la importancia de poder aplicar una pre evaluacion para identificar el porcentaje de estudiantes que presentan la problemática de la atención. Ello permitio actuar y aplicar de manera oportuna el plan de intervención para revertir la problemática.

De la misma forma con respecto al **objetivo específico N° 2** Determinar las diferencias del nivel de desarrollo de atención entre el grupo experimental y el grupo control de estudiantes de una Institución Educativa Inicial después de la aplicación de las estrategias didácticas. Se obtuvo como resultado respecto con el grupo experimental un 77% en el nivel logrado, 23 % en el nivel proceso y un nulo porcentaje en el nivel inicio; y en el grupo control un 64 % en el nivel inicio, 32 % en proceso y un 4% en el nivel logrado. Esto guarda relación con la investigación de Uriol (2023) en la cual tuvo como resultado en su pretest que el 96 % de sus estudiantes logró un nivel alto, 6% medio y un 0% en un nivel bajo. En resumen, en dichos estudios coinciden en sus altos porcentajes de estudiantes que han alcanzado en un nivel óptimo de atención después del pretest, indicando así la eficacia de la intervención de la variable independiente.

Al analizar los datos correspondientes con el **objetivo específico N°3** Comparar las diferencias del nivel de atención entre el grupo experimental y el grupo control de estudiantes de una Institución Educativa Inicial antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas. Los resultados obtenidos detallan respecto al grupo control en la prueba inicial el 86% se encontraron en el nivel inicio, 14 % en el nivel proceso, 0% en el nivel logrado; por otro lado, en el post test el 64% se encontró en el nivel inicio, 32% en el nivel proceso en el nivel logrado notando una diferencia en los porcentajes de ambas pruebas respecto al grupo control. De la misma forma, el grupo experimental en el pretest obtuvo en su totalidad (100%) en el nivel inicio; en cambio el post test un 77% en el nivel logrado, 23 % en el nivel proceso y ningún estudiante (0%) en el nivel. Se observa una diferencia notable en los resultados obtenidos de ambas pruebas del grupo experimental. En resumen, en ambos grupos han conseguido diferencias significativas en sus respectivas

evaluaciones. Asimismo, cabe recalcar la gran diferencia entre grupo control y grupo experimental. Prueba de ello el grupo experimental alcanzó un 77% en el nivel logrado, contrariamente al grupo control que el alcanzó un 5% en dicho nivel. En concordancia a lo mencionado, en la investigación de Suni y Tapara, (2024) Obtuvo resultados que demuestran una mejora notable en los estudiantes respecto a la atención. Dado que, en el pretest el 43.3% de estudiantes tenían déficit de atención sostenida y un 53.3% baja atención sostenida; por otra parte, en el post test el 80% de estudiantes alcanzo el nivel de atención sostenida adecuada. En efecto, existe una diferencia significativa entre el pretest y el post test indicando de esta manera la eficacia de la variable independiente (Estrategias didácticas) al intervenir en la problemática (la atención) encontrada en los estudiantes de inicial.

Conclusiones

➤ Primero: En lo que respecta al objetivo general, se concluye que la aplicación de los recursos didácticos hubo un impacto significativo y afirmativo en el nivel de atención de los niños de 5 años. La evidencia estadística, respaldada por una prueba t de Student ($p < 0.05$), demuestra una evolución notable: el 77% de los infantes alcanzo el nivel logrado en el Postest, en contraste con el diagnóstico inicial donde predominaba el nivel de inicio. Estos hallazgos ratifican que la intervención pedagógica no solo potenció la focalización atencional, sino que permitió el tránsito satisfactorio de los estudiantes hacia desempeños cognitivos superiores dentro del aula.

➤ Segundo: En relación con el objetivo específico 1, respecto al diagnóstico inicial, se determinó que antes de la intervención existía una homogeneidad desfavorable en ambos grupos de estudio, situándose mayoritariamente en niveles bajos de desarrollo atencional. En la Dimensión 1 (Atención Selectiva), en grupo control y el experimental presentaron un 73% y 86% en el nivel inicio, respectivamente; mientras que en la Dimensión 3 (Atención Dividida), la carencia fue absoluta con un 100% del grupo experimental en dicho nivel. Estos resultados basales confirmaron la necesidad crítica de implementar estrategias didácticas innovadoras para revertir el déficit atencional identificado en la muestra.

➤ Tercero: En relación con el objetivo específico 2, después de poner en práctica las estrategias didácticas, se concluye que el grupo experimental demostró una superioridad estadística significativa en comparación con el grupo de control. Mientras que el 77% de los estudiantes del grupo control persiste una concentración del 64% en el nivel inicio. Estos resultados evidencian que el programa basado en recursos visuales, auditivos y kinestésicos fue el factor determinante para optimizar las tres dimensiones de la atención (divida, sostenida, y selectiva), facilitando procesos de aprendizaje más eficiente y focalizados en el aula de 5 años.

➤ Cuarto: objetivo específico 3, se concluye que existe una diferencia interna altamente significativa en el nivel de desarrollo de la atención dentro del grupo experimental tras la ejecución del programa pedagógico. El análisis comparativo longitudinal revela que, inicialmente, el 100% de los estudiantes se ubicaba en el nivel inicio; sin embargo, tras la intervención, el 77% logro ascender al nivel logrado. Este incremento, valido por un estadístico $t = -18.813$ y un p valor $=0.000$, confirma la eficacia de las estrategias didácticas para transformar positivamente los procesos cognitivos de los niños de 5 años en un periodo determinado.

➤ Quinta: En síntesis, se determina que la puesta practica pedagógicas fundamentadas en una perspectiva multisensorial (visual, auditivo y kinestésico) constituye una alternativa pedagógica eficaz para optimizar los procesos atencionales en la educación inicial. La investigación permitió corroborar que, al diversificar los estímulos en el aula, se logra una evolución significativa desde niveles basales de atención hacia una consolidación en el nivel logrado, favoreciendo una participación más activa y sostenida de los estudiantes de 5 años. Finalmente, los resultados subrayan la importancia de que el docente diseñe intervenciones que respalden la naturaleza breve y dinámica de la atención infantil, integrando recursos como gestos corporales y estímulos rítmicos para garantizar un entorno de aprendizaje estimulante y efectivo.

Recomendaciones

- Primero: Se sugiere a los directivos y docentes de las I.E, ejecutar de forma permanente el programa de estrategias didácticas multisensoriales (visuales, auditivas y kinestésicas). Es fundamental que estas actividades no sean aisladas, sino que se integren en la planificación curricular diaria para fortalecer los niveles de atención selectiva y sostenida en los niños de 5 años.
- Segundo: se sugiere a las unidades de Gestión Educativa Local, promover talleres de capacitación docente enfocadas en la neuroeducación aplicada al aula. Estos espacios deben orientar a los maestros en el diseño de sesiones que respeten los periodos de atención infantil, utilizando recursos lúdicos como el uso de gestos corporales, canciones breves y materiales concretos que estimulen los diversos canales de aprendizaje.
- Tercero: a los padres de familia, se les recomienda dar continuidad en el hogar a las actividades de estimulación sensorial iniciales en la escuela. El refuerzo de hábitos que requieren focalización y seguimiento de instrucciones mediante juegos visuales o rítmicos permitirán consolidar el tránsito hacia el nivel de “logro” en el desarrollo cognitivo de sus hijos.
- Cuarto: para futuras investigadoras, se propone ampliar la muestra de estudio o realizar aplicaciones en diferentes contextos socioculturales de la región. Asimismo, se sugiere profundizar en el análisis de la atención dividida (Dimensión 3), dado que fue el área con mayor desafío inicial, para identificar que estímulos específicos logran mejorar la habilidad de los niños para procesar varias fuentes de información al mismo tiempo.

Referencias Bibliográficas

- Alvarado Santa Cruz, C. R. (2023). *Estrategias Didácticas Para Elevar El Nivel De Atención En Niños De Cinco Años IEI N° 125, San Ignacio*. . San Ignacio- Perú.
- Anastasi, A., & Urbina, S. (1998). *Test Psicologicos* . Mexico: Ensal Hal .
- Angulo Cotrina , L., & Montenegro Aylas, M. (2014). *Influencia De Los Talleres Musicales En El Desarrollo De La Atención Y Concentración En Los Niñosde 4 Años Del Jardin De Niños N° 215* . Trujillo - Perú.
- Arbulu, C. (2023). *Definición De Método Hipotético-Deductivo*. Cuzco-Perú: Researchgate.
- Arias Sierra , A. R., & Huaynate Aliano, J. M. (2021). *El Juego Como Estrategia Pedagógica Para Mejorar El Proceso De Atención Y Concentración De Los Niños De 5 Años De La Institución Educativa "Santa Rosa De Lima" -Yanacancha - Pasco*. Cerro De Pasco – Perú .
- Arias, F. (2016). *Metodología De La Investigación*. México .
- Avila Rivas, M. M. (2021). *Estrategias Didácticas Para La Mejora De La Atención En Preescolares De 4 Años De La Institución Educativa Carlos Olson*. Chulucanas - Morropon: Utc.
- Avila, E. (2016). El Pensamiento Didáctico Del Docente De Educación Inicial Como Elemento Reflexivo De La Practicapedagogica. *Revista Educare*, 103-123.
- Ballesteros Jiménez, S. (2000). *Atencion Y Memoria* . Madrid: Universidad Complutense De Madrid.
- Ballesteros, S. (2014). La Atención Selectiva Modula El Procesamiento De La Información Y La Memoria Implícita. *Accion Psicologica* , 9.
- Barriga , F. (2005). *Estratgias Docentes Para Un Aprendizaje Sognificativo*. México .
- Benavides Clavijo, C. M. (2021). Estrategias Didácticas Que Inciden En La Motivación De Los Estudiantes Inscritos En El Curso De Práctica En Responsabilidad Social De La Sede De Uniminuto Virtual Ya Distancia. *Revista Brasileña De Desarrollo*.
- Bono Cabré, R. (2012). *Diseños Cuasi-Experimentales Y Longitudinales* . Barcelona , España: Universidad De Barcelona.
- Cabrera Morgan De Castro, R. L. (2020). *Estado Del Arte: Estrategias Didácticas Para El Desarrollo De La Atención En Niños De 3 A 5 Años*. Perú.
- Caprio , M. J. (2020). “*Atención Selectiva, Alternante Y Sostenida Como Herramienta Para Una Eficaz Operatividad En El Desempeño Laboral*.” . Argentina .
- Carl Mcdaniel, & Gates, J. (2016). *Investigacion De Mercados* . Mexico .

- Carmen Castro , M. (2020). *Aplicación De Juegos Didácticos Para Mejorar La Atención En Niños De Tres Años En La Institución Educativa María Reina – Chulucanas, Piura* . Chulucanas - Piura.
- Carrascal Acosta, L. D., & Ordoñez Ortiz, D. (2020). *Factores Que Influyen En La Falta De Atención Que Presentan Los Niños De 2ºA De La Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña Sede El Llano, Y Que Afectan El Proceso De Enseñanza-Aprendizaje*. Ocaña.
- Cauas, D. (2015). *Definición De Las Variables, Enfoque Y Tipo De Investigación* . Bogota: Biblioteca Electronica .
- Ccasani Quispe, X., & Choquecota Alvarado, M. (2023). *Metodos Para Desarrollar La Atención En Niños De 4 Años De La Institución Educativa Inicial Dolorespata N°50005*. Cusco.
- Cerda Gutierrez, H. (1993). *Los Elementos De La Investigación* . Quito: Ed Ito R Ia L El Buho Ltda.
- Cole, M., Vera, J.-S., Scribner, S., & Souberman, E. (1978). *El Desarrollo De Los Procesos LEV S. VYGOTSKI*. Barcelona.
- COREFO. (10 De Junio De 2022). *Corefonet*. Obtenido De <https://Padres.Corefonet.Com/Cinco-Estrategias-Para-Mejorar-La-Atencion-De-Tus-Estudiantes-En-Clase/>
- Corona Martínez, L. A., & Fonseca Hernández, M. (2023). *Las Hipótesis En El Proyecto De Investigación*. Cuba: Revista De Educación.
- De Los Andes, U. (21 De Septiembre De 2023). *Universidad De Los Andes Colombia*. Obtenido De [https://Programas.Uniandes.Edu.Co/Blog/Las-Cuatro-Estrategias-Didacticas-De-Aprendizaje-Mas-Efectivas-En-El-Aula-Y-Cinco-Ejemp](https://Programas.Uniandes.Edu.Co/Blog/Las-Cuatro-Estrategias-Didacticas-De-Aprendizaje-Mas-Efectivas-En-El-Aula-Y-Cinco-Ejemploshttps://Programas.Uniandes.Edu.Co/Blog/Las-Cuatro-Estrategias-Didacticas-De-Aprendizaje-Mas-Efectivas-En-El-Aula-Y-Cinco-Ejemp)
- Díaz Olivos, C. (Diciembre De 2017). *Manual De Estrategias Didácticas: Orientaciones Para Su Selección*. Obtenido De https://Www.Curriculumnacional.Cl/614/Articles-216076_Recurso_Pdf.Pdf
- Fernández García, P., Vallejo Seco, G., & Livacic Rojas, P. (2014). *Validez Estructurada Para Una Investigación Cuasi-Experimental De Calidad. Se Cumplen 50 Años De La Presentación En Sociedad De Los Diseños Cuasi-Experimentales*. España.
- Fidias G. , A. (2012). *El Proyecto De Investigación Introducción A La Metodología Científica*.
- Fuenmayor, G., & VILLASMIL, Y. (2008). Lapercepción, La Atención Y La Memoria Como Procesos Cognitivos Utilizados Para La Comprensión Textual. *Revista De Artes Y Humanidades UNICA*, 193.
- G. Arias, F. (2012). *El Proyecto De Investigación Introducción A La Metodología Científica*. EPISTEME, C.A.

- García Reyes , J. D. (2022). *Actividades Recreativas Que Permitan Mejorar La Atención Y Concentración En Niños De Cinco Años De Una Unidad Educativa, Guayaquil 2022* . Guayaquil.
- George D, & Mallery P. (2003). *SPSS For Windows Step By Step: A Simple Guide And Reference. 11.0 Update (4th Ed.)*. Allyn & Bacon.
- Giler Cedeño, M., & Meza Intriago, H. A. (2024). *Guía Lúdica Para Fortalecer La Atención Y Concentración En Niños De Educación Inicial II*. Ecuador.
- Guiinfantil. (7 De Mayo De 2021). *Guiainfantil.Com*. Obtenido De <https://www.guiainfantil.com/1205/La-Atencion-Y-La-Concentracion-De-Los-Ninos.html>
- Hernández Mendoza, S. L., & Duana Avila, D. (2020). *Técnicas E Instrumentos de Recolección De Datos*. Mexico : Boletín Científico De Las Ciencias Económico Administrativas .
- Hernández Sampieri, R., & Fernández Collado, C. (2014). *Metodología De La Investigación* .
- Hernandez Sampieri, R., & Mendoza. (2018). *Metodología De La Investigación*. Mexico.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2000). *Metodología De La Investigación*. México : Mcgraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. De C.V.
- Herrera Gutiérrez, C., & Villafuerte Álvarez, C. A. (2023). Estrategias Didácticas En La Educación. *Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 758.
- Hoyos Hoyos, N. M., & Mayoral Anacona, D. S. (2024). *Estrategia Didáctica Mediada Por El Juego Para Mejorar La Atención En El Aula*. Colombia : Revista UNIMAR.
- Jiménez González , A., & Robles Zepeda , F. (2016). Las Estrategias Didácticas Y Su Papel En El Desarrollo Del Proceso De Enseñanza Aprendizaje . *Educateconciencia*. , 108.
- José Caprio, M. (2020). *Atención Selectiva, Alternante Y Sostenida Como Herramienta Para Una Eficaz Operatividad En El Desempeño Laboral*. Argentina .
- Jordán Quispe, D. G. (14 De Noviembre De 2023). *Los Procesos Pedagógicos En La Sesión De Aprendizaje*. Obtenido De <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/5422449/43335-Procesos-Pedagogicos.pdf>
- Lavajos Pua , G. L. (2022). *“La Atención Y Concentración En Niños De Edad Preescolar”*. Tarapoto.
- Lizama Medina, Y. M. (2023). *Música Infantil Para Desarrollar Habilidades De Atención En Los Niños De 4 Años Del Colegio "El Triunfo" Tumbes-2021*. Chimbote.
- Lopez, P. L. (2004). *Población, Muestra Y Muestreo*. Cochabamba.

- Luria, A. R. (1979). *Atención Y Memeoria*. Barcelona: Fontanela.
- Machado Bagué, M., & Márquez Valdés, A. M. (2019). *La Concentracion De La Atencion En Escolares Sordos Implantados De Primer Grado*. CUBA: Universidad De Sancti Spíritus “José Martí Pérez”.
- Mamani Yanqui, Y. (2022). “*Atención Y Concentración En Infantes De 5 Anualidades De La Institución Educativa Inicial N°343, Moquegua, 2022*”. MOQUEGUA.
- Mamani Yanqui, Y. S., & Mamani Yanqui, L. (2022). “*Atención Y Concentración En Infantes De 5 Anualidades De La Institución Educativa Inicial N°343, Moquegua, 2022*”. Moquegua – Perú.
- Marietan, H. (1994). *Atención Y Memoria*. Argentina: Universidad De La Plata .
- Matas, A. (2018). *Diseño Del Formato De Escalas Tipo Likert*. MALAGA.
- Matas, A. (2018). *Diseño Del Formato De Escalas Tipo Likert: Un Estado De La Cuestión*. Malaga .
- Minedu. (2013). Fascículo Para La Gestión De Los Aprendizajes En Las Instituciones Educativos. En *Fascículo Para La Gestión De Los Aprendizajes En Las Instituciones Educativos* (Págs. 58-59). Lima.
- Minedu. (2016). *Curriculo Nacional Del Perú* . Perú: <https://Www.Minedu.Gob.Pe/Curriculo/Pdf/Curriculo-Nacional-De-La-Educacion-Basica.Pdf>.
- Minedu. (2023). *Guía Para El Uso De Materiales Y Recursos Dirigidos A La Atención De Las Niñas Y Los Niños De Los PRITE*. Lima: Ministerio De Educación.
- Mollo Torrico, J. P., & Lázaro Cari, R. R. (2023). Implementación De Nuevas Tecnologías De Información Y De Comunicación Para La Educación Superior: Revisión Sistemática. *Revista Científica Ciencia & Sociedaduniversidad AUTÓNOMA TOMÁS FRÍAS*.
- Morales Ramirez, L. A. (2020). *Estrategias Didácticas Artísticas Para Centrar La Atención De Los Niños Y Niñas De 4 Y 5 Años*. Colombia: <https://Repository.Libertadores.Edu.Co/Server/Api/Core/Bitstreams/Ed1a4dc3-Ea1e-4e60-Bfd5-8cd9f5ccc100/Content>.
- Murillo Antón, J., & Vásquez Villanueva, S. (2022). *Estrategias Didácticas Y La Comunicación, En Los Niños Y Niñas De 5 Años De La Villa Monte Castillo: Catacaos, Piura, Perú* . Catacaos, Piura .
- Narváez León, I. E., & Fárez Loja, D. E. (2022). *Estrategias Didácticas Para Favorecer El Proceso De Aprendizaje En Niños De 3 A 4 Años*. Ecuador .
- Ñaupas Paitán, H. (2014). *Metodología De La Investigación Cuantitativa Y Cualitativa*. Bogota- Colombia : U, 2014.
- Ñaupas, H., & Mejía, E. (2014). *Metodología De La Investigación Cuantitativa-Cualitativa Y Redacción De La Tesis* . Bogota -Colombia: De La U.

- Olivos Romero, F. G. (2023). *La Técnica E Instrumento En La Investigación Científica* . Chiclayo.
- Ortiz Alonso, T. (2009). *Neurociencia Y Educación*. Madrid.
- Pagani, V., & Morini, A. (2020). *Didactics Andself-Assessment:An Innovative Proposal Forthe University Ofirento*. Obtenido De <https://Dpublication.Com/Journal/EJTE/Article/View/196/176>
- Peña Roberto, M. (2013). *Metodologia De La Investigación*. Chosica, Perú.
- Pineda, E. B., & De Alvarado , E. L. (1994). *Metodologia De La Investigacion* . Washington,.
- Puente Ferreras, A. (2003). *Cgnición Y Aprendizaje, Fundamentos Psicologicos* . España : 2° .
- Quero Virla, M. (2010). *Confiabilidad Y Coeficiente Alpha De Cronbach*. Venezuela.
- Ramires Lopez, M. S. (2018). *El Déficit De Atención Y El Aprendizaje Significativo De Los Niños De Cuatro Años Del Nivel Inicial De La Institución Educativa Particular "Genkids", Pueblo Libre, 2018*. Lima- Perú.
- Rivas Navarro, M. (2008). *Procesos Cognitivos Y Aprendizaje Significativo* . Madrid.
- Rodríguez Correa, R. (2020). *Aplicación Del Circuito Neuromotor Para Desarrollar La Atención En Alumnos De 4 Años De La Institución Educativa Inicial Particular Alexander Fleming, Tacna 2018* . Tacna.
- Rubiales, J. (2014). *Perfil Ejecutivo En Niños Con Trastorno Por Déficit De Atención Con Hiperactividad*. Argentina .
- Ruiz Reyes, C. A. (2022). *Actividades Prácticas Para Fortalecer La Concentración En Niños Y Niñas De 4 A 5 Años Durante El Proceso De Formación Integral En La Unidad Educativa Ciudad De Ibarra Periodo 2020-2021*. Ibarra- Ecuador : Repositorio Digital Universidad Técnica Del Norte.
- Sampieri, H., & Collado, L. (1982). *Diseños Diseñosexperimentales Experimentales "Verdaderos" Y Cuasiexperimentos*. Mexico .
- Sohlberg, M. M., & Mateer, C. A. (2001). *Cognitive Rehabilitation: An Integrative Neuropsychological Approach (2da Ed.)*. Guilford Prees. (2da Ed.).
- Suni Ortiz, V., & Tapara Berrio, L. M. (2024). *Programa De Estrategias Lúdicas Para El Desarrollo De La Atención Sostenida En Una I.E De Cusco, 2022*. Cusco.
- Tonucci, F. (1995). *Con Los Ojos De Maestro*. Buenos Aires, Argentina .
- UNIR. (3 De Marzo De 2023). *La Universidad De Internet*. Obtenido De <https://Mexico.Unir.Net/Noticias/Educacion/Estrategias-Didacticas/#:~:Text=Las%20estrategias%20did%C3%A1cticas%20incluyen%20todas,Distintos%20m%C3%A9todos%2C%20t%C3%A9cnicas%20y%20recursos>.
- UNIR. (3 De Marzo De 2023). *La Universidad En Internt*. Obtenido De <https://Mexico.Unir.Net/Noticias/Educacion/Estrategias->

Didacticas/#:~:Text=Las%20estrategias%20did%C3%A1cticas%20incluyen%20todas,Distintos%20m%C3%A9todos%2C%20t%C3%A9cnicas%20y%20recursos.

- Uriol Vilca, A. C. (2023). *Actividades Sensoriales Para Mejorar La Atención En Niños De 4 Años De Una Institución Educativa, Trujillo – 2022*. Trujillo: Universidad Nacional De Trujillo.
- Valencia Montero, M. I., & Carvajal Tovar, S. (2021). Perspectiva A Los Procesos Didácticos En El Enfoque Por Competencia. *Revista Oratores*, 59.
- Vargas Cordero, Z. R. (2009). La Investigación Aplicada: Una Forma De Conocer Las Realidades Con Evidencias Científicas . *Revista Educación*, 159.
- Vera Arias, M. J., & Mendoza Vega, A. J. (2024). *La Atención Como Proceso Cognitivo Para Estimular El Aprendizaje De Los Estudiantes*. Piura .
- Vygotsky, L. S. (1978). *La Mente En La Sociedad: Desarrollo De Los Procesos Psicológicos Superiores*, (M. Cole, V. John-Steiner, S. Scribner Y E. Souberman, Eds. Y Trans.). . Estados Unidos: Harvard University Press.
- Yarleque Baca, J. (2022). *Recursos Didácticos Para Mejorar El Desarrollo De La Atención En Pre- Escolares De 05 Años De La Institución Educativa, “Maria Reina”- Distrito Chulucanas-Provincia Morropon-Piura, 2021*. Piura- Perú.
- Zarza Hernandez, C. E. (2018). *Estrategias Didácticas Para Despertar La Atención Y El Interés En Niños De La Primera Infanciadel Centro De Desarrollo Infantil Actuar Por Bolivar De Cartagena De Indias*. Cartagena- Colombia.

Anexos

✓ Constancia de Aprobación de Asesor



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOPD: 04/05/16 – REVITALIZACIÓN

LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020*"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"***Constancia de Aprobación de Asesor (a)**

Señor Director General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura"

Yo, Mg. **ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO**, identificada con DNI N° 02690664 como asesora del trabajo de investigación: TESIS

ESTRATEGIAS DIDACTICAS Y SU EFECTO EN LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL 2024

Línea de investigación: Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes, desarrollada por el investigador (a) **Br. ALVARADO LACHIRA Miluska Jasmin**, identificada con DNI N° **76006285** egresada del Programa Formativo de Formación Inicial Docente – Programa de Estudios de Educación Inicial; considero que dicho trabajo cumple las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación de la EESPP "PIURA" para la presentación de trabajo con fines de Obtención de Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial. Por tanto, autorizo la presentación de este trabajo de investigación para que sea sometido a evaluación por los miembros de los jurados designados por la mencionada casa de estudios.

Distrito Veintiséis de octubre,


Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO
DNI. N° 02690664

Mg. AMBS/JUI
bam

✓ **Formato de autorización para publicación en el repositorio académico digital.**



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
LICENCIADA según R.M. N° 253-2025-MINEDU: 12/6/2025



"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

**AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO
ACADÉMICO INSTITUCIONAL**

Yo, **Br. ALVARADO LACHIRA Miluska Jasmin** identificada con DNI N° 76006285 del Programa de Estudios de Educación Inicial, de la EESPP "Piura" autorizo, la publicación y comunicación de mi trabajo de investigación de TESIS titulado:

**Estrategias Didácticas y su Efecto en la atención de Estudiantes de Educación Inicial
2024**

en el Repositorio Institucional de la EESPP "Piura" <http://repositorio.eesppiura.edu.pe/>), según lo estipula el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33.

1. TIPO DE ACCESO

☒ Acceso abierto*

☐ Acceso restringido**

Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Escuela de Educación Pedagógica Pública de Piura una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Uso lícito que confiere un titular de derechos de propiedad intelectual a cualquier persona para que pueda acceder de manera inmediata y gratuita a una obra, datos procesados o estadística de monitoreo, sin necesidad de registro, suscripción, ni pago, estando autorizado para leerla, descargarla, reproducirla, imprimirla, buscarla y enlazar textos completos, lo cual es concordante con lo declarado en el reglamento de investigación e innovación.

2. ORIGINALIDAD DEL ARCHIVO DIGITAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.

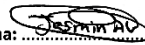
Por el presente dejo constancia de que el **archivo Word y Archivo PDF** que entregó a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Piura, como parte del proceso conducente a obtener el grado académico y es la versión final del trabajo académico sustentado y aprobado por el Jurado correspondiente.

Veintiséis de octubre, **30 ABR 2026**

Apellidos y Nombres del autor: Br. ALVARADO LACHIRA Miluska Jasmin

DNI N° 76006285

ORCID: 0000-0003-1787-0179

Firma: 



Dr. HOTN/JUI
bam

Av. Grau S/N Zona Residencial S/N, distrito Veintiséis
de Octubre - Piura
Teléfono 073 354680
Correo electrónico: eesppiura@gmail.com
Web: eesppiura.edu.pe

✓ Matriz de Consistencia

Título: Estrategias didácticas y su efecto en la atención En Estudiantes de Educación Inicial, 2024

Esta matriz de consistencia es un instrumento de gran importancia y utilidad, porque permite evaluar el grado de coherencia y conexión lógica entre el título del problema, el objetivo, la hipótesis, variables, dimensiones, método, enfoque, diseño de investigación, instrumentos de recolección de datos y validez y confiabilidad y muestra de estudio.

Título: Estrategias didácticas y su efecto en la atención en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial 018 Domingo Sabio, Piura 2024					
Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Metodología
Problema general: ¿Qué efecto tienen las estrategias didácticas en la atención de una Institución Educativa Inicial, Piura 2025?	Objetivo general: -Establecer los efectos de las estrategias didácticas en la atención de los estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial, Piura 2024.	Hipótesis General: H0: las aplicaciones de las estrategias didácticas no tienen efectos significativos en la atención de los estudiantes de una institución educativa inicial, Piura, 2025 H1: La aplicación de las estrategias didácticas sí tienen efectos significativos en la atención de los estudiantes de una institución educativa inicial, Piura 2025.	VI: Estrategias didácticas	➤ Estrategias didácticas auditivas. ➤ Estrategias didácticas visuales ➤ Estrategias didácticas Kinestésico.	Enfoque tipo: Cuantitativo Diseño de investigación: cuasi experimental Instrumentos de recolector de datos y validez y confiabilidad: Escala de Likert Población y muestra: Población: 269 alumnos de la I.E
Problema específico: ¿Cuáles son las diferencias en el nivel de desarrollo de la atención en los estudiantes de una Institución educativa Inicial del grupo experimental y del grupo	Objetivos específicos: - Analizar las diferencias del nivel de desarrollo de atención entre el grupo experimental y el grupo control de estudiantes de una Institución Educativa	Hipótesis específica: H01: No existen diferencias significativas el nivel de la atención, antes de la aplicación de las estrategias didácticas. H11: Existen diferencias significativas en el nivel de atención, antes de la aplicación de las estrategias didácticas.	VD: Atención	➤ Atención selectiva ➤ Atención sostenida ➤ Atención dividida	

control antes de la aplicación de las estrategias didácticas?	Inicial antes de la aplicación de las estrategias didácticas.	H ₀₂ : No existen diferencias significativamente en el nivel de atención, después de la aplicación de las estrategias didácticas.	018 Domingo Savio.
¿Cuáles son las diferencias en el nivel de desarrollo de la atención en estudiantes de una Institución educativa Inicial del grupo experimental y del grupo control después de la aplicación de las estrategias didácticas?	- Determinar las diferencias del nivel de desarrollo de atención entre el grupo experimental y el grupo control de estudiantes de una Institución Educativa Inicial después de la aplicación de las estrategias didácticas.	H ₁₂ : Existen diferencias significativas en el nivel de atención, después de la aplicación de las estrategias didácticas.	Muestra: 22 niños de 5 años
¿Qué diferencias existen en el nivel de atención en estudiantes de una Institución educativa Inicial del grupo experimental y del grupo control antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas?	-Comparar las diferencias del nivel de atención entre el grupo experimental y el grupo control de estudiantes de una Institución Educativa Inicial antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas.	H ₀₃ : No existen diferencias significativas en el nivel de atención antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas H ₁₃ : Existen diferencias significativas en el nivel de atención, antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas.	

✓ **Matriz de Operacionalización**

Título: Estrategias didácticas y su efecto en la atención en estudiantes del Nivel Inicial, Piura 2024

Autor: Miluska Jasmin Alvarado Lachira

VARIABLE DE ESTUDIO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	Técnica e Instrumento
VI: Estrategias Didácticas	Narváez y Fárez (2022) las estrategias didácticas son herramientas favorables y como medidas que lleva a cabo el docente con la meta de que el alumno adquiera conocimientos de forma eficiente. Así mismo también beneficia el proceso de aprendizaje y enseñanza de 3 a 4 años.	Las estrategias didácticas son técnicas de suma importancia porque ayudan a mejorar la enseñanza de los niños, estas estrategias son programadas por la docente para que sus alumnos aprendan y desarrollen habilidades.	• Estrategias didácticas auditivas.	Desarrollo de la memoria auditiva	- Después de escuchar un cuento corto, identifica al menos tres personajes principales. - Comprende el cuento escuchado en clase.	Técnica: la observación Instrumento:
			• Estrategias didácticas Visuales	Desarrollo de habilidades de observación	- Explica con sus propias palabras el cuento escuchado. - identifica al menos tres características principales de los personajes del cuento, adivinanzas, trabalenguas, etc. - Explica los elementos específicos que hay dentro de la imagen. - Dibuja los personajes del cuento observado. - Mantiene la mirada fija en la imagen durante toda la actividad. - Juega y agrupa los objetos por tamaño y color al mismo tiempo. - Ubica su posición en el espacio como arriba, abajo, adentro y afuera	Escala de medición: escala de Likert 1= Nunca 2= Algunas veces 3= Siempre 4= Casi nunca 5=casi siempre
		Es por ello las estrategias didácticas son como planes especiales que los docentes hacen para que la clase sea divertida y así los niños aprendan cosas nuevas.	• Estrategias didácticas Kinestésico	Desenvolvimiento motriz	- Resolución de problemas prácticos al ensamblar un rompecabezas, etc. - Representa a un animal que camina lentamente y luego otro que corree rápidamente. - Clasifica los objetos en tres grupos: grandes, medianos y pequeños. - Desarrolla su imaginación al experimentar con el cuerpo y objetos.	

VD: la atención	Carrasca y Ordoñez (2020) La atención podría definirse como la habilidad de generar, seleccionar, dirigir y mantener un nivel de activación apropiado para procesar la información relevante. Así mismo, la atención es un proceso que tiene lugar a nivel cognitivo y que permite orientarnos hacia aquellos estímulos que son relevantes, ignorando los que no lo son para actuar en consecuencia.	Es el puntaje obtenido de la aplicación de una guía de observación que mide la habilidad que tienen los estudiantes en la atención selectiva, sostenida y dividida en actividades de aprendizaje para niños de 5 años de una Institución Educativa.	Es por ello saber que el desarrollo de la atención durante la infancia y adolescencia, esta se orienta hacia estímulos relevantes y que, con el tiempo, se vuelve más flexible. Y es muy importante trabajar las dimensiones de la atención selectiva, la atención sostenida, atención dividida.	• Atención selectiva • Atención sostenida • Atención Dividida	Responde a los estímulos visuales	Recuerda una secuencia de movimientos observada en un video Muestra atención a lo que más le interesa Presta atención a los personajes del cuento observado. Discrimina sonidos de palabras iguales a través de las rimas. Completa una tarea sin ser interrumpido por estímulos irrelevantes Responde preguntas literarias del cuento escuchar.
					Responde a los estímulos auditivos	Recuerda una lista de palabras después de escucharlas una vez. Cumple las indicaciones dadas de manera efectiva No se distrae con facilidad Muestra una atención sostenida hasta el final de una explicación Cumple consignas de acuerdo a su atención
					Completa la tarea sin interrupciones	
					Mantienen atención estable	
					Atiende a dos estímulos simultáneos	Identifica el color de un objeto mientras escucha un sonido. Dibuja mientras escucha una historia
						Mientras escucha la música, busca el objeto y lo toca.
					Responde a diversos estímulos a la vez	Repite una secuencia de números mientras mira una imagen. Sigue una secuencia de movimientos mientras escucha una canción

✓ **Ficha técnica y validación del instrumento**

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOP: 04/03/16 - REVALIDACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020

**FICHA TÉCNICA DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO**

1. Información del experto:
 - 1.1. Nombre y apellidos: Militza Novoa Seminario.
 - 1.2. Profesión: Docente
 - 1.3. Grado académico y mención: Doctora en educación.
 - 1.4. Institución en donde trabaja: EESPP "PIURA"
 - 1.5. Celular: 996747352
 - 1.6. Correo electrónico: militzanovoa1982@gmail.com
2. Nombre de la investigadora:
 - ALVARADO LACHIRA, Miluska Jasmin.
3. Juicio de experto
 - 3.1. Matriz de coherencia de variables, dimensiones e indicadores.

Variable	Dimensión	Indicadores	Coherencia			
			Adecuado	Regular	Inadecuado	Observaciones
Atención	Atención selectiva	Responde a los estímulos visuales	X			
		Responde a los estímulos auditivo	X			
	Atención sostenida	Completa la tarea sin interrupciones.	X			
		Mantiene atención estable	X			
	Atención dividida	Atiende a dos estímulos simultáneos	X			
		Responde a diversos estímulos a la vez	X			


Dra. Militza Novoa Seminario
 ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN
 DOCENTE - ASESORA - INVESTIGADORA

Firma y sello de juez evaluador



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOPD: 04/03/16 – REVISIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



FICHA TÉCNICA DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO.

- 1.1. Nombre del instrumento: Guía de observación
- 1.2. Sujetos a quienes serán aplicados: Niños de 4 años.
- 1.3. Tiempo de aplicación: 2 semanas
- 1.4. Autora: Miluska Jasmin Alvarado Lachira
- 1.5. Fecha de aplicación: noviembre 2024
- 1.6. Numero de ítems: 16
- 1.7. Objetivo: Recolectar información específica para medir la variable Atención
- 1.8. Dimensiones que evalúa el instrumento
 - Atención selectiva
 - Atención sostenida
 - Atención dividida
- 1.9. Numero de ítems por dimensiones:

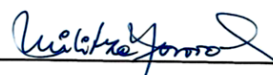
Variable	Dimensión	Nº ítems
Atención	Atención selectiva	7
	Atención Sostenida	4
	Atención Dividida	5

- 1.10. De la calificación

Escala de Likert	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	siempre
Puntuación	1	2	3	4	5

- 1.11. Baremo de la prueba y su interpretación (de ser necesario)

Variable / dimensión	Inicio	Proceso	Logrado
Dimensión 1: Atención Selectiva	[47-54]	[55-63]	[64- 72]
Dimensión 2: Atención Sostenida	[46-53]	[54-62]	[63-71]
Dimensión 3: Atención dividida	[49-57]	[58-67]	[68-77]
Variable: La Atención	[3-12]	[16-29]	[32-48]


Firma y sello de juez evaluador



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOP: 04/05/16 - REVALIDACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DE FICHA TÉCNICA Y VALORACIÓN DE INSTRUMENTOS

Por el medio de la presente, hago constar que he revisado ficha técnica y de la validez de instrumento denominado guía de observación. Cuyo objetivo es recopilar información específica para medir la variable Atención y sus dimensiones: Atención selectiva, atención sostenida y atención dividida, que permitirán el procesamiento del estudio denominada: Estrategias didácticas y su efecto en la atención en los estudiantes de una Institución Educativa Inicial, Piura 2024.

Luego del análisis y razonamiento, concluyo las siguientes apreciaciones valorativas.

Aspectos evaluados	Valoración positiva		Valoración negativa	
	Muy adecuada	Adecuada	Poco adecuada	Nada adecuada
Pertinencia y coherencia de la ficha técnica de validación del instrumento.		X		
Pertinencia y coherencia entre variable – dimensión e indicadores		X		
Pertinencia del ítem con el indicador		X		
Calidad de redacción de los ítems.		X		

Fecha: 27 / 11 / 2024 .

Apellidos y nombres:

Novoa Seminario Milhiza .

DNI N° 41301212

Firma / huella / sello


Dra. Milhiza Novoa Seminario
ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN
DOCENTE - ASESORA - INVESTIGADORA



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMSP/DIGEDD/DIFOP: 04/03/16 - REVITALIZACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Militza Novoa Seminario con Documento Nacional de Identidad N° 4130212 de profesión Docente, grado académico de Doctora en Educación con código de colegiatura N° 2141301212 labor que ejerzo Docente actualmente como Docente.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del instrumento denominado Guía de Observación.

Cuyo objetivo es recopilar información específica en relación a la variable de estudio: Atención y sus dimensiones: Atención selectiva, atención sostenida y atención dividida, que permitirán el procesamiento del estudio denominada: Estrategias didácticas y su efecto en la atención en los estudiantes de una Institución Educativa Inicial, Piura 2024.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones:

Criterios evaluados	Valorización positiva			Valorización negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción en los ítems.		X			
Amplitud del contenido a evaluar.		X			
Congruencia en los indicadores.		X			
Coherencia con las dimensiones.		X			

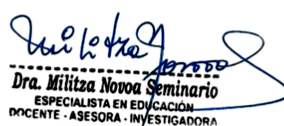
Apreciación total:

Muy adecuado () Bastante adecuado (X) A= Adecuado () PA= Poco adecuado ()
No adecuado ()

Piura, a los veintisiete días del mes de noviembre de 2024

Apellidos y nombres: Novoa Seminario Militza

DNI: 4130212 Firma:


Dra. Militza Novoa Seminario
ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN
DOCENTE - ASESORA - INVESTIGADORA



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
R.R. N° 136-2016-MINEDU/VMSP/REGCOP/PIFOR: 04/03/16 - REVALIDACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



3.2. Validez de ítems

Indicador	Ítems	Pertinencia del ítem con indicador			Redacción del ítem			Recomendaciones
		Adecuada	Poco adecuada	Inadecuada	Adecuada	Regular	Inadecuada	
Atención selectiva	1. Recuerda una secuencia de movimientos observados en un video	x			x			
	2. Muestra atención a lo que más le interesa	x			x			
	3. Presta atención a los personajes del cuento observado.	x			x			
	4. Discrimina sonidos de palabras iguales a través de las rimas.	x			x			
	5. Completa una tarea sin ser interrumpido por estímulos irrelevantes	x			x			
	6. Responde preguntas literarias del cuento escuchar.	x			x			
	7. Recuerda una lista de palabras después de	x			x			

[Firma]
Dra. Miliza Novoa Seminario
ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN
DOCENTE - ASESORA - INVESTIGADORA

	escucharla una vez							
Atención Sostenida	1. Cumple las indicaciones dadas de manera efectiva	x			x			
	2. No se distrae con facilidad	x			x			
	3. Muestra una atención sostenida hasta el final de una explicación	x			x			
	4. Cumple consignas de acuerdo a su atención.	x			x			
Atención dividida	1. Mientras escucha música busca el objeto y lo toca.	x			x			
	2. Identifica el color de un objeto mientras escucha un sonido.	x			x			
	3. Repite una secuencia de números mientras mira una imagen.	x			x			

[Firma]
Dra. Miliza Novoa Seminario
ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN
DOCENTE - ASESORA - INVESTIGADORA



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMSGP/DIGEDP/DIFOPB: 04/03/16 - REVITALIZACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



4. Dibuja mientras escucha una historia.	X			X			
5. Sigue una secuencia de movimientos mientras escucha una canción	X			X			

Evaluated by Novoa Seminario Militzza

DNI 41301212

Fecha 27/11/2024

Dra. Militzza Novoa Seminario
 ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN
 DOCENTE - ASESORA - INVESTIGADORA

Firma y sello de juez evaluado



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMSP/DIGEDD/DIFOP: 04/03/16 – REVALIDACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



FICHA TÉCNICA DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO

1. Información del experto:
 - 1.1. Nombre y apellidos: Ángela Martina Bruno Seminario.
 - 1.2. Profesión: Docente y jefe de Investigación.
 - 1.3. Grado académico y mención: Magister en educación.
 - 1.4. Institución en donde trabaja: EESPP "PIURA"
 - 1.5. Celular: 963603376
 - 1.6. Correo electrónico: marbruno2963@gmail.com
2. Nombre de la investigadora:
 - ALVARADO LACHIRA, Miluska Jasmin.
3. Juicio de experto
 - 3.1. Matriz de coherencia de variables, dimensiones e indicadores.

Variable	Dimensión	Indicadores	Coherencia			Observaciones
			Adecuado	Regular	Inadecuado	
Atención	Atención selectiva	Responde a los estímulos visuales	✓			
		Responde a los estímulos auditivo	✓			
	Atención sostenida	Completa la tarea sin interrupciones.	✓			
		Mantiene atención estable	✓			
	Atención dividida	Atiende a dos estímulos simultáneos	✓			
		Responde a diversos estímulos a la vez	✓			



Firma y sello de juez evaluador

Angela Martina Bruno Seminario



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
R.D. N° 136-2016-MINEDU/MGP/DIGED/DIFOP: 04/03/16 - REVALIDACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



FICHA TÉCNICA DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO.

- 1.1. Nombre del instrumento: Guía de observación
- 1.2. Sujetos a quienes serán aplicados: Niños de 4 años.
- 1.3. Tiempo de aplicación:
- 1.4. Autora: Miluska Jasmin Alvarado Lachira
- 1.5. Fecha de aplicación:
- 1.6. Numero de ítems: 16
- 1.7. Objetivo: Recolectar información específica para medir la variable Atención
- 1.8. Dimensiones que evalúa el instrumento
 - Atención selectiva
 - Atención sostenida
 - Atención dividida
- 1.9. Numero de ítems por dimensiones:

Variable	Dimensión	N° ítems
Atención	Atención selectiva	7
	Atención Sostenida	4
	Atención Dividida	5

- 1.10. De la calificación

Escala de Likert	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	siempre
Puntuación	1	2	3	4	5

- 1.11. Baremo de la prueba y su interpretación (de ser necesario)

Variable / dimensión	Inicio	Proceso	Logrado
Dimensión 1: Atención Selectiva	[47-54]	[55-63]	[64- 72]
Dimensión 2: Atención Sostenida	[46-53]	[54-62]	[63-71]
Dimensión 3: Atención dividida	[49-57]	[58-67]	[68-77]
Variable: La Atención	[47-55]	[56-64]	[65- 74]

M. Sc. Angela María Brune Sentinador
ORCID ID: 0000-0002-3308-4509

Jefatura de Unidad de Investigación
Angela Brune Sentinador
Bruno Semman



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMSP/DIGED/DIFOP: 04/05/16 - REVITALIZACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Sennari
Yo, Angela Martina Bruno con Documento Nacional de Identidad N°
02690664 de profesión Docente, grado académico de Maestría en Investigación y
con código de colegiatura N° _____ labor que ejerzo actualmente como
Responsable de la JUI.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del
instrumento denominado Guía Observación.

Cuyo objetivo es recopilar información específica en relación a la variable de
estudio: Atención y sus dimensiones: Atención selectiva, atención sostenida y atención
dividida, que permitirán el procesamiento del estudio denominada: Estrategias didácticas y su
efecto en la atención en los estudiantes de una Institución Educativa Inicial, Piura 2024.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes
apreciaciones:

Criterios evaluados	Valorización positiva			Valorización negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción en los ítems.		✓			
Amplitud del contenido a evaluar.		✓			
Congruencia en los indicadores.		✓			
Coherencia con las dimensiones.		✓			

Apreciación total:

Muy adecuado () Bastante adecuado (✓) A= Adecuado () PA= Poco adecuado ()

No adecuado ()

Piura, a los veintisiete días del mes de noviembre de 2024

Apellidos y nombres: _____

DNI: 02690664 Firma:

Angela Martina Bruno
Sennari



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
R.D. N° 136-2016-MINEDU/MESP/DIGED/DIFON: 04/03/16 – REVALIDACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DE FICHA TÉCNICA Y VALORACIÓN DE INSTRUMENTOS

Por el medio de la presente, hago constar que he revisado ficha técnica y de la validez de instrumento denominado guía de observación. Cuyo objetivo es recopilar información específica para medir la variable Atención y sus dimensiones: Atención selectiva, atención sostenida y atención dividida, que permitirán el procesamiento del estudio denominada: Estrategias didácticas y su efecto en la atención en los estudiantes de una Institución Educativa Inicial, Piura 2024.

Luego del análisis y razonamiento, concluyo las siguientes apreciaciones valorativas.

Aspectos evaluados	Valoración positiva		Valoración negativa	
	Muy adecuada	Adecuada	Poco adecuada	Nada adecuada
Pertinencia y coherencia de la ficha técnica de validación del instrumento.		/		
Pertinencia y coherencia entre variable – dimensión e indicadores		/		
Pertinencia del ítem con el indicador		/		
Calidad de redacción de los ítems.		/		

Fecha: 27 / 11 / 2024

Apellidos y nombres: Angela Martina Bruno Seminario
DNI N° 02670664

Firma / huella / sello


M. Sc. Angela Martina Bruno Seminario
ORCID ID: 0000-0002-3308-4509
Jefatura de Unidad de Investigación



3.2. Validez de ítems

Indicador	Ítems	Pertinencia del ítem con indicador			Redacción del ítem			Recomendaciones
		Adecuada	Poco adecuada	Inadecuada	Adecuada	Regular	Inadecuada	
Atención selectiva	1. Recuerda una secuencia de movimientos observados en un video	✓			✓			
	2. Muestra atención a lo que más le interesa	✓			✓			
	3. Presta atención a los personajes del cuento observado.	✓			✓			
	4. Discrimina sonidos de palabras iguales a través de las rimas.	✓			✓			
	5. Completa una tarea sin ser interrumpido por estímulos irrelevantes	✓			✓			
	6. Responde preguntas literarias del cuento escuchar.	✓			✓			
	7. Recuerda una lista de palabras después de	✓			✓			

Reg. Angélica Martina Bruno Semman
 DNI 02690664



	escucharla una vez							
Atención Sostenida	1. Cumple las indicaciones dadas de manera efectiva	✓			✓			
	2. No se distrae con facilidad	✓			✓			
	3. Muestra una atención sostenida hasta el final de una explicación	✓			✓			
	4. Cumple consignas de acuerdo a su atención.	✓			✓			
Atención dividida	1. Mientras escucha música busca el objeto y lo toca.	✓			✓			
	2. Identifica el color de un objeto mientras escucha un sonido.	✓			✓			
	3. Repite una secuencia de números mientras mira una imagen.	✓			✓			

Reg. Angélica Martina Bruno Semman
 DNI 02690664



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR, UNIVERSIDAD PÚBLICA, PERÚ
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/DIGED/DIFOP: 04/03/16 - REVITALIZACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



4. Dibuja mientras escucha una historia.	/			/			
5. Sigue una secuencia de movimientos mientras escucha una canción	/			/			

Evaluated by Ángela Martina Bruno Seminario

DNI 02690664

Fecha 27.1.11.2021

Firma y sello de juez evalúa
 M. Sc. Ángela Martina Bruno Seminario
 ORCID ID: 0000-0002-3308-4509
 Jefatura de Unidad de Investigación



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOPD: 04/03/16 - REVALIDACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



FICHA TÉCNICA DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO

1. Información del experto:
 - 1.1. Nombre y apellidos: Cecilia Collantes Cupén.
 - 1.2. Profesión: Docente.
 - 1.3. Grado académico y mención: Magister en educación.
 - 1.4. Institución en donde trabaja: EESPP "PIURA"
 - 1.5. Celular: 948122678
 - 1.6. Correo electrónico: giulia2708@gmail.com
2. Nombre de la investigadora:
 - ALVARADO LACHIRA, Miluska Jasmin.
3. Juicio de experto
 - 3.1. Matriz de coherencia de variables, dimensiones e indicadores.

Variable	Dimensión	Indicadores	Coherencia			
			Adecuado	Regular	Inadecuado	Observaciones
Atención	Atención selectiva	Responde a los estímulos visuales	✓			
		Responde a los estímulos auditivo	✓			
	Atención sostenida	Completa la tarea sin interrupciones.	✓			
		Mantiene atención estable	✓			
	Atención dividida	Atiende a dos estímulos simultáneos	✓			
		Responde a diversos estímulos a la vez	✓			


 Mg. Cecilia Collantes Cupén
 CPEP N° 246282513
 Firma y sello de juez evaluador
 ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN INICIAL





ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMSGP/DIGEDD/DIFOP: 04/03/16 – REGISTRO
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



FICHA TÉCNICA DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO.

- 1.1. Nombre del instrumento: Guía de observación
- 1.2. Sujetos a quienes serán aplicados: Niños de 4 años.
- 1.3. Tiempo de aplicación: 2 semanas
- 1.4. Autora: Miluska Jasmin Alvarado Lachira
- 1.5. Fecha de aplicación: Noviembre del 2024
- 1.6. Numero de ítems: 16
- 1.7. Objetivo: Recolectar información específica para medir la variable Atención
- 1.8. Dimensiones que evalúa el instrumento
 - Atención selectiva
 - Atención sostenida
 - Atención dividida
- 1.9. Numero de ítems por dimensiones:

Variable	Dimensión	N° ítems
Atención	Atención selectiva	7
	Atención Sostenida	4
	Atención Dividida	5

- 1.10. De la calificación

Escala de Likert	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	siempre
Puntuación	1	2	3	4	5

- 1.11. Baremo de la prueba y su interpretación (de ser necesario)

Variable / dimensión	Inicio	Proceso	Logrado
Dimensión 1: Atención Selectiva	[47-54]	[55-63]	[64- 72]
Dimensión 2: Atención Sostenida	[46-53]	[54-62]	[63-71]
Dimensión 3: Atención dividida	[49-57]	[58-67]	[68-77]
Variable: La Atención	[3-12]	[16-29]	[32-48]


Mg. Cecilia Collantes Cunen

Firma y sello de juez evaluador
CPP N° 210289792
Especialista en Evaluación



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGED/DIFOP: 04/03/16 - REGULARIZACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Cecilia Collantes Cupén con Documento Nacional de Identidad N° 02899792 de profesión Docente, grado académico de Magister con código de colegiatura N° 2102899792 labor que ejerzo actualmente como Docente de la EESPP Piura.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del instrumento denominado Guía de Observación.

Cuyo objetivo es recopilar información específica en relación a la variable de estudio: Atención y sus dimensiones: Atención selectiva, atención sostenida y atención dividida, que permitirán el procesamiento del estudio denominada: Estrategias didácticas y su efecto en la atención en los estudiantes de una Institución Educativa Inicial, Piura 2024.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones:

Criterios evaluados	Valorización positiva			Valorización negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción en los ítems.			✓		
Amplitud del contenido a evaluar.			✓		
Congruencia en los indicadores.			✓		
Coherencia con las dimensiones.			✓		

Apreciación total:

Muy adecuado () Bastante adecuado () A= Adecuado (X) PA= Poco adecuado ()

No adecuado ()

Piura, a los veintisiete días del mes de noviembre de 2024

Apellidos y nombres: Collantes Cupén Cecilia

DNI: 02899792

Firma:

Mg. Cecilia Collantes Cupén
CPPe. N° 2102899792
ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN INICIAL





ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
R.D. N° 156-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOP: 04/03/16 – REVALIDACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DE FICHA TÉCNICA Y VALORACIÓN DE INSTRUMENTOS

Por el medio de la presente, hago constar que he revisado ficha técnica y de la validez de instrumento denominado guía de observación. Cuyo objetivo es recopilar información específica para medir la variable Atención y sus dimensiones: Atención selectiva, atención sostenida y atención dividida, que permitirán el procesamiento del estudio denominada: Estrategias didácticas y su efecto en la atención en los estudiantes de una Institución Educativa Inicial, Piura 2024.

Luego del análisis y razonamiento, concluyo las siguientes apreciaciones valorativas.

Aspectos evaluados	Valoración positiva		Valoración negativa	
	Muy adecuada	Adecuada	Poco adecuada	Nada adecuada
Pertinencia y coherencia de la ficha técnica de validación del instrumento.		✓		
Pertinencia y coherencia entre variable – dimensión e indicadores		✓		
Pertinencia del ítem con el indicador		✓		
Calidad de redacción de los ítems.		✓		

Fecha: 27 / 11 / 2024

Apellidos y nombres: Collantes Cuper Cuper

DNI N° 02899792

Firma / huella / sello


Mgr. Cecilia Collantes Cuper
CPE. N° 2102899792
ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN INICIAL





3.2. Validez de Ítems

Indicador	Ítems	Pertinencia del ítem con indicador			Redacción del ítem			Recomendaciones
		Adecuada	Poco adecuada	Inadecuada	Adecuada	Regular	Inadecuada	
Atención selectiva	1. Recuerda una secuencia de movimientos observados en un video	✓			✓			
	2. Muestra atención a lo que más le interesa	✓			✓			
	3. Presta atención a los personajes del cuento observado.	✓			✓			
	4. Discrimina sonidos de palabras iguales a través de las rimas.	✓			✓			
	5. Completa una tarea sin ser interrumpido por estímulos irrelevantes	✓			✓			
	6. Responde preguntas literarias del cuento escuchar.	✓			✓			
	7. Recuerda una lista de palabras después de	✓			✓			

Mg. Cecilia Collantes Cupén
CPP: N° 210289732
ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN INICIAL



	escucharla una vez							
Atención Sostenida	1. Cumple las indicaciones dadas de manera efectiva	✓			✓			
	2. No se distrae con facilidad	✓			✓			
	3. Muestra una atención sostenida hasta el final de una explicación	✓			✓			
	4. Cumple consignas de acuerdo a su atención.	✓			✓			
Atención dividida	1. Mientras escucha música busca el objeto y lo toca.	✓			✓			
	2. Identifica el color de un objeto mientras escucha un sonido.	✓			✓			
	3. Repite una secuencia de números mientras mira una imagen.	✓			✓			

Mg. Cecilia Collantes Cupén
CPP: N° 210289732
ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN INICIAL



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
 R.R. No 156-2016-MINEDU/VMGP/REGISTRO/INFORM: 04/03/16 - REGISTRO DE
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



4. Dibuja mientras escucha una historia.					✓			
5. Sigue una secuencia de movimientos mientras escucha una canción					✓			

Evaluated by Cecilia Collantes Cupen

DNI 02899392

Fecha 23.11.2021


 Firma y Sello del Evaluado
 CPPe. N° 2102050732
 ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN INICIAL

✓ Instrumentos de recojo de datos

CUESTIONARIO PARA LA EVALUACIÓN**VARIABLE DEPENDIENTE: ATENCIÓN**

EVALUADORA:

ESTUDIANTE:

AULA:

INSTRUCCIONES PARA EL LLENADO DEL CUESTIONARIO

Estimados Participante: lea atentamente cada pregunta, valore y elija la respuesta que mejor la describa acerca de la variable en estudio: Atención. Por favor exprese la opinión que le merece marcando en cada ítem solo una de las alternativas y coloca una (X) en cualquiera de las 5 posibles alternativas, considerando que:

1= Nunca 2= Algunas veces 3= Siempre 4= Casi nunca 5=casi siempre

N.º	Indicador	Ítems	ALTERNATIVAS				
		➤ DIMENSIÓN 1: Atención selectiva	1	2	3	4	5
1	Responde a los estímulos visuales	Recuerda una secuencia de movimientos observados en un video					
2		Muestra atención a lo que más le interesa					
3		Presta atención a los personajes del cuento observado.					
4	Responde a los estímulos auditivos	Discrimina sonidos de palabras iguales a través de las rimas.					
5		Completa una tarea sin ser interrumpido por estímulos irrelevantes					
6		Responde preguntas literarias del cuento escuchado.					
7		Recuerda una lista de palabras después de escucharlas una vez.					
Nº	Indicador	➤ DIMENSIÓN 2: Atención sostenida	1	2	3	4	5
8	Completa la tarea sin interrupciones	Cumple las indicaciones dadas de manera efectiva					
9		No se distrae con facilidad					
10	Mantienen atención estable	Muestra una atención sostenida hasta el final de una explicación					
11		Cumple consignas de acuerdo a su atención					
Nº	Indicador	➤ DIMENSIÓN 3: Atención dividida	1	2	3	4	5
12	Atiende a dos estímulos simultáneos	Identifica el color de un objeto mientras escucha un sonido.					
13		Dibuja mientras escucha una historia					
14	Responde a diversos estímulos a la vez	Mientras escucha la música, busca el objeto y lo toca.					
15		Repite una secuencia de números mientras mira la imagen.					
16		Sigue una secuencia de movimientos mientras escucha una canción					

✓ Base de datos:

- PRETES:

Grupo experimenta, aquí se les presentara la base de datos del grupo experimental.

GRUPO EXPERIMENTAL																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
--------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Grupo control:

CONTROL- PRETES																												
VARIABLE DEPENDIENTE: ATENCIÓN																												
D1- ATENCIÓN SELECTIVA							DI	%	NIVEL	D2- ATENCIÓN SOSTENIDA				D2	%	NIVEL	D3- ATENCIÓN DIVIDIDA					D2	%	NIVEL	VD	%	NIVEL	
P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7				P1	P2	P3	P4				P1	P2	P3	P4	P5							
1	1	1	1	2	1	1	8	23	INICIO	2	1	1	1	5	25	INICIO	3	2	2	1	1	9	36	INICIO		22	28	INICIO
3	2	2	3	2	3	3	18	51	PROCESO	2	3	2	3	10	50	PROCESO	3	2	3	3	3	14	56	PROCESO		42	53	PROCESO
2	1	1	1	1	1	2	9	26	INICIO	3	3	3	3	12	60	PROCESO	3	3	3	2	3	14	56	PROCESO		35	44	INICIO
2	3	3	1	3	2	3	17	49	PROCESO	3	1	1	3	8	40	INICIO	3	1	3	2	1	10	40	INICIO		35	44	INICIO
1	1	1	1	2	1	2	9	26	INICIO	1	3	3	2	9	45	INICIO	1	1	1	2	3	8	32	INICIO		26	33	INICIO
2	2	3	3	3	3	2	18	51	PROCESO	1	2	1	2	6	30	INICIO	1	3	3	2	2	11	44	INICIO		35	44	INICIO
1	1	2	2	2	1	2	11	31	INICIO	2	1	1	3	7	35	INICIO	2	1	2	2	2	9	36	INICIO		27	34	INICIO
3	2	1	1	2	3	1	13	37	INICIO	3	1	1	2	7	35	INICIO	4	2	1	1	3	11	44	INICIO		31	39	INICIO
1	2	1	2	1	2	1	10	29	INICIO	2	1	2	2	7	35	INICIO	3	3	1	2	2	11	44	INICIO		28	35	INICIO
3	2	1	2	1	1	1	11	31	INICIO	1	3	3	1	8	40	INICIO	2	1	2	2	2	9	36	INICIO		28	35	INICIO
1	1	3	3	3	1	1	13	37	INICIO	3	3	3	3	12	60	PROCESO	3	3	3	3	3	15	60	PROCESO		40	50	PROCESO
2	2	3	3	1	2	1	14	40	INICIO	1	2	3	3	9	45	INICIO	1	2	1	3	3	10	40	INICIO		33	41	INICIO
3	2	2	3	3	2	2	17	49	PROCESO	1	3	1	2	7	35	INICIO	2	3	1	1	3	10	40	INICIO		34	43	INICIO
1	1	1	2	1	1	1	8	23	INICIO	2	2	3	2	9	45	INICIO	2	2	2	2	2	10	40	INICIO		27	34	INICIO
1	2	2	3	3	3	3	17	49	PROCESO	3	1	3	2	9	45	INICIO	2	2	1	1	3	9	36	INICIO		35	44	INICIO
1	1	1	1	1	2	1	8	23	INICIO	2	1	2	2	7	35	INICIO	3	3	1	2	2	11	44	INICIO		26	33	INICIO
1	3	3	3	1	1	2	14	40	INICIO	3	3	3	3	12	60	PROCESO	3	2	3	2	3	13	52	PROCESO		39	49	PROCESO
1	1	1	1	1	1	2	8	23	INICIO	1	3	1	3	8	40	INICIO	3	1	1	1	1	7	28	INICIO		23	29	INICIO
1	2	3	1	1	2	2	12	34	INICIO	1	2	1		4	20	INICIO	2	2	1	3	1	9	36	INICIO		25	31	INICIO
2	3	3	3	3	3	3	20	57	PROCESO	2	1	2	1	6	30	INICIO	2	1	1	1	3	8	32	INICIO		34	43	INICIO
1	2	1	1	1	2	1	9	26	INICIO	1	2	2	1	6	30	INICIO	1	2	1	1	3	8	32	INICIO		23	29	INICIO
1	1	1	2	3	3	3	14	40	INICIO	3	3	2	2	10	50	PROCESO	1	1	1	1	3	7	28	INICIO		31	39	INICIO

- POSTEST

Grupo experimental Postest:

GRUPO EXPERIMENTAL-POST TEST																													
VARIABLE DEPENDIENTE: ATENCIÓN																													
D1= ATENCIÓN SELECTIVA								D1	%	NIVEL	D2= ATENCIÓN SOSTENIDA				D2	%	NIVEL	D3= ATENCIÓN DIVIDIDA					D2	%	NIVEL	VD	%	NIVEL	
P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P1				P2	P3	P4	P1				P2	P3	P4	P5	P1							P2
3	5	3	5	5	5	5	31	89	LOGRADO	4	4	5	5	15	75	LOGRADO	3	2	5	5	4	19	76	PROCESO	65	81	LOGRADO		
5	4	5	5	5	5	5	34	97	LOGRADO	2	5	5	5	17	85	LOGRADO	4	2	4	5	5	20	80	LOGRADO	71	89	LOGRADO		
2	5	5	5	5	5	3	30	86	LOGRADO	1	5	5	1	12	60	PROCESO	1	2	3	4	3	13	52	PROCESO	55	69	PROCESO		
5	4	5	4	4	4	5	28	80	LOGRADO	3	4	5	3	15	75	LOGRADO	3	5	3	4	4	19	76	PROCESO	62	78	LOGRADO		
5	5	5	3	5	5	2	30	86	LOGRADO	1	3	5	2	11	55	PROCESO	4	5	5	2	5	21	84	LOGRADO	62	78	LOGRADO		
2	5	3	2	5	5	5	27	77	LOGRADO	5	2	4	2	13	65	PROCESO	4	5	3	2	2	16	64	PROCESO	56	70	PROCESO		
4	4	4	4	4	4	5	30	86	LOGRADO	2	5	5	3	15	75	LOGRADO	4	5	5	5	2	21	84	LOGRADO	66	83	LOGRADO		
3	5	5	5	5	2	2	27	77	LOGRADO	3	5	1	2	11	55	PROCESO	4	5	3	5	1	18	72	PROCESO	56	70	PROCESO		
5	5	3	2	3	2	3	23	66	PROCESO	2	5	5	5	17	85	LOGRADO	5	5	5	5	5	25	100	LOGRADO	65	81	LOGRADO		
3	5	5	4	5	5	2	29	83	LOGRADO	3	2	3	2	10	50	PROCESO	2	2	2	2	5	13	52	PROCESO	52	65	PROCESO		
4	5	5	4	5	3	3	29	83	LOGRADO	5	5	5	5	20	100	LOGRADO	3	5	5	5	3	21	84	LOGRADO	70	88	LOGRADO		
2	2	5	5	5	5	3	27	77	LOGRADO	4	2	3	3	12	60	PROCESO	1	2	5	3	3	14	56	PROCESO	53	66	PROCESO		
4	5	5	5	5	1	5	29	83	LOGRADO	4	5	4	2	15	75	LOGRADO	5	4	4	4	5	22	88	LOGRADO	66	83	LOGRADO		
1	4	5	2	5	5	5	27	77	LOGRADO	2	2	5	5	14	70	PROCESO	4	4	5	4	4	21	84	LOGRADO	62	78	LOGRADO		
4	4	4	5	3	5	4	29	83	LOGRADO	4	5	3	5	17	85	LOGRADO	3	4	5	4	4	20	80	LOGRADO	66	83	LOGRADO		
5	3	5	3	3	5	2	26	74	PROCESO	5	3	4	5	17	85	LOGRADO	4	4	5	5	2	20	80	LOGRADO	63	79	LOGRADO		
3	3	4	5	4	5	4	28	80	LOGRADO	4	4	4	3	15	75	LOGRADO	4	5	5	5	4	23	92	LOGRADO	66	83	LOGRADO		
5	4	5	5	5	5	4	33	94	LOGRADO	5	3	5	3	16	80	LOGRADO	3	4	5	5	5	22	88	LOGRADO	71	89	LOGRADO		
1	4	5	5	5	5	2	27	77	LOGRADO	5	2	5	5	17	85	LOGRADO	4	4	5	3	5	21	84	LOGRADO	65	81	LOGRADO		
5	3	5	3	5	3	5	29	83	LOGRADO	2	4	5	1	12	60	PROCESO	2	5	5	5	3	20	80	LOGRADO	61	76	LOGRADO		
5	6	3	4	5	5	3	31	89	LOGRADO	5	5	4	4	18	90	LOGRADO	5	5	5	3	5	23	92	LOGRADO	72	90	LOGRADO		
5	5	5	5	4	4	3	31	89	LOGRADO	5	5	4	4	18	90	LOGRADO	5	5	5	5	3	23	92	LOGRADO	72	90	LOGRADO		

Grupo control Postest:

CONTROL- POSTEST																																	
VARIABLE DEPENDIENTE: ATENCIÓN																																	
D1= ATENCIÓN SELECTIVA														D2= ATENCIÓN SOSTENIDA							D3= ATENCIÓN DIVIDIDA												
P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	D1	%	NIVEL	P1	P2	P3	P4	D2	%	NIVEL	P1	P2	P3	P4	P5	D3	%	NIVEL	D2	%	NIVEL	VD	%	NIVEL			
4	4	1	1	1	1	4	16	46	INICIO	2	1	1	5	9	45	INICIO	3	3	1	1	1	9	36	INICIO	34	43	INICIO	34	43	INICIO			
3	1	5	3	1	4	3	20	57	PROCESO	2	2	1	3	8	40	INICIO	1	2	1	2	2	8	32	INICIO	36	45	INICIO	36	45	INICIO			
4	5	1	4	1	1	2	18	51	PROCESO	3	3	3	3	12	60	PROCESO	3	1	5	4	4	17	68	PROCESO	47	59	PROCESO	47	59	PROCESO			
4	5	4	5	3	4	4	29	83	LOGRADO	5	2	5	5	17	85	LOGRADO	4	5	3	3	5	20	80	LOGRADO	66	83	LOGRADO	66	83	LOGRADO			
1	1	1	1	1	4	1	10	29	INICIO	1	3	3	1	8	40	INICIO	3	2	1	2	2	10	40	INICIO	28	35	INICIO	28	35	INICIO			
2	1	3	3	3	4	2	18	51	PROCESO	5	2	5	2	14	70	PROCESO	5	5	4	2	2	18	72	PROCESO	50	63	PROCESO	50	63	PROCESO			
3	2	4	1	1	4	2	17	49	PROCESO	1	2	2	1	6	30	INICIO	2	2	1	2	5	12	48	INICIO	35	44	INICIO	35	44	INICIO			
1	1	4	1	2	1	5	15	43	INICIO	3	4	5	2	14	70	PROCESO	4	2	1	4	3	14	56	PROCESO	43	54	PROCESO	43	54	PROCESO			
1	1	1	1	1	2	2	10	29	INICIO	5	1	2	1	9	45	INICIO	4	1	3	1	1	10	40	INICIO	29	36	INICIO	29	36	INICIO			
3	2	1	1	1	1	4	13	37	INICIO	1	3	1	2	7	35	INICIO	4	2	1	2	2	11	44	INICIO	31	39	INICIO	31	39	INICIO			
1	1	3	1	3	5	1	15	43	INICIO	3	3	3	3	12	60	PROCESO	3	3	3	3	3	15	60	PROCESO	42	53	PROCESO	42	53	PROCESO			
2	1	1	1	1	5	4	15	43	INICIO	2	2	1	3	8	40	INICIO	5	1	3	3	1	11	44	INICIO	34	43	INICIO	34	43	INICIO			
3	1	1	1	1	3	1	14	40	INICIO	1	5	1	5	12	60	PROCESO	1	1	1	5	3	11	44	INICIO	37	46	INICIO	37	46	INICIO			
1	1	5	1	1	3	1	13	37	INICIO	2	2	5	2	11	55	PROCESO	2	1	1	4	1	9	36	INICIO	33	41	INICIO	33	41	INICIO			
1	1	1	5	1	1	3	13	37	INICIO	3	2	1	2	8	40	INICIO	2	3	2	2	1	10	40	INICIO	31	39	INICIO	31	39	INICIO			
5	1	5	4	1	2	1	19	54	PROCESO	1	1	1	2	5	25	INICIO	3	2	1	3	2	11	44	INICIO	35	44	INICIO	35	44	INICIO			
1	3	2	2	2	1	2	15	43	INICIO	3	2	1	5	11	55	PROCESO	3	2	3	2	3	13	52	PROCESO	39	49	PROCESO	39	49	PROCESO			
4	4	3	4	4	2	2	23	66	PROCESO	4	1	1	3	9	45	INICIO	3	2	2	3	1	11	44	INICIO	43	54	PROCESO	43	54	PROCESO			
3	2	3	2	1	2	2	15	43	INICIO	1	1	1	4	7	35	INICIO	2	1	5	1	1	10	40	INICIO	32	40	INICIO	32	40	INICIO			
1	2	3	1	4	3	1	15	43	INICIO	1	1	1	5	8	40	INICIO	1	1	4	5	5	16	64	PROCESO	39	49	PROCESO	39	49	PROCESO			
1	1	1	1	1	3	2	5	14	40	INICIO	1	1	3	3	8	40	INICIO	1	2	2	2	3	10	40	INICIO	32	40	INICIO	32	40	INICIO		
2	1	1	1	1	4	4	14	40	INICIO	3	3	2	2	10	50	PROCESO	4	1	4	1	3	13	52	PROCESO	37	46	INICIO	37	46	INICIO			

✓ **Programa de intervención, diseño de actividades**

Plan De Intervención

Estructura Curricular De La Propuesta De Intervención

1. Datos Informativos

- a) **I.E:** 018 DOMINGO SAVIO
- b) **Directora:** Julia Isabel Palacios León
- c) **Título de la investigación:** Estrategias didácticas y su efecto en la atención en estudiantes del Nivel Inicial, Piura 2024
- d) **Investigadora:** Miluska Jasmin Alvarado Lachira
- e) **Beneficiarios:** Alumnos de 5 años
- f) **Tiempo de ejecución**
 - i. Inicio: abril 2025
 - ii. Fin: junio 2025

2. Justificación Del Plan De Intervención

El presente plan de intervención se desarrollará para ver el efecto que tiene en la atención de los niños de cinco años, involucrando las estrategias didácticas auditivas, estrategias didácticas visuales, estrategias didácticas kinestésico con los que se beneficiaran los niños de 5 años, dado que, permitiendo el desarrollo de diversas preguntas, comunicar resultados y elaborar conclusiones.

Así mismo se realizará ejecutando 15 sesiones de aprendizaje planificadas en las estrategias didácticas teniendo como protagonista a los niños de 5 años “creativos”.

Este plan de intervención se desarrollará para que los niños participen de diversas estrategias didácticas auditivas, estrategias didácticas visuales, estrategias didácticas kinestésico con la finalidad de ver el efecto que tiene en la atención, lograr competencias y alcanzar el aprendizaje significativo en los niños en el cual se evidenciara en el pre y post test que se aplicara una escala de Likert teniendo en cuenta los ítems que nos permitirá evaluar a los niños de 5 años.

3. Objetivos Del Plan De Intervención

3.1.Objetivo general

- 3.1.1. Diseñar el plan de intervención de las estrategias didácticas para ver el efecto de la atención en los niños del nivel inicial

3.2.Objetivo Especifico

- 3.2.1. Planificar las sesiones en relación con las estrategias didácticas para identificar el efecto en la atención en los niños del nivel inicial.
- 3.2.2. Aplicar el plan de intervención de las estrategias didácticas en los niños del nivel inicial.
- 3.2.3. Evaluar el nivel de desarrollo de las estrategias didácticas en los niños del nivel inicial después de la aplicación del plan de intervención.

4. Descripción De La Propuesta Del Plan De Intervención

Habiendo identificado la problemática sobre la falta de atención en los estudiantes de cuatro años, donde se aplicará la propuesta denominada “Estrategias activas para potenciar nuestra atención de manera divertida” que permitirá fortalecer su atención en las clases a través de estrategias didácticas donde desarrollará el aprendizaje y así mismo va a generar la participación de los estudiantes.

Dicha propuesta se desarrollará en diversas sesiones de aprendizaje basado en estrategias didácticas en la I.E 018 Domingo Savio. Centrándose en grupo de estudiantes de 5 años con un total de 21 integrantes quienes formaran parte de mi muestra de estudio. Este plan de intervención empezara de las siguientes dimensiones como: auditivas, visuales y kinestésicos, las cuales cooperaran a las sesiones de aprendizaje con el fin de mejorar la atención en los estudiantes de cuatro años “creativos” y así mejorar su aprendizaje.

Se evaluará las estrategias con un instrumento de evaluación escala de Likert como estrategias didácticas auditivas, estrategias didácticas visuales y así mismo las estrategias didácticas kinestésico.

5. Marco Teórico

Descripción de toda su variable Independiente a nivel teórico (no hay antecedentes – menos tesis) Solo teorías que respaldan la propuesta (puedas ubicarlas según el marco teórico de tu proyecto / también puedes ampliar

5.1.Estrategias didácticas

Una estrategia didáctica puede ser de diferentes materiales que se puede usar para la comprensión del proceso de enseñanza del aprendizaje de los niños como, por ejemplo: imágenes llamativas pegadas en la pared del aula y esta estrategia va a mejorar la enseñanza de los niños y así sucesivamente notarás un buen aprendizaje en ellos.

Las estrategias didácticas son herramientas que los maestros usan para facilitar el aprendizaje y la participación activa de los estudiantes y así mismo las estrategias didácticas, en el contexto de la atención, tienen como objetivo mantener el interés, la concentración y la participación activa de los niños durante las clases. También esta va a favorecer el desarrollo de habilidades y actitudes, así como el pensamiento crítico y creativo, tener responsabilidad ante el aprendizaje, busca y organiza, crea y aplica información y auto reflexiona sobre su propio aprendizaje.

Las estrategias son los medios y recursos que se ajustan para lograr aprendizajes a partir de la intencionalidad del proceso educativo. Las estrategias didácticas como elemento de reflexión para la propia actividad docente ofrecen grandes posibilidades y expectativas de mejorar la práctica educativa. El docente para comunicar conocimientos utiliza estrategias encaminadas a promover la adquisición, elaboración y comprensión de estos. Es decir, las estrategias didácticas se refieren a tareas y actividades que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr determinados aprendizajes en los estudiantes. Jiménez y Robles, (2016).

5.1.1. Estrategias didácticas en el desarrollo del aprendizaje

En el desarrollo del aprendizaje es suma importancia las herramientas que se utilizan a través de las estrategias didácticas, ya que esta va a generar la participación activa en los estudiantes.

Según Pagani y Morini, (2020) expresan que la herramienta didáctica y complementaria empleada en clase, permite a los estudiantes mejorar la comprensión de conceptos difícil o imposible de observar a simple vista incluso en los laboratorios escolares.

Se reflexiona que la ejecución e implementación de las estrategias didácticas que están basadas en diversos aspectos como reflexivos y cognitivos los cuales buscan desarrollar las habilidades ya sean académicas y métodos teóricos basándose al proceso de análisis síntesis e inductivo-inferencia, por medio de procesamiento de información y la necesidad de encontrar diversas alternativas para poder solucionar el problema.

6. Desarrollo Metodológico Del Plan De Intervención

Descripción de toda la metodología a utilizar, más la descripción de que usaras si son sesiones / talleres (respaldar a la luz MINEDU - procesos didácticos y pedagógicos), además el instrumento que usaras para evaluar tus talleres o sesiones

Sesión de aprendizaje

Según Minedu, (2013) indica que el desarrollo de las sesiones de aprendizaje previstas en la unidad didáctica, demandan una mediación docente que ponga en juego el enfoque pedagógico, las estrategias didácticas, los métodos de evaluación y el uso de materiales didácticos para producir aprendizajes pertinentes en los estudiantes, así mismo las sesiones de aprendizaje son muy importantes considerarlas ya que deben responde los momentos pedagógicos. Cada sesión tendrá actividades de inicio, desarrollo y cierre.

En las actividades del inicio tienen como propósito comunicar a los estudiantes lo que van a aprender en la sesión, activar o movilizar sus saberes previos (evaluación diagnóstica), que servirán como base principal para la construcción de los nuevos aprendizajes”. Esta fase es muy importante porque permitirá a los estudiantes a construir el aprendizaje.

En el desarrollo, la o el docente acompaña, guía, orienta, modela, explica, proporciona información a los estudiantes, para así ayudarlo a construir el aprendizaje. El

docente brinda un conjunto de estrategias didácticas y materiales que facilitan a los estudiantes la investigación, para la elaboración de los nuevos conocimientos, así como el desarrollo de habilidades y destrezas.

Es de suma importante recordar que, en las actividades de desarrollo, los niños son protagonistas del aprendizaje y ellos deben participar activamente en la construcción de este. El protagonismo de los niños implica la movilización interna y externa, es decir, interviene todo su ser en el aprendizaje, la importancia de que en esta parte del desarrollo de la sesión de aprendizaje ellos tengan posibilidades de elegir, hacer y responder a preguntas claves que permitan desencadenar procesos de pensamiento complejo, tales como: relacionar, buscar, anticipar, formular hipótesis y elaborar preguntas y respuestas para la solución de problemas y desafíos a los que los enfrentan los nuevos aprendizajes.

En la parte final que es el cierre se promueve la auto evaluación la cual se refiere a la capacidad que tenemos de autorregular el propio aprendizaje, o sea, de planificar qué estrategias se han de utilizar en cada situación, aplicarlas, controlar el proceso, evaluarlo para detectar posibles fallos y, como consecuencia, transferir todo ello a una nueva actuación, y en la metacognición es como parte del aprendizaje orientado al mejoramiento continuo de los desempeños que evidencian en los estudiantes en el desarrollo de las capacidades. Asimismo, las actividades de cierre constituyen una oportunidad para que los estudiantes transfieran o utilicen lo aprendido en nuevas situaciones; por ejemplo, ejecución de tareas, prácticas calificadas y situaciones de la vida cotidiana. Pg.58-59.

Procesos pedagógicos

Como señala Quispe (2023), que los procesos didácticos son el conjunto de situaciones que cada docente diseña, organiza con secuencia lógica para desarrollar competencias propuestos en la UD, la SA desarrolla dos tipos de estrategias de acuerdo a los actores educativos que son del docente y del estudiante.

Procesos didácticos

De acuerdo con Valencia y Carvajal (2021) mencionan que estos procesos didácticos están conformados por una estructura de inicio, desarrollo y cierre, en la cual articulan unas series de secuencias didácticas para que se pueda planificar la educación por competencias, en este caso el docente iniciara con la planificación de su proceso de enseñanza aprendizaje, aquí el docente hace un diagnóstico para ver las necesidades de

aprendizaje de los alumnos y con base en este resultado, selecciona y prepara los contenidos disciplinares que va a desarrollar, así como la metodología a implementar y las estrategias para cumplir con los logros de enseñanza-aprendizaje trazados.

Instrumento con que se va a evaluar

De acuerdo Matas (2018) indica que las escalas tipo Likert constituyen uno de los instrumentos más utilizados en Ciencias Sociales y estudios de mercado. Sin embargo, existe cierto debate sobre el formato de estas escalas para obtener datos de calidad. A si mismo las llamadas “escalas Likert” se dice que son instrumentos psicométricos donde la persona que es encuestada debe indicar su acuerdo o desacuerdo sobre una afirmación, ítem o reactivo, lo que se realiza a través de una escala ordenada y una unidimensional

7. Plan De Actividades O Cronograma De Actividades

Matriz de ejecución (el cuadro de la propuesta de las sesiones o talleres el cuadro de mapeo con los ítems de tu instrumento)

N°	Nombre de las sesiones	Propósitos de las sesiones	N° de horas	Fecha
1	¿Cómo Soy?	Que los niños y niñas reconozcan sus características personales, físicas y emocionales, fortaleciendo el respeto de las diferencias de los demás.	45 min	15 de Abril del 2025
2	Mis Gustos Y Preferencias	Que los niños reconozcan y compartan sus gustos y preferencias.	45 min	16 de Abril del 2025
3	Somos Iguales, Pero Diferentes	Que los niños y niñas reconozcan sus intereses y las características que los hace únicos.	45 min	21 de Abril del 2025
4	Tengo Un Nombre	Que los niños y niñas reconozcan que su nombre forma parte de su identidad	45 min	22 de Abril del 2025
5	Como Me Identifican	Que los niños y niñas reconozcan que el DNI es un documento personal muy importante que los identifica.	45 min	23 de Abril del 2025
6	Mi Cuerpo Es Importante ¿Cómo Lo Cuido?	Que los niños y niñas reconozcan que su cuerpo es valioso y aprendan que es importante cuidarlo.	45 min	24 de Abril del 2025
7	Mi Cuerpo Por Dentro Y Por Fuera	Que los niños y niñas reconozcan y nombren algunas partes externas e internas de su cuerpo.	45 min	28 de Abril del 2025
8	Mis Emociones	Los niños y niñas expresan y reconocen sus emociones y las de sus compañeros.	45 min	29 de Abril del 2025
9	Mi Familia Escuela De Amor	Que los niños y niñas identifiquen y expresen como es su familia.	45 min	07 de Mayo del 2025
10	Mi Mamá, mi heroína	Que los niños y niñas expresen sus emociones y valoren con cariño el trabajo y amor que las madres brindan en la familia.	45 min	08 de Mayo del 2025
11	“Nos Queremos Y Nos Respetamos En Familia”	Que los niños y las niñas amen y respeten a su familia	45 min	14 de mayo del 2025
12	¿Qué hago con mi familia?	Que los niños y niñas expresen sobre las actividades que realizan con su familia	45 min	15 de Mayo del 2025
13	Evalúamos La Eda “Un Recorrido Por Lo Aprendido”	Que los niños y las niñas expresen lo que aprendieron del proyecto	45 min	16 de Mayo del 2025
14	¿Por qué CAMBIAN LOS DIENTES?	Los niños y niñas aprendan conozcan y comenten sobre el cuidado de los dientes.	45 min	20 de junio del 2025
15	¿Cómo cuido mis dientes?	Los niños y niñas aprendan conozcan y comenten sobre el cuidado de los dientes.	45 min	23 de junio del 2025

8. PRESENTACIÓN DE LAS SESIONES / TALLERES DEL PLAN DE INTERVENCIÓN

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: PRESENTO LA EDA: “COMO SOY”

FECHA: 15 DE ABRIL DEL 2025

EDAD: 5 AÑOS

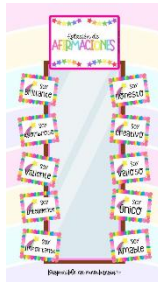


MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS • Ingresan a la IEI; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. • Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. • Se hace la oración y Registran su asistencia • Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario -Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	• PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán • ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. • EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. • ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. • SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

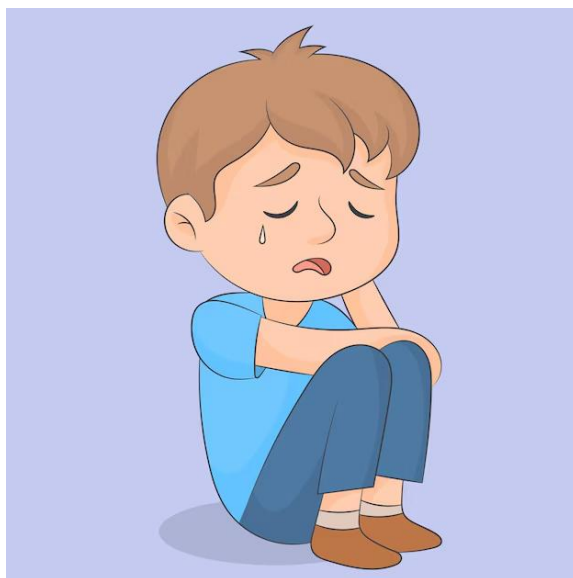
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD • Se valora a sí mismo. • Autorregula emociones	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.	• Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.	Identifican sus características físicas, cualidades, gustos, preferencias y emociones.	Se dibujarán resaltando sus características

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Despertar el interés del niño: - Les invitamos a los niños a observar el video atentamente https://youtu.be/KkCIIQyevjo Rescate de saberes previos: - Usamos un títere para realizar las siguientes interrogantes: “pepito pregunta”: ¿Qué observan en el video?, ¿Qué color de cabello tenía la niña Kris? ¿Kris es igual a su amiga? ¿Cómo era el niño Elvis? ¿Qué diferencia hay entre el niño Elvis y la niña Kris? Escuchamos sus respuestas - Les indicamos el nombre de la actividad de aprendizaje: “COMO SOY” Propósito: Que los niños y niñas reconozcan sus características personales, físicas y emocionales, fortaleciendo el respeto de las diferencias de los demás.	 IMÁGENES MATERIALES TV TITERE
DESARROLLO	Problematicación - La docente les menciona la siguiente situación: “Mi amigo Leo está un poco triste porque cree que no es tan especial como sus compañeros, ¿Ustedes creen que todos somos iguales? ¿Cómo podemos ayudar a Leo a sentirse mejor?” Luego les haces una pregunta que los haga reflexionar o pensar: ¿Todos somos iguales? ¿Qué cosas me hacen especial? - Se pide la participación de 3 estudiantes para que mencionen las posibles respuestas a la interrogante, mientras la docente se encarga de anotarlos en la pizarra. Anexo 1 Análisis de información - Se les presenta un espejo que en los alrededores tiene frases motivadoras como: soy especial, soy único, soy hermoso, soy brillante. Les leemos las frases, luego invitamos a cada una que se mire al espejo. - Luego, preguntamos: ¿Qué dicen las frases? ¿Cómo somos? ¿de qué color es su cabello? ¿son altos o pequeños? ¿de qué color es su piel? - Escuchamos sus respuestas y retroalimentamos en caso sea necesario. Acuerdos o toma de decisiones - Después, la docente leerá en voz alta y contrastará las posibles respuestas que dieron anteriormente los 3 estudiantes acerca de que si son iguales o diferente a los demás y les preguntamos: ¿Qué aprendimos hoy sobre nosotros? ¿Por qué es bonito ser diferente? Escuchamos sus respuestas y los felicitamos por participar de la actividad. - Se les dice a todos que “Vamos a respetar y querer a todos como son”. Y Se les felicita diciéndoles una frase como: “Eres único/a y vales mucho” - Por último, se les entrega una hoja donde se dibujarán resaltando sus características	  IMÁGENES PAPELOTE PLUMONES ESPEJO FRASES MOTIVADORAS
CIERRE	Pregunto: ¿Qué descubrimos hoy? ¿Cómo los descubrimos? ¿Cuál de ellos te gustaría tener en casa?	

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ASEO Y REFRIGERIO	- Los niños y niñas salen ordenadamente del aula, a los lavaderos de los SSHH. se lavan las manos, se las secan y se dirigen al aula. - Los niños y niñas realizan la oración, cantan y sirven sus alimentos. - Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera.	Jabón, papel toalla Loncheras Paños de limpieza	10 min
ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE RECREO	- Los niños y las niñas se dirigen al patio a divertirse y jugar con sus compañeros - Desarrollo personal: autonomía, socialización, cuidados - Desarrollo del movimiento, la expresión corporal en espacios abiertos.	Patio Elementos de juego	30 min.

Anexo 1



INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (MAPA DE CALOR)

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	¿Cómo soy?			
AREA/COMPETENCIA	Personal Social/ construye su identidad			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	Identifican sus características físicas, cualidades, gustos, preferencias y emociones.			
ESTUDIANTES	LOGRADO	PROCESO	INICIO	OBSERVADO
1.- Participante	x			
2.- Participante	x			
3.- Participante		x		
4.- Participante	x			
5.- Participante	x			
6.- Participante		x		
7.- Participante	x			
8.- Participante		x		
9.- Participante	x			
10.- Participante	x			
11.- Participante	x			
12.- Participante	x			
13.- Participante	x			
14.- Participante	x			
15.- Participante	x			
16.- Participante	x			
17.- Participante	x			
18.- Participante	x			
19.- Participante		x		
20.- Participante	x			
21.- Participante	x			
22. Participante	x			

SESIONES FIRMADAS POR LA DOCENTE DE AULA

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: PRESENTO LA EDA: "COMO SOY"

FECHA: 16 DE ABRIL DEL 2025

EDAD: 5 AÑOS



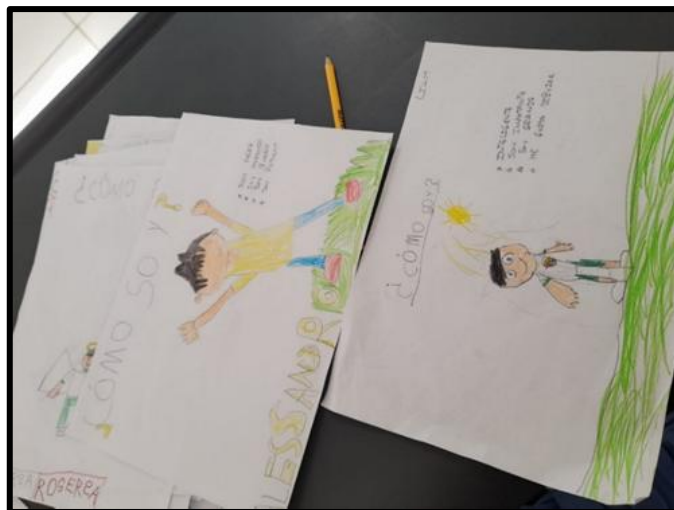
MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS - Ingresan a la IEI. Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. - Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. - Se hace la oración y Registran su asistencia - Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario -Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. SOCIALIZACIÓN: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.	Identifican sus características físicas, cualidades, gustos, preferencias y emociones.	Se dibujarán resaltando sus características



EVIDENCIAS



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: PRESENTO LA EDA: “MIS GUSTOS Y PREFERENCIAS”

FECHA: 16 DE ABRIL DEL 2025

EDAD: 5 AÑOS



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS • Ingresan a la IEI; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. • Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. • Se hace la oración y Registran su asistencia • Escuchan los 15 min de ingles • Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario -Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	• PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán • ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. • EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. • ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. • SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.	Reconoce sus gustos y preferencias en actividades de su diario a vivir	Dibujaran y expresaran lo que más les gusta y prefieren hacer, respetando a los demás.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Despertar el interés del niño: - Se les presenta la siguiente imagen (estrategia didáctica visual) Anexo 1 Rescate de saberes previos: - Luego planteamos lo siguiente: ¿Qué observan en las imágenes? ¿cómo es la expresión de un niño que le gusta algo? ¿Cómo es la expresión le niño que no le gusta algo? ¿saben que son gustos y preferencias? Escuchamos sus respuestas - Les indicamos el nombre de la actividad de aprendizaje: “MIS GUSTOS Y PREFERENCIAS” Propósito: que los niños reconozcan y compartan sus gustos y preferencias, desarrollando su expresión oral y el respeto hacia lo que les gusta a los demás.	 IMÁGENES MATERIALES TV
DESARROLLO	Problematicación - Los estudiantes intercambian ideas sobre las cosas que les gusta y no les gusta, es por ello que realizamos las siguientes preguntas: ¿todos podemos que hay cosas que si nos gustan y que no nos gustan? - Se escucha la participación de los niños que participaron. - Así mismo se les invita a los niños a sentarse en semicírculo para jugar utilizamos la estrategias visual y kinestésica con el “dado curioso” que este nos ayudara a conocer más sobre las cosas que les gusta, un determinado orden: colores y comidas, personajes favoritos y juegos, deporte y música, Prefieres usar crayones, témperas o plastilina y que te gusta dibujar, Te gusta más el mar o el bosque, ¿Prefieres el sol o la lluvia? - Al lanzar el dado y saldrá un color, lo cual también las tarjetitas de preguntas tendrán un color. - Se les explica a los niños que pueden expresarse como: “soy Héctor, tengo 5 años y me gusta el color verde y mi comida preferida es el arroz con pollo” de acuerdo con el color y la pregunta que le sale al tirar el dado. Análisis de información - Terminando las actividades les presentamos el micro “preguntón” y se les realiza las siguientes interrogantes: ¿les gusto la actividad? ¿porque creen que algunos no les gusta las mismas cosas? ¿Cómo nos sentimos haciendo aquellas cosas que nos gustan? ¿debemos hacer solo lo que nos gusta? - Escuchamos sus respuestas y retroalimentamos en caso sea necesario. Acuerdos o toma de decisiones - Después, la docente leerá en voz alta y contrastará las posibles respuestas que dieron anteriormente los estudiantes acerca de sus gustos y preferencias, se les pregunta: ¿Por qué es importante saber las cosas que nos gustan y no nos gustan? ¿en qué nos ayudara? ¿Cómo nos sentimos al hacer las cosas que nos gustan? ¿y aquellas que nos gustan? Escuchamos sus respuestas y los felicitamos por participar de la actividad. - Por último, se les entrega una hoja bom y se les invita a los estudiantes para que puedan expresarse sobre lo que le gusta y no le gusta y también lo que prefiere hacer. - Se les invita a los niños expresarse a través de un dibujo sus gustos y preferencias.	  IMÁGENES PAPELOTE PLUMONES DADO FICHA DE COLORES DE PREGUNTAS
CIERRE	Pregunto: ¿Qué descubrimos hoy? ¿Cómo los descubrimos? ¿Cuál es lo que más te gusta hacer?	

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ASEO Y REFRIGERIO	- Los niños y niñas salen ordenadamente del aula, a los lavaderos de los SSHH. se lavan las manos, se las secan y se dirigen al aula. - Los niños y niñas realizan la oración, cantan y sirven sus alimentos. - Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera.	Jabón, papel toalla Loncheras Paños de limpieza	10 min
ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE RECREO	- Los niños y las niñas se dirigen al patio a divertirse y jugar con sus compañeros - Desarrollo personal: autonomía, socialización, cuidados - Desarrollo del movimiento, la expresión corporal en espacios abiertos.	Patio Elementos de juego	30 min.

Anexo 1



INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (MAPA DE CALOR)

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	MIS GUSTOS Y PREFERENCIAS			
AREA/COMPETENCIA	Personal Social/ construye su identidad			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	Reconoce sus gustos y preferencias en actividades de su diario a vivir			
ESTUDIANTES	LOGRADO	PROCESO	INICIO	OBSERVADO
1.- Participante	x			
2.- Participante	x			
3.- Participante	x			
4.- Participante	x			
5.- Participante	x			
6.- Participante	x			
7.- Participante	x			
8.- Participante		x		
9.- Participante	x			
10.- Participante	x			
11.- Participante	x			
12.- Participante	x			
13.- Participante	x			
14.- Participante	x			
15.- Participante	x			
16.- Participante	x			
17.- Participante	x			
18.- Participante	x			
19.- Participante		x		
20.- Participante	x			
21.- Participante				
22. Participante	x			

SESIONES FIRMADAS POLA DOCENTE

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: PRESENTO LA EDA: "MIS GUSTOS Y PREFERENCIAS"
FECHA: 16 DE ABRIL DEL 2025
EDAD: 5 AÑOS



MOMENTOS	LOS NIÑOS Y NIÑAS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	- Ingresan a la IEI; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. - Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. - Registran su asistencia - Se hace la oración - Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuántos niños llegaron		Carteles: -Asistencia -Calendario -Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	- PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán - ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. - EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. - ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. - SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.		Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

**ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

AREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	ESTÁNDAR	DESEMPEÑO	CRITERIO	EVIDENCIAS
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.	Reconoce sus gustos y preferencias en actividades de su diario a vivir	Dibujan y expresaran lo que más les gusta y prefieren hacer, respetando a los demás.

(Firma)

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: PRESENTO LA EDA: “SOMOS IGUALES PERO DIFERENTES”

FECHA: 21 DE ABRIL

EDAD: 5 AÑOS

DOCENTE: FLORA LILA OJEDA RIVERA

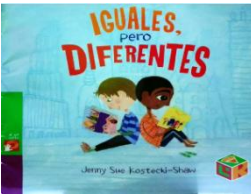
PRACTICANTE: MILUSKA JASMIN ALAVARADO LACHIRA

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS • Ingresan a la IEI; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. • Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. • Se hace la oración y Registran su asistencia • Escuchan los 15 min de ingles • Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario -Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	• PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán • ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. • EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. • ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. • SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS /CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEM PEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS	INTRUMENTO
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, y las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones. respetando y la valoración de los demás.	Reconoce, dibujan y explicara su identidad sexual.	Mapa de calor

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Despertar el interés del niño: - Les invitamos a los niños a colocarse en asamblea para observar y escuchar atentamente el cuento “Iguales pero diferentes” https://youtu.be/d1AsJ1BFcA Rescate de saberes previos: - Luego planteamos lo siguiente con el títere pedrito: ¿De qué se trató el cuento? ¿Quiénes eran los personajes del cuento? ¿Qué hacían juntos? ¿En qué eran iguales? ¿qué intercambiaban los niños? ¿En qué eran diferentes? Escuchamos sus respuestas Les indicamos el nombre de la actividad de aprendizaje: “SOMOS IGUALES PERO DIFERENTES” Propósito: Que los niños y niñas reconozcan sus intereses y las características que los hace únicos.	 IMÁGENES MATERIALES CUENTO ANIMADO TITERE	45MIN
DESARROLLO	Problematicación - La docente les presenta la caja de tesoro donde dentro de ella hay imágenes de una silueta de un niño y una niña, pedimos la participación de dos niños saque lo que hay dentro y lo coloquen en la pizarra. - Luego se les realiza unas preguntas: ¿Qué observamos? ¿son iguales? ¿en que serán iguales? ¿por qué? ¿Qué diferencia hay entre el niño y la niña? - Con la varita mágica se pide la participación de 3 estudiantes para que mencionen las posibles respuestas a la interrogante, mientras la docente se encarga de anotarlos en la pizarra. Análisis de información - Se les presenta una bolsa de regalo que dentro de ellas hay prendas de vestir y se les pregunta ¿que habrá dentro de la bolsa de regalo?, los escuchamos atentamente a cada uno de ellos. - Sacamos con los niños y se les pide la participación para que cada uno de ellos vista al niño a la niña - Irán pegando cada prenda de vestir en la silueta del niño y la niña en donde pertenecen - Luego, preguntamos: ¿Qué diferencia hay entre el niño y la niña? ¿Cuáles son las características de las prendas de vestir de un niño y una niña? - Escuchamos sus respuestas y retroalimentamos en caso sea necesario. Acuerdos o toma de decisiones - Después, la docente leerá en voz alta y contrastará las posibles respuestas que dieron anteriormente los 3 estudiantes acerca de que si son iguales o diferente a los demás y les preguntamos: ¿Qué aprendimos hoy sobre nosotros? ¿qué te hace diferente a tu amigo? ¿el niño y la niña son iguales? ¿Qué la diferencia?, Escuchamos sus respuestas y los felicitamos por participar de la actividad. - Se les explica que los hombres y las mujeres podemos hacer las mismas actividades y lo único que nos hace diferente es el sexo y Se les felicita - Por último, escogemos a 4 estudiantes donde los colocamos en 4 papelotes en el piso y los niños se echan sobre ellos, se grafica el contorno de su silueta del niño y la niña. Los pegamos en la pared, y los niños dibujaran y pintaran las prendas de vestir según su correspondencia de cada uno de ellos según la silueta. Finalizamos el trabajo y cada uno de ellos explicarán la característica y reconocerá su identidad sexual. Anexo 1	IMÁGENES SILUETA PAPELOTE PLUMONES HOJAS VIDEOS BOLSA DE REGALO VARITA MÁGICA	
CIERRE	Pregunto: ¿Qué descubrimos hoy? ¿Cómo los descubrimos? ¿Qué te hace diferente?		

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ASEO Y REFRIGERIO	- Los niños y niñas salen ordenadamente del aula, a los lavaderos de los SSHH. se lavan las manos, se las secan y se dirigen al aula. - Los niños y niñas realizan la oración, cantan y sirven sus alimentos. - Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera.	Jabón, papel toalla Loncheras Paños de limpieza	10 min
ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE RECREEO	- Los niños y las niñas se dirigen al patio a divertirse y jugar con sus compañeros - Desarrollo personal: autonomía, socialización, cuidados - Desarrollo del movimiento, la expresión corporal en espacios abiertos.	Patio Elementos de juego	30 min.

Anexo 1



INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (MAPA DE CALOR)

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	SOMOS IGUALES PERO DIFERENTE			
AREA/COMPETENCIA	Personal Social/ construye su identidad			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, y las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones. respetando y la valoración de los demás.			
ESTUDIANTES	LOGRADO	PROCESO	INICIO	OBSERVADO
1.- Participante	x			
2.- Participante	x			
3.- Participante		x		
4.- Participante	x			
5.- Participante	x			
6.- Participante		x		
7.- Participante	x			
8.- Participante		x		
9.- Participante	x			
10.- Participante	x			
11 Participante	x			
12.- Participante	x			
13.- Participante	x			
14.- Participante	x			
15.- Participante	x			
16.- Participante	x			
17 Participante	x			
18.- Participante	x			
19.- Participante	x			
20.- Participante	x			
21.- Participante	x			
22. Participante	x			

SESION FIRMADA POR LA DOCENTE



TÍTULO : "SOMOS IGUALES PERO DIFERENTES"
FECHA: LUNES 21 DE ABRIL
EDAD: 5 AÑOS
DOCENTE: FLORA LILA OJEDA RIVERA
PRACTICANTE: MILUSKA JASMIN ALAVARADO LACHIRA
ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS • Ingresan a la IEI; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. • Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. • Se hace la oración y Registran su asistencia • Escuchan los 15 min de ingles • Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario -Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	• PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán • ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. • EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. • ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. • SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS	INTRUMENTO
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, y las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, respetando y la valoración de los demás.	Reconoce, dibujan y explicara su identidad sexual.	Cuaderno de campo



EVIDENCIA



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**TÍTULO: PRESENTO LA EDA: “TENGO UN NOMBRE”****FECHA: 22 DE ABRIL 2025****EDAD: 5 AÑOS****DOCENTE: FLORA LILA OJEDA RIVERA****PRACTICANTE: MILUSKA JASMIN ALAVARADO LACHIRA****ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES**

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS - Ingresan a la IEI; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. - Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. - Se hace la oración y Registran su asistencia - Escuchan los 15 min de ingles - Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario - Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS	Instrumento
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.	Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar.	Identifica y reconoce la importancia de tener un nombre, compartiendo sus ideas y el origen de este.	Se dibujarán y colocarán su nombre para identificarse.	Mapa de calor

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Despertar el interés del niño: - Les invitamos a los niños el video proyectado a observar atentamente https://youtu.be/Ri5yuOqnvEM?list=RDRi5yuOqnvEM Rescate de saberes previos: - Luego planteamos lo siguiente: ¿Qué observan en el video?, ¿Quién va a cuidar el bebe? ¿Cómo se llamaban los niños? Escuchamos sus respuestas - Les indicamos el nombre de la actividad de aprendizaje: “TENGO UN NOMBRE” Propósito: Que los niños y niñas reconozcan que su nombre forma parte de su identidad	6 IMÁGENES MATERIALES LAPTOP PROYECTOR VIDEOS 
DESARROLLO	Problematicación - La docente les presenta la siguiente situación a través de un cuento: https://youtu.be/f6FXCuqffRI ¿cuándo la niña se levanta de dormir, su mamá como la llamo? ¿Cuándo tiro el vaso que nombre le puso su mamá a la niña? ¿se sintió bien la niña cuando le ponían sobre sobre? ¿es importante que la niña tenga un nombre? - Se pide la participación de 4 estudiantes para que mencionen las posibles respuestas a la interrogante, mientras la docente se encarga de anotarlos en la pizarra. Análisis de información - Se les presenta una imagen donde una mama y papá están cargando a su bebé. Anexo 1 - Luego les realizo la siguiente pregunta ¿Qué observan? ¿ustedes saben cómo sus papás eligieron sus nombres? - Estas preguntas se les realiza ya que un día antes sus papás les dijeron como y porque eligieron sus nombres. - Escuchamos sus respuestas y retroalimentamos presentando la estrategia de la sombrilla y las gotas de lluvia la cual contiene iniciales de su nombre, donde el niño identificara con que letra empieza su nombre. Acuerdos o toma de decisiones - Después, la docente leerá en voz alta y contrastará las posibles respuestas que dieron anteriormente los estudiantes les preguntamos: ¿Qué aprendimos hoy sobre nosotros? ¿Por qué es importante tener un nombre? ¿el nombre nos ayuda a identificarnos? Escuchamos sus respuestas y los felicitamos por participar de la actividad. - Se les dice a todos que tan importante es tener un nombre. - Por último, se les entrega una hoja arcolor titulada “este soy yo” donde se dibujarán y colocarán su nombre para identificarse.	Mamá no sabe mi nombre  PARAGUA IMÁGENES PAPELOTE PLUMONES HOJAS  
CIERRE	Pregunto: ¿Qué descubrimos hoy? ¿Cómo los descubrimos? ¿Cuál de ellos te gustaría tener en casa?	

ANEXO 1



INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (MAPA DE CALOR)

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	TENGO UN NOMBRE			
AREA/COMPETENCIA	Personal Social/ construye su identidad			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	Identifica y reconoce la importancia de tener un nombre, compartiendo sus ideas y el origen de este.			
ESTUDIANTES	LOGRADO	PROCESO	INICIO	OBSERVADO
1.- Participante	X			
2.- Participante	X			
3.- Participante	X			
4.- Participante	X			
5.- Participante	X			
6.- Participante	X			
7.- Participante	X			
8.- Participante		X		
9.- Participante	X			
10.- Participante	X			
11.- Participante	X			
12.- Participante	X			
13.- Participante	X			
14 Participante	X			
15.- Participante	X			
16.- Participante	X			
17.- Participante	X			
18.- Participante	X			
19.- Participante	X			
20.- Participante	X			
21.- Participante	X			
22. Participante	x			

SESIÓN FIRMADA POR LA DOCENTE

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



TÍTULO: "TENGO UN NOMBRE"
 FECHA: MARTES 22 DE ABRIL 2023
 EDAD: 5 AÑOS
 DOCENTE: FLORA LILA OJEDA RIVERA
 PRACTICANTE: MILUSKA JASMIN ALAVARADO LACHIRA
 ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS - Ingresan a la IEI; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. - Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. - Se hace la oración y Registran su asistencia - Escuchan los 15 min de ingles - Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario -Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	- PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán - ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. - EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. - ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. - SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS	Instrumento
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.	Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar.	Identifica y reconoce la importancia de tener un nombre, compartiendo sus ideas y el origen de este.	Se dibujarán y colocarán su nombre para identificarse.	CUADERNO DE CAMPO

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**TÍTULO: PRESENTO LA EDA: “COMO ME IDENTIFICAN”****FECHA: 23 DE ABRIL 2025****EDAD: 5 AÑOS****DOCENTE: FLORA LILA OJEDA RIVERA****PRACTICANTE: MILUSKA JASMIN ALAVARADO LACHIRA****ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES**

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS • Ingresan a la IEI; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. • Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. • Se hace la oración y Registran su asistencia • Escuchan los 15 min de ingles • Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario -Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	• PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán • ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. • EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. • ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. • SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES**DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

AREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS	Instrumento
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.	Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar.	Describen e identifican su identidad a través de un DNI	dibujaran y llenaran algunos datos así mismo marcan su huellita y completaran su DNI	Mapa de calor

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Despertar el interés del niño: - Pegamos en la pizarra y Les invitamos a los niños escuchar la historia de Adolfinia ANEXO 1 Rescate de saberes previos: - Luego planteamos lo siguiente: ¿Qué paso con Adolfinia? ¿Qué no sabía hacer Adolfinia? ¿Por qué no podía trabajar en limpieza en el municipio? Escuchamos sus respuestas - Les indicamos el nombre de la actividad de aprendizaje: “COMO ME IDENTIFICAN” Propósito: Que los niños y niñas reconozcan que el DNI es un documento personal muy importante que los identifica.	IMÁGENES MATERIALES HISTORIA VIDEOS
DESARROLLO	Problematicación - Les invitamos a los niños a escuchar atentamente un cuento a través de un títere “LUCIA Y LA MOCHILA MAGICA” https://www.canva.com/design/DAGiZahgMsQ/yqUP4SKZGDcw08Np6Og0Kq/edit?utm_content=DAGiZahgMsQ&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton - Finalizando el cuento les preguntamos ¿Qué paso con lucia? ¿Quién ayudo a lucia? ¿Cómo pudieron identificar a su mamá? ¿Qué encontraron en su mochila de lucia? ¿Nuestro nombre donde estará registrado? ¿Ustedes saben que es un DNI? ¿para qué nos servirá el DNI? - Se pide la participación de 3 estudiantes para que mencionen las posibles respuestas a la interrogante, mientras la docente se encarga de anotarlo en la pizarra. Análisis de información - Se les presenta una imagen en la pizarra un DNI de una persona y otro de un niño; si es posible se amplía para que puedan ver los niños. Le preguntamos ¿Qué observan? ¿Qué vemos en el DNI? ¿Está escrito los nombres? ¿Está escrito los apellidos? ¿Por qué hay una foto? ¿Hay una huella? ¿De quién será? Anexo 2 - Les explicamos que en el documento de identidad están nuestros nombres y apellidos, la fecha en la que hemos nacido, nuestro estado civil y nuestro sexo. La docente les explica cómo vamos creciendo, nuestro rostro va cambiando por eso debemos de cambiar la foto de nuestro DNI, pero al cumplir los 18 años cambiamos por el DNI azul. Conversamos sobre nuestros dos apellidos: el primero es de Papá y el segundo es de mamá. - Invitamos a los niños para que digan sus nombres y apellidos cantando y saltando, también que digan cómo se llaman sus padres sus nombres y apellidos - Escuchamos sus respuestas y retroalimentamos en caso sea necesario. Acuerdos o toma de decisiones - Después, la docente leerá en voz alta y contrastará las posibles respuestas que dieron anteriormente los estudiantes les preguntamos ¿Es importante tener DNI? ¿por qué es importante tener DNI? - La docente les explica que este documento es muy importante para nosotros porque nos identifica en nuestra comunidad y en todo el Perú. Finalizando a felicitarles. - Por último, se les entrega una hoja en blanco para que dibujen su DNI y llenen algunos datos así mismo marcan su huellita y luego se lo llevan a casa para que complete con sus padres.	CUENTO IMÁGENES PAPELOTE PLUMONES HOJAS DNI
CIERRE	Pregunto: ¿Qué descubrimos hoy? ¿Cómo los descubrimos? ¿Cuál de ellos te gustaría tener en casa?	

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ASEO Y REFRIGERIO	- Los niños y niñas salen ordenadamente del aula, a los lavaderos de los SSHH. se lavan las manos, se las secan y se dirigen al aula. - Los niños y niñas realizan la oración, cantan y sirven sus alimentos. - Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera.	Jabón, papel toalla Loncheras Paños de limpieza	10 min
ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE RECREEO	- Los niños y las niñas se dirigen al patio a divertirse y jugar con sus compañeros - Desarrollo personal: autonomía, socialización, cuidados - Desarrollo del movimiento, la expresión corporal en espacios abiertos.	Patio Elementos de juego	30 min.

ANEXO 1

LA HISTORIA DE ADELFINA

ADELFINA TIENE 28 AÑOS Y 3 HIJOS . NOO SABE LEER NI ESCRIBIR.
 ELLA DESCONOCIA LA IMPORTANCIA DE CONTAR CON EL DNI (DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD) HASTA QUE UN DÍA SUS HIJOS SE ENFERMARON Y EN LA POSTA MÉDICA LE EXIGIERON ESE DOCUMENTO PARA ATENDERLOS.
 LA FALTA DEL DNI TAMBIEN LE IMPIDIÓ ACCEDER A UN TRABAJO COMO PERSONAL DE LIMPIEZA EN EL MUNICIPIO. ENTONCES SE DIO CUENTA DE QUE SIN DOCUMENTOS DE IDENTIDAD ERA UNA CUIDADANA SIN DERECHOS.
 EN EL 2025, TRAS SER EMPADRONADA Y PRESENTAR SU PARTIDA DE NACIMIENTO, DELFINA OBTUVO SU DNI. SE SINTIO MUY ORGULLOSA CUANDO FUE A LA POSTA MÉDICA Y NO TUVO QUE PEDIR FAVORES A NADIE.



ANEXO 2



Front of the DNI Card (Left):

- Banda Gris con efecto de relieve:** Grey band with a relief effect.
- Código Único de Identificación sobre la fotografía:** Unique identification code over the photograph.
- Lineas azules que cruzan la foto:** Blue lines crossing the photo.
- Apellido Paterno sobre la foto:** Surname over the photo.
- Filmina Iridiscente U.V.:** UV-iridescent film.
- Sello de Agua con Escudo del Perú:** Watermark seal with the coat of arms of Peru.
- Código Único de Identificación:** Unique identification code.
- Caracter de verificación:** Verification character.
- Fecha de Caducidad:** Expiry date.
- Fotografía fantasma:** Ghost photo.
- Lineas curvas blancas que cruzan al fondo Melón:** White curved lines crossing the background.

Back of the DNI Card (Right):

- Hilo de seguridad con texto "REPÚBLICA DEL PERÚ" visible a la luz UV:** Security thread with text visible under UV light.
- Tipo de Vinculo del Declarante:** Type of declarant's link.
- Impresión dactilar índice derecho o dedo sustituto:** Fingerprint of the right index finger or substitute finger.
- Datos del Declarante - Nombres - DNI:** Declarant's data - Names - DNI.
- Lugar de domicilio Dirección domiciliar:** Place of residence - Residential address.
- Código de barras con el Código Único de Identificación:** Barcode with the Unique Identification Code.
- Lineas curvas blancas que cruzan fondo:** White curved lines crossing the background.

Front Card Details (Left):

REPUBLICA DEL PERÚ. REGISTRO NACIONAL DE IDENTIFICACIÓN Y ESTADO CIVIL. CUI: 73163001-6. DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD. DNI: 73163001-6.

Primer Apellido: CESPEDES. Segundo Apellido: ENCINAS. Pre Nombres: MARIELLA ALESSANDRA. Nacimiento: Fecha y Ubigeo: 21 01 2009 140131. Sexo: F.

Back Card Details (Right):

Madre: ENCINAS ALVARO BELENIA. DNI: 29636634. Padre: CESPEDES SEGURA JORGE ALBERTO. DNI: 42394377. Domicilio del Menor: CALLE SIMON NOGUERA 308 URB. SINCHI ROCA. Distrito: LINCE. Provincia: LIMA. Departamento: LIMA.

Observaciones:

Código DACI:

- Estado emisor
- Código Único de Identificación
- Fecha de Nacimiento
- Sexo
- Fecha de caducidad
- Nacionalidad
- Primer Apellido y Pre Nombres

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (MAPA DE CALOR)

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	“COMO ME IDENTIFICAN”			
ÁREA/COMPETENCIA	Personal Social/ construye su identidad			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	Describen e identifican su identidad a través de un DNI			
ESTUDIANTES	LOGRADO	PROCESO	INICIO	OBSERVADO
1.- Participante	X			
2.- Participante	X			
3.- Participante	X			
4.- Participante	X			
5.- Participante	X			
6.- Participante	X			
7.- Participante	X			
8.- Participante		X		
9.- Participante	X			
10.- Participante	X			
11.- Participante	X			
12.- Participante	X			
13.- Participante	X			
14 Participante	X			
15.- Participante	X			
16.- Participante	X			
17.- Participante	X			
18.- Participante	X			
19.- Participante	X			
20.- Participante	X			
21.- Participante	X			
22. Participante	x			

SESION FIRMADA POR LA DOCENTE

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: "COMO ME IDENTIFICAN"
 FECHA: MIERCOLES 23 DE ABRIL 2025
 EDAD: 5 AÑOS
 DOCENTE: FLORA LILA OJEDA RIVERA
 PRACTICANTE: MILUSKA JASMIN ALAVARADO LACHIRA
 ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS - Ingresan a la IEI; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. - Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. - Se hace la oración y Registran su asistencia - Escuchan los 15 min de Ingres - Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario -Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	- PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán - ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. - EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. - ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. - SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES
 DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS	Instrumento
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD - Se valora a sí mismo. - Autoregula sus emociones	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.	Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar.	Describen e identifican su identidad a través de un DNI	dibujaran y llenaran algunos datos así mismo marcan su huella y completaran su DNI	CUADERNO DE CAMPO

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: PRESENTO LA EDA: “MI CUERPO ES IMPORTANTE ¿CÓMO LO CUIDO?”

FECHA: 24 DE ABRIL 2025

EDAD: 5 AÑOS

DOCENTE: FLORA LILA OJEDA RIVERA

PRACTICANTE: MILUSKA JASMIN ALAVARADO LACHIRA

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS • Ingresan a la IEI; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. • Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. • Se hace la oración y Registran su asistencia • Escuchan los 15 min de ingles • Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario - Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	• PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán • ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. • EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. • ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. • SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

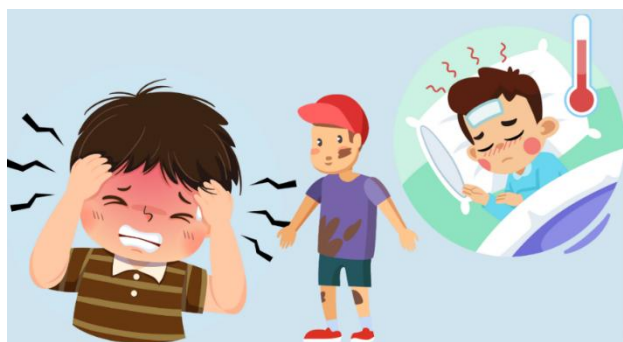
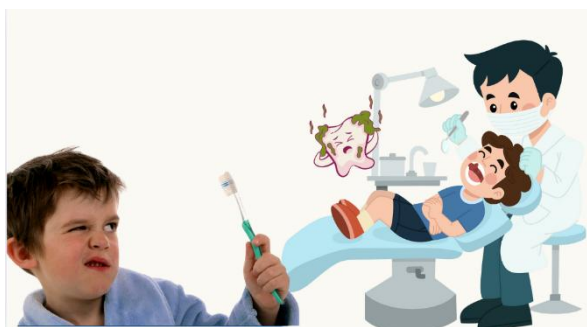
ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS /CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS	Instrumento
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.	Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma. Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses.	reconoce que tan importante es cuidar su cuerpo y que nadie lo puede tocar.	Dibujan en una hoja de forma creativa su cuerpo y de que forman lo cuidan "acciones que representen el cuidado de su cuerpo"	Mapa de calor

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Despertar el interés del niño: - Les invitamos a los niños a bailar una canción “cabeza, hombro, rodilla y pies” https://youtu.be/71hiB8Z-03k?list=RD71hiB8Z-03k Rescate de saberes previos: - Luego planteamos lo siguiente: ¿les gusto la canción? ¿Qué menciona la canción? ¿Qué partes del cuerpo mencionamos en la canción? Escuchamos sus respuestas - Les indicamos el nombre de la actividad de aprendizaje: “MI CUERPO ES IMPORTANTE ¿CÓMO LO CUIDO?” Propósito: Que los niños y niñas reconozcan que su cuerpo es valioso y como deben cuidarlo.	 IMÁGENES MATERIALES TV VIDEOS
DESARROLLO	Problematicación - La docente les presenta la siguiente situación a través de imágenes donde cada una de ella muestra diversas situaciones de personas que no cuidan su cuerpo. Anexo 1 - Finalizando la presentación de las situaciones les preguntamos ¿Qué está haciendo cada niño en las imágenes? ¿estará bien las cosas que hacen con su cuerpo? ¿de qué manera podemos cuidar nuestro cuerpo? ¿porque es importante cuidar nuestro cuerpo? - Participaran 3 estudiantes, pero el que le sale la chapita con estrella será el que participara y que mencionen las posibles respuestas a la interrogante, mientras la docente se encarga de anotarlos en la pizarra. Análisis de información - Se les presenta a los niños 5 rompecabezas donde cada uno contiene sobre el cuidado del cuerpo - Le preguntamos ¿Qué observan en los rompecabezas armados? ¿los han realizado alguna vez? ¿ustedes cuidan su cuerpo? ¿de qué manera cuidan su cuerpo? - Escuchamos sus respuestas y retroalimentamos en caso sea necesario. Acuerdos o toma de decisiones - Después, la docente leerá en voz alta y contrastará las posibles respuestas que dieron anteriormente los estudiantes les preguntamos ¿Es importante cuidar nuestro cuerpo? ¿de qué manera lo cuidarías? Escuchamos sus respuestas y los felicitamos por participar de la actividad. - Se les explica a todos con claridad y sencillez que nadie puede tocar su cuerpo sin su permiso, y que si alguien lo hace debe decírselo a un adulto de confianza. Y que es muy importante porque nos ayuda a estar sanos, fuertes y felices y también evita enfermedades y les permite jugar, aprender y crecer con energía, Cada niño se compromete a seguir las reglas establecidas, reforzando la idea de que cuidar su cuerpo es algo importante y personal. Finalizando a felicitarlos. - Por último, se les indica a los niños que Dibujen en una hoja de forma creativa su cuerpo y que forman lo cuidan: por ejemplo, pueden dibujarse cepillándose los dientes, bañándose, comiendo frutas o lavándose las manos.”	  IMÁGENES PAPELOTE HOJAS ROMPECABEZAS CHAPAS DE COLORES
CIERRE	Pregunto: ¿Qué descubrimos hoy? ¿Cómo los descubrimos? ¿Cómo cuidas tu cuerpo?	

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ASEO Y REFRIGERIO	- Los niños y niñas salen ordenadamente del aula, a los lavaderos de los SSHH. se lavan las manos, se las secan y se dirigen al aula. - Los niños y niñas realizan la oración, cantan y sirven sus alimentos. - Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera.	Jabón, papel toalla Loncheras Paños de limpieza	10 min
ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE RECREO	- Los niños y las niñas se dirigen al patio a divertirse y jugar con sus compañeros - Desarrollo personal: autonomía, socialización, cuidados - Desarrollo del movimiento, la expresión corporal en espacios abiertos.	Patio Elementos de juego	30 min.

Anexo 1

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (MAPA DE CALOR)

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	MI CUERPO ES IMPORTANTE ¿Cómo LO CUIDO?			
AREA/COMPETENCIA	Personal Social/ construye su identidad			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	reconoce que tan importante es cuidar su cuerpo y que nadie lo puede tocar.			
ESTUDIANTES	LOGRADO	PROCESO	INICIO	OBSERVADO
1.- Participante	X			
2.- Participante	X			
3.- Participante		X		
4.- Participante	X			
5.- Participante	X			
6.- Participante	X			
7.- Participante	X			
8.- Participante	X			
9.- Participante	X			
10.- Participante	X			
11.- Participante	X			
12.- Participante	X			
13.- Participante	X			
14.- Participante	X			
15.- Participante	X			
16 participante	X			
17.- Participante	X			
18.- Participante	X			
19.- Participante	X			
20.- Participante	X			
21.- Participante	X			
22.- Participante				

EVIDENCIAS



SESIONES FIRMADA POR LA DOCENTE

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: PRESENTO LA EDA: "MI CUERPO ES IMPORTANTE ¿CÓMO LO CUIDO?"
 FECHA: 24 DE ABRIL 2025
 EDAD: 5 AÑOS
 DOCENTE: FLORA LILA OJEDA RIVERA
 PRACTICANTE: MILUSKA JASMIN ALAVARADO LACHIRA
 ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS - Ingresan a la IEI; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. - Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. - Se hace la oración y Registran su asistencia - Escuchan los 15 min de Ingres - Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario -Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	- PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán - ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. - EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. - ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. - SOCIALIZACIÓN: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS	Instrumento
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.	Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma. Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses.	reconoce que tan importante es cuidar su cuerpo y que nadie lo puede tocar.	Dibujan en una hoja de forma creativa su cuerpo y de que forman lo cuidan "acciones que representen el cuidado de su cuerpo"	Mapa de calor

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: PRESENTO LA EDA: “MIS EMOCIONES”

FECHA: 29 DE ABRIL 2025

EDAD: 5 AÑOS



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS • Ingresan a la IEI; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. • Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. • Se hace la oración y Registran su asistencia • Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario -Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	• PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán • ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. • EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. • ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. • SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS	Instrumento
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD • Se valora a sí mismo. • Autorregula emociones	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.	Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación	Expresa sus emociones sintiéndose diferente que los demás.	Expresa las emociones mediante lo observado, recortando y pegando en su lugar correspondiente.	Mapa de calor

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Despertar el interés del niño: Invitamos a los estudiantes a sentarse formando un círculo, de tal manera que todos puedan verse y escucharse; y los motiva para cantar juntos la canción “Si te sientes muy Feliz” . https://www.youtube.com/watch?v=IU8zZjBV53M Rescate de saberes previos: - Luego planteamos lo siguiente: ¿Cómo se sienten hoy? ¿Por qué? ¿De qué trata la canción? ¿Que sintieron al escucharla? ¿Qué son las emociones? ¿Qué emociones se nombraron en el video? ¿Algunas veces han sentido alguna de esas emociones? Escuchamos sus respuestas - Les indicamos el nombre de la actividad de aprendizaje: “MIS EMOCIONES” Propósito: Los niños y niñas expresan y reconocen sus emociones y las de sus compañeros”. Los niños y las niñas reconocen y expresan sus emociones.	 IMÁGENES MATERIALES TV VIDEOS
DESARROLLO 45min	Problematización - Se les invita a los niños y niñas a colocarse en forma de asamblea y se les propone jugar “La rayuela de emociones”. Luego, se procede a explicar el juego. Para ello se coloca en el piso la rayuela y se les indica que armen una fila. Luego, se le entrega un dado al primero de la fila, y se les indica que tendrán que tirar el dado y de acuerdo con el número que les salga avanzarán saltando los cuadrados de la rayuela. - Cuando se encuentre en el cuadrado de la emoción que le toco, se realizarán las siguientes preguntas: ¿Qué emoción se observa? ¿Qué haces cuando estas (alegre, triste, enojado /o tienes miedo)? ¿En qué momento tu sientas esa emoción? triste? ¿Cuándo sientes miedo? ¿Cuándo te sientes molesto? Anotamos sus respuestas en la pizarra pidiendo la participación de 3 estudiantes Análisis de información - Se les presenta a los niños un emociometro donde hay diversas emociones y cada niño identificara con un gancho de ropa de cómo se siente el día de hoy, ya sea triste, feliz, sorprendido o enojado - Le preguntamos ¿Qué observan emociones observan? ¿Qué emoción elegiste hoy? ¿Por qué te sientes así? ¿Qué pasó para que te sientas feliz, triste, enojado, etc.? - Escuchamos sus respuestas y retroalimentamos en caso sea necesario. Acuerdos o toma de decisiones - Retomamos el dialogo y reforzamos indicando que es muy importante para nosotros y para los demás expresar nuestras emociones, porque así podemos entender cómo nos sentimos y como se sienten nuestros amiguitos. mencionamos que, todas las personas sienten emociones de felicidad, tristeza, enojo, miedo y que sí en algún momento están molestos con un compañero, lo mejor es dar un abrazo. Finalmente les indicamos a los niños que observen las caritas de las emociones y el cuadro de doble entrada que están en el libro brindado por el Ministerio de Educación y recorten y peguen en el lugar correspondiente.	 IMÁGENES DE EMOCIONES PAPELOTE PLUMONES HOJAS DADO RAYUELA GANCHOS DE ROPA
CIERRE	Pregunto: ¿Qué descubrimos hoy? ¿Cómo los descubrimos? ¿En qué momento te sientes triste? ¿en qué momento te sientes alegre?	

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ASEO Y REFRIGERIO	- Los niños y niñas salen ordenadamente del aula, a los lavaderos de los SSHH. se lavan las manos, se las secan y se dirigen al aula. - Los niños y niñas realizan la oración, cantan y sirven sus alimentos. - Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera.	Jabón, papel toalla Loncheras Paños de limpieza	10 min
ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE RECRO	- Los niños y las niñas se dirigen al patio a divertirse y jugar con sus compañeros - Desarrollo personal: autonomía, socialización, cuidados - Desarrollo del movimiento, la expresión corporal en espacios abiertos.	Patio Elementos de juego	30 min.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (MAPA DE CALOR)

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	LAS EMOCIONES			
AREA/COMPETENCIA	Personal Social/ construye su identidad			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	Expresa sus emociones sintiéndose diferente que los demás.			
ESTUDIANTES	LOGRADO	PROCESO	INICIO	OBSERVADO
1.- Participante	x			
2.- Participante	X			
3.- Participante	X			
4.- Participante	X			
5.- Participante	X			
6.- Participante	X			
7.- Participante	X			
8.- Participante	X			
9.- Participante	X			
10.- Participante	X			
11.- Participante	X			
12.- Participante	X			
13.- Participante	X			
14.- Participante	X			
15.- Participante	X			
16 participante	X			
17.- Participante	X			
18.- Participante	X			
19.- Participante	X			
20.- Participante	X			
21.- Participante	X			
22.- Participante	x			

Evidencia



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: PRESENTO LA EDA: “MI FAMILIA ESCUELA DE AMOR”

FECHA: 07 DE MAYO 2025

EDAD: 5 AÑOS

DOCENTE: FLORA LILA OJEDA RIVERA

PRACTICANTE: MILUSKA JASMIN ALAVARADO LACHIRA

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS - Ingresan a la IEI; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. - Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. - Se hace la oración y Registran su asistencia - Escuchan los 15 min de ingles - Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario - Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto escrito. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. Ejemplo: Cuando un niño explora el cuento “Buenas noches Gorila”, en el momento de intercambio sobre lo leído con los demás niños, él dice: “El gorila le quitó las llaves al señor”.	Identifica características de personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora el cuento de la familia	Pintaran, recortaran y pegaran la familia y expresaran que es una familia

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Despertar el interés del niño: - Les invitamos a los niños a observar y a escuchar atentamente la canción de la familia, usando la estrategia de títeres y vamos cantando y colocando la familia de los dedos Rescate de saberes previos: - Luego planteamos lo siguiente: ¿Qué observan y escucharon?, ¿Quién conforma la familia? ¿Cuántas personas había? Escuchamos sus respuestas. Conflicto Cognitivo: ¿ustedes saben que es una familia? Los escuchamos atentamente las respuestas de los niños. Les indicamos el nombre de la actividad de aprendizaje: “MI FAMILIA ESCUELA DE AMOR” Propósito: Que los niños y niñas identifique y expresen como es su familia.	 IMÁGENES MATERIALES TV TITERES DE LA FAMILIA DE DEDOS
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO: <u>Procesos didácticos:</u> Antes de la lectura: - La docente les hace recordar las normas para escuchar la lectura. - La docente les presenta a los niños un cuento de la familia con diversas imágenes bonitas - Les realiza las siguientes preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué vamos a realizar? ¿de qué creen que tratará el cuento? ¿quieren saber de qué se va a tratar? - La docente escucha sus respuestas. Durante de la lectura: - La docente invita a los niños a participar de la actividad. - De manera ordenada y en silencio la maestra invita a los niños que escuchen atentos al cuento “el tesoro de los juguetes” - La docente empieza a leerles el cuento - Después de haber escuchado el cuento les realizamos las siguientes preguntas: ¿Qué personajes vimos en el cuento? ¿Quiénes son? ¿Dónde los han visto? ¿Cómo se llamaba el niño que fue a visitar a sus abuelos? ¿Qué encontró Horacio en la habitación de su tío? ¿Qué juguete saco primero Horacio? ¿aparte de encontrar los juguetes que descubrió horario de su familia? ¿saben que es una familia? ¿Cómo es tu familia? - La docente les muestra una imagen grande don hay diversos tipos de familia Anexo 1 Después de la lectura: - La docente les indica a los niños que les entregara una hoja de un dibujo donde pintaran, recortaran y pegaran la familia y expresaran que es una familia Anexo 2 - A si mismos vamos guiando y observando como lo van realizando. Se les felicita por el trabajo realizado y así los estudiantes van comentando que realizaron	 CUENTO CON IMÁGENES LLAMATIVAS PAPELOTE PLUMONES 
CIERRE	Pregunto: ¿Qué descubrimos hoy? ¿Cómo los descubrimos? ¿Cuál de ellos te gustaría tener en casa?	

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ASEO Y REFRIGERIO	- Los niños y niñas salen ordenadamente del aula, a los lavaderos de los SSHH. se lavan las manos, se las secan y se dirigen al aula. - Los niños y niñas realizan la oración, cantan y sirven sus alimentos. - Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera.	Jabón, papel toalla Loncheras Paños de limpieza	10 min
ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE RECREO	- Los niños y las niñas se dirigen al patio a divertirse y jugar con sus compañeros - Desarrollo personal: autonomía, socialización, cuidados - Desarrollo del movimiento, la expresión corporal en espacios abiertos.	Patio Elementos de juego	30 min.

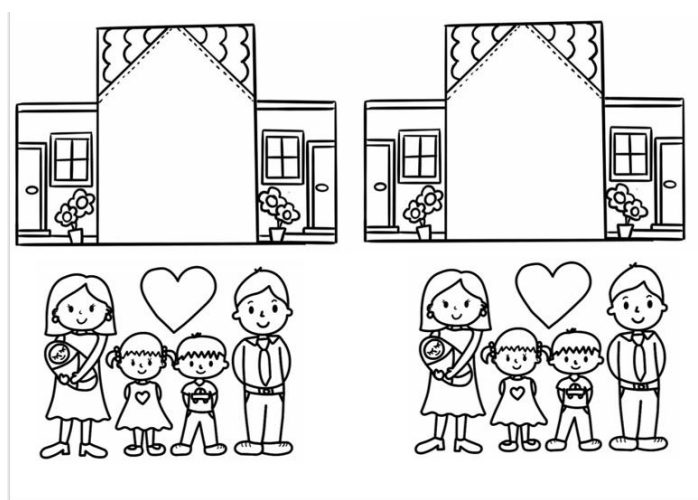
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (MAPA DE CALOR)

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	MI FAMILIA ESCUELA DE AMOR			
AREA/COMPETENCIA	Comunicación/ LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	Identifica características de personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora el cuento de la familia			
ESTUDIANTES	LOGRADO	PROCESO	INICIO	OBSERVADO
1.- Participante				
2.- Participante				
3.- Participante				
4.- Participante	X			
5.- Participante	x			
6.- Participante	x			
7.- Participante	x			
8.- Participante		x		
9.- Participante	x			
10.- Participante	x			
11.- Participante	x			
12.- Participante	x			
13.- Participante	x			
14.- Participante	x			
15.- Participante	x			
16.- Participante	x			
17.- Participante	x			
18.- Participante				
19.- Participante	x			
20.- Participante	x			
21.- Participante	x			
22.- Participante				

Anexo 1



ANEXO 2



Sesiones firmadas

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: PRESENTO LA EDA: "MI FAMILIA ESCUELA DE AMOR"
 FECHA: 07 DE MAYO 2025
 EDAD: 5 AÑOS
 DOCENTE: FLORA LILA OJEDA RIVERA
 PRACTICANTE: MILUSKA JASMIN ALAVARADO LACHIRA
 ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS - Ingresan a la IEI; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. - Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. - Se hace la oración y Registran su asistencia - Escuchan los 15 min de inglés - Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario -Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	- PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán - ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. - EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. - ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores - SOCIALIZACIÓN: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA - Obtiene información del texto escrito - Infiere e interpreta información del texto escrito. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. Ejemplo: Cuando un niño explora el cuento "Buenas noches Gorila", en el momento de intercambio sobre lo leído con los demás niños, él dice: "El gorila le quitó las llaves al señor"	Identifica características de personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora el cuento de la familia	Pintaran, recortaran y pegaran la familia y expresaran que es una familia

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: PRESENTO LA EDA: “MI MAMÁ, MI HEROÍNA DE CADA DÍA”

FECHA: 08 DE MAYO DEL 2025

EDAD: 5 AÑOS

DOCENTE: FLORA LILA OJEDA RIVERA

PRACTICANTE: MILUSKA JASMIN ALAVARADO LACHIRA

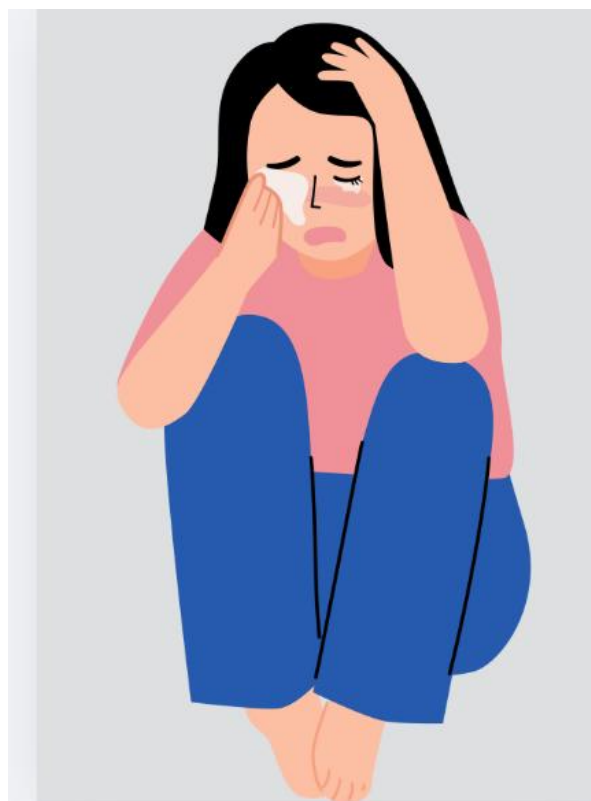
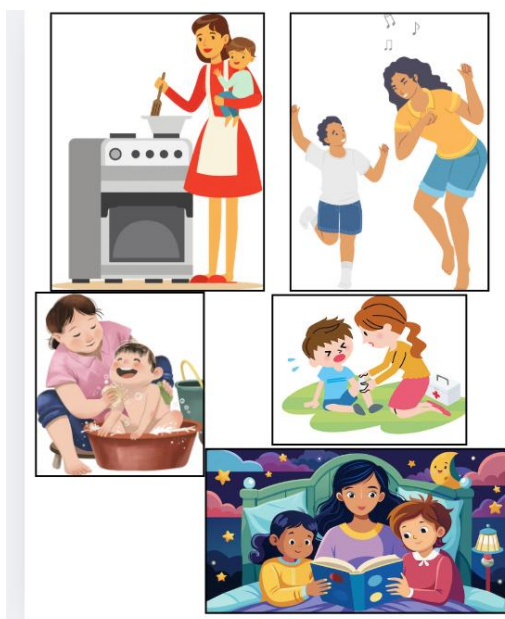
ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS • Ingresan a la IEL; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. • Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. • Se hace la oración y Registran su asistencia • Escuchan los 15 min de ingles • Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario -Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	• PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán • ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. • EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. • ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. • SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS /CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS	INTRUMENTO
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.	Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación.	Reconoce y valora la labor de mamá expresando sus emociones sobre lo que siente por ella al recibir sus cuidados y amor.	Reconoce y agradece todo el amor recibido de mamá cada día. A través de un dibujo	Mapa de calor

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Despertar el interés del niño: - Les invitamos a los niños a colocarse en asamblea para observar y escuchar la canción “mami de mis amores” https://youtu.be/BdnMBxIv-40  Rescate de saberes previos: - Luego planteamos lo siguiente: ¿De qué se trató la canción? ¿Quién es la más linda? ¿quien la que los cuida? ¿a quien le regalan las flores? Escuchamos sus respuestas Conflicto cognitivo ¿Cómo expresamos lo que sentimos al saber la labor que las madres realizan dentro de la familia? Les indicamos el nombre de la actividad de aprendizaje: “MI MAMÁ, MI HEROÍNA DE CADA DÍA” Propósito: Que los niños y niñas expresen sus emociones y valoren con cariño el trabajo y amor que las madres brindan en la familia. Que los niños y niñas expresen lo que siente por mamá.	IMÁGENES MATERIALES CUENTO	45MIN
DESARROLLO	Problematicación - La docente presenta una situación problemática “la mamá olvida” con la estrategia el tesoro escondido, buscaran la imagen dentro del aula. - Se le presenta una situación hipotética en la que una mamá siente que sus hijos no reconocen la extraordinaria que es y se siente triste porque está sola anexo 1. - Luego se les realiza unas preguntas: ¿Qué observamos? ¿Cómo podrían mostrarle a su mamá cuanto la valoran y aprecian? ¿la mama es extraordinaria? - Se pide la participación de 3 estudiantes para que mencionen las posibles respuestas a la interrogante con la estrategia chapitas mágicas el que le sale la estrellita será el que participará y responderá la respuesta, mientras la docente se encarga de anotar en la pizarra.  Análisis de información - Les presentamos un juego para captar la atención de los niños “adivina a la super mamá”. Anexo 2 - Mostramos a los niños imágenes de diferentes habilidades o logros de mamá (cocinar, bailar, curar heridas, contar cuentos, bañar a su hijo, etc.), pedimos a los niños que adivinen que mamá podría tener cada habilidad o logro basándose en lo que conocen a sus propias mamás. - Se plantea las siguientes preguntas con la varita mágica para ir en orden, luego le preguntamos ¿Cuál de esos logros hace tu mamá contigo? ¿Cómo se sienten cuando están con ella? ¿conocen todo sobre mamá? - Escuchamos sus respuestas y retroalimentamos en caso sea necesario, Fomentando la participación de cada uno de ellos y reflexionando sobre las diversas formas en que las mamás son extraordinarias. Acuerdos o toma de decisiones - Después, la docente leerá en voz alta y contrastará las posibles respuestas que dieron anteriormente los 3 estudiantes acerca de que es tan importante amar a la mamá, y hacerla sentir extraordinaria y maravillosa. Y les preguntamos ¿Qué hemos conocido el día de hoy? ¿tu mama es heroína? ¿quieres y respetas mucho a tu mamá? escuchamos sus respuestas y los felicitamos por participar de la actividad. - Animamos a los niños a expresar su agradecimiento y amor por sus mamás heroínas y extraordinarias. - Finalizamos y les entregamos un corazón donde ellos se dibujarán reconocerá y agradecerá todo el amor recibido de mamá cada día.	TESORO ESCONDIDO CHAPITAS IMÁGENES SILUETA JUEGO DE ADIVINANZA PLUMONES HOJAS VIDEOS VARITA MAGICA	
CIERRE	Pregunto: ¿Qué descubrimos hoy? ¿Cómo los descubrimos? ¿Qué te hace diferente?		

Anexo 1**Anexo 2**

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (MAPA DE CALOR)

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	"MI MAMÁ, MI HEROÍNA DE CADA DÍA"			
AREA/COMPETENCIA	PERSONAL SOCIAL / CONSTRUYE SU IDENTIDAD			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	Reconoce y valora la labor de mamá expresando sus emociones sobre lo que siente por ella al recibir sus cuidados y amor.			
ESTUDIANTES	LOGRADO	PROCESO	INICIO	OBSERVADO
1.- AQUINO RETO, Liam Eduardo	X			
2.- AQUINO RETO, Alessandro Javier	X			
3.- CARERRA VILLEGAS, Sofía Susana		X		
4.- CHAVEZ MAZA, Alejandro Sebastián	X			
5.- CORDOVA HERRERA, Roger Santiago Leonel	X			
6.- CORNEJO ALAMO, Becker Reynaldo	X			
7.- DEL CARPIO PALACIOS, Carlos David	X			
8.- DURAND GIL, Matthew Gael	X			
9.- FLORES MISAHUANGA, Hanny Josabet	X			
10.- GEMIN YOYERA, Oriana Antonella	X			
11.- MACALUPU ATOCHE, Piero Josue	X			
12.- MEDINA FLORES, Emilya Maria	X			
13.- PEREZ HUANCAS, Alessandra Isabel	X			
14.- RIVERA CHINGA, Aitana Rosali	X			
15.- RUJEL NOE, Ashley Solange	X			
16.- SAAVEDRA BARRIENTOS, Matheo Maurice	X			
17.- SIESQUEN REYES, Alicia Cataleya	X			
18.- SOLANO AGUILLERA, Aitana Esther	X			
19.- TERRY RUIZ, VALENTINA GAELA	X			
20.- VALVERDE VARGAS MACHUCA, Hector Alejandro	X			
21.- YARLEQUE YOYERA, Luisamaria Alejandra	X			
22.- SILVA PINTO, Amanpreth	X			

Sesiones firmadas



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: PRESENTO LA EDA: "MI MAMÁ, MI HEROÍNA DE CADA DÍA"
 FECHA: 08 DE MAYO DEL 2025
 EDAD: 5 AÑOS
 DOCENTE: FLORA LILA OJEDA RIVERA
 PRÁCTICANTE: MILUSKA JASMIN ALAVARADO LACHIRA
 ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS - Ingresan a la IEI: Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. - Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. - Se hace la oración y Registran su asistencia - Escuchan los 15 min de inglés - Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario -Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. SOCIALIZACIÓN: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS	INTRUMENTO
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.	Expresa sus emociones, utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación.	Reconoce y valora la labor de mamá expresando sus emociones sobre lo que siente por ella al recibir sus cuidados y amor.	Reconoce y agradece todo el amor recibido de mamá cada día. A través de un dibujo	Mapa de calor



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: PRESENTO LA EDA: “NOS QUEREMOS Y NOS RESPETAMOS EN FAMILIA”

FECHA: 14 DE MAYO 2025

EDAD: 5 AÑOS

DOCENTE: FLORA LILA OJEDA RIVERA

PRACTICANTE: MILUSKA JASMIN ALAVARADO LACHIRA

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

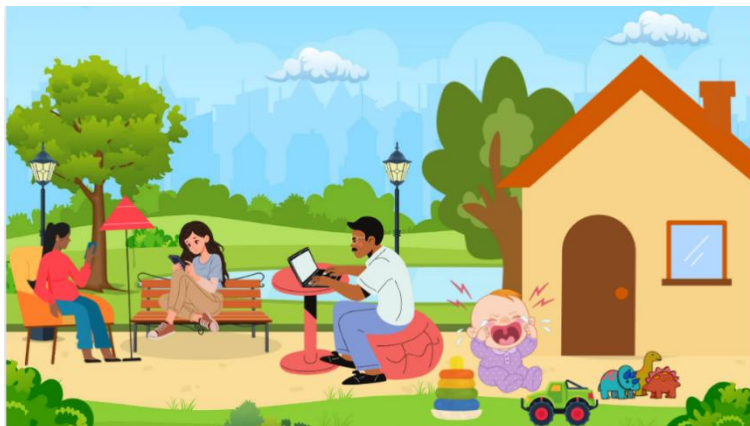
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS • Ingresan a la IEL; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. • Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. • Se hace la oración y Registran su asistencia • Escuchan los 15 min de ingles • Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario -Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	• PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán • ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. • EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. • ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. • SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

AREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS	INTRUMENTO
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD Se valora a sí mismo. Autorregula sus emociones.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre	Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar.	Se reconoce como parte importante de su familia	Reconocen y Dibujan como se quieren y se respetan en familia	MAPA DE CALOR

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Despertar el interés del niño: - Les invitamos a los niños que se sientan en círculo. Para presentarle el Juego del abrazo viajero, uno inicia con un salto y le da un abrazo a su compañero y le dice algo bonito como “te quiero” o “gracias por ser mi amigo”. Ese niño repite el gesto con el siguiente, hasta que todos hayan recibido y dado un abrazo. Escuchando la música “un abrazo me pone feliz” https://youtu.be/NW3mFsXSsEw Rescate de saberes previos: - Luego planteamos lo siguiente: ¿Cómo te sentiste cuando recibiste el abrazo? ¿Y cómo te sentiste al darlo? ¿Qué aprendimos con este juego? ¿Crees que en casa también puedes dar abrazos o decir cosas bonitas a tu familia? - Escuchamos sus respuestas Conflicto cognitivo: ¿Qué pasa si alguien en la familia grita mucho a otro? ¿Cómo se sentiría la otra persona?" Les indicamos el nombre de la actividad de aprendizaje: “NOS QUEREMOS Y NOS RESPETAMOS EN FAMILIA” Propósito: que los niños y las niñas amen y respeten a su familia	 ABRAZOS TITULO IMÁGENES CARITAS FELICES ROMPECABEZA
DESARROLLO	Problematicación - La docente les indica a los niños que se le ha perdido unas piezas de su rompecabeza e invita a los niños ayudarlo a buscar dentro del salón y lo armamos juntos. siguiente situación: “de una familia donde papá, mamá y la hermana están concentradas en un celular, mientras él bebe está llorando y ninguno de sus papás les hace caso, ni le prestan atención. ANEXO1 - Luego les hacemos una pregunta que los haga reflexionar o pensar: ¿Será importante amar y respetar a los miembros de nuestra familia? ¿será importante prestar atención a las miembros de nuestra familia? - Se pide la participación de 3 estudiantes para que mencionen las posibles respuestas a la interrogante, a través de la estrategia “caritas felices escondidas”, si encuentro la carita feliz participare, mientras en mencionan la respuesta, la docente se encarga de anotarlo en la pizarra. Análisis de información - Se les presenta dos ilustraciones grandes acerca de la familia que se ama y la otra el sobre la familia que no se presta atención y no se ama. Anexo 2 - Luego, preguntamos: ¿Qué pasara en la primera imagen?, ¿Están queriendo y amando a su familia?, ¿Que están haciendo la familia de la segunda imagen?, ¿Se están amando como familia? - Escuchamos sus respuestas y retroalimentamos en caso sea necesario. Acuerdos o toma de decisiones - Después, la docente leerá en voz alta y contrastará las posibles respuestas que dieron anteriormente los 3 estudiantes acerca de que tan importante amar y respetar a los miembros de nuestra familia y les preguntamos: ¿Qué acciones podemos hacer para que nuestra mamá o papá sientan que los amamos y los respetamos? Escuchamos sus respuestas y los felicitamos por participar de la actividad. - Por último, se les entrega una Dibujan y pintan como se quieren y se respetan en familia	 PAPELOTE PLUMONES
CIERRE	¿Qué descubrimos hoy? ¿Cómo los descubrimos? ¿amaran y respetaran siempre a mamá? ¿amaran y respetaran a papa?	

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ASEO Y REFRIGERIO	- Los niños y niñas salen ordenadamente del aula, a los lavaderos de los SSHH. se lavan las manos, se las secan y se dirigen al aula. - Los niños y niñas realizan la oración, cantan y sirven sus alimentos. - Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera.	Jabón, papel toalla Loncheras Paños de limpieza	10 min
ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE RECREO	- Los niños y las niñas se dirigen al patio a divertirse y jugar con sus compañeros - Desarrollo personal: autonomía, socialización, cuidados - Desarrollo del movimiento, la expresión corporal en espacios abiertos.	Patio Elementos de juego	30 min.

Anexo 1**Anexo 2**

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (MAPA DE CALOR)

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	NOS QUEREMOS Y NOS RESPETAMOS EN FAMILIA			
AREA/COMPETENCIA	Personal Social/ CONSTRUYE SU IDENTIDAD			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	Se reconoce como parte importante de su familia			
ESTUDIANTES	LOGRADO	PROCESO	INICIO	OBSERVADO
1.- Participante	x			
2.- Participante	x			
3.- Participante	x			
4.- Participante	x			
5.- Participante	x			
6.- Participante	x			
7.- Participante	x			
8.- Participante	x			
9.- Participante	x			
10.- Participante	x			
11.- Participante		x		
12.- Participante	x			
13.- Participante	x			
14.- Participante	x			
15.- Participante	x			
16.- Participante	x			
17.- Participante	x			
18.- Participante	x			
19.- Participante	x			
20.- Participante	x			
21.- Participante	x			
22. Participante	x			

Evidencias



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: PRESENTO LA EDA: “¿Qué HAGO CON FAMILIA?”

FECHA: 15 DE MAYO 2025

EDAD: 5 AÑOS

DOCENTE: FLORA LILA OJEDA RIVERA

PRACTICANTE: MILUSKA JASMIN ALAVARADO LACHIRA

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS • Ingresan a la IEI; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. • Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. • Se hace la oración y Registran su asistencia • Escuchan los 15 min de ingles • Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario - Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	• PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán • ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. • EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. • ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. • SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS	INTRUMENTO
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.	Se expresa de manera verbal la descripción del rol de cada familia con gestos y movimientos.	Se agrupan de 4 y arman un rompecabezas y expresan que es lo que hacen en familia.	Mapa de calor

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	- Invitamos a los niños y niñas a mencionar o proponer que normas vamos a respetar en esta actividad. - Motivación: se les presenta a los niños un cuento titulado “Teo y familia” https://youtube.com/watch?v=UuA5zG-WpNU&feature=shared - terminada la ronda los llamamos a la calma y pregunto: ¿Qué observaron en el cuento? ¿Qué hicieron Teo y su familia? ¿Qué hicieron la familia de Teo luego de estar en el parque? ¿Qué hicieron la tía rosa con Teo y pablo? - Conflicto cognitivo: ¿Cuáles son tus responsabilidades en el hogar? Los escuchamos atentamente las respuestas de los niños. Les indicamos el nombre de la actividad de aprendizaje: “¿Qué HAGO CON MI FAMILIA?” Propósito: Que los niños y niñas expresen sobre las actividades que realizan con su familia	 VIDEO IMÁGENES PARLANTE LAPTOP
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO: <u>Procesos didácticos:</u> Antes del discurso: - Los estudiantes proponen acuerdos para el desarrollo de la clase. - La docente les comenta a los niños que su amiga le ha entregado un sobre, para los niños creativos de 5 años y quiere saber que hay dentro de ese sobre. ¿Les gustaría saber que hay dentro del sobre? ¿Qué habrá adentro? - La docente escucha su respuesta. Durante del discurso: - La docente invita a los niños a participar de la actividad. - De manera ordenada y con una varita y un sombrero mágico escoge e invita a 3 niños a sacar lo que hay dentro del sobre y la cual hay 3 imágenes de diversos Anexo 1, roles de cada miembro de la familia, y les realiza preguntas: ¿Qué observan en las imágenes? ¿Qué está haciendo la mamá? ¿Qué está haciendo el papá? ¿Qué están haciendo los hermanos? ¿Qué será lo que estamos observando? - La docente invita a pegar en la pizarra los roles de cada miembro de la familia que los niños sacaron del sobre. Después del discurso: La docente les indica a los niños que son roles de cada miembro de la familia tiene y se les explica porque cada miembro de la familia cumple un rol. La docente les indica a los niños que tienen que agruparse de 4 y les entrega un sobre por grupo; donde dentro de ese sobre hay piezas de un rompecabezas que ellos tienen que armar y se les realizará pregunta donde ellos expresarán que es lo que hacen en familia.	  IMÁGENES DE VARITA MAGICA SOMBRERO M SOBRE HOJA BON ROMPECABEZA
CIERRE	Pregunto: ¿Qué descubrimos hoy? ¿Cómo los descubrimos?	

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ASEO Y REFRIGERIO	- Los niños y niñas salen ordenadamente del aula, a los lavaderos de los SSHH. se lavan las manos, se las secan y se dirigen al aula. - Los niños y niñas realizan la oración, cantan y sirven sus alimentos. - Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera.	Jabón, papel toalla Loncheras Paños de limpieza	10 min
ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE RECRO	- Los niños y las niñas se dirigen al pati a divertirse y jugar con sus compañeros - Desarrollo personal: autonomía, socialización, cuidados - Desarrollo del movimiento, la expresión corporal en espacios abiertos.	Patio Elementos de juego	30 min.

Anexo 1



INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (MAPA DE CALOR)

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	QUE HAGO CON MI FAMILIA			
AREA/COMPETENCIA	COMUNICACIÓN/SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	Se expresa de manera verbal la descripción del rol de cada familia con gestos y movimientos.			
ESTUDIANTES	LOGRADO	PROCESO	INICIO	OBSERVADO
1.- Participantes	X			
2.- Participantes	X			
3.- Participantes	X			
4.- Participantes	X			
5.- Participantes	X			
6.- Participantes	X			
7.- Participantes	X			
8.- Participantes	X			
9.- Participantes	X			
10.- Participantes	X			
11.- Participantes	X			
12.- Participantes	X			
13.- Participantes	X			
14.- Participantes	X			
15 Participantes	X			
16.- Participantes	X			
17.- Participantes	X			
18.- Participantes	X			
19.- Participantes	X			
20.- Participantes	X			
21.- Participantes	X			
22.- Participantes	X			

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: PRESENTO LA EDA: EVALUAMOS LA EDA “UN RECORRIDO POR LO APRENDIDO”

FECHA: 16 DE MAYO 2025

EDAD: 5 AÑOS

DOCENTE: FLORA LILA OJEDA RIVERA

PRACTICANTE: MILUSKA JASMIN ALAVARADO LACHIRA

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS - Ingresan a la IEI; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. - Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. - Se hace la oración y Registran su asistencia - Escuchan los 15 min de ingles - Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario - Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	- PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán - ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. - EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. - ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. - SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS /CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS	INTRUMENTO
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.	Reflexiona y expresa de manera clara y coherente lo que aprendió durante el desarrollo del proyecto de aprendizaje.	Recorta y realiza un álbum de fotos y presentando a su familia y explica lo que más gustó del proyecto de aprendizaje.	MAPA DE CALOR

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO 5 min	Despertar el interés del niño: - La maestra les invita a los niños a colocarse en asamblea para escuchar la canción de la “Familia” https://youtu.be/Je_k0mwxDlo - Y se le va presentando imágenes de la familia, papá, mamá, hijo. Etc. Rescate de saberes previos: - Luego planteamos lo siguiente: ¿Qué escuchamos en la canción? ¿qué miembro de la familia salió primero? ¿que nos decía en la canción? Escuchamos sus respuestas. Conflicto cognitivo: ¿Qué pasaría si no tuviéramos una familia” Les indicamos el nombre de la actividad de aprendizaje: “UN RECORRIDO POR LO APRENDIDO” Propósito: Que los niños y niñas reflexionen y expresen todo lo aprendido durante el desarrollo del proyecto de aprendizaje. Que los niños expresen lo que aprendieron en el proyecto.	  - Cartel del nombre del proyecto - Título y propósito - Música de la familia - Parlante
DESARROLLO 35 min	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO: <u>Procesos didácticos:</u> Antes del discurso - Recordamos las normas para escuchar con atención las opiniones de sus demás compañeros y respetar su turno para participar respecto a las actividades realizadas durante el proyecto de aprendizaje. - Se les presenta el cuadro de negociación que se realizó con los niños, el cual contiene el listado de las actividades que se desarrollaron en el proyecto y se les pregunta: ¿Qué temas hemos visto en nuestro proyecto? ¿Qué es lo que recuerdan? Escuchamos sus respuestas y leemos lo que nos propusimos realizar en el proyecto. - Les planteamos lo siguiente: ¿De qué manera podemos saber si hemos cumplido con el desarrollo de todas las actividades? Anotamos sus respuestas en la pizarra. Durante el discurso - La docente les muestra en la pizarra los temas que realizaron durante el proyecto. - Se les presenta la estrategia de la caja mágica donde dentro de ella hay chapas de diversos colores y solo 7 tienen estrellitas y ellos participan en colocar una carita feliz si se realizó el tema y una carita triste si no se realizó el tema y explicar a su manera las actividades que aprendieron en el transcurso del proyecto. - Invitamos por turnos a los niños que salieron premiados por la estrellita a elegir un producto para compartir y a expresar con sus propias palabras sus conocimientos de acuerdo con un tema en específico y los felicitamos por su participación. Después del discurso - Revisamos y contrastamos las respuestas del cuadro de negociación con los niños. Luego, colocamos una carita feliz o triste al lado de cada tema para verificar si lo trabajamos o no en el proyecto. - motivamos a los niños con comentarios positivos sobre lo que han aprendido y logrado durante el proyecto. - Se les pregunta: ¿Cuál fue el tema que más les gustó del proyecto de aprendizaje? Escuchamos sus respuestas. Finalizamos la actividad del día de hoy invitando a los niños a realizar un álbum de fotos presentando a su familia y explica lo que más gustó del proyecto de aprendizaje. Y les agradecemos por participar de la actividad.	  - Plumones - Caja mágica - Chapitas - Cuadro de negociación - Productos trabajados en el proyecto - Caritas felices y tristes - Colores
CIERRE	Pregunto: ¿Qué descubrimos hoy? ¿Cómo los descubrimos? ¿Cómo te has sentido el día de hoy?	5 min

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ASEO Y REFRIGERIO	- Los niños y niñas salen ordenadamente del aula, a los lavaderos de los SSHH. se lavan las manos, se las secan y se dirigen al aula. - Los niños y niñas realizan la oración, cantan y sirven sus alimentos. - Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera.	Jabón, papel toalla Loncheras Paños de limpieza	10 min
ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE RECREEO	- Los niños y las niñas se dirigen al patio a divertirse y jugar con sus compañeros - Desarrollo personal: autonomía, socialización, cuidados - Desarrollo del movimiento, la expresión corporal en espacios abiertos.	Patio Elementos de juego	30 min.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (MAPA DE CALOR)

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	UN RECORRIDO POR LO APRENDIDO			
AREA/COMPETENCIA	COMUNICACIÓN/ SE COMUNICA ORALMENTE			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	Reflexiona y expresa de manera clara y coherente lo que aprendió durante el desarrollo del proyecto de aprendizaje.			
ESTUDIANTES	LOGRADO	PROCESO	INICIO	OBSERVADO
1.- Participantes	X			
2.- Participantes	X			
3.- Participantes	X			
4.- Participantes	X			
5.- Participantes	X			
6.- Participantes	X			
7.- Participantes	X			
8.- Participantes	X			
9.- Participantes	X			
10.- Participantes	X			
11.- Participantes	X			
12.- Participantes	X			
13.- Participantes	X			
14 Participantes	X			
15.- Participantes	X			
16.- Participantes	X			
17.- Participantes	X			
18.- Participantes	X			
19.- Participantes	X			
20.- Participantes	X			
21.- Participantes	X			
22. Participantes	X			

Sesión firmada

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: PRESENTO LA EDA: EVALUAMOS LA EDA "UN RECORRIDO POR LO APRENDIDO"
FECHA: 18 DE MAYO 2025
EDAD: 5 AÑOS
DOCENTE: FLORA LILA OJEDA RIVERA
PRACTICANTE: MILUSKA JASMIN ALAVARADO LACHIRA
ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS - Ingresan a la IEI. Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. - Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. - Se hace la oración y Registran su asistencia - Escuchan los 15 min de inglés - Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario -Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	- PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán - ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. - EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. - ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. - SOCIALIZACIÓN: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS	INTRUMENTO
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible; se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.	Reflexiona y expresa de manera clara y coherente lo que aprendió durante el desarrollo del proyecto de aprendizaje.	Recorta y realiza un álbum de fotos y presentando a su familia y explica lo que más gustó del proyecto de aprendizaje.	MAPA DE CALOR

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: OBTNEMOS INFORMACION INVESTIGANDO ¿Por qué CAMBIAN LOS DIENTES?

FECHA: 19 DE JUNIO 2025

EDAD: 5 AÑOS

DOCENTE: FLORA LILA OJEDA RIVERA

PRACTICANTE: MILUSKA JASMIN ALAVARADO LACHIRA

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS • Ingresan a la IEI; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. • Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. • Se hace la oración y Registran su asistencia • Escuchan los 15 min de ingles • Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario - Responsables -Clima del aula -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	• PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán • ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. • EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. • ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. • SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS	Instrumento
Ciencia y Tecnología	Indaga Mediante Métodos Científicos Para Construir Sus Conocimientos • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos o información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.	Hace preguntas que expresan sus curiosidades sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre objetos, seres vivos hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática	Descubre y conoce la problemática existente sobre la perdida, importancia y cuidado de los dientes	Dibujan y explican por qué cambian los dientes	Mapa de calor

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Despertar el interés del niño: - Les invitamos a los niños a estar en asamblea presentamos un cuento “la historia del diente Valentín” con marionetas donde los niños escucharan atentamente. ANEXO 1 Rescate de saberes previos: - Luego planteamos lo siguiente: ¿Con quién vivía Diente Valentín? ¿Qué pasó cuando no se cepillaron los dientes una noche? ¿Quién era Doña Caries y qué quería hacer? ¿Quién ayudó a los dientes a vencer a Doña Caries? ¿Qué usaron para proteger a los dientes? Conflicto cognitivo: ¿Por qué cambian los dientes? ¿Será igual en todos los niños? Escuchamos sus respuestas Les indicamos el nombre de la actividad de aprendizaje: OBTNEMOS INFORMACION INVESTIGANDO ¿Por qué CAMBIAN LOS DIENTES? Propósito: los niños y niñas investigarán, formularán preguntas y explicarán por qué cambian los dientes.	MARIONETA GRANDE TV PROPOSITO IMÁGENES DENTALES LIBRO INFORMATIVO DENTAL PORTAFILIO PAPELOTE HOJAS VIDEOS CANCIONES
DESARROLLO	Planteamiento del problema: Problematicación - Se presenta un breve cuento en un video de una niña que se le cae un diente y se preocupa. https://youtu.be/HO7kt_31fbY?list=RDHO7kt_31fbY - Luego se plantea: ¿Qué le podemos decir a este niño para que no se asuste? Planteamiento De Hipótesis: - Invitamos a los niños a compartir sus ideas: “Yo creo que...”, “Tal vez los dientes se caen porque...”, y anota sus hipótesis en la pizarra. - Y analizamos las respuestas de los niños aclarando que son hipótesis. Elaboración del plan de acción: - Observamos imágenes del proceso de crecimiento dental a través de un libro informativo “ROTAFOLIO DENTAL” - Leemos o escuchamos información sencilla sobre los dientes de leche y permanentes. - Vemos un breve video educativo sobre el cambio de dientes. https://youtu.be/h-W_JZTlgo8 - Preguntamos a casa o a algún especialista si se puede. “Recojo Y Análisis De Los Resultados: - Observamos y comparamos imágenes de dientes de leche y permanentes. - Registrar lo que descubren: ¿Cuándo empiezan a cambiar los dientes? ¿Por qué es importante el cambio? Estructuración Del Saber Construido (Contrastación De Hipótesis) - Se les explica detalladamente la conclusión del problema o interrogantes planteadas y se comparan las ideas iniciales con la información real. - Completar un mural con dibujos sobre el proceso de cambio de dientes. Evaluación Y Comunicación: Finalizamos la actividad donde los niños Cada niño dibuja y explica con sus palabras por qué cambian los dientes y cómo debemos cuidarlos.	  
CIERRE	Metacognición: - Preguntar: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Qué fue lo que más les sorprendió? ¿Cómo pueden compartir esta información con su familia? Coevaluación: - Los niños comentan sobre las presentaciones de sus compañeros: ¿Qué les gustó? ¿Qué aprendieron de ellos?	

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ASEO Y REFRIGERIO	- Los niños y niñas salen ordenadamente del aula, a los lavaderos de los SSHH. se lavan las manos, se las secan y se dirigen al aula. - Los niños y niñas realizan la oración, cantan y sirven sus alimentos. - Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera.	Jabón, papel toalla Loncheras Paños de limpieza	10 min
ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE RECRO	- Los niños y las niñas se dirigen al patio a divertirse y jugar con sus compañeros - Desarrollo personal: autonomía, socialización, cuidados - Desarrollo del movimiento, la expresión corporal en espacios abiertos.	Patio Elementos de juego	30 min.

En una boquita muy limpia y ordenada vivía **Diente Valentín**, un diente blanco, brillante y muy valiente. Junto a él vivían sus mejores amigos: **Muelita Sofia**, **Caninito Tomás**.

Todos los días, Valentín y sus amigos saludaban contentos a **Cepillín**, el cepillo de dientes, y a **Doña Pasta**, una pasta dental con sabor a fresa. ¡Eran los guardianes de la salud bucal!

—¡Hora de limpiar! —gritaba Cepillín cada mañana—. ¡Vamos a dejar esta boca reluciente!

Los dientes reían felices mientras Cepillín bailaba entre ellos.

Pero un día, algo extraño sucedió...

Después de una noche sin cepillado, una manchita marrón apareció en la esquina de la encía.

—¿Qué es eso? —preguntó Muelita Sofia asustada.

—Soy **Doña Caries** y he venido a quedarme —dijo una voz chillona.

La manchita creció y se convirtió en una figura oscura con capa y dientes afilados. ¡Era Doña Caries y su ejército de **Bacterios**!

—¡Vamos a hacer agujeros y a debilitar a los dientes! —gritaban las bacterias.

Diente Valentín, aunque tembloroso, no se dejó vencer. Se reunió con sus amigos en la Plaza del Paladar.

—¡Tenemos que hacer algo! ¡Llamemos a Cepillín y a Doña Pasta!

En ese momento, llegó también la sabia **Doctora Flúor**, quien venía del Reino del Dentista.

—He oído que hay una invasión. Pero no se preocupen, traigo mi superescudo de flúor —dijo con una sonrisa.

Con la ayuda de Cepillín, Doña Pasta, y Doctora Flúor, limpiaron todos los rincones de la boca, hasta que Doña Caries y sus bacterias no tuvieron dónde esconderse.

—¡Ahhh! ¡Con tanta limpieza no podemos vivir aquí! —gritó Doña Caries, desapareciendo en un torbellino de burbujas.

Desde ese día, los dientes se cuidaron aún más. Cada mañana y cada noche, Valentín se aseguraba de que todos se cepillaran bien, y cada seis meses recibían la visita de Doctora Flúor para aplicarles su escudo protector.



INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (MAPA DE CALOR)

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	OBTNEMOS INFORMACION INVESTIGANDO ¿Por qué CAMBIAN LOS DIENTES?			
AREA/COMPETENCIA	Ciencia y tecnología/ Indaga Mediante Métodos Científicos Para Construir Sus Conocimientos			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	Descubre y conoce la problemática existente sobre la perdida, importancia y cuidado de los dientes			
ESTUDIANTES	LOGRADO	PROCESO	INICIO	OBSERVADO
1.- AQUINO RETO, Liam Eduardo	X			
2.- AQUINO RETO, Alessandro Javier	X			
3.- CARERRA VILLEGAS, Sofia Susana	X			
4.- CHAVEZ MAZA, Alejandro Sebastián	X			
5.- CORDOVA HERRERA, Roger Santiago Leonel		X		
6.- CORNEJO ALAMO, Becker Reynaldo	X			
7.- DEL CARPIO PALACIOS, Carlos David	X			
8.- DURAND GIL, Matthew Gael	X			
9.- FLORES MISAHUANGA, Hanny Josabet	X			
10.- GEMIN YOYERA, Oriana Antonella	X			
11.- MACALUPU ATOCHE, Piero Josue	X			
12.- MEDINA FLORES, Emilya Maria	X			
13.- PEREZ HUANCAS, Alessandra Isabel	X			
14.- RIVERA CHINGA, Aitana Rosali	X			
15.- RUJEL NOE, Ashley Solange	X			
16.- SAAVEDRA BARRIENTOS, Matheo Maurice	X			
17.- SIESQUEN REYES, Alicia Cataleya	X			
18.- SOLANO AGUILLERA, Aitana Esther	X			
19.- TERRY RUIZ, VALENTINA GAELA	X			
20.- VALVERDE VARGAS MACHUCA, Hector Alejandro	X			
21.- YARLEQUE YOYERA, Luisamaria Alejandra	X			
22. SILVA PINTO, Amanpreth	X			

EVIDENCIA



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TÍTULO: OBTNEMOS INFORMACION ¿CÓMO CUIDAMOS LOS DIENTES?

FECHA: 20 DE JUNIO 2025

EDAD: 5 AÑOS

DOCENTE: FLORA LILA OJEDA RIVERA

PRACTICANTE: MILUSKA JASMIN ALAVARADO LACHIRA

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ENTRADA	LOS NIÑOS Y NIÑAS • Ingresan a la IEI; Se dirigen al aula, saludando a la profesora y compañeros. • Colocan la lonchera, mochila y otras pertenencias en su lugar. • Se hace la oración y Registran su asistencia • Escuchan los 15 min de ingles • Se realiza la asamblea: se revisa la asistencia y se actualiza el calendario, cartel del clima, agenda del día y las responsabilidades, se recuerdan las normas del aula, se comentan algunas experiencias o vivencias de los niños en casa o el jardín, se comparte una canción, poema, etc. Y también cuentan cuantos niños llegaron	Carteles: -Asistencia -Calendario - Responsables -Clima -Normas del aula -Agenda del día	15 min
JUEGO LIBRE EN SECTORES	• PLANIFICACIÓN: Los niños deciden el sector en el que jugarán • ORGANIZACIÓN: Los niños organizan su juego: espacio y materiales. • EJECUCIÓN: Los niños juegan de acuerdo a su organización. • ORDEN: Los niños guardan y ordenan el material en los sectores. • SOCIALIZACION: Los niños representan y/o verbalizan lo realizado.	Sectores de aula o cajas temáticas	45 a 60 min

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO	EVIDENCIAS	Instrumento
Ciencia y Tecnología	Indaga Mediante Métodos Científicos Para Construir Sus Conocimientos • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos o información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.	Hace preguntas que expresan sus curiosidades sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre objetos, seres vivos hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática	Participa con estrategias de recojo de información relacionada con el cuidado e importancia de los dientes.	Dibujan en una hoja de forma creativa su cuerpo y de que forman lo cuidan "acciones que representen el cuidado de su cuerpo"	Mapa de calor

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	Despertar el interés del niño: Motivación - Se les invita a los niños(as) a colocarse en asamblea y escuchar a sus compañeros explicaran sobre el tema. - Luego se les indica a observar y escuchar atentamente el cuento a través de un pictograma “El osito pancho y el cuidado de sus dientes” con ayuda de imágenes. Anexo 1 Saberes previos: - la docente pregunta a los estudiantes: ¿De qué trato el cuento? ¿Cuáles fueron los personajes del cuento? ¿Qué hicieron los personajes del cuento? Conflicto cognitivo: - La docente les comenta a los niños que deben consumir alimentos saludables para el cuidado de sus dientes: ¿Cuáles son los alimentos que mantienen sanos a los dientes? ¿por qué crees que las golosinas ocasionan caries en nuestros dientes? ¿Por qué duelen los dientes? - Se les presenta el tema: OBTNEMOS INFORMACION ¿CÓMO CUIDAMOS LOS DIENTES? - Propósito del día: Los niños y niñas aprendan conozcan y comenten sobre el cuidado de los dientes.	CUENTO IMÁGENES 204 MATERIALES TV VIDEOS PICTOGRAMA
DESARROLLO	Planteamiento Del Problema: Problematicación: - Se les presenta a los niños un diente triste con caries a través de una imagen grande y así mismo les hace la siguiente pregunta. Anexo 2 ¿Qué alimentos les hace daño a nuestros dientes? Planteamiento De Hipótesis: - La docente solicita a los niños que den respuestas a las preguntas y anota sus hipótesis en la pizarra. - La maestra analiza las respuestas de los niños aclarando que son hipótesis. Elaboración del plan de acción: - La docente les muestra una bolsa de sorpresa que dentro de ello se encontraran cartelitos de alimentos saludables y no saludables. Y a la vez se les presentara una caja que tiene un diente sano y un diente con caries. Anexo 3 - Se les indica a los niños que observen e identifiquen a qué clase de alimento corresponde. - Se les invita a ubicar los cartelitos de los alimentos de acuerdo al lugar que pertenecen según sus vivencias. - Se les plantean las siguientes preguntas: ¿Por qué crees tú que estos alimentos les hacen bien a tus dientes? ¿Qué alimentos consumes tu para el cuidado de tus dientes? - Los estudiantes expresan libremente sus ideas con respecto a las preguntas. - Les expresamos libremente que favorecen el cuidado de sus dientes y los que les hace daño, y a la vez enseñarles cómo deben cepillarse los dientes. Recojo Y Análisis De Los Resultados: Nos ayudamos a través de imágenes de alimentos que mantienen sanos a nuestros dientes y alimentos que les ocasionen caries y también presentamos un video https://www.facebook.com/groups/MaterialesEducativosparaMaestras/permalink/1325657064561183/?mibextid=rS40aB7S9Ucbxw6v Estructuración Del Saber Construido (Contrastación De Hipótesis) - La docente les explica detalladamente la conclusión del problema o interrogantes planteadas y los alimentos que ellos deben consumir y tener en casa para cuidar sus dientes. Evaluación Y Comunicación: - Finalizamos la actividad del día de hoy entregándoles una ficha donde ellos tendrán que pintar, recortar y pegar el alimento en el diente que corresponda. Anexo 4	IMÁGENES PAPELOTE HOJAS ROMPECABEZ A DIENTE SANO Y DIENTE CARIADO BOLSA DE SORPESA
CIERRE	Metacognición: Se le evaluará a los estudiantes por medio de preguntas con ayuda de una varita mágica ¿Que aprendimos hoy? ¿Cómo lo hicimos? ¿Les gustó? ¿Te pareció fácil? ¿Qué alimentos deben consumir para cuidar nuestros dientes? ¿Qué alimentos nos hacen daño? Autoevaluación: ¿Participé en todo momento con mis ideas? ¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuestas? ¿Respeté los acuerdos de convivencia?	

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
RUTINAS DE ASEO Y REFRIGERIO	- Los niños y niñas salen ordenadamente del aula, a los lavaderos de los SSHH. se lavan las manos, se las secan y se dirigen al aula. - Los niños y niñas realizan la oración, cantan y sirven sus alimentos. - Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera.	Jabón, papel toalla Loncheras Paños de limpieza	10 min
ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE RECREO	- Los niños y las niñas se dirigen al patio a divertirse y jugar con sus compañeros - Desarrollo personal: autonomía, socialización, cuidados - Desarrollo del movimiento, la expresión corporal en espacios abiertos.	Patio Elementos de juego	30 min.

Anexo 1.

Había una vez un pequeño
a quien le encantaba comer



llamado Pancho,



Pero un día, le dijo que tenía que cuidar bien



para mantenerlos sanos y fuertes. decidió seguir el consejo de
todas las mañanas y todas las noches con su



También dejó de comer tantos



y en su lugar empezó a comer



Gracias a los cuidados de sus se mantuvieron brillantes y
sanos. Y cada vez que , mostraba una bonita dentadura perfectamente
cuidada.



sus



se mantuvieron brillantes y

Desde entonces, aprendió la importancia de cuidar de sus

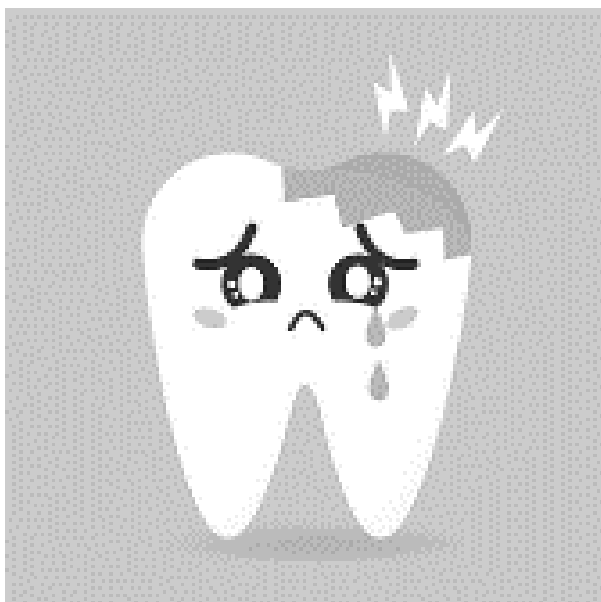


y prometió seguir haciéndolo todos los días para tener una sonrisa hermosa

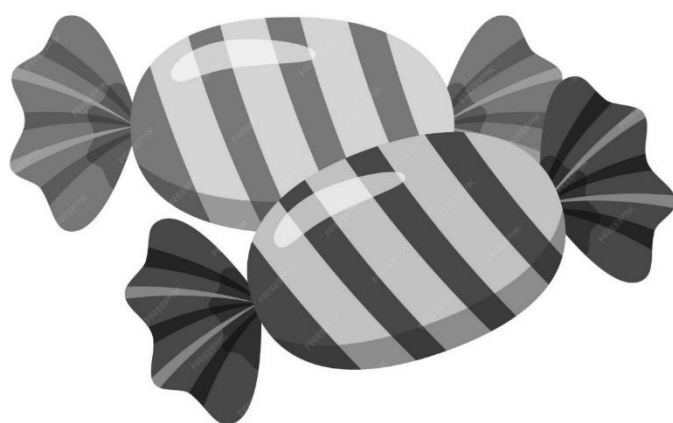


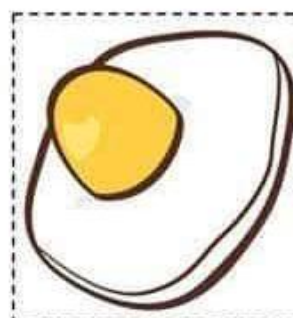
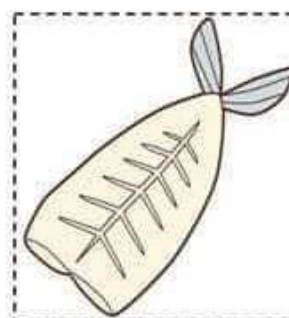
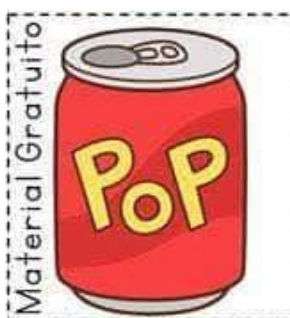
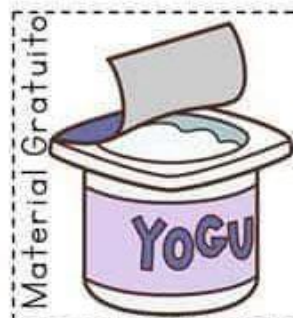
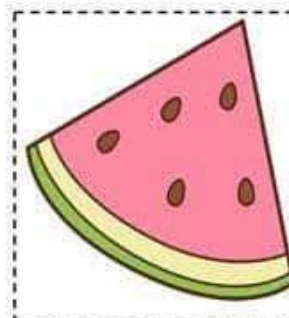
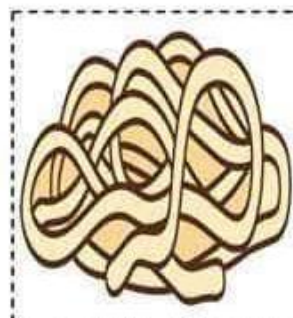
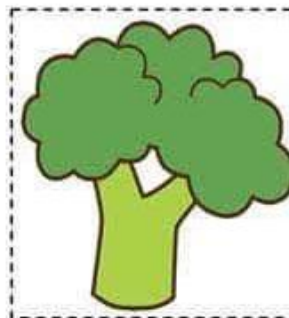
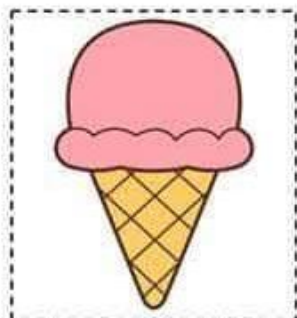
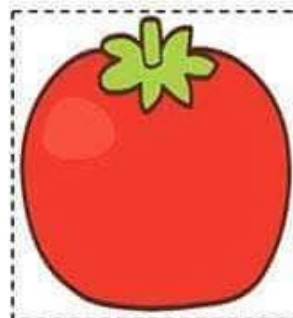
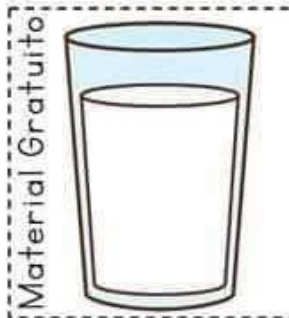
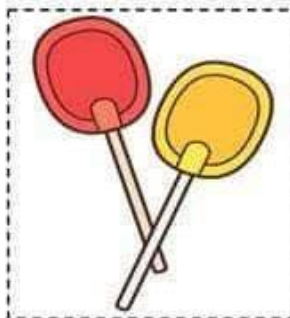
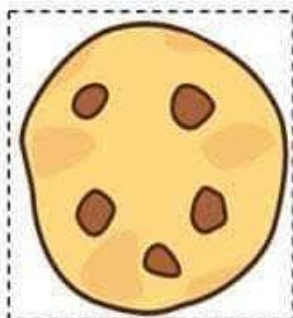
y saludable. ¡Fin!

ANEXO 2

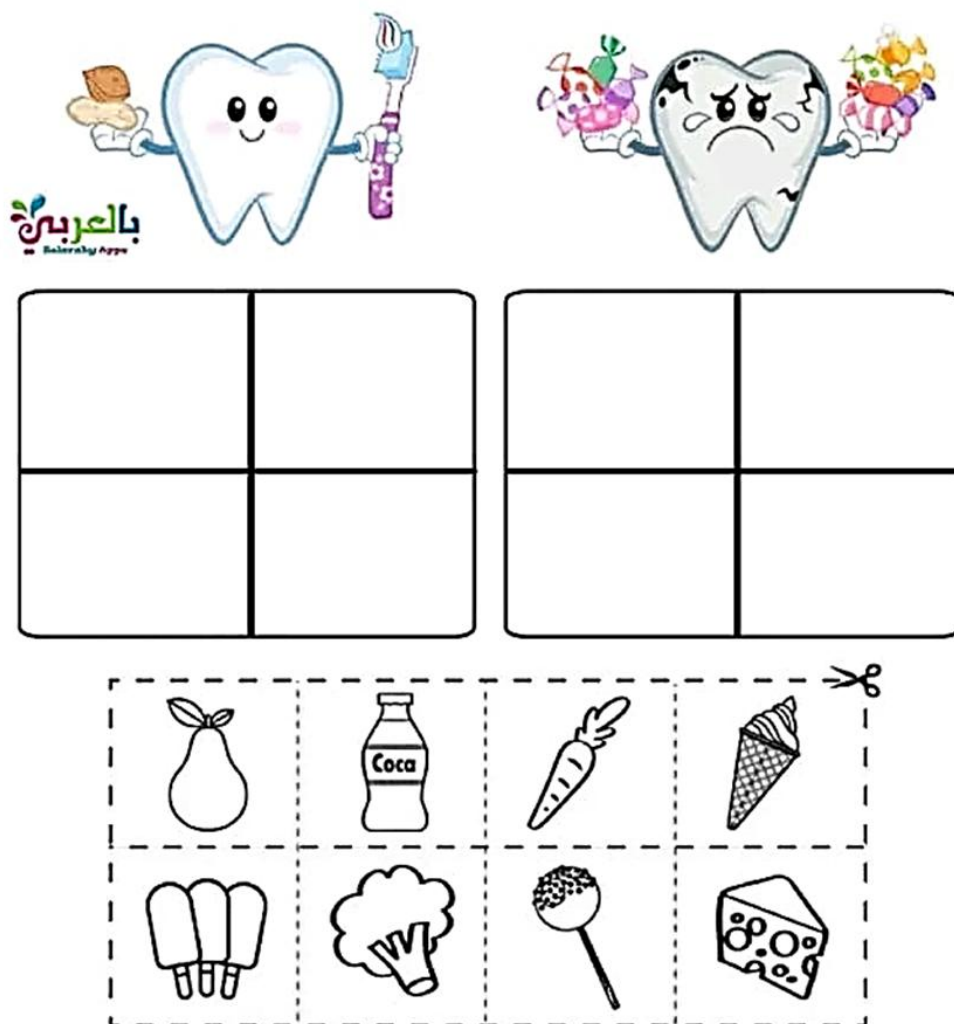


ANEXO 3





ANEXO 2



INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (MAPA DE CALOR)

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	OBTENEMOS INFORMACION ¿CÓMO CUIDAMOS LOS DIENTES?			
AREA/COMPETENCIA	Ciencia y tecnología/ Indaga Mediante Métodos Científicos Para Construir Sus Conocimientos			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	Participa con estrategias de recojo de información relacionada con el cuidado e importancia de los dientes.			
ESTUDIANTES	LOGRADO	PROCESO	INICIO	OBSERVADO
1.- Participantes	X			
2.- Participantes	X			
3.- Participantes	X			
4.- Participantes	X			
5.- Participantes	X			
6.- Participantes		X		
7.- Participantes	X			
8.- Participantes	X			
9.- Participantes	X			
10.- Participantes	X			
11.- Participantes	X			
12.- Participantes	X			
13.- Participantes	X			
14 Participantes	X			
15.- Participantes	X			
16.- Participantes	X			
17.- Participantes	X			
18.- Participantes	X			
19.- Participantes	X			
20.- Participantes		X		
21.- Participantes	X			
22. Participantes	X			

✓ Resolución Directoral N° 075_2025_DG_EESPP "Piura"



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/MGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVITALIZACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020

"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral N° 075-2025-DG-EESPP "Piura"

Veintiséis de Octubre, 21 de mayo de 2025

Visto el Oficio N° 211-2024-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 16/12/2024, presentado por la Unidad de Investigación, referido al Plan de desarrollo del Trabajo de investigación para obtención del Título de Licenciatura en el **Programa de Estudios de Educación Inicial y del Programa de Estudios de Educación Primaria - Promoción Agosto 2025**.

CONSIDERANDO:

Que, según artículo 15° del Reglamento de Investigación e Innovación, aprobado mediante Resolución Directoral N° 018-2023-DG-EESPP "PIURA" de fecha 31/01/2023, literal e), g), h), i) y del artículo 55°, literal a) que a la letra dice: "Al inicio del VIII ciclo, a propuesta del investigador o equipo investigador, la JUI designa al docente para el acompañante a la elaboración del proyecto de investigación y de la tesis. Esta designación se formaliza con la aprobación del proyecto a través de la Resolución Directoral emitida por el Director General";

Que, por las disposiciones del artículo 74° - inciso g) que a la letra dice: *Si un proyecto de investigación está en la condición de aprobado, se eleva a Dirección General para la proyección de la resolución de aprobación, la misma que precisa el asesor(a) y los miembros de jurado*. La Unidad de Investigación presenta el Oficio N° 211-2024-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 16/12/2024, para la aprobación respectiva;

Que, los recurrentes deberán tener en cuenta lo establecido en el artículo 74° - h) del Reglamento de Investigación e Innovación que a la letra dice: **La resolución de aprobación del proyecto de investigación tendrá una vigencia de 24 meses;**

Que, teniendo en cuenta lo expresado en los artículos mencionados que conllevan a garantizar la culminación del trabajo de investigación, se ha sistematizado la información agrupándola en lo que se denomina Planes de tesis de los trabajos de investigación;

Que, según Oficio N° 211-2024-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 16/12/2024, la Jefa de Unidad de Investigación remite a este Despacho la propuesta de designación de miembros de jurado, de los recurrentes que han organizado y presentado su plan para desarrollo del trabajo de investigación con fines de titulación;

Que, este Despacho de conformidad a lo establecido en el artículo 53° inciso b), artículo 76° y artículo 77° del Reglamento de Investigación e Innovación designa al docente asesor, miembros de jurado y la aprobación de la denominación del trabajo de investigación, según como se detalla en el anexo adjunto;

De conformidad con los documentos y en uso de las facultades que compete a la Dirección General de esta Escuela según la Ley N° 30512: Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, D.S. N° 010-2017-MINEDU y Decreto Supremo N° 016-2021-MINEDU, RDR. N° 000016-2025, Reglamento de Investigación e Innovación, aprobado según Resolución Directoral N° 018-2023-DG-EESPP "PIURA" de fecha 31/01/2023;





ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVITALIZACIÓN

LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



Resolución Directoral N° 075-2025-DG-EESPP "Piura"

Veintiséis de Octubre, 21 de mayo de 2025

SE RESUELVE:

Artículo Primero.- APROBAR LOS PLANES PARA EL DESARROLLO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIATURA en el Programa de Estudios de **Educación Inicial y de Educación Primaria**, consignados en el Oficio N° 211-2024-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 16/12/2024.

Artículo Segundo.- NOMBRAR, asesores, miembros de jurado de cada plan de tesis, según como se indica en el anexo adjunto que forma parte de la presente resolución.

Artículo Tercero.- RESPONSABILIZAR a las instancias correspondientes su difusión y cumplimiento.

Regístrese, Comuníquese y Archívese;



Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas
DIRECTOR GENERAL

Dr. MLSP/DG.EESPPP.
fsa.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
D.S. N° 08-83-ED-09/03/83 D.S. N° 017-02-ED-18/08/02
R.D. N° 136-2016-MINEDU/VNMG/DIGED/DIFOD: 04/05/16 - REVALIDACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



ANEXO						
PLAN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENCIÓN DE TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN - APROBADOS CON RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 075-2025-DE-IESPP "PIURA" (21/5/2025)						
NUMERAL	N° EXPEDIENTE	APELLIDOS Y NOMBRES	PROGRAMA DE ESTUDIOS	NOMBRE DEL PROYECTO	TIPO DE INVESTIGACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS JURADO Y ASESOR
1	3278 20/11/2024	ALVARADO LACHIRA MILLUSKA JASMIN	EDUCACIÓN INICIAL FID	Estrategias didácticas y su efecto en la atención de estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Dr. José Eduardo Ayala Tandazo Dra. Militz Novoa Seminario Mg. Yulina Magall Espinoza Rivas Mg. Angela Martina Bruno Seminario ASESOR
2	3416 4/12/2024	CALVA CHUQUIHUANCA MARINA DEL CARMEN	EDUCACIÓN INICIAL FID	Competencia crea proyectos desde los lenguajes artístico y su efecto en la creatividad en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. Juan Carlos Santos Arriola Dra. Militz Novoa Seminario Mg. Yulina Magall Espinoza Rivas Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVENAS ASESOR
3	3339 22/11/2024	CARRASCO ZAPATA MARIA CELESTE	EDUCACIÓN INICIAL FID	Estrategias narrativas y su efecto en el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de Educación Inicial 2024 <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVENAS Dr. José Eduardo Ayala Tandazo Mg. Jorge Luis Quiroz Vargas Mg. Cecilia collantes cupen ASESOR
4	3395 29/11/2024	CHAVEZ PINGO CINTHYA NAVELY	EDUCACIÓN INICIAL FID	Aprendizaje social y su efecto en la convivencia escolar en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. Walter Erickson Lizano Troncos Dr. José Eduardo Ayala Tandazo Mg. Juan Francisco Juárez cruz Mg. David Peña Arica Prof. José del Carmen Mondragón Córdoba ASESOR
5	3421 4/12/2024	CORREA RETO JANA ALEXANDRA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Estrategias de habilidades manuales y su efecto en la coordinación óculo manual en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. David Peña Arica Dra. Militz Novoa Seminario Mg. Yulina Magall Espinoza Rivas Dr. José Eduardo Ayala Tandazo ASESOR
6	3283 20/11/2024	CRUZ VILLEGAS PRISILLA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Estrategias prosociales y su efecto en las habilidades blandas en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Dr. José Eduardo Ayala Tandazo Mg. Juan Francisco Juárez cruz Prof. José del Carmen Mondragón Córdoba Dra. Militz Novoa Seminario ASESOR
7	3275 20/11/2024	FIESTAS ZETA JENY RAQUEL	EDUCACIÓN INICIAL FID	Percepción visual y su efecto en el desarrollo cognitivo en estudiantes Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Dra. Militz Novoa Seminario Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVENAS Mg. María del Rosario García Corregans Mg. María Sara Antón y Pérez ASESOR



NUMERAL	N° EXPEDIENTE	APELLIDOS Y NOMBRES	PROGRAMA DE ESTUDIOS	NOMBRE DEL PROYECTO	TIPO DE INVESTIGACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS JURADO Y ASESOR
8	3266 20/11/2024	GARCIA HUARACHE JOYCE MARISU	EDUCACIÓN INICIAL FID	Estrategias de Autocurriar y su efecto en el desarrollo de las funciones cognitivas básicas en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Dr. José Eduardo Ayala Tandazo Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Mg. Jorge Luis Quiroz Vargas Mg. Angela Martina Bruno Seminario ASESOR
9	3288 20/11/2024	GUERRERO JIMENES LUZ NELY	EDUCACIÓN INICIAL FID	Estrategias narrativas y su efecto en la comprensión lectora en estudiantes de Educación 2024. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. Juan Francisco Juárez cruz Mg. Cecilia Alejandrina silupu pedreira Mg. Juan Carlos Santos Arriola Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVENAS ASESOR
10	3243 19/11/2024	GUTIERREZ MORALES INGRID YELINA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Juegos matemáticos y su efecto en la competencia resuelve problemas de cantidad en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Mg. Jorge Luis Quiroz Vargas Dr. Jose Eduardo Ayala Tandazo Lic. Irene Cecilia varleque camacho ASESOR
11	3272 20/11/2024	MENDOZA SEMINARIO ROELYTH XIOMARA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Juegos Cooperativos y su efecto en las habilidades sociales en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Dra. Miliza Novoa Seminario Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVENAS Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Mg. Angela Martina Bruno Seminario ASESOR
12	3326 21/11/2024	MONTENEGRO ROSILLO DANIELA	EDUCACIÓN INICIAL FID	La experimentación científica y su efecto en la competencia de indagación en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Dra. Miliza Novoa Seminario Mg. Jorge Luis Quiroz Vargas Mg. Flor Maria Talledo Covenas Prof. José del Carmen Mondragón Córdova ASESOR
13	3340 22/11/2024	NAVARRO HUAMANQUISPE YESSELY ALEXANDRA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Teatro infantil y su efecto en la competencia construye su identidad en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Dra. Miliza Novoa Seminario Mg. Juan Carlos Santos Arriola Mg. Maria del Rosario Garcia Cortegans Lic. Ernesto Antonio Pretto Monro ASESOR
14	3346 26/11/2024	NEYRA SEMINARIO SHIRLEY ANACHY	EDUCACIÓN INICIAL FID	Estrategias Sensoriales y su efecto en el desarrollo cognitivo en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. Maria del Rosario Garcia Cortegans Dr. José Eduardo Ayala Tandazo Mg. Jorge Luis Quiroz Vargas Dra. Miliza Novoa Seminario ASESOR
15	3420 4/12/2024	NOLE AREVALO EILEEN ANGELIN	EDUCACIÓN INICIAL FID	Juegos verbales y su efecto en el desarrollo de la conciencia fonológica en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. David Peña Arica Dra. Miliza Novoa Seminario Mg. Juan Francisco Juárez cruz Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVENAS ASESOR
16	3471 10/12/2024	ODAR GIRON MARIA FERNANDA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Activas lúdicas y su efecto en el desarrollo autónomo en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. Walter Erickson Lizano Troncos Mg. Flor Maria Talledo Covenas Dr. Jose Eduardo Ayala Tandazo Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Lic. Ernesto Antonio Pretto Monro ASESOR



NUMERAL	N° EXPEDIENTE	APELLIDOS Y NOMBRES	PROGRAMA DE ESTUDIOS	NOMBRE DEL PROYECTO	TIPO DE INVESTIGACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS JURADO Y ASESOR
17	3424 5/12/2024	QUEZADA GUTIERREZ JANETH GIULIANA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Grafomotricidad y su efecto en la iniciación en la escritura en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. Juan Carlos Santos Arriola Dra. Militz Novoa Seminario Mg. Yulina Magall Espinoza Rivas Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO Dr. Jose Eduardo Ayala Tandazo Prof. José del Carmen Mondragón Córdova Mg. Yulina Magall Espinoza Rivas Dra. Militz Novoa Seminario Mg. Walter Erickson Lizano Troncoso Mg. Cecilia Alejandrina Sillup Pedreira Mg. Jorge Luis Quiroz Vargas Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Mg. Angella Martina Bruno Seminario Mg. Walter Erickson Lizano Troncoso Dra. Militz Novoa Seminario Dra. Yulina Magall Espinoza Rivas Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho
18	3279 20/11/2024	RISCO TIMOTEO LADY HORIANA	EDUCACIÓN INICIAL FID	La Neurodidáctica y su efecto en el desarrollo de la memoria en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Mg. Walter Erickson Lizano Troncoso Dra. Militz Novoa Seminario Dra. Yulina Magall Espinoza Rivas Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho
19	3059 7/11/2024	RONDOY LIVA DEYNI KARINA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Matemática recreativa y su efecto en la competencia resuelve problemas de cantidad en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Mg. Walter Erickson Lizano Troncoso Dra. Militz Novoa Seminario Dra. Yulina Magall Espinoza Rivas Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho
20	3294 21/11/2024	SONDOR MAZA MARLENI KATHERINE	EDUCACIÓN INICIAL FID	Actividades lúdicas y su efecto en las habilidades matemáticas en Estudiantes de Educación Inicial 2024 <i>Línea de Investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Mg. Walter Erickson Lizano Troncoso Dra. Militz Novoa Seminario Dra. Yulina Magall Espinoza Rivas Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho
21	3344 25/11/2024	VARONA OTERO CLAUDIA ALEXANDRA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Actividades lúdicas y su efecto en el desarrollo del pensamiento lógico matemático en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Mg. Walter Erickson Lizano Troncoso Dra. Militz Novoa Seminario Dra. Yulina Magall Espinoza Rivas Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho
22	3276 20/11/2024	VARONA SEVEDON NAVELI DAYANA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Artes escénicas y su efecto en la expresión corporal en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Mg. Walter Erickson Lizano Troncoso Dra. Militz Novoa Seminario Dra. Yulina Magall Espinoza Rivas Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho
23	3324 21/11/2024	VILLEGAS ORDINOLA SÚNICO TATIANA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Expresiones literarias infantiles y su efecto en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Mg. Walter Erickson Lizano Troncoso Dra. Militz Novoa Seminario Dra. Yulina Magall Espinoza Rivas Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho
24	3343 5/12/2024	WU RUIZ ALESSANDRA LAYMIN	EDUCACIÓN INICIAL FID	Situaciones didácticas de la metodología de Brousseau y su efecto en el desarrollo de las competencias matemáticas en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Mg. Walter Erickson Lizano Troncoso Dra. Militz Novoa Seminario Dra. Yulina Magall Espinoza Rivas Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho
25	3325 21/11/2024	ZAVALA CAMACHO LIZET GABRIELA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Pictogramas y su efecto en la competencia escribe diversos tipos de textos en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Mg. Walter Erickson Lizano Troncoso Dra. Militz Novoa Seminario Dra. Yulina Magall Espinoza Rivas Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho



NUMERAL	N° EXPEDIENTE	APELLIDOS Y NOMBRES	PROGRAMA DE ESTUDIOS	NOMBRE DEL PROYECTO	TIPO DE INVESTIGACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS JURADO Y ASESOR
26	3351 5/12/2024	ZETA CORDOVA ALLISON NICOLE	EDUCACIÓN INICIAL FID	Técnicas Manipulativas y su efecto en la psicomotricidad fina en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. Walter Erickson Lizano Troncoso Mg. David Peña Arica Dra. Militz Novoa Seminario Mg. Juan Francisco Juárez Cruz Suplente Dr. JOSE EDUARDO AYALA TANDAZO ASESOR
27	3551 17/12/2024	SOCOLA VICENTE BLANCA NAZIRA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Matemática recreativa y su efecto en la competencia resuelve problemas de forma de movimiento y localización en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. Yulina Magall Espinoza Rivas Dr. Jose Eduardo Ayala Tandazo Suplente Dra. Militz Novoa Seminario ASESOR
28	3539 16/12/2024	CISNEROS BAUTISTA CLAUDIA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Estrategias psicomotrices para la mejora de la coordinación visomotora en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUALITATIVA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. Juan Francisco Juárez Cruz Vocal Mg. Juan Carlos Santos Arriola Suplente Dr. José Eduardo Ayala Tandazo ASESOR
29	3394 29/11/2024	SAMATELO TIMANA ARIANA XIMENA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Recursos audiovisuales y su efecto en el aprendizaje significativo del idioma inglés en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. David Peña Arica Mg. Juan Francisco Juárez Cruz Vocal Dr. José Eduardo Ayala Tandazo Suplente Mg. Juan Carlos Santos Arriola ASESOR
30	3509 16/12/2024	OGOÑA BORJAS MILUSKA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Literatura infantil y su efecto en el pensamiento crítico en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. María del Rosario García Cortegán Mg. Juan Francisco Juárez Cruz Vocal Mg. David Peña Arica Suplente Mg. Flor María Taliedo Coveñas ASESOR
31	11 3/01/2025	ZETA PERICHE ESTHER ROSYDELMIRA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Estrategias de Gamificación y su efecto en las habilidades matemáticas en estudiantes de Educación Inicial 2024. <i>Línea de Investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	CUANTITATIVA APLICADA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. María del Rosario García Cortegán Dr. Jose Eduardo Ayala Tandazo Vocal Mg. Yulina Magall Espinoza Rivas Suplente Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho ASESOR



Veintidós de Octubre, 21 de mayo de 2025

Dr. M. L. S. R. D. G. E. S. P. P.
f. S. a.

✓ **Constancia**

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

R.D. N° 136-2016-MINEDU/V/MGP/DIGEDD/DIFCOP: 04/05/16 – REVISIÓN

LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020

"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

CONSTANCIA

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°018 "DOMINGO SAVIO" DEL DISTRITO DE PIURA; QUIEN SUSCRIBE:

HACE CONSTAR:

QUE:

Srta: Miluska Jasmin Alvarado Lachira ha realizado acciones de trabajo de campo consistentes en la aplicación de instrumentos de recojo de datos con los niños y niñas de inicial 5 años Aula "Creativos" a Cargo de la Docente Flora Lilia Ojeda Rivera consistente en una Guía de Observación estructurada y rúbrica de evaluación, además del desarrollo de actividades de aprendizaje que corresponden a su Plan de Intervención, trabajo que realizó desde el mes de Abril hasta el mes de Junio del año en curso, como fases de su trabajo de investigación denominado: Estrategias didácticas y su efecto en la atención en estudiantes de Educación Inicial, Piura 2024.

En concordancia con su cronograma de trabajo de su investigación.

Se expide la presente a solicitud de la interesada para los fines que estime conveniente.

Piura, 18 de Julio de 2025

✓ Resumen Estadístico de Aplicación de Turnitin



Página 1 de 93 - Portada

Identificador de la entrega trm:oid:::1:3558817980

Carlos Carilin Pasihuan

Alvardo_Jazmin_Lic._Turnitin._2026.pdf



Aplicando Similitud



Similitud trabajos de investigación



Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Piura

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trm:oid:::1:3558817980

Fecha de entrega

4 may 2026, 12:48 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

4 may 2026, 1:14 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

Alvardo_Jazmin_Lic._Turnitin._2026.pdf

Tamaño del archivo

1.2 MB

82 páginas

18.628 palabras

103.561 caracteres



Página 1 de 93 - Portada

Identificador de la entrega trm:oid:::1:3558817980

19% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Fuentes principales

- 17%  Fuentes de Internet
- 10%  Publicaciones
- 10%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de Integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

- 17%  Fuentes de Internet
- 10%  Publicaciones
- 10%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Trabajos del estudiante Universidad Cesar Vallejo	2%
2	Internet hdl.handle.net	1%
3	Internet repositorio.ucv.edu.pe	<1%
4	Trabajos del estudiante College of Alameda	<1%
5	Internet revistas.uss.edu.pe	<1%
6	Internet repositorio-api.sanjuanboscosatipo.edu.pe	<1%
7	Internet www.coursehero.com	<1%
8	Trabajos del estudiante Pontificia Universidad Catolica del Peru	<1%
9	Internet repositorio.uncp.edu.pe	<1%
10	Internet repositorio.uladech.edu.pe	<1%
11	Internet repositorio.eesppijbtacna.edu.pe	<1%

12	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional de Cajamarca	<1%
13	Trabajos del estudiante	Universidad Catolica de Trujillo	<1%
14	Internet	repositorio.unsa.edu.pe	<1%
15	Internet	dspace.unitru.edu.pe	<1%
16	Internet	repositorio.unprg.edu.pe	<1%
17	Internet	repositorio.udh.edu.pe	<1%
18	Internet	repositorio.unsch.edu.pe	<1%
19	Internet	repositorio.upla.edu.pe	<1%
20	Internet	repositorio.unapikitos.edu.pe	<1%
21	Publicación	Suarez Sanchez, Rocio Isabel. "Bromelia como estrategia didáctica para mejorar e...	<1%
22	Internet	revistas.investigacion-upelipb.com	<1%
23	Trabajos del estudiante	unsaac	<1%
24	Trabajos del estudiante	Universidad Tecnologica del Peru	<1%
25	Internet	www.dykinson.com	<1%

26	Internet	cienciadigital.org	<1%
27	Internet	www.slideshare.net	<1%
28	Trabajos del estudiante	Universitat Oberta de Catalunya	<1%
29	Internet	apirepositorio.unh.edu.pe	<1%
30	Internet	repositorio.ulvr.edu.ec	<1%
31	Internet	repositorio.ujcm.edu.pe	<1%
32	Internet	repositorio.unsaac.edu.pe	<1%
33	Internet	repositorioacademico.upc.edu.pe	<1%
34	Trabajos del estudiante	Escuela Politecnica Nacional	<1%
35	Internet	repositorio.eespppiura.edu.pe:8080	<1%
36	Trabajos del estudiante	Foundation University, Islamabad	<1%
37	Trabajos del estudiante	Universidad Católica Boliviana "San Pablo"	<1%
38	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional de Piura	<1%
39	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional de Trujillo	<1%



40	Internet	repositorio.uct.edu.pe	<1%
41	Internet	maestroysociedad.uo.edu.cu	<1%
42	Internet	ciencialatina.org	<1%
43	Internet	www.cienciadigital.org	<1%
44	Publicación	Iraide Ibarretxe-Antuñano, Teresa Cadierno, Alejandro Castañeda Castro. "LingÜf...	<1%
45	Internet	renati.sunedu.gob.pe	<1%
46	Internet	repositorio.autonoma.edu.pe	<1%
47	Internet	www.studocu.com	<1%
48	Internet	revistas.upt.edu.pe	<1%
49	Trabajos del estudiante	Universidad Estatal Amazonica-	<1%
50	Trabajos del estudiante	Universidad Tecnológica Centroamericana UNITEC	<1%
51	Internet	issuu.com	<1%
52	Trabajos del estudiante	CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA	<1%
53	Trabajos del estudiante	POSGRADO	<1%





54	Internet	es.slideshare.net	<1%
55	Trabajos del estudiante	Al Balqa Applied University	<1%
56	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional de Educación	<1%
57	Internet	repositorio.une.edu.pe	<1%
58	Publicación	Hernández Mejía, Julia Constanza Lizarazo Parada, Juan Aparicio. "Implementac...	<1%
59	Publicación	Herrera Yzaguirre, Karina Jessica. "Aplicación de la técnica PQRSST para mejorar la...	<1%
60	Internet	repositorio.upt.edu.pe	<1%
61	Publicación	Llanovarcad Asenjo, Darwin Lizandro. "Estrategias didácticas para mejorar la co...	<1%
62	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional del Centro del Peru	<1%
63	Trabajos del estudiante	Escuela De Educación Superior Pedagógico Público Indoamerica	<1%
64	Internet	prezi.com	<1%
65	Internet	repositorio.escuelatarapoto.edu.pe	<1%
66	Internet	www.dspace.uce.edu.ec	<1%
67	Trabajos del estudiante	AULA VIRTUAL	<1%





68	Trabajos del estudiante	Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez	<1%
69	Trabajos del estudiante	Universidad San Ignacio de Loyola	<1%
70	Internet	rmac-mx.org	<1%
71	Internet	uvadoc.uva.es	<1%
72	Publicación	Jia Wang, Fan Yang, Jiayi Guo, Tingting Zou, Ye Liu, Huanlu Song. "Characterizatio...	<1%
73	Publicación	Mariangel Carvajal, Karen J.. "Estimulacion De La produccion Oral De Sintaxis Co...	<1%
74	Internet	documen.site	<1%
75	Internet	dspace.unach.edu.ec	<1%
76	Internet	quenoticias.com	<1%
77	Internet	repositorio.isil.pe	<1%
78	Internet	tesis.usat.edu.pe	<1%
79	Internet	udgvirtual.udg.mx	<1%
80	Publicación	Pacori Quispe, Juan Jose. "El aula virtual como recurso didáctico en el desarrollo d...	<1%
81	Publicación	Cardoza Sernaque, Lizbany Sujei. "Plan de catequesis del sacramento de la eucari...	<1%





82	Publicación	Llancce Atao, Fredy Ruben. "Uso de estrategias didácticas para mejorar el rendim..."	<1%
83	Internet	cehageke.iespana.es	<1%
84	Internet	files.core.ac.uk	<1%
85	Internet	librosaguilamexico.com	<1%
86	Internet	pt.scribd.com	<1%
87	Internet	repositorio.uide.edu.ec	<1%
88	Internet	repositorio.unc.edu.pe	<1%
89	Internet	repositorio.unheval.edu.pe	<1%
90	Internet	revistasaludmental.gob.mx	<1%
91	Internet	revistes.ub.edu	<1%
92	Internet	www.mideplan.go.cr	<1%
93	Internet	www.sanchezandalvarezlab.es	<1%
94	Internet	www.yucatan.com.mx	<1%
95	Publicación	Caffarena Barcenilla, Carolina Andrea. "La influencia del temperamento y el sexo ..."	<1%



96	Publicación	Quispe Mamani, Esteban. "La comprensión de textos narrativos, aplicando la estr...	<1%
97	Publicación	Rojas Briones, María Elvira. "Estrategias de lectura basadas en el enfoque comuni...	<1%
98	Publicación	Sarmiento Janampa, Fausto Cesar. "Aplicación de estrategias didácticas activas p...	<1%
99	Publicación	Sosa Espinoza, Mario Eduardo. "Estrategias de resolución de problemas en el enf...	<1%
100	Internet	arxiv.org	<1%
101	Internet	cybertesis.unmsm.edu.pe	<1%
102	Internet	doczz.es	<1%
103	Internet	opendatatoolkit.worldbank.org	<1%
104	Internet	repositorio.eesppnsrmdrededios.edu.pe	<1%
105	Internet	repositorio.eesppolazar.edu.pe	<1%
106	Internet	repositorio.undar.edu.pe	<1%
107	Internet	repositorio.unibe.edu.ec	<1%
108	Internet	repositorio.unu.edu.pe	<1%
109	Internet	ri.ues.edu.sv	<1%

110	Internet	transparencia.unitru.edu.pe	<1%
111	Internet	viceadmin.udistrital.edu.co	<1%
112	Internet	www.aneca.es	<1%
113	Internet	www.grafiati.com	<1%
114	Internet	www.researchgate.net	<1%
115	Internet	www.sid.ir	<1%
116	Internet	www4.thny.bbc.co.uk	<1%
117	Publicación	Atarama Jiménez, Nadia Mabel. "Estrategias de expresión oral basadas en el enfo..."	<1%
118	Publicación	Dionisio Isla, Juan Gabriel. "Flipped classroom en el logro de la competencia mate..."	<1%
119	Publicación	Gamero Paz, Enrique Daniel Mendoza Alvarado, Yesenia Karina Rodriguez Caban...	<1%
120	Publicación	Cárdenas García, Geny. "Efecto del uso de un recurso virtual de aprendizaje adapt..."	<1%
121	Publicación	Herrera Pinzón, Rosa Nelly. "Aplicación de estrategias didácticas mejoran la com..."	<1%
122	Publicación	Marinkovic, Constanza Del Pilar Abarca. "Estudio De La Teoria De La Mente En Ni..."	<1%
123	Publicación	Pablo Jhosua Calvache Arias. "Gimnasia Artística en niños con Trastorno por Défic..."	<1%