“AÑO DE LA ESPERANZA Y EL FORTALECIMI.ENTO DE LA DEMOCRACIA”

Ministerio de Educación

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”

Psicomotricidad en Niños y Niñas Menores de Seis Años

Trabajo de Investigación Presentado por:

ABAD CARRASCO, Ana Lucia.

ID ORCID: 0009-0007-9063-9164

Para Obtener el Grado Académico de Bachiller en Educación

ASESORA:

Mg. GARCÍA CORTEGANA, María Del Rosario.
ID ORCID: 0000-0003-2852-6437

Línea de Investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes

PIURA - PERÚ

2026

"AÑO DE LA ESPERANZA Y EL FORTALECIMIENTO DE LA DEMOCRACIA"

Ministerio de Educación

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura

Psicomotricidad en Niños y Niñas Menores de Seis Años

Trabajo Académico Aprobado en Forma y Estilo por:

Miembro Presidente: Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas.....

Miembro Vocal: Dr. Jose Eduardo Ayala Tandazo.....

Miembro Secretario: Mg. María Sara Antón y Perez.....

PIURA - PERÚ

2026

"AÑO DE LA ESPERANZA Y EL FORTALECIMIENTO DE LA DEMOCRACIA"

Ministerio de Educación

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura"

Psicomotricidad en Niños y Niñas Menores de Seis Años

La suscrita Declara que el Trabajo Académico es Original en su Contenido y Forma

ABAD CARRASCO, Ana Lucia.....

PIURA - PERÚ

2026

"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

CERTIFICADO DE ÍNDICE DE SIMILITUD DE APLICACIÓN DEL TURNITIN

La Jefatura de Unidad de Formación Continua de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura" en atención al Art. 60 del Reglamento de Investigación e Innovación,

Certifica:

Que; el trabajo de Investigación con fines de Obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación presentado por la investigadora: **ANA LUCIA ABAD CARRASCO** del Programa de Estudios de Educación Inicial denominado: **PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE SEIS AÑOS.**

Línea de investigación:
ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

Cumple con el índice de similitud requerido lo cual está alineado a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación e Innovación y en la normativa para la presentación de trabajos académicos; pondera como Índice de Similitud

25%

Distrito veintiséis de octubre, 30 de mayo del 2026

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública
Unidad de Formación Continua
Piura

Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera
DOCTORA HONORIS CAUSA
COD. M-36-135-6851M

Mg.CASP/JUFC
mcl

"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL

1. IDENTIDAD PERSONAL

Apellidos y Nombres **Abad Carrasco Ana Lucia**, identificada con DNI N°48866800

Correo electrónico: abadcarrasco245@gmail.com

Código de alumno: 48866800 ID ORCID: 0009-0007-9063-9164

2. IDENTIFICACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:

Titulo del trabajo de investigación:
PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE SEIS AÑOS

Programa de Estudios: EDUCACIÓN INICIAL

Autor (a)	ANA LUCIA ABAD CARRASCO
Asesor (a)	Mg. GARCÍA CORTEGANA, MARÍA DEL ROSARIO
ID ORCID Asesor:	0000-0003-2852-6437
DNI N°	N°03680693

3. TIPO DE ACCESO

(x) Acceso abierto*

( ) Acceso restringido**

Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Escuela de Educación Pedagógica Pública de Piura una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Uso lícito que confiere un titular de derechos de propiedad intelectual a cualquier persona para que pueda acceder de manera inmediata y gratuita a una obra, datos procesados o estadística de monitoreo, sin necesidad de registro, suscripción, ni pago, estando autorizado para leerla, descargarla, reproducirla, imprimirla, buscarla y enlazar textos completos, lo cual es concordante con lo declarado en el reglamento de investigación e innovación.

En el caso de que autor elija la segunda opción, es necesario y obligatorio que indique el sustento correspondiente:

_____

_____

_____

4. **ORIGINALIDAD DEL ARCHIVO DIGITAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.**
   Por el presente dejo constancia de que el archivo Word y Archivo PDF que entrego a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Piura, como parte del proceso conducente a obtener el grado académico, es la versión final del trabajo académico sustentado y aprobado por el Jurado correspondiente.

5. **LINEA DE INVESTIGACIÓN – (Metadato Obligatorio – Repositorio Institucional)** Línea de Investigación.
   Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes.

   Eje Temático
   Juegos como estrategia de aprendizaje y gamificación.

Distrito Veintiséis de octubre, 10 de octubre de 2026



Ana Lucia Abad Carrasco
DNI N° 48866800

Mg. CASP/JUFC
mcl.

"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD Y AUTENTICIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL

Yo, Ana Lucia Abad Carrasco, identificado con DNI N°48866800 como autor (a) del trabajo de investigación titulado:

PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE SEIS AÑOS.

Línea de Investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes; egresado del Programa de Profesionalización Docente - Programa de Estudios de Educación Inicial;

DECLARO:

Que este trabajo es original y no se ha publicado previamente en otra revista o medio de divulgación oficial nacional o internacional, sea en revistas indexadas o arbitradas, patentes, tesis y otras publicaciones de carácter científico. También cumple con índice de similitud requerido por la Escuela lo cual está alineado a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación y en la normativa para la presentación de trabajos con fines de Obtención de los Grados Académicos.

Distrito Veintiséis de octubre, 10 de octubre de 2026.

Ana Lucia Abad Carrasco
DNI N° 48866800

Mg. CASP/JUFC
mcl.

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

CONSTANCIA DE APROBACIÓN DE ASESORA

Señor Director General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura"

Yo, Mg. MARÍA DEL ROSARIO GARCÍA CORTEGANA identificada con DNI N° 03680693 como asesora del trabajo de investigación titulado: **PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE SEIS AÑOS., Línea de Investigación** ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

Desarrollada por la investigadora **ANA LUCIA ABAD CARRASCO,** identificada con DNI N° 48866800, egresada del Programa de Profesionalización Docente, Especialidad de Educación Inicial; considero que dicho trabajo cumple las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación de la EESPP "PIURA" para la presentación de trabajo con fines de Obtención del Grado Académico. Por tanto, autorizo la presentación de este trabajo de investigación para que sea sometido a evaluación por los miembros de los jurados designados por la mencionada casa de estudios

Distrito Veintiséis de octubre, 27 de octubre de 2025

Mg. **MARÍA DEL ROSARIO GARCÍA CORTEGANA**
DNI. N° 03680693

Mg. AMBS/JUI

Dedicatoria

Dedico este trabajo de investigación con profundo amor a mi amado padre, José y a mi querida madre, María. Son el faro que ha iluminado mi camino y la brújula que ha orientado mis pasos a lo largo de esta travesía académica y personal. Su inquebrantable apoyo y amor han sido mi fuente de inspiración constante, y esta dedicación es un modesto tributo a la inmensa deuda de gratitud que tengo con ellos.

Ana Lucia

Agradecimiento

Deseo expresar mi más sincero agradecimiento a Dios y a todas las personas que, de diversas formas, han contribuido a mi crecimiento académico y personal. Especialmente, deseo expresar mi profundo agradecimiento a los docentes de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”, cuyos valiosos conocimientos y enseñanzas han tenido un impacto fundamental en mi desarrollo profesional. También quiero reconocer y agradecer a mi querida Asesora, quien me ha guiado y acompañado a lo largo de este importante trayecto. Sus contribuciones han dejado una huella profunda y significativa en mi vida, y mi gratitud hacia ellos es incalculable.

Ana Lucia

Índice de contenido

Dedicatoria ix

Agradecimiento x

Introducción 13

Capítulo I: Objetivos de la Investigación Académica 15

1.1. Objetivo General 15

1.2. Objetivos Específicos 15

1.3. Justificación de la Investigación 15

Capítulo II: Marco Teórico Conceptual 17

2.1. Teorías Científicas que Sustentan la Psicomotricidad 17

2.1.1. Teoría del Desarrollo Cognitivo de Jean Piaget 17

2.1.2. Teoría Madurativa de Arnold Gesell 20

2.1.3. Teoría Desarrollo Psicomotor de Jean Le Boulch 21

2.1.4. Teoría Psicobiológica de Henri Wallon 23

2.1.5. Perspectiva Teórica de Pierre Vayer 25

2.1.6. La Práctica Psicomotriz de Bernard Aucouturier 27

2.1.7. Perspectiva Teórica de Pedro Berruezo 28

2.1.8. Aportes a la Evaluación Psicomotora de Vitor Da Fonseca 30

2.2. Características, Importancia y Dimensiones de la Psicomotricidad Niños de Educación Inicial 32

2.2.1. Definición de Psicomotricidad 32

2.2.2. Importancia de la Psicomotricidad en la Educación Infantil 33

2.2.3. Dimensiones de la Psicomotricidad 35

2.2.4. Taller de Psicomotricidad en el Ciclo II de Educación Inicial 40

2.3. Desarrollo de la Psicomotricidad desde la Perspectiva del Programa Curricular de Educación Inicial 44
2.3.1. Área de Desarrollo de la Psicomotricidad en Educación Inicial 45
2.3.2. Enfoque que Sustenta el Desarrollo de la Psicomotricidad 46
2.3.3. Competencia de Motricidad en el Nivel Educativo Inicial 47
2.3.4. Capacidades y Desempeños para el Desarrollo de la Psicomotricidad 49
2.4. Antecedentes de Estudio sobre Psicomotricidad en el Nivel Inicial 52
Capítulo III: Metodología de Análisis de Información 55
3.1. Descripción de la Metodología 55
Capítulo IV: Conclusiones y Recomendaciones 67
4.1. Conclusiones 67
4.2. Recomendaciones 69
Referencias 70
Anexos 75

Introducción

La psicomotricidad es un aspecto fundamental en el desarrollo integral de los niños en el nivel educativo inicial, abordando una estrecha relación entre el cuerpo, la mente y las emociones, reconociendo que el movimiento y la motricidad son vehículos esenciales para la expresión y el aprendizaje en el nivel educativo inicial. La importancia de la psicomotricidad en el desarrollo del niño radica en su capacidad para influir en aspectos cognitivos, emocionales y sociales, permitiendo a los niños explorar el mundo que los rodea, comprender su propio cuerpo y desarrollar habilidades fundamentales.

En este contexto, la presente investigación tiene como objetivo analizar la literatura especializada relacionada con el desarrollo de la psicomotricidad infantil, en concordancia con el Programa Curricular de Educación Inicial. Surge de la necesidad de comprender en profundidad la importancia del desarrollo psicomotriz en el aprendizaje durante los primeros años de vida y se fundamenta, además, en la observación reflexiva de la práctica profesional. A partir de ello, se busca identificar cómo puede ser abordada de manera efectiva para potenciar el desarrollo de los niños en esta etapa crucial de su crecimiento.

El trabajo se estructura en cuatro capítulos. El primer capítulo presenta los objetivos y la justificación de la investigación, destacando la relevancia de abordar este tema en el ámbito educativo. El segundo capítulo proporciona un marco teórico conceptual sólido, que incluye la exploración de las principales teorías que sustentan el desarrollo psicomotriz; además de revisar el marco conceptual abordando la concepción, características y alcances de la psicomotricidad. Se analiza también el abordaje la psicomotricidad desde la perspectiva y fundamentos del Programa Curricular de Educación Inicial. El tercer capítulo se centra en la metodología de investigación, describiendo el tipo de investigación, el enfoque utilizado y el procedimiento de revisión de la literatura, además de los criterios de inclusión y exclusión. Por último, el cuarto capítulo presenta las conclusiones y recomendaciones derivadas de la investigación, alineadas con los objetivos planteados.

En resumen, los hallazgos de esta investigación han confirmado la importancia crucial de la psicomotricidad en la educación inicial, respaldada por teorías que subrayan su papel integral en el desarrollo infantil, abarcando aspectos físicos, emocionales y cognitivos. Además, desde la perspectiva del Programa Curricular, se destaca la necesidad de una integración efectiva de la psicomotricidad en las aulas.

En consecuencia, se concluye que la psicomotricidad desempeña un papel fundamental en el desarrollo de los niños menores de 6 años. Esto subraya la importancia de su inclusión en la educación inicial y la necesidad de seguir investigando y promoviendo su aplicación efectiva para enriquecer el crecimiento y el aprendizaje de los niños en sus primeros años de vida.

Capítulo I: Objetivos de la Investigación Académica

1.1. Objetivo General

Analizar los fundamentos teóricos, alcances e implicancias del desarrollo de la psicomotricidad en el nivel educativo inicial.

1.2. Objetivos Específicos

- Sintetizar las teorías científicas fundamentales que sustentan el desarrollo de la psicomotricidad en niños menores de 6 años.
- Detallar las principales características, importancia y dimensiones que engloban la psicomotricidad, en el contexto de educación inicial en niños menores de 6 años.
- Describir el desarrollo de la psicomotricidad en niños menores de 6 años desde la perspectiva del Programa Curricular de Educación Inicial.

1.3. Justificación de la Investigación

Esta investigación es relevante en el ámbito social, ya que los niños en esta etapa de desarrollo (menores de 6 años), están desarrollando sus habilidades principales. Su desarrollo psicomotor es esencial para un crecimiento saludable y su futura participación activa en la comunidad. Además, se justifica por su relevancia al contribuir al bienestar infantil y al abordaje de desafíos contemporáneos, como la atención temprana de trastornos del desarrollo y la promoción de una infancia saludable. Su implementación, también se sustenta en los aspectos teóricos, metodológicos y en sus potenciales beneficiarios:

a) Justificación teórica: Esta investigación se apoya en una sólida base teórica respaldada por destacados expertos en psicología y pedagogía, como Jean Piaget, Arnold Gesell, Jean Le Boulch, Henri Wallon, Aucouturier, Pedro Berruezo y Vitor Da Fonseca. Esto se puede justificar debido a su contribución

al conocimiento al mejorar la comprensión del desarrollo psicomotor en niños menores de seis años y al adoptar un enfoque interdisciplinario que enriquece el análisis del marco temático.

b) Justificación metodológica: se construye a partir de un proceso sistemático de revisión de documentos en diferentes bases de datos y repositorios académicos. Se priorizó la revisión de artículos científicos, publicaciones en revistas indexadas y documentos en repositorios universitarios, con el fin de asegurar la calidad, pertinencia y actualidad de las fuentes. Este procedimiento colectó información confiable y relevante y minimizó la posibilidad de sesgo en la selección de documentos. Por otro lado, la revisión de literatura especializada, permitió la integración de diferentes aportes teóricos y empíricos, facilitando el sustento académico de la investigación y una visión amplia y fundamentada del fenómeno.

c) Potenciales beneficiarios: Como beneficiarios directos se encuentran los docentes de educación inicial, quienes contarán con un sustento teórico actualizado y orientaciones pedagógicas que fortalecerán la planificación y ejecución de actividades psicomotrices en el aula. Asimismo, los estudiantes serán beneficiados de forma indirecta al recibir en propuestas más pertinentes y fundamentadas, que favorezcan el desarrollo de sus habilidades motoras, cognitivas y socioemocionales, contribuyendo a un aprendizaje más significativo durante la primera infancia.

Capítulo II: Marco Teórico Conceptual

2.1. Teorías Científicas que Sustentan la Psicomotricidad

El estudio de la psicomotricidad en la educación infantil es un campo fundamental que se sustenta en diversas teorías, enfoques y modelos desarrollados por destacados expertos en psicología y pedagogía. Estas perspectivas teóricas ofrecen valiosos aportes para comprender el complejo proceso de desarrollo psicomotor en la educación infantil. En este marco teórico, se explora sus principales contribuciones, así como las diferentes perspectivas.

2.1.1. Teoría del Desarrollo Cognitivo de Jean Piaget

La teoría del cognitivismo constructivista del desarrollo sirve como una importante base conceptual para explicar la relación entre el desarrollo cognitivo y el desarrollo psicomotor en los niños. En este sentido, Barreto et al. (2024) afirman que el aprendizaje ocurre como consecuencia de la interacción activa del niño con el entorno. A través de este proceso, los niños construyen nuevos conocimientos a través de la asimilación, lo que implica la integración de nuevas experiencias en esquemas mentales existentes, y la acomodación, que significa modificar esas estructuras para adaptarlas a diferentes situaciones. De esta forma, el desarrollo psicomotor se incorpora progresivamente a medida que el niño pasa por las diferentes etapas de su desarrollo cognitivo.

Las contribuciones de la teoría del desarrollo cognitivo sobre la formación de símbolos en la primera infancia son particularmente significativas para la educación preescolar y el desarrollo psicomotor. Este enfoque proporciona una base para entender cómo el niño forma representaciones mentales a través de la acción y la experiencia corporal. Dentro de los aspectos más importantes se destacan los siguientes:

a) Consideración del niño como un constructor activo: enfatizó que los niños no son receptores pasivos de información, sino constructores activos de su conocimiento. Esta perspectiva resalta la importancia de proporcionar

oportunidades para la exploración y el juego en el aprendizaje psicomotor, donde los niños pueden interactuar y experimentar con su entorno de manera activa.

b) Etapas de desarrollo cognitivo: se identificaron etapas específicas en el desarrollo cognitivo, como la etapa sensoriomotora, donde los niños aprenden sobre el mundo a través de su contacto, tacto y movimiento. Este conocimiento de las etapas de desarrollo ayuda a desarrollar actividades psicomotoras apropiadas para cada etapa de desarrollo.

c) Adaptación y equilibrio cognitivo: se introdujo el concepto de equilibrio cognitivo, que implica un balance entre la asimilación y la acomodación. En relación con lo psicomotor, enfatiza la necesidad de proporcionar desafíos apropiados para que los niños puedan equilibrar su conocimiento previo y nueva experiencia motora.

En el análisis de las etapas del desarrollo cognitivo, se debe prestar especial atención a la etapa preoperacional. En esta etapa, los niños establecen la capacidad simbólica. Quiroz (2024) afirma que la capacidad simbólica comienza a aparecer en la etapa preoperacional, que comienza alrededor de los 2 años de edad y dura hasta el rango de los 4 años. Luego, continúa evolucionando y desarrollándose hasta alrededor de los 7 años. La Tabla 1, resume las características y acciones clave relacionadas con el juego simbólico que los niños realizan en función de su edad.

Tabla 1

Evolución del niño según la teoría psicogenética de Jean Piaget

Etapa	**Evolución**	**Características**
Etapa preoperacional (2-7 años) Etapa fundamental en la aparición de la función	Pensamiento simbólico y preconceptual (Entre los 2 y 4 años)	El pensamiento simbólico se comienza a desarrollar entre los 2 a 4 años de vida. Para entonces, el niño ya está afirmando, o incluso consolidando, el desarrollo de su lenguaje. Para esta etapa, ya se identifican prefiguraciones, e incluso, representaciones, a través de palabras, gestos o imágenes, de objetos o situaciones que no están presentes. Con esta función simbólica que se va a ir constituyendo, el niño trabaja su

simbólica en el niño		realidad evocándola mentalmente, y esto, entre otras cosas, va a favorecer el desarrollo de juego simbólico, o incluso, de la imitación diferida.
	Pensamiento intuitivo (Entre los 4 y 7 años)	Entre los 4 y 7 años, se comienza a desarrollar pensamiento intuitivo, principalmente, porque lo que se está basando son aquellas sensaciones que son perceptoras, más que razonamientos o lógicas del pensamiento. Para esta etapa, el niño ya está utilizando, o incluso, constituyendo símbolos o imágenes que le sirven para poder captar la realidad, aun cuando le falta la reversibilidad y el concepto de conservación, y esto, hace que sus explicaciones se basen más a su intuición.

Nota: Se describen las características de la etapa preoperacional y su relación con la psicomotricidad. Fuente: Tomado y adaptado de Barreto et al. (2024).

Según el razonamiento expuesto en el estudio de Barreto et al. (2024), la teoría del desarrollo cognitivo tiene repercusiones notables en la promoción del desarrollo psicomotor en niños menores de seis años en el ámbito de la educación inicial. Primero, su énfasis en la necesidad de desarrollar actividades psicomotoras que fomenten la exploración activa y significativa de los niños. Aquí, las actividades deben permitir que los niños se involucren, experimenten y descubran su entorno de manera autodirigida, proporcionando que las actividades estén en su nivel de desarrollo individual. Además, se subraya el ritmo de desarrollo único de cada niño, lo que requiere que las actividades se ajusten a sus habilidades motoras y cognitivas.

De la misma manera, Quiroz (2024), en relación con la evaluación de la psicomotricidad desde el punto de vista de Piaget, afirma que este enfoque añade valor al proceso de resolución de problemas a través de experiencias psicomotoras. Se crea un ambiente donde los niños se enfrentan a desafíos que deben superar utilizando sus habilidades motoras para sobrepasar barreras y alcanzar objetivos, resultando en la promoción de su pensamiento crítico y habilidades de resolución de problemas.

En resumen, esta teoría aboga por la incorporación de la psicomotricidad en el marco de un proceso de aprendizaje más holístico. Las actividades psicomotoras no se ven de manera aislada, sino que se integran a la dimensión cognitiva, emocional y psicosocial de la construcción que el niño hace de la realidad, promoviendo un desarrollo más integral.

2.1.2. Teoría Madurativa de Arnold Gesell

La Teoría madurativa, establece que el desarrollo humano, incluyendo el desarrollo psicomotor, sigue una secuencia ordenada y predecible, y está mayormente vinculado con el proceso de maduración biológica. En este sentido, Villera (2023) afirma que aunque cada niño avanza a su propio ritmo, el desarrollo generalmente progresa a través de etapas evolutivas e hitos definidos. Los factores biológicos y genéticos influyen y juegan un papel fundamental en la influencia del crecimiento y desarrollo infantil en los procesos motores y cognitivos.

Según Guevara et al. (2024), la teoría del crecimiento es de suma importancia en la educación infantil porque proporciona un marco conceptual para entender el desarrollo psicomotor como un proceso gradual estrechamente relacionado con la maduración biológica del niño. En este sentido, se reconoce que cada niño progresa a su propio ritmo. Por esta razón, este enfoque guía la práctica pedagógica para respetar esas diferencias y promover una estimulación adecuada, experiencias que apoyen el desarrollo holístico del niño. Las principales contribuciones se explican a continuación.

a) Énfasis en el ritmo individual: se señala que cada niño se desarrolla a su propio ritmo, que está influenciado por la madurez biológica. Esto es especialmente importante para la educación infantil, ya que enfatiza la necesidad de respetar las diferencias y la necesidad de evitar comparaciones injustas entre los niños por sus habilidades psicomotoras.

b) Secuencia de desarrollo: se identificó una secuencia predecible en el dominio psicomotor, como el control de la cabeza, el gateo, la marcha, entre

otros. Estos hitos son esenciales en el aprendizaje motor de los niños y también son útiles para evaluar su nivel psicomotor.

c) Aplicación en la educación: los principios de la teoría madurativa sugieren que los educadores deben familiarizarse con las etapas de desarrollo de los niños y permitirles practicar y perfeccionar sus habilidades motoras a medida que avanzan en la secuencia de desarrollo. Esto significa crear actividades apropiadas para cada nivel de madurez.

La teoría madurativa enfatiza la necesidad de identificar y respetar el ritmo de evolución de cada niño. En el ámbito de la psicomotricidad, esto se traduce en que los educadores no deben apremiar a los niños a que consigan ciertos logros antes de estar preparados y, en lugar de eso, deben esperar que ellos se desarrollen a su propio ritmo. En este sentido, Villera (2023) sostiene que la teoría madurativa plantea que las actividades psicomotoras deben alinearse con la etapa de desarrollo que se espera. Esto quiere decir que se deben ofrecer actividades que se adecuen a la etapa de desarrollo psicomotor de cada niño, a la vez que posibiliten la práctica y el progreso en función de la madurez biológica alcanzada.

La teoría madurativa ofrece elementos que son de total relevancia para el abordaje de la psicomotricidad en la primera infancia, e imprescindible para los niños en la etapa de educación inicial y primordial. Destaca la importancia de la práctica y el énfasis en la espera, para el diseño de actividades o experiencias que estén alineadas a la edad y maduración biológica, favoreciendo la educación a la medida de la evolución de cada niño.

2.1.3. Teoría Desarrollo Psicomotor de Jean Le Boulch

La teoría del desarrollo psicomotor, según Mendoza et al. (2025), sostiene que las habilidades motoras y los procesos cognitivos durante la infancia se desarrollan de manera interdependiente. Desde esta perspectiva, la actividad corporal es un medio esencial para fomentar el aprendizaje y el crecimiento emocional del niño. Este enfoque mantiene que el funcionamiento corporal y los procesos mentales forman una

unidad inseparable, por lo que el movimiento se convierte en un canal privilegiado de expresión, exploración y construcción de ideas.

La importancia de esta teoría en el contexto de la educación infantil es particularmente relevante debido a que considera el movimiento como el principal estructurador del aprendizaje y del desarrollo integral del individuo. Rizzo et al. (2025), desde esta perspectiva, afirman que las actividades psicomotoras no solo refuerzan el desarrollo de habilidades motoras, sino también de procesos cognitivos, emocionales y sociales. Así, orienta la práctica pedagógica hacia experiencias corporales significativas y relevantes que facilitan el desarrollo de la representación del cuerpo, la coordinación, la autonomía y la capacidad de interactuar con el entorno que se le rodea.

a) Integración de cuerpo y mente: enfatiza la necesidad de ver el aprendizaje como un proceso en el que las actividades corporales y las actividades mentales colaboran. En la educación infantil, esto ilustra que desde la perspectiva del aprendizaje, las actividades motoras juegan un papel significativo en ayudar a los niños a entender su entorno y construir significado mientras mejoran gradualmente sus habilidades cognitivas.

b) Aprendizaje a través de la acción: explica que dentro de los ámbitos cognitivo y motor, los niños aprenden a través de experiencias directas y participación activa: esta es la esencia del aprendizaje. En el campo psicomotor, la aproximación del movimiento y el juego activo apoya la adquisición de conocimientos y hechos, ya que permite a los niños aprender e interactuar de manera significativa con su entorno.

c) Desarrollo emocional y social: También es cierto que la interacción física ayuda a evolucionar de forma psicosocial. Por medio de juegos y dinámicas con pares y adultos, los niños deben aprender a convivir, regular sus emociones y expresar sus definiciones. Estas capacidades son fundamentales para su debut y desarrollo en la actividad escolar.

Según Mendoza et al. (2025), la teoría aquí comentada destaca la importancia de incentivar en los más pequeños la actividad motriz y la exploración de su medio. Desde la psicomotricidad, esto se traduce como la construcción de un espacio donde los niños puedan ejercitar su movimiento, explorar su cuerpo y desarrollar, entre otras, algunas habilidades motrices básicas.

El movimiento, desde esta óptica, es un medio básico para que un niño desarrolle su pensamiento. Este aprendizaje se realiza a través de la acción (motriz, en este caso) y de la experiencia. A través de actuaciones motrices, los educadores intencionalmente pueden dirigir el desarrollo de la resolución de problemas, el pensamiento crítico y la organización de ideas relativas a lo que se pobló en el espacio y lo que va en el tiempo. Estas experiencias psicomotrices contribuyen a la construcción del aprendizaje, a la concentración y a la estimulación de los procesos que son analíticos y de anticipación frente a situaciones concretas.

La teoría del desarrollo psicomotor destaca la relación entre la actividad del cuerpo y los procesos mentales del crecimiento de los niños. Desde esta teoría, la psicomotricidad asume un papel fundamental en la educación de la primera infancia, sobre todo en los menores de seis años, porque favorece experiencias en las que hay movimiento, exploración y participación activa. Estas experiencias contribuyen a la construcción de aprendizajes significativos y al desarrollo de componentes emocionales y sociales que son esenciales para el desarrollo integral de los niños.

2.1.4. Teoría Psicobiológica de Henri Wallon

La teoría psicobiológica, según lo explica Quezada et al. (2025), sostiene que el desarrollo humano surge de la interacción permanente entre lo psicológico y lo biológico. Argumenta que la evolución infantil se organiza en etapas sucesivas, donde las emociones, movimientos y cogniciones se influyen mutuamente. Desde la perspectiva psicomotora, enfatiza que el desarrollo de lo motor y lo intelectual no ocurre de manera aislada, sino como parte de un proceso integrado donde el cuerpo es el primer medio de relación con el entorno.

Esta teoría contribuye fundamentalmente al enfatizar la emoción y el afecto en la construcción del conocimiento, permitiendo guiar las prácticas en educación inicial hacia experiencias que están encarnadas y que integran movimiento, expresión emocional e interacción social. Como explica Gallardo (2024), entre sus contribuciones, subraya la importancia del vínculo afectivo, los gestos comunicativos y el juego como fundamentos para fortalecer la identidad, autonomía y el desarrollo psicomotor de la primera infancia. A continuación, se presentan las principales contribuciones.

a) Integración de lo biológico y psicológico: subraya la necesidad de incorporar las dimensiones biológica y psicológica para entender el desarrollo infantil. Esto es especialmente importante para la educación de la primera infancia, ya que es relevante comprender que el desarrollo motor y cognitivo están interrelacionados y necesitan desarrollarse en conjunto.

b) Énfasis en las etapas del desarrollo: se observan varias etapas en el desarrollo infantil, cada una caracterizada por un enfoque diferente en lo biológico y lo psicológico. Esta es una herramienta útil para comprender la evolución de las habilidades psicomotoras a lo largo del tiempo.

c) Desarrollo socioafectivo: también enfatiza el papel de las interacciones sociales y las emociones en el desarrollo infantil. Esto es relevante en la educación de la primera infancia porque refleja la necesidad de ofrecer un entorno emocionalmente rico para el desarrollo de habilidades psicomotoras.

Quezada et al. (2025) afirman que la propuesta de desarrollo tiene como objetivo una comprensión integral del niño al intentar abarcar la comprensión del cuerpo, los sentimientos y la mente del niño. En psicomotricidad, esta comprensión significa que las experiencias educativas no deben limitarse únicamente a la optimización de los procesos psicológicos y movimientos motores, sino que deben abarcar el desarrollo de relaciones emocionales, la expresión de sentimientos y las interacciones sociales durante la primera infancia.

Desde este enfoque, el autor esboza varias fases evolutivas que significan el desarrollo del niño. Este enfoque destaca la necesidad de ofrecer experiencias psicomotoras que correspondan a la etapa evolutiva de cada niño, para que el niño pueda avanzar paso a paso en el desarrollo de las habilidades psicomotoras necesarias. Además, se valora altamente la expresión espontánea y la creatividad del niño. De esta manera, el movimiento es un medio para permitir que los niños experimenten, expresen y comuniquen sentimientos, y desarrollen habilidades cognitivas importantes, así como fortalecer sus procesos emocionales.

Un breve resumen de la perspectiva psicobiológica enfatiza la interacción de factores fisiológicos y procesos psicológicos a lo largo del desarrollo. Esta perspectiva ofrece ideas relevantes para la promoción de la psicomotricidad en la educación de la primera infancia para niños menores de seis años, al enfatizar la necesidad de un enfoque holístico del desarrollo que nutra la expresión psicológica y la creatividad del niño a través de experiencias de movimiento corporal.

2.1.5. Perspectiva Teórica de Pierre Vayer

Esta perspectiva teórica, según Hernández y Aguilar (2023), propone una comprensión holística del desarrollo del niño en la que las dimensiones física, emocional y mental se integran de manera dinámica. Desde esta perspectiva, el cuerpo y el movimiento son los medios fundamentales a través de los cuales el niño construye el aprendizaje, desarrolla su pensamiento y también expresa sus estados emocionales. Así, la psicomotricidad se entiende como una forma de manifestación y comunicación que refleja la contribución al desarrollo integrado de los sistemas biológicos, emocionales y cognitivos.

Castillejo et al. (2023) consideran este enfoque particularmente relevante en la educación infantil y ven la psicomotricidad como un recurso pedagógico. En este caso, el desarrollo global del niño está en el centro de la preocupación. Desde esta perspectiva, el movimiento trasciende la adquisición de habilidades motoras, ya que también colabora en la construcción de una imagen corporal, el fortalecimiento de la seguridad afectiva y el establecimiento de vínculos comunicativos con el entorno. Esto pone de relieve los siguientes elementos básicos:

a) Enfoque Holístico: destaca la importancia de enfoque integrador que abarca todos los aspectos del desarrollo infantil. Esto es particularmente relevante en la educación infantil, ya que reitera el hecho de que el desarrollo psicomotor no puede abordarse de forma aislada de las dimensiones emocional y cognitiva.

b) Expresión y Comunicación: enfatiza que el movimiento, así como la psicomotricidad, son formas de expresión y comunicación. Esto es particularmente crítico en el nivel educativo inicial, ya que ofrece un medio a través del cual los niños pueden expresar sus ideas, sentimientos y necesidades.

c) Desarrollo Emocional: La expresión de emociones a través de los movimientos es igualmente importante. Esto es crucial en el desarrollo de las habilidades emocionales y sociales de los niños. En el contexto de la psicomotricidad, esto significa que las actividades permiten a los niños explorar y gestionar sus sistemas emocionales.

Según Hernández y Aguilar (2023) esta perspectiva ilustra la necesidad de fomentar la capacidad de los niños para autoexpresarse como un medio principal de comunicación y precursor del aprendizaje. En actividades psicomotoras, esto significa crear experiencias corporales que permitan al niño explorar, crear y expresar sus realidades internas. Las emociones desde esta perspectiva son centrales, ya que son los bloques de construcción de la identidad y las relaciones con los demás. Así, las actividades motoras deben facilitar la capacidad de reconocer, regular y expresar.

En general, esta perspectiva ve el desarrollo psicomotor como un desarrollo que abarca el desarrollo emocional y cognitivo. En la educación preescolar, esto significa que el desarrollo psicosocial de los niños depende de las actividades emocionales y cognitivas en la expresión del yo, la provisión de comunicación corporal y la integración de la identidad. De esta manera, la psicomotricidad sirve como uno de los medios más importantes para potenciar el desarrollo holístico en la primera infancia.

2.1.6. La Práctica Psicomotriz de Bernard Aucouturier

La práctica psicomotriz, abordada en el estudio de Miraflores y Rojas (2023), se centra en el papel fundamental de las experiencias corporales en el desarrollo físico, emocional y cognitivo de los niños. Los niños en edad temprana construyen su propia identidad a través del desarrollo psicomotriz y del movimiento, lo que les permite comprenderse a sí mismos y su lugar en el mundo mediante la experimentación y la vivencia independiente.

Por otro lado, resalta la importancia de la comunicación saludable con el entorno, en la cual los niños aprenden a expresar sus deseos y a establecer relaciones con las demás basadas en sus necesidades. También se destaca la importancia de que los niños conozcan sus propios límites, lo que contribuye al desarrollo de habilidades sociales desde una etapa temprana, prestando especial atención a la comunicación no verbal.

Desde esta perspectiva, se implementan actividades que promueven la creatividad libre y el juego activo como herramientas fundamentales para fomentar la emancipación y la autonomía saludable en los niños desde una edad temprana. En resumen, la psicomotricidad Aucouturier reconoce la relevancia de las experiencias corporales, la comunicación, la comprensión de los límites personales y la creatividad en el desarrollo integral de los niños desde la primera infancia.

Según el texto de Oliva et al. (2023), la práctica psicomotriz desde esta perspectiva enfatiza en la importancia de permitir a los niños explorar y expresar sus emociones a través del movimiento. En el nivel educativo inicial, esto implica crear un entorno en el que los niños puedan desarrollar una mayor autoconciencia emocional y aprender a manejar sus emociones de manera saludable. En este sentido, esta contribución teórica resalta que el movimiento es un medio de comunicación. Los educadores pueden utilizar esta perspectiva para fomentar la comunicación entre los niños, promoviendo la interacción social y el desarrollo de habilidades de comunicación en el nivel educativo inicial.

En resumen, la práctica psicomotriz se basa en una perspectiva psicoanalítica y relacional que enfatiza la importancia de la integración entre lo emocional, lo cognitivo y lo motriz en el desarrollo de los niños. Esto tiene implicancias significativas en la promoción de la psicomotricidad en niños menores de 6 años en el nivel educativo inicial, destacando la importancia de la autoexpresión, la exploración, la creatividad y el desarrollo de habilidades emocionales y sociales a través del movimiento.

2.1.7. Perspectiva Teórica de Pedro Berruezo

Esta perspectiva teórica, como señala Lázaro (2025), se basa en el principio de que el cuerpo y la actividad motora son de suma importancia en el desarrollo global del niño. Esta proposición se fundamenta en los aportes de la psicomotricidad, una disciplina que entiende el movimiento como un medio para fomentar importantes procesos cognitivos, afectivos y de interacción social en la infancia. Desde esta perspectiva, se enfatiza la importancia de la práctica en psicomotricidad desde un enfoque integrador, donde las dimensiones física, emocional y social del desarrollo infantil se equilibran e integran, promoviendo experiencias de aprendizaje que contribuyan al desarrollo integral de los niños.

La perspectiva teórica de este autor es de particular relevancia en la educación infantil, ya que convierte la psicomotricidad en un proceso global que integra acción, afecto y pensamiento (Medina et al., 2025). Desde esta posición, el movimiento es un medio para fortalecer la identidad, la autonomía y la interacción social. También guía prácticas pedagógicas que deben proporcionar experiencias corporales significativas en el desarrollo integrado y el equilibrio de las dimensiones biológicas, emocionales y cognitivas. A continuación, se presentan algunos aspectos fundamentales:

a) Desarrollo Integral: enfatiza la importancia de un enfoque integral que considere todas las dimensiones del desarrollo infantil. Esto es crucial en la educación inicial, ya que subraya que el movimiento y la actividad motriz son vías para el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y sociales.

b) Promoción del Aprendizaje Activo: destaca que el aprendizaje a través del movimiento y la acción es esencial para el desarrollo infantil. En el nivel educativo inicial, esto implica proporcionar oportunidades para que los niños aprendan activamente a través de experiencias motrices y sensoriales.

c) Desarrollo Socioafectivo: también resalta la importancia de las interacciones sociales en el desarrollo infantil. En el contexto de la psicomotricidad, esto implica que las actividades deben fomentar la interacción entre los niños, promoviendo el desarrollo de habilidades sociales y emocionales.

Lázaro (2025) señala que desde esta postura se considera que el impulso a la actividad motriz y la exploración del cuerpo, desde la infancia, es fundamental. Desde el nivel inicial, se trata de construcción de espacios educativos que posibiliten a niños y niñas desplazarse, experimentar su cuerpo y desarrollen de manera progresiva sus habilidades motrices básicas.

De este modo, el autor sostiene que la acción del cuerpo y las vivencias psicomotrices, el proceso cognitivo y el afectivo se estructuran. Por tal razón, las propuestas pedagógicas deben de orientarse a estructurar la razón, la solución de problemas y el despliegue de afectos, contribuyendo así a la construcción integral del niño. De igual manera, valora la cooperación y el trabajo conjunto de los niños, por lo que propone la construcción de espacios comunicativos y cooperativos que fortalezcan sus competencias sociales.

Para concluir, esta corriente teórica resalta la necesidad de un enfoque integral en el que se vincule el movimiento, la cognición, las emociones y las interacciones sociales en el desarrollo infantil. Esto implica un enfoque renovador en la psicomotricidad de la población infantil menor de seis años en la educación inicial, enfatizando el movimiento activo, el desarrollo psicomotriz y la integración de componentes sociales y emocionales.

2.1.8. Aportes a la Evaluación Psicomotora de Vitor Da Fonseca

La evaluación psicomotora expuesta en el estudio de Mota et al. (2026), se basa en una perspectiva psicomotora que considera que el desarrollo motor y cognitivo están interconectados y que el movimiento es una herramienta esencial para evaluar y promover el desarrollo infantil. Las contribuciones principales a la teoría de la psicomotricidad es la presentación de las fases de evolución del desarrollo motor.

El desarrollo motor, desde esta perspectiva, según López (2025), es un proceso que evoluciona a lo largo de cuatro fases distintas, cada una de las cuales desempeña un papel crucial en el crecimiento y la adquisición de habilidades de un niño. Estas fases no solo se relacionan con el desarrollo motor en sí, sino que también tienen un impacto significativo en otros aspectos del desarrollo infantil, incluidos los cognitivos y sociales. A continuación, ampliaremos y desarrollaremos cada una de estas fases:

a) Fase de movimiento (Nacimiento a 1 año): Durante esta etapa, los niños pasan por una rápida transformación en su capacidad de movimiento. Al principio, son completamente dependientes de los adultos para todas sus necesidades físicas. Sin embargo, con el tiempo, desarrollan habilidades motoras fundamentales, como levantar la cabeza, girarse, gatear y, finalmente, dar sus primeros pasos. Estos logros no solo les permiten explorar su entorno, sino que también sientan las bases para futuros desarrollos cognitivos y sociales.

b) Fase del lenguaje (2 a 4 años): Durante esta etapa, los niños no solo continúan desarrollando sus habilidades motoras, sino que también comienzan a explorar el mundo de las interacciones sociales y el lenguaje. Hacen gestos con las manos y la cara para comunicarse, aprenden a jugar juegos de imitación social y comienzan a adquirir un vocabulario básico. La coordinación motora y la comunicación van de la mano en esta fase, ya que los niños usan gestos y movimientos para expresar sus necesidades y deseos.

c) Fase perceptivo-motora (4 a 7,5 años): En esta etapa, el niño continúa su exploración activa del mundo, pero ahora con una mayor comprensión y coordinación de sus habilidades motoras. Accede al mundo a través de la actividad motora, lo que significa que utiliza sus habilidades físicas para comprender y responder a su entorno. Esto se traduce en juegos más complejos, actividades físicas más coordinadas y una mayor capacidad para explorar y aprender sobre su entorno.

d) Fase de pensamiento (7,5 a 13 años): Esta fase marca un cambio importante hacia el pensamiento abstracto y la capacidad de razonamiento más sofisticado. Los niños comienzan a formar juicios basados en sus experiencias, verifican sus observaciones, comparan y realizan análisis sistemáticos. Esta etapa es fundamental para el desarrollo cognitivo y académico, ya que sienta las bases para habilidades como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la toma de decisiones. Además, la socialización se vuelve aún más importante, ya que los niños interactúan con sus pares de manera más compleja y comienzan a comprender mejor las normas sociales y las relaciones interpersonales.

Tal como se sustenta en el estudio de Mota et al. (2024), a través de estas cuatro fases se consolida progresivamente la socialización, entendida como un proceso dinámico mediante el cual el niño construye vínculos, regula sus emociones y participa activamente en su entorno. El desarrollo motor favorece la interacción, la comunicación corporal y la cooperación, fortaleciendo competencias sociales e interpersonales. En conjunto, estas fases configuran un recorrido evolutivo integrado que conduce hacia mayores niveles de autonomía, equilibrio emocional y madurez integral.

2.2. Características, Importancia y Dimensiones de la Psicomotricidad Niños de Educación Inicial

En este subtema se analizan las principales características, la importancia y las dimensiones de la psicomotricidad en niños de educación inicial, considerando su influencia en el desarrollo integral. Se abordará cómo el movimiento, la expresión corporal y la interacción con el entorno contribuyen al fortalecimiento de competencias cognitivas, emocionales y sociales durante la primera infancia.

2.2.1. Definición de Psicomotricidad

Según Bravo et al. (2025), la psicomotricidad es la integración dinámica de procesos motores, cognitivos y afectivos, teniendo el movimiento como el principal articulador del desarrollo integral del niño. Esta perspectiva considera que no se trata solo de realizar acciones corporales, sino de entender cómo el cuerpo se convierte en un instrumento de expresión, comunicación y aprendizaje. Los autores destacan que el desarrollo psicomotor promueve el esquema corporal, la orientación espacial y la estructuración del tiempo, que son fundamentales para el rendimiento académico posterior. En este sentido, se enfatiza la función pedagógica de la psicomotricidad, entendida como una estrategia educativa que fomenta la autonomía y la autoconfianza, sentando las bases para un desarrollo holístico en la primera infancia.

Por su parte Solórzano (2026), define psicomotricidad como un proceso evolutivo que integra la maduración neurológica de la persona y una experiencia corporal con el entorno. En este sentido, el movimiento no es un acto aislado, sino el producto de la coordinación de varios sistemas sensoriales, motores y emocionales que permiten al niño adaptarse a su entorno. Los autores enfatizan la importancia de la estimulación temprana y del acompañamiento pedagógico intencional para promover el equilibrio, la lateralidad y la coordinación. De esta manera, su visión enfatiza la dimensión preventiva y formativa de la psicomotricidad, considerándola como un pilar esencial para fomentar habilidades cognitivas y socioemocionales en los infantes.

En otra mirada complementaria, Borbor et al. (2024) comprende la psicomotricidad como la manifestación visible de la relación mente y cuerpo, en la que el movimiento de un individuo evoca determinados estados emocionales, procesos de pensamiento y formas de comportamientos sociales. En este enfoque integrador, el cuerpo es un medio de comunicación que facilita el desarrollo de una personalidad y la creación de relaciones significativas. Los autores señalan que las actividades psicomotrices contribuyen a la regulación emocional y al aumento de la autoestima, elementos fundamentales para una convivencia armónica en el ámbito escolar. De esta manera, su enfoque evidencia la dimensión socio-afectiva de la psicomotricidad, destacando su importancia en la adquisición de relaciones interpersonales y en el desarrollo integral de la niñez.

Finalmente, Guevara et al. (2025) abordan la psicomotricidad desde una perspectiva educativa y terapéutica, definiéndola como un conjunto de experiencias corporales organizadas que promueven el desarrollo integral a través del juego y la exploración activa. Según estos autores, la práctica psicomotriz permite detectar dificultades en la coordinación, el tono muscular o la estructuración espacial, facilitando intervenciones oportunas. Además, sostienen que el movimiento guiado contribuye al fortalecimiento de la atención, la memoria y el control de impulsos. En consecuencia, su enfoque integra la dimensión pedagógica con la dimensión clínica, reconociendo la psicomotricidad como un recurso fundamental tanto para la prevención como para la intervención en el ámbito educativo infantil.

2.2.2. Importancia de la Psicomotricidad en la Educación Infantil

Promover el desarrollo de la psicomotricidad en los infantes, es de vital importancia, como destaca Briceño (2023), esta etapa es crítica en el desarrollo global de un niño, ya que se establece el inicio de su crecimiento intelectual, emocional y social en estos años. En este contexto, la importancia de la psicomotricidad está relacionada con la integración del movimi ento corporal, el aprendizaje y la interacción con el entorno. Por lo tanto, vale la pena estudiar el impacto de la psicomotricidad en diferentes aspectos del desarrollo y el aprendizaje infantil.

a) Desarrollo cognitivo: El cuerpo y las experiencias motoras del niño influyen en la construcción de pensamientos en los niños. A través de sus movimientos corporales, su manipulación de materiales y su exploración del entorno, los niños desarrollan el pensamiento, la resolución de problemas y la organización espacial. Neira y Mendiola (2023) afirman que la experimentación interactiva del niño y su cuerpo facilita la comprensión del niño de lo abstracto y ayuda a desarrollar habilidades relacionadas con el pensamiento lógico, matemático e incluso científico. Estas experiencias también contribuyen a la activación de procesos neurológicos que sustentan el aprendizaje de la lectura y la escritura, mostrando cuán cercana es la relación entre el cuerpo y la adquisición de conocimiento.

b) Desarrollo emocional: el componente afectivo también se fortalece a través de experiencias psicomotoras. Al jugar y realizar actividades físicas, los niños tienen un medio natural para la expresión de sentimientos, para su reconocimiento y para el aprendizaje de su control. Peñarán (2023) menciona que estas actividades favorecen la expresión personal, el desarrollo de la empatía y el control emocional, que son elementos fundamentales para una vida social saludable. Además, el movimiento ayuda a liberar tensiones, confrontar miedos y reforzar la autoconfianza, todo lo cual contribuye al equilibrio emocional durante la niñez.

c) Desarrollo motriz: Las actividades psicomotoras ayudan a la consolidación de habilidades como el equilibrio corporal, la coordinación y la agilidad. Estas habilidades se establecen, como afirman Agramonte & Lima (2024), a partir de las experiencias del movimiento, saltar, girar y manipular, y ayudan a facilitar el dominio del cuerpo. La condición física general mejora y la participación en actividades recreativas se vuelve más fácil. Esto contribuye al desarrollo del bienestar general. Los niños que pueden completar estas actividades son capaces de desarrollar autoconfianza así como autoestima.

d) Desarrollo de otras áreas Curriculares: el alcance de influencia de la psicomotricidad se extiende más allá y está relacionado con varias otras áreas de aprendizaje. Un adecuado desarrollo psicomotor es fundamental para lograr un buen desempeño en la expresión artística y musical, donde la coordinación corporal y los gestos manuales son muy importantes. También apoya el desarrollo de la capacidad de concentración, de mantener la atención y de participar activamente en las actividades de aprendizaje, ayudando así en la adaptación al entorno educativo y fomentando una actitud positiva hacia el aprendizaje.

La psicomotricidad es una parte indispensable del aprendizaje que se proporciona a los menores de seis años en la educación inicial, ya que fomenta el desarrollo del intelecto y de la percepción, y de la parte física del desarrollo del niño, así como de la parte socioemocional del niño. La práctica de la psicomotricidad se traduce en un avance en las habilidades motrices y tiene repercusiones positivas en todas las áreas del currículo, así como en el desarrollo de la parte cognitiva y de la parte socio-emocional del niño. Por lo tanto, la psicomotricidad es una medida eficiente para el desarrollo de una educación saludable y deseable del niño.

2.2.3. Dimensiones de la Psicomotricidad

La educación infantil señala una etapa decisiva en el desarrollo del niño, ya que cada experiencia en esta etapa influye directamente en su crecimiento físico, cognitivo y socio-emocional. En este contexto, la psicomotricidad asume una relevancia particular como eje central de articulación. Para Garavito et al. (2025), su estudio incluye varias dimensiones, que permiten entender de manera estructurada el motor evolutivo y funcional. En esta sección, se examinarán las dimensiones y sus contribuciones a la educación inicial.

2.2.3.1. Dimensión Motriz-Instrumental

La dimensión motora e instrumental, según de Flecher y Meza (2023), es un componente esencial del desarrollo psicomotor en la educación infantil, ya que se centra en el control y la organización consciente del movimiento. Esto significa que el

niño reconoce su esquema corporal y lo utiliza de manera intencionada, adaptando sus acciones a las exigencias del entorno. No se trata solamente de realizar movimientos o gestos, sino que también implica planificar, coordinar y regular el cuerpo para alcanzar objetivos específicos con gran precisión y eficacia.

Desde esta perspectiva, el dominio corporal se configura como un medio que canaliza la posibilidad de explorar de manera activa y segura el entorno. Cuanto más el niño es capaz de coordinar sus movimientos, manipular objetos y moverse de manera estable, más posibilidades tiene para interactuar y aprender. Tal proceso, por cierto, fortalece la autonomía y estimula la confianza y la predisposición ante nuevas situaciones o desafíos.

Esta dimensión, por su parte, se relaciona con la consolidación de habilidades motrices básicas como el equilibrio, la coordinación y la manipulación. Estas habilidades no solo apoyan el desarrollo físico, sino que inciden en el desarrollo de la participación en las actividades escolares y de ocio, favoreciendo una mayor inclusividad en el sistema educativo. Por eso, la dimensión motriz-instrumental construye un sistema integral al conjugar movimiento, propósito y aprendizaje.

2.2.3.2. Dimensión Emocional-Afectiva

La dimensión emocional-afectiva, de acuerdo a Castillejo et al. (2023), del desarrollo infantil en la educación inicial, al considerar el cuerpo como el principal medio de expresión. Desde esta óptica, movimiento, gesto y postura, la dimensión emocional no son solo manifestaciones físicas, sino articulaciones que el niño utiliza para expresar estados internos y elabora un sentido a lo que vive.

En esta etapa del desarrollo infantil, debido a que el lenguaje verbal todavía no se encuentra del todo desarrollado, el lenguaje no verbal juega un papel protagonista. A través de actos espontáneos, el niño expresa su alegría, o su miedo, frustración, o en todo caso, su eufórica emoción. De este modo, canaliza vivencias que aún no ha podido nombrar. A su vez, este proceso no solo implica la manifestación de vivencias emocionales, también está vinculada a un proceso que pone de manifiesto el reconocimiento y la regulación de sus sentimientos.

En conclusión de esta dimensión se manifiestan sus lazos con lo socioemocional. Interpretar y reaccionar ante determinada conducta del niño, lo lleva al niño al desarrollo de la empatía y a la construcción de vínculos sanos. De esta forma, la psicomotricidad va más allá del desarrollo individual y nutre el desarrollo de la psicomotricidad de la emoción.

2.2.3.3. Dimensión Funcional-Cognitiva

La dimensión funcional-cognitiva de la psicomotricidad destaca la relación de la acción y el abordaje del desarrollo infantil. En esta relación, el niño no solo se mueve, sino que está pensando mientras se mueve. Desde este punto de vista, el aprendizaje se produce a través del movimiento, donde el cuerpo actúa como instrumento que permite organizar el movimiento, que resulta en el desarrollo de estructuras cognitivas más complejas.

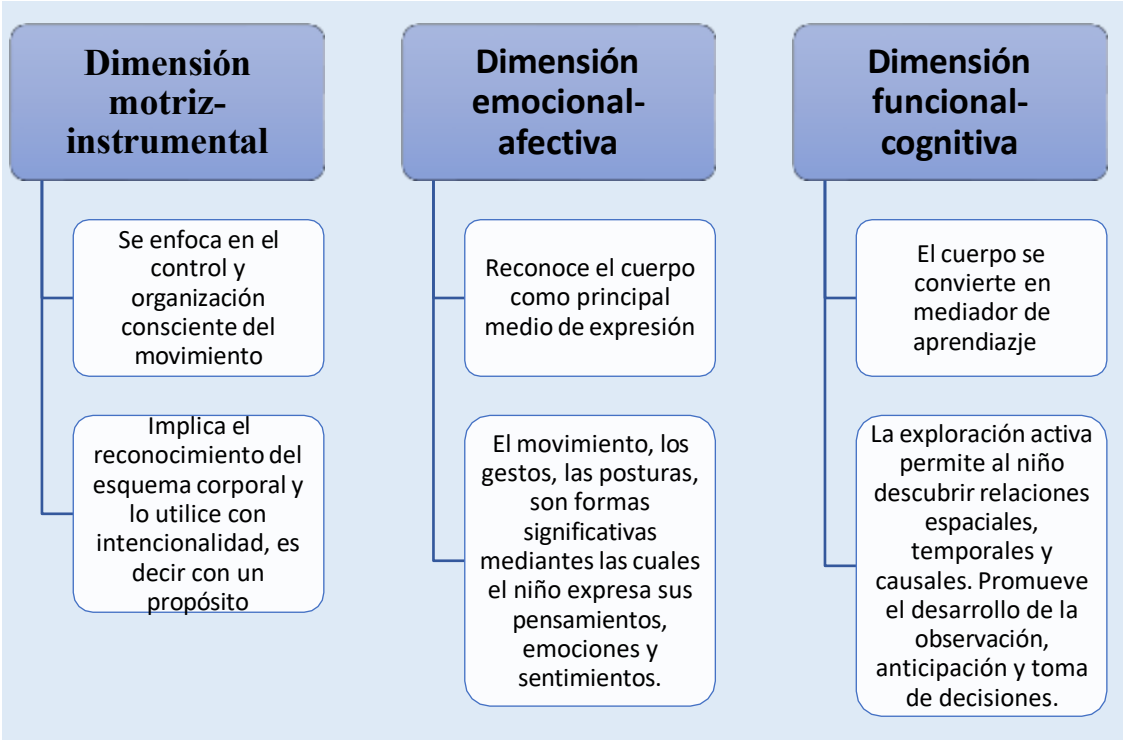
Este texto destaca cómo diferentes dimensiones se integran para proporcionar una experiencia de aprendizaje rica. El enfoque en el aprendizaje a través de la acción permite a los niños practicar el uso de diferentes habilidades y observacionales. A medida que el niño se mueve y manipula objetos en su entorno, la acción hace que el niño use la observación, la anticipación y la toma de decisiones. A medida que se realizan diferentes acciones, el niño ajusta su plan y sus acciones, y a una edad temprana aprende a problematizar y a desarrollar diferentes estrategias para resolver problemas.

Además de la mecánica de la acción, la dimensión funcional-cognitiva también se enfoca en desarrollar la capacidad de los niños para usar su imaginación y de representar simbólicamente. El juego simbólico y los dibujos, así como la construcción y los juegos de rol, promueven la creación y el enfoque de las ideas, así como la organización de los pensamientos, lo que capacita al niño para transformar su experiencia concreta en un conocimiento y comprensión de su entorno, así como su creatividad. Esto demuestra que el aprendizaje de los niños de la primera infancia se basa en la experiencia física que se integra con el pensamiento.

La práctica del movimiento, el juego y las acciones, junto con la reflexión y la acción, crean un lugar donde se desarrollan procesos de pensamiento de orden superior, como el razonamiento y la revolución, que crean las bases para el aprendizaje en el entorno educativo.

Figura 1

Dimensiones de la Psicomotricidad en el Nivel Inicial



Nota: Se describen las dimensiones principales de la psicomotricidad.

Fuente: Tomado de Flecher y Meza (2023), Castillejo et al. (2023) y Silva et al. (2025).

2.2.3.4. Elementos Principales de la Psicomotricidad

Según Guevara et al. (2025), el desarrollo de la psicomotricidad se estructura a partir de diversos elementos interrelacionados que permiten comprender cómo el niño consolida el dominio corporal y la interacción con su entorno. Estos componentes no actúan de manera aislada, sino que se integran progresivamente en el proceso evolutivo. A continuación, se describen sus principales dimensiones y las características que las distinguen en la educación inicial.

a) Control del cuerpo: Esta dimensión implica la capacidad de los niños para realizar acciones de manera adecuada y voluntaria. Incluye aspectos como el control del tono muscular, la postura, la ubicación espacial y la ejecución de movimientos fundamentales, como trepar, caminar, saltar, lanzar y agarrar objetos. Estas habilidades son esenciales como requisitos previos para adaptarse a movimientos más complejos y coordinados.

b) Esquema corporal: Esta dimensión está relacionada con el conocimiento cognitivo del propio cuerpo. Implica la comprensión gradual de la relación entre las partes del cuerpo y cómo interactúan con el entorno. Este conocimiento se desarrolla a medida que los niños exploran sus propios cuerpos, interactúan con su entorno y se relacionan con los demás.

c) Coordinación motriz: La coordinación motriz abarca la capacidad de llevar a cabo acciones que involucran varias partes del cuerpo organizadas de manera precisa. Se divide en tres categorías: coordinación ágil, que implica ajustes constantes del cuerpo durante el movimiento, como caminar, correr y saltar; coordinación viso motriz, que se refiere a acciones guiadas por la visión, como mirar y reaccionar ante un objeto en movimiento; y coordinación óculo-manual, que se relaciona con acciones que requieren la manipulación de objetos con las manos mientras se utiliza la vista, como dibujar, pintar y escribir.

d) Lateralidad: La lateralidad se refiere a la diferenciación entre las dos partes del cuerpo y los dos hemisferios cerebrales, lo que lleva a la dominancia de una mano sobre la otra. Este proceso se desarrolla en tres etapas: una etapa indiferenciada en la que los niños no hacen distinción entre las partes del cuerpo, una etapa alternante en la que comienzan a reconocer diferencias entre las partes del cuerpo sin imponer una dominancia, y una etapa culminante en la que se establece la dominancia manual y se desarrolla la capacidad de representación mental.

e) Organización espacio-tiempo: Esta dimensión se refiere a la comprensión y utilización del espacio y el tiempo en el movimiento y la interacción con el entorno. Los niños exploran y experimentan con el espacio, ocupándolo de diversas maneras y a través de diferentes posiciones. También comienzan a experimentar con conceptos de tiempo, como velocidad y duración, a medida que se involucran en actividades físicas y sociales.

En conjunto, estas dimensiones son fundamentales en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños, ya que contribuyen a su capacidad de controlar su cuerpo, expresar emociones, adquirir conocimientos, coordinar movimientos, desarrollar la lateralidad y comprender el espacio y el tiempo en su entorno. Estos componentes están interconectados y desempeñan un papel crucial en el crecimiento integral de los niños en el contexto de la educación

2.2.4. Taller de Psicomotricidad en el Ciclo II de Educación Inicial

2.2.4.1. En Relación con la Psicomotricidad

Como señala MINEDU (2016), argumenta que, en la actualidad, comprendemos que cada individuo es una entidad compleja, formada por diversas facetas (cuerpo, mente y emociones) que permanecen en constante interconexión. Desde el momento de nuestro nacimiento, empleamos nuestro cuerpo y movimientos como herramientas para explorar y aprender, lo que tiene un impacto significativo en nuestra vivencia personal. La psicomotricidad aborda al ser humano como una entidad integral, en la cual la mente, el pensamiento y las emociones se entrelazan de manera que se entrelazan con el cuerpo, el movimiento y la acción.

De acuerdo con MINEDU (2016) da a conocer que, en el caso de los niños, su interacción con el entorno se basa principalmente en su cuerpo, es esencial brindarles oportunidades para expresarse y adquirir conocimientos a través de actividades físicas y motrices antes de desarrollar completamente el lenguaje hablado o escrito. En consecuencia, se enfatiza la estrecha relación entre el cuerpo, las emociones y el proceso de aprendizaje en el desarrollo infantil, lo que subraya la importancia de

fomentar entornos que fomenten el juego y la exploración libre mediante actividades físicas y motrices.

2.2.4.2. En Relación con los Talleres Propuestos

De acuerdo con el MINEDU (2016), el taller de psicomotricidad puede planificarse dentro de la programación pedagógica con una frecuencia aproximada de dos sesiones semanales y una duración de entre 50 y 60 minutos cada una. En este caso, se presentan diez orientaciones para su desarrollo, elaboradas considerando las particularidades evolutivas de niños de 3 a 5 años, con la finalidad de responder a sus requerimientos a lo largo de las distintas fases del año escolar. Cada propuesta puede aplicarse durante dos o tres semanas, o el tiempo que el grupo necesite. Por ejemplo, el primer taller está pensado para el periodo de adaptación, por lo que puede desarrollarse durante las primeras semanas del año lectivo según las características del grupo.

De igual forma, MINEDU (2016) indica que estas orientaciones no son rígidas, sino flexibles, lo que permite ajustarlas de acuerdo con las condiciones, intereses y particularidades de cada aula y su contexto. De igual manera, el docente puede diseñar nuevas actividades siempre que se respete el proceso evolutivo infantil. En este sentido, resulta fundamental propiciar espacios de juego espontáneo, fortalecer la autonomía, favorecer la expresión corporal y verbal, así como promover la interacción y el diálogo entre los niños.

2.2.4.3. Rol del Adulto en el Desarrollo de los Talleres

Según MINEDU (2016), plantea que, siguiendo estas pautas, la maestra establece las bases para un Taller de Psicomotricidad exitoso. La estructura clara proporciona a los niños un sentido de seguridad y anticipación. El tiempo dedicado al juego motriz permite que los infantes exploren sus habilidades y estimula su creatividad. La actitud positiva y de apoyo de la maestra crea un ambiente en el que los niños se sienten cómodos para expresarse y desarrollarse a su propio ritmo, las cuales son:

- Establecer una rutina clara y predecible para el taller, con momentos definidos de inicio, desarrollo y cierre, favorece la seguridad emocional de los niños y fortalece su disposición para participar activamente. Cuando conocen la secuencia de actividades, logran anticipar lo que ocurrirá, reducen la ansiedad y desarrollan mayor confianza. Esta organización estructurada también contribuye a la formación de hábitos y a la interiorización progresiva de normas dentro del espacio pedagógico.

- Destinar un tiempo específico para el juego, el movimiento y la libre expresión corporal permite que los niños exploren sus posibilidades motrices con naturalidad. A través del juego motriz, experimentan, descubren sus habilidades y desarrollan creatividad e iniciativa. Este espacio no solo promueve el disfrute, sino que también favorece aprendizajes significativos, ya que el movimiento se convierte en un medio esencial para construir conocimientos y fortalecer la autonomía.

- Mantener una actitud positiva, empática y atenta como maestra resulta fundamental para el desarrollo integral. Una presencia cercana y respetuosa crea un clima de confianza donde los niños se sienten seguros para expresarse y asumir retos. La observación constante y el acompañamiento oportuno permiten orientar el proceso sin imponer, respetando los ritmos individuales y promoviendo progresivamente la autonomía y el crecimiento personal.

2.2.4.4. Estructura de los Talleres de Psicomotricidad

La estructura de los talleres de psicomotricidad responde a una planificación organizada que orienta la práctica pedagógica y garantiza coherencia en el proceso formativo. De acuerdo con el MINEDU (2016), su diseño contempla momentos, recursos y criterios claramente definidos que permiten desarrollar experiencias significativas. Esta organización facilita la participación activa de los niños y asegura el logro progresivo de los aprendizajes esperados en educación inicial.

- **Breve Introducción de la Propuesta:** Citando a MINEDU (2016), argumenta que la breve descripción inicial de la propuesta cumple un papel fundamental al establecer el contexto y la perspectiva general de lo que se abordará en el taller. Se proporciona a la maestra encargada del taller, una visión general de lo que se espera y los temas que se explorarán. Sirve como punto de partida para que la maestra se familiarice con el enfoque y los objetivos del taller antes de sumergirse en los detalles específicos de su implementación.

- **Promoción de Aprendizajes en el Taller:** Como plantea MINEDU (2016), indica que la inclusión de un cuadro que especifica los aprendizajes esperados en términos de competencias, capacidades e indicadores en cada taller para garantizar una dirección clara y una evaluación efectiva. Este enfoque proporciona a la maestra una hoja de ruta sólida para identificar y medir el progreso de los niños a lo largo del taller. Los objetivos definidos en el cuadro sirven como criterios claros para la observación continua, lo que permite adaptar y ajustar las actividades según las necesidades individuales de los niños y asegurar que se alcancen los resultados educativos deseados.

- **Materiales y Recursos antes del Taller:** Según MINEDU (2016), da a conocer que la sección que aborda las acciones anticipadas se establece las bases para una implementación del taller. La organización del espacio y la disposición de los materiales para crear un entorno propicio que facilite el aprendizaje y la participación de los niños. Además, la definición de los aspectos a observar proporciona una guía concreta para la maestra, permitiéndole centrarse en los puntos clave durante el desarrollo del taller.

- **Secuencia Metodológica:** De acuerdo con el MINEDU (2016), la organización del taller psicomotor se estructura en momentos claramente definidos. Inicia con una breve reunión grupal en la que los niños anticipan lo que realizarán y, si lo desean, comparten intereses o expectativas. Posteriormente se desarrolla el momento central, donde predominan la

acción corporal, el juego espontáneo y la exploración del espacio. Después se propone la narración de un relato que invita a los niños a expresar lo vivido mediante representaciones gráficas, como dibujos o construcciones con bloques, según su preferencia. Finalmente, se realiza un encuentro final para conversar sobre las experiencias y emociones surgidas durante la actividad, antes de retomar las dinámicas habituales del aula.

- **Consideraciones Importantes y Anexos:** Asimismo, como señala MINEDU (2016), indica que los aspectos a considerar son pautas específicas que ayudan en el desarrollo de cada propuesta de taller de forma efectiva, proporcionando indicaciones importantes para su implementación adecuada. Los anexos se incluyen solo en talleres que lo requieran, como aquellos que proporcionan ideas de cuentos o historias para contar como parte de la actividad de cada taller.

La propuesta del MINEDU (2016) da la posibilidad de coordinar el taller de psicomotricidad de manera lógica y pedagógicamente intencionada, integrando los tiempos de planificación, ejecución y cierre de cada uno de los momentos. La estructura propuesta favorece una práctica docente ordenada y reflexiva, centrada en la respuesta a las demandas de los niños. Permite la creación de situaciones de aprendizaje que se convierten en el fundamento del fortalecimiento del desarrollo psicomotor, la autonomía, la exploración del propio cuerpo y la expresión emotiva en la educación infantil.

2.3. Desarrollo de la Psicomotricidad desde la Perspectiva del Programa Curricular de Educación Inicial

En este subtema se analiza el desarrollo de la psicomotricidad desde la perspectiva del Programa Curricular de Educación Inicial propuesto por el MINEDU (2016). Se aborda el área de desarrollo correspondiente, el enfoque pedagógico que la sustenta, así como la competencia y las capacidades que orientan el trabajo psicomotor en el nivel inicial, destacando su aporte al desarrollo integral infantil.

2.3.1. Área de Desarrollo de la Psicomotricidad en Educación Inicial

La psicomotricidad como tal, es abordada en el Programa Curricular de Educación Inicial, como un área curricular de aprendizaje, y de ella su competencia denominada "se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad", sustentada a través de sus diferentes capacidades y desempeños.

Durante su proceso de desarrollo psicomotriz, los niños exploran y experimentan con su cuerpo de manera libre, participando en movimientos, desplazamientos y juegos. Según Programa Curricular de Educación Inicial, MINEDU (2016), estas actividades se llevan a cabo en constante interacción con su entorno y ambiente circundante. Estas vivencias les brindan la oportunidad de aumentar su comprensión sobre su cuerpo y las posibilidades que este ofrece para la acción y la expresión. A través de estas experiencias, adquieren un mayor grado de dominio, control y coordinación en relación a su cuerpo, sus movimientos y sus habilidades motoras, lo que a su vez contribuye al desarrollo de su esquema y percepción corporal.

Desde el momento de nuestro nacimiento, interactuamos con nuestro entorno utilizando nuestro cuerpo como medio. Se utiliza el cuerpo para moverse, experimentar, comunicarnos y aprender de una manera única y personalizada, en línea con nuestras propias características, deseos, afectos, necesidades, estados emocionales y mucho más (MINEDU, 2016). Esto resalta la importancia de la dimensión psicomotriz en la vida de cada individuo, que se refiere a la estrecha y continua relación que existe entre el cuerpo, las emociones y el pensamiento de cada persona durante sus acciones.

Desde los primeros meses de vida, los infantes utilizan la corporalidad y la actividad motriz como medio primordial para manifestar necesidades, percepciones y estados afectivos, además de aproximarse al entorno que los rodea. A lo largo de este proceso evolutivo incorporan progresivamente destrezas como girar, mantenerse sentados, arrodillarse, erguirse y desplazarse, lo que amplía sus posibilidades de interacción y actuación en el espacio.

Paralelamente, las vivencias corporales favorecen un mayor dominio postural y coordinación motriz, permitiéndoles regular sus acciones según las demandas de cada situación de juego o descubrimiento. Estas experiencias contribuyen a la construcción del esquema corporal y al reconocimiento de sí mismos, es decir, a la formación de una representación interna de su propio cuerpo y de su identidad personal.

Resulta fundamental comprender que los niños constituyen seres integrales que poseen emociones, percepciones, pensamientos, necesidades y aspiraciones propias. Durante los primeros años, dichas experiencias internas se exteriorizan principalmente mediante manifestaciones corporales, tales como gestos, entonaciones, posturas, desplazamientos y dinámicas lúdicas, evidenciando la permanente articulación entre lo corporal, lo afectivo y lo cognitivo.

En el marco de la Educación Básica Regular, el desarrollo de diversas competencias contribuye al logro del Perfil de Egreso del estudiante. En este sentido, el área psicomotriz favorece especialmente la competencia “se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”, la cual posibilita que los niños participen activamente en su entorno, construyan aprendizajes significativos y amplíen sus experiencias mediante la exploración corporal y la acción motriz.

2.3.2. Enfoque que Sustenta el Desarrollo de la Psicomotricidad

Según el MINEDU (2016), la orientación teórica y metodológica que respalda la enseñanza y el aprendizaje de las competencias vinculadas con la psicomotricidad se fundamenta en el enfoque de la corporeidad. Esta perspectiva trasciende la visión meramente biológica del cuerpo, al comprenderlo como una realidad que integra acciones, emociones, pensamientos, saberes, comunicación e intencionalidades. Desde esta mirada, la corporalidad participa activamente en la construcción de la identidad del individuo. Asimismo, se entiende que la identidad corporal se configura mediante un proceso dinámico que se desarrolla a lo largo de la vida. En dicho proceso, la imagen que la persona tiene de sí misma se transforma o reafirma progresivamente a partir de las experiencias vividas. Esta representación interna del propio cuerpo se articula con otros componentes de la personalidad, contribuyendo a la formación de la identidad personal y social.

Dentro de este enfoque también se reconoce la capacidad del individuo para actuar y desplazarse de manera intencional, considerando sus intereses, necesidades y posibilidades de acción en interacción constante con el entorno. De esta forma, el movimiento se concibe como una manifestación significativa que permite al niño explorar, comprender y relacionarse con el medio que lo rodea. En consecuencia, el propósito de esta área no se limita únicamente al fortalecimiento de destrezas físicas. También busca favorecer el desarrollo de aspectos vinculados con la identidad, la autoestima, la creatividad, el pensamiento reflexivo y la toma de decisiones, elementos que resultan relevantes tanto en las experiencias motrices como en la vida cotidiana, contribuyendo así al desarrollo integral y al bienestar del niño.

2.3.3. Competencia de Motricidad en el Nivel Educativo Inicial

De acuerdo con el MINEDU (2016), durante la educación inicial los niños desarrollan la competencia denominada "Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad". En esta etapa, el contacto permanente con el entorno y con otras personas favorece un mayor reconocimiento de sí mismos, fortaleciendo progresivamente la identidad personal y la valoración propia. Paralelamente, van consolidando la coordinación y regulación de sus desplazamientos en diversas actividades lúdicas y cotidianas.

Por otro lado, el movimiento se convierte en un medio significativo de expresión. A través de gestos, posturas, variaciones en el tono muscular y otras manifestaciones corporales, los niños comunican ideas, emociones y sensaciones. Este proceso supone, por un lado, comprender el funcionamiento del propio cuerpo en relación con el espacio, el tiempo y el contexto; y por otro, utilizar la expresión corporal de forma creativa para exteriorizar pensamientos y estados afectivos.

Según el Programa Curricular de Educación Inicial (MINEDU, 2016), dicha competencia se evidencia cuando los niños fortalecen sus habilidades motrices mientras adquieren conciencia de su corporalidad y de las posibilidades de acción que esta les brinda. Este avance ocurre progresivamente a través de la exploración espontánea de movimientos, posturas, desplazamientos y experiencias de juego realizadas con iniciativa propia.

Cuando disponen de oportunidades para interactuar libremente con su entorno, los niños comienzan a experimentar diferentes formas de movimiento y posiciones corporales. A medida que estas experiencias se repiten y perfeccionan, aumenta su confianza para intentar nuevas acciones. De esta manera, elaboran progresivamente estrategias personales relacionadas con la coordinación, el equilibrio y el control corporal.

Estas vivencias también favorecen el conocimiento de sí mismos y el dominio gradual de aspectos como la postura, la estabilidad y la coordinación de movimientos. Además, desarrollan nociones de orientación vinculadas con los objetos, el espacio, el tiempo y las personas presentes en su entorno. En consecuencia, ajustan sus acciones corporales considerando los recursos disponibles, el lugar donde se encuentran y la duración de sus actividades, así como la interacción con compañeros y adultos.

Todas estas experiencias resultan determinantes para la construcción de la imagen corporal y del esquema corporal. El desarrollo adecuado de estos procesos depende, en gran medida, del ambiente educativo que rodea a los niños, el cual debe caracterizarse por ser seguro, estimulante y respetuoso de las particularidades individuales. Tanto la percepción del propio cuerpo como su organización interna se configuran a partir de las experiencias vividas y de los vínculos establecidos con el entorno.

Por eso, el papel del maestro es esencial en el proceso de la conquista de esta competencia en la educación de la primera infancia. A partir de la observación permanente y sensible, y del respeto por las iniciativas y ritmos de cada uno de los niños, el maestro puede propiciar que se expresen y actúen de forma más autónoma, a partir del movimiento y el juego. Así, también es importante que sostenga la organización de los espacios de manera segura, estimulante y rica en materiales pertinentes que favorezcan la exploración del cuerpo. De esta manera, también, y para que la respuesta que los niños comunican sea diversa a través de la expresión de movimientos y músculos, y de los ritmos y de las posturas, para que pueda acompañar la acción.

2.3.4. Capacidades y Desempeños para el Desarrollo de la Psicomotricidad

En el marco del desarrollo de la competencia "Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad", establecida en el Programa Curricular de Educación Inicial, MINEDU (2016), promueve que los niños y las niñas consoliden progresivamente habilidades que les permitan actuar con seguridad y control corporal. Este proceso implica la integración articulada de diversas capacidades fundamentales, las cuales orientan los desempeños esperados en el nivel inicial.

a) Comprende su cuerpo: "Esta capacidad implica que los niños y las niñas adquieren un conocimiento profundo y significativo sobre su propio cuerpo" (MINEDU, 2016, p.99). Esto les permite comprender cómo funciona su cuerpo, cómo se relacionan sus diferentes partes y cómo pueden utilizarlo para llevar a cabo diversas acciones. A medida que desarrollan esta capacidad, los niños y las niñas se vuelven conscientes de sus límites físicos, sus habilidades y sus posibilidades de movimiento.

b) Se expresa corporalmente: "Esta capacidad se refiere a la habilidad de los niños y las niñas para comunicar sus pensamientos, emociones, deseos y necesidades a través de su cuerpo y sus movimientos" (MINEDU, 2016, p.99). Utilizan su cuerpo como un medio de expresión y aprenden a transmitir mensajes no verbales de manera efectiva. Además, esta capacidad fomenta su creatividad y les permite explorar diferentes formas de expresión a través de la danza, el juego, la postura corporal y otros medios.

En conjunto, estas capacidades les permiten a los niños y las niñas desenvolverse de manera autónoma a través de su motricidad, lo que significa que son capaces de utilizar su cuerpo de manera efectiva y expresiva para interactuar con su entorno y con los demás. Esta competencia es fundamental para su desarrollo integral y su capacidad de participar activamente en diversas actividades y contextos de su vida cotidiana.

En relación con los desempeños vinculados a la competencia, cuando el niño logra desenvolverse de manera autónoma a través de su motricidad y alcanza el nivel esperado del ciclo II, evidencia conductas acordes con su etapa de desarrollo. Estas actuaciones reflejan control corporal, coordinación y seguridad en sus movimientos. A continuación, se presenta un esquema que sintetiza los principales desempeños correspondientes a este nivel educativo.

Tabla 2

Desempeños de la competencia según edad del niño

Desempeños	**Niños de 3 Años**	**Niños de 4 Años**	**Niños de 5 Años**
Acciones y Movimientos	- Corren, saltan, trepan, ruedan, deslizan.	- Corren, saltan, trepan, ruedan, deslizan, patean, lanzan pelotas.	- Corren, saltan, trepan, ruedan, deslizan, hacen giros, volteretas.
Coordinación Óculo-Manual y Óculo-Podal	- Realizan movimientos sencillos con las manos.	- Desenroscan tapas, pelan frutas.	- Dibujan formas precisas, realizan movimientos precisos de coordinación.
Reconocimiento de Sensaciones Corporales	- Reconocen sensaciones como la respiración.	- Identifican sensaciones como la respiración y la sudoración.	- Reconocen y nombran partes del cuerpo, incorporan más detalles en representaciones corporales.

Nota: Los desempeños se desarrollan de acuerdo con la edad madurativa del niño.

Fuente: Programa Curricular de Educación Inicial (MINEDU, 2016).

La gradualidad en el desarrollo de los desempeños y acciones de los niños en relación a la psicomotricidad en el contexto del nivel educativo inicial es un proceso fascinante y esencial. Los niños de 3, 4 y 5 años atraviesan una serie de etapas distintas pero interconectadas en su desarrollo psicomotor. Estas etapas reflejan una evolución en sus habilidades motrices, cognitivas y emocionales.

En primer lugar, los niños de 3 años se centran en desarrollar habilidades motrices básicas, como correr, saltar y trepar. Su enfoque principal está en explorar su entorno físico, expresar emociones a través del movimiento y comenzar a comprender sus sensaciones corporales.

A los 4 años, los niños continúan desarrollando estas habilidades motrices básicas y agregan nuevas, como patear y lanzar pelotas. Además, comienzan a perfeccionar la coordinación óculo-manual y óculo-podal, lo que les permite realizar tareas más precisas y específicas. También amplían su reconocimiento de sensaciones corporales, incluyendo la identificación de la sudoración y la respiración después de la actividad física.

Finalmente, a los 5 años, los niños demuestran un mayor control y dominio de su cuerpo. Combinan habilidades motrices básicas con giros y volteretas, lo que les permite expresar emociones y explorar el espacio y el tiempo con mayor destreza. Además, mejoran la coordinación óculo-manual y óculo-podal, lo que se refleja en movimientos precisos y la capacidad de dibujar formas con detalle. También enriquecen su representación mental de su propio cuerpo, incorporando más detalles en sus representaciones corporales.

De esto se puede inferir que el desarrollo psicomotor en el nivel educativo inicial sigue una progresión gradual y coherente a medida que los niños adquieren nuevas habilidades y conocimientos. Este proceso es esencial para su crecimiento integral, ya que no solo les permite moverse y explorar su entorno, sino también expresar emociones, comprender su propio cuerpo y desarrollar habilidades cognitivas clave. Los educadores y cuidadores desempeñan un papel fundamental en apoyar y enriquecer este proceso, brindando oportunidades de aprendizaje adecuadas a cada etapa del desarrollo.

La práctica de las habilidades psicomotoras está relacionada con las experiencias de exploración y juego de los niños en los espacios que los rodean. Con estas experiencias los niños fortalecen sus habilidades de coordinación, de equilibrio y de control de su cuerpo, además de desarrollar su confianza. Por esto, en los entornos educativos es necesario que haya situaciones que promuevan la autonomía, la creatividad y la interacción con otros.

2.4. Antecedentes de Estudio sobre Psicomotricidad en el Nivel Inicial

En el contexto internacional, se analizó el estudio de Borbor et al. (2024) en su investigación cuyo objetivo fue analizar los fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo de la psicomotricidad en niños menores de seis años. El estudio se realizó en Colombia, bajo un enfoque cualitativo, de tipo documental y revisión bibliográfica, considerando como referente a niños de educación inicial. El resultado principal evidenció que la estimulación psicomotriz temprana incide significativamente en el desarrollo cognitivo y socioemocional. Como conclusión, los autores sostienen que la intervención planificada en el nivel preescolar fortalece habilidades motoras y favorece aprendizajes integrales desde edades tempranas.

Silva et al. (2025) tuvieron como objetivo examinar estrategias pedagógicas para fortalecer la psicomotricidad en niños de educación inicial en Ecuador. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, con diseño documental y revisión bibliográfica, centrado en población preescolar. Entre los resultados se identificó que el juego estructurado y la planificación didáctica mejoran la coordinación y el equilibrio. En conclusión, los autores afirman que la implementación sistemática de actividades motrices contribuye al desarrollo integral y previene dificultades en etapas escolares posteriores.

Castillejo et al. (2023) realizaron un estudio en Cuba con el propósito de analizar la importancia de la psicomotricidad en el desarrollo infantil temprano. La investigación adoptó un enfoque cualitativo, de tipo documental y revisión bibliográfica, considerando como sujetos de referencia a niños de preescolar. El resultado principal destacó la relación directa entre movimiento, lenguaje y socialización. En conclusión, los autores señalan que la psicomotricidad constituye un pilar esencial en la educación inicial, al favorecer la autonomía y la construcción progresiva de aprendizajes significativos.

En el contexto nacional, Sánchez et al. (2024) desarrollaron en Lima una investigación cuyo objetivo fue analizar la influencia de los juegos cooperativos en la psicomotricidad de niños de educación inicial. El estudio siguió un enfoque

cualitativo, tipo documental y revisión sistemática, tomando como referencia a niños preescolares. Los resultados evidenciaron que la cooperación en actividades motrices mejora la coordinación, la lateralidad y la interacción social. Como conclusión, los autores sostienen que los juegos cooperativos fortalecen tanto el desarrollo motor como las habilidades socioemocionales en la primera infancia.

Agramonte y De Lima (2024) realizaron una investigación cualitativa de carácter descriptivo con el objetivo de examinar la relevancia de la psicomotricidad en el desarrollo integral de niños de educación inicial. El estudio, de tipo documental y revisión bibliográfica, se centró en población preescolar. El principal hallazgo evidenció que la práctica psicomotriz sistemática favorece la estructuración espacio-temporal y el control corporal. En conclusión, los autores destacan que integrar actividades motrices en la planificación pedagógica es fundamental para consolidar aprendizajes significativos en los primeros años.

Bustos et al. (2025) desarrollaron en Lima una investigación orientada a analizar el impacto de la realidad aumentada en la motricidad infantil. El estudio se enmarcó en un enfoque cualitativo, tipo documental y revisión sistemática, considerando a niños de educación inicial como sujetos de referencia. Los resultados indicaron que la incorporación de recursos tecnológicos innovadores potencia la coordinación visomotriz y el interés por el aprendizaje. En conclusión, los autores afirman que la integración pedagógica de tecnologías emergentes puede enriquecer el desarrollo psicomotor en la primera infancia.

En el contexto local, Solórzano (2026) realizó en Piura una investigación cuyo objetivo fue identificar técnicas efectivas para potenciar la motricidad fina en niños de educación inicial. El estudio adoptó un enfoque cualitativo, de tipo documental y revisión bibliográfica, centrado en población preescolar. El resultado principal evidenció que actividades como el modelado, el recorte y el ensartado fortalecen la precisión manual. En conclusión, se determinó que la estimulación sistemática de la motricidad fina contribuye significativamente a la preparación para la lectoescritura.

Chávez (2023) desarrolló en Piura una investigación cualitativa, descriptiva, con el objetivo de determinar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad en niños de 5 años de educación inicial. El estudio, de tipo documental y análisis descriptivo, consideró como sujetos a niños preescolares. Los resultados mostraron diferencias en el dominio de coordinación y equilibrio entre los evaluados. En conclusión, la autora señala la necesidad de fortalecer la planificación de talleres psicomotrices para mejorar el desempeño motor en el nivel inicial.

Quiroz (2024) realizó en Piura un estudio cuyo objetivo fue analizar la importancia de la psicomotricidad en el desarrollo integral de niños menores de seis años. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, tipo documental y revisión bibliográfica, tomando como referencia a población preescolar. El resultado principal evidenció que la intervención temprana mejora la organización corporal y la interacción social. En conclusión, el autor resalta que la psicomotricidad debe asumirse como eje transversal en la educación inicial para potenciar el desarrollo global infantil.

Capítulo III: Metodología de Análisis de Información

3.1. Descripción de la Metodología

3.1.1. Tipo de Investigación

El presente trabajo de investigación es de tipo documental. Este tipo de estudios es ampliamente aplicado en el ámbito académico, en especial en el ámbito de la investigación educativa. Según Arias (2023), la investigación documental se define como un proceso investigativo que tiene como objetivo la recolección, análisis e interpretación de documentos escritos, gráficos, visuales, generados en el pasado o en la actualidad, sobre alguna temática en específico. De esta manera, a través del análisis del texto escrito se accede a situaciones, experiencias, actividades y conocimientos diversos. Este enfoque se apoya en fuentes secundarias, lo que significa que se analizan datos que están disponibles en documentos escritos o visuales previamente generados por individuos, investigadores o instituciones para diferentes propósitos.

Por otro lado, González (2024), la definen como un proceso de búsqueda y análisis de información en fuentes escritas, gráficas, electrónicas o audiovisuales, con el propósito de obtener datos, fundamentar teorías o solucionar problemas de investigación. La investigación documental se emplea principalmente en investigaciones cualitativas y consiste en un enfoque indirecto para abordar la realidad.

Esta investigación es de tipo de documental, porque a través de diferentes documentos escritos, se ha realizado un análisis de la perspectiva de diferentes autores respecto a una temática central, en este caso al desarrollo de la psicomotricidad en el contexto de la educación inicial.

3.1.2. Enfoque

El presente trabajo de investigación está alineado a un enfoque cualitativo. Según Acosta (2023), el enfoque cualitativo se centra en la comprensión profunda y la interpretación de fenómenos sociales, humanos o naturales desde una perspectiva subjetiva y contextual. En lugar de cuantificar datos de manera numérica, como lo haría el enfoque cuantitativo, el enfoque cualitativo busca explorar y comprender

teorías, experiencias, significados, opiniones y relaciones sociales de los agentes involucrados en el tema de estudio.

En esta investigación, se realiza un análisis crítico de literatura especializada en torno al tema de psicomotricidad en niños del nivel educativo inicial, comprendiendo una revisión de las principales teorías, características e implicancias del desarrollo psicomotor en el niño, además de su abordaje desde el Programa Curricular de Educación Inicial.

3.1.3. Procedimiento de Revisión de la Literatura Especializada

a) Revisión de la Literatura con Técnica de Análisis de Contenido

En cuanto a la revisión de la literatura con técnica de análisis de contenido, ara llevar a cabo la búsqueda de información relevante relacionada con el tema, se están evaluando varias bases de datos, entre las cuales sobresalen Scielo, Dialnet, REDIB, ResearchGate.net, Eric, EBSCO, y repositorios institucionales. Estas bases de datos fueron seleccionadas debido a que cumplen con criterios específicos de rigor, lo que significa que contienen documentos que han sido revisados y publicados en revistas especializadas, así como repositorios digitales. Además, se han utilizado estrategias de búsqueda que incluyen el uso de descriptores, sinónimos, campos y operadores booleanos.

Tabla 3

Estrategias de búsqueda de información

Estrategias	**Detalle**
Términos y palabras clave	Psicomotricidad, desarrollo psicomotriz, educación inicial, Programa Curricular.
Uso de sinónimos, y campos	Psicomotricidad, motricidad, Educación inicial, Educación infantil
Operadores booleanos	Operadores: “and” para unir términos. “Not”, para excluir un término. “Or” para discriminar un término de otro.

Nota: Se describen las principales estrategias empleadas en la búsqueda de información.

Fuente: Elaboración propia.

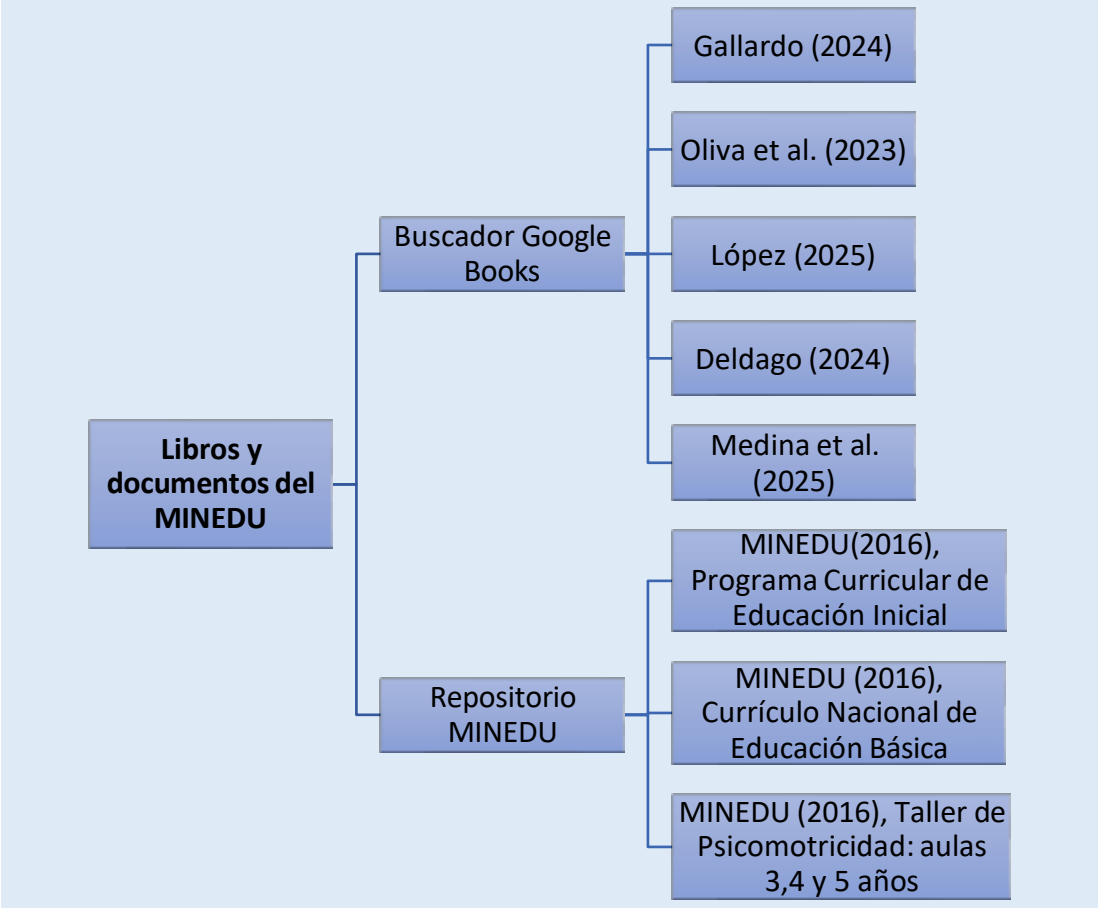
En cuanto a la búsqueda de libros, se recurrió a Google Books, donde se identificó la obra de Gallardo (2024), centrada en la psicomotricidad y la socialización mediante el juego en educación infantil, destacando su aporte al desarrollo corporal y relacional. Asimismo, se revisó el texto de Oliva et al. (2023), que aborda los fundamentos teóricos de la psicomotricidad y ofrece orientaciones didácticas para su aplicación en el aula del nivel inicial.

Del mismo modo, se analizó el libro de López (2025), quien enfatiza el juego como estrategia para fortalecer la psicomotricidad gruesa, especialmente la coordinación y el equilibrio en niños de preescolar. También se consideró el aporte de Delgado (2024), enfocado en la didáctica de la educación infantil y la integración del movimiento en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Finalmente, Medina et al. (2025) desarrollan propuestas de innovación didáctica y mejora curricular, vinculadas a metodologías activas que favorecen el desarrollo integral en los primeros años.

Finalmente, en este bloque se incluyó el análisis de documentos del Ministerio de Educación del Perú, como soporte pedagógico. Se analizó el Programa Curricular de Educación Inicial (MINEDU, 2016), en donde se aborda la competencia y capacidades vinculantes a la psicomotricidad. El Currículo Nacional de Educación Básica (MINEDU, 2016), para la fundamentación del área relevante. De igual forma, se revisó la guía de orientación sobre Taller de Psicomotricidad aplicado a estudiantes del Ciclo II, del nivel inicial.

Figura 2

Buscadores de Libros y documentos oficiales



Nota: Se describen los libros y documentos consultados para el análisis.

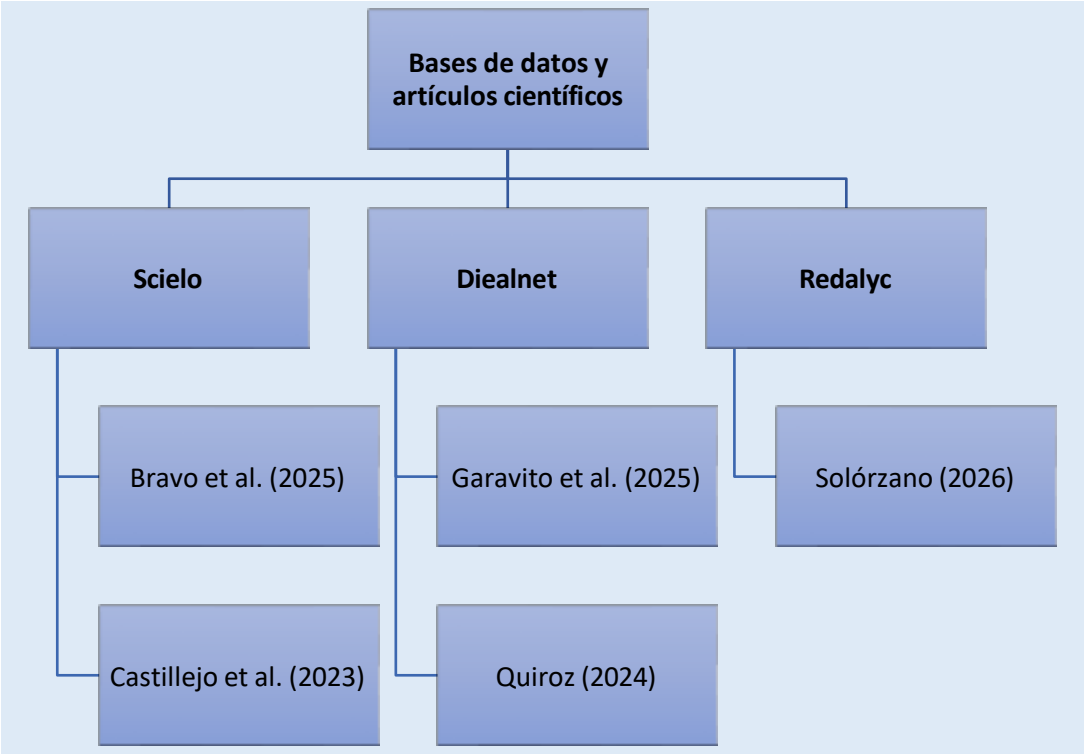
Fuente: Elaboración propia

De la base de datos de Scielo, se analizó el artículo de Bravo et al. (2025). Este artículo estudia la relación entre las estrategias psico motoras y el desarrollo de la coordinación en niños de 4 a 5 años, con evidencia de mejoras significativas después de la implementación de actividades estructuradas. Además, se analizó el estudio de Castillejo et al. (2023), que estudia los niveles de expresión corporal y habilidades motrices en la educación inicial en modalidad virtual, identificando limitaciones y desafíos en contextos educativos mediados por la tecnología.

Otra base de datos fue Dialnet, donde se analizó el artículo de Garavito et al. (2025), centrado en las percepciones de los docentes sobre las habilidades motrices en la educación preescolar y su importancia en el desarrollo integral. También se tuvo en cuenta el trabajo de Quiroz (2024), quien realiza una revisión teórica sobre el juego como estrategia pedagógica para fortalecer las habilidades psicomotoras en la educación infantil. Finalmente, de la base de datos Redalyc, se analizó el artículo de Solórzano (2026), quien presenta una revisión de estrategias educativas dirigidas al desarrollo de habilidades psicomotoras finas de los estudiantes de educación inicial, destacando la efectividad de estrategias que combinan juego y movimiento.

Figura 3

Buscadores de Artículos Científicos



Nota: Se presentan los artículos analizados según bases de datos, Scielo, Dialnet y Redalyc. Fuente: Elaboración propia.

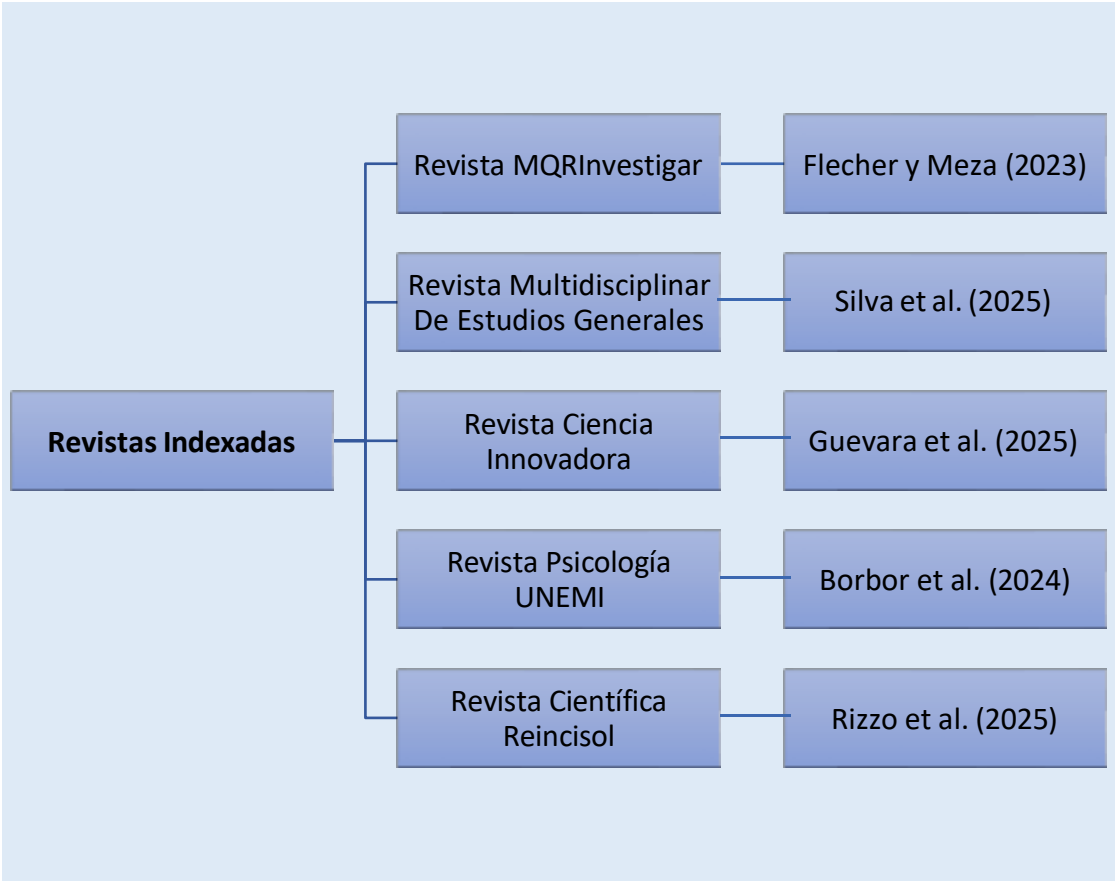
En la revista MQRInvestigar, se analizó a Flecher y Meza (2023), quienes formulan una estrategia de enseñanza para fortalecer las habilidades motoras finas en niños de tres a cuatro años, mostrando mejoras en la coordinación ojo-mano y precisión. Además, en la revista Multidisciplinar de Estudios Generales, Silva et al.

(2025) evalúan programas de habilidades motoras manuales en educación preescolar, demostrando mejoras significativas en las habilidades motoras finas después de intervenciones estructuradas.

Por otro lado, en la revista Ciencia Innovadora, Guevara et al. (2025) analizan la relación entre la psicomotricidad y el desarrollo de funciones ejecutivas en niños en edad preescolar, enfatizando mejoras en la atención y el autocontrol. En la revista de Psicología UNEMI, Borbor et al. (2024) realizan una revisión sistemática sobre la incidencia de actividades lúdicas en el desarrollo psicomotor. Finalmente, en la revista Reincisol, Rizzo et al. (2025) sintetizan evidencias sobre la contribución de la psicomotricidad al desarrollo integral de los niños.

Figura 4

Buscadores de Revistas Indexadas



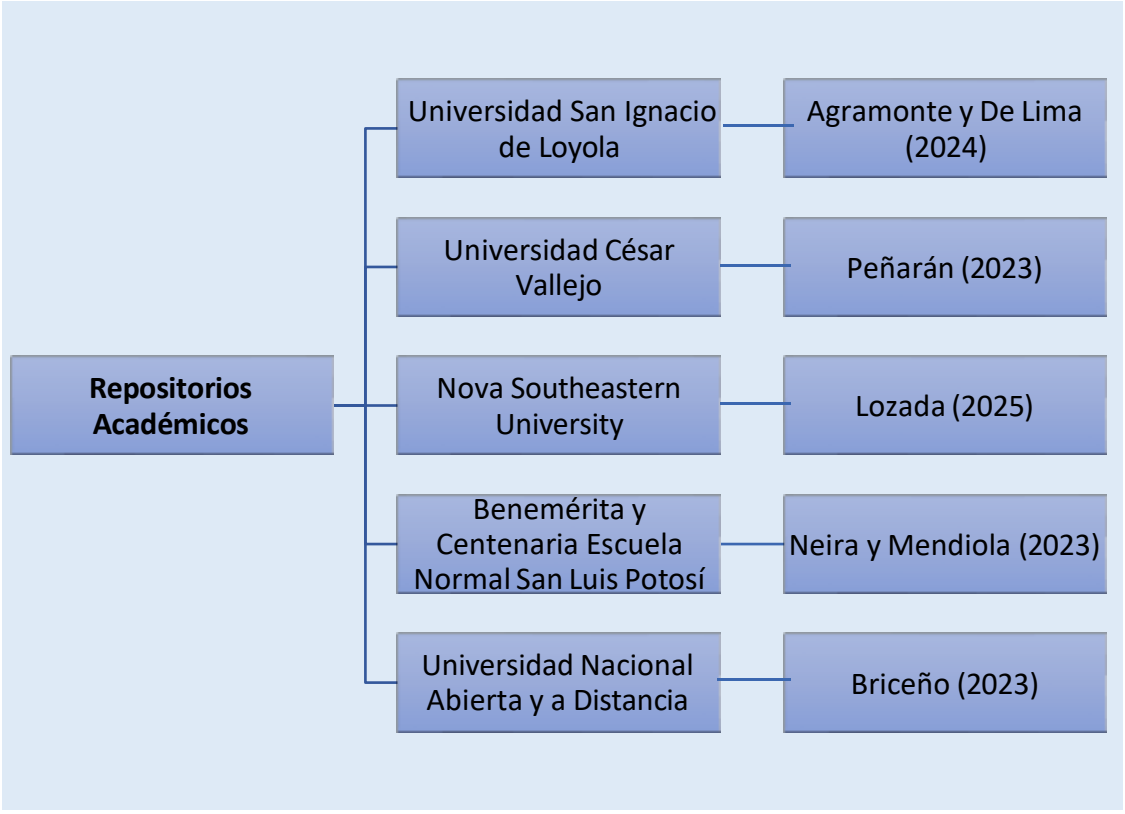
Nota: Se precisan las revistas indexadas que fueron consultadas en el análisis.
Fuente: Elaboración propia.

En el repositorio de la Universidad San Ignacio de Loyola, se revisó la tesis de Agramonte y De Lima (2024), quienes diseñaron una estrategia lúdica para mejorar la psicomotricidad en niños de cinco años, evidenciando avances significativos en coordinación y control corporal. Asimismo, en el repositorio de la Universidad César Vallejo, Peñarán (2023) evaluó un programa de juego libre, demostrando mejoras en equilibrio, desplazamiento y coordinación dinámica gruesa en educación inicial.

Por otra parte, en el repositorio de Nova Southeastern University, de Estados Unidos, Lozada (2025) analizó la eficacia de estrategias psicomotrices como factor determinante del aprendizaje preescolar. En México, Neira y Mendiola (2023), desde la Benemérita Escuela Normal de San Luis Potosí, propusieron el juego como estrategia de desarrollo psicomotor. Finalmente, en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia de Colombia, Briceño (2023) implementó estrategias lúdicas para fortalecer habilidades motrices en preescolar.

Figura 5

Buscadores de Informe de Tesis/Paper de Investigación



Nota: Se presentan los principales repositorios académicos consultados para las tesis.
Fuente: Elaboración propia.

b) Criterio de Selección de Artículos

En lo que respecta a la identificación de los documentos adecuados, se efectuó un proceso de elección de la literatura, empleando criterios tanto de inclusión como de exclusión. A continuación, Para efectos de realizar una selección más rigurosa de la bibliografía encontrada se emplearon los siguientes criterios de inclusión y exclusión:

Tabla 4

Criterios de inclusión y exclusión de información

Criterios utilizados	Detalle de los criterios
Criterios de inclusión	✓ Antigüedad: Publicaciones de los últimos años (2023–2026). ✓ Idioma: Documentos en español y en menor medida en inglés. ✓ Acceso: fuentes de acceso libre; en libros, acceso parcial o total.
Criterios de exclusión	✓ Blogs o páginas web sin respaldo académico. ✓ Material fuera del rango de años establecido. ✓ Fuentes no relacionadas con la temática o los objetivos del estudio.

Nota: Se precisan los principales criterios empleados en la selección de documentos.
Fuente: Elaboración propia.

c) Balance del Tema que se Investiga

En el proceso de revisión de literatura sobre la psicomotricidad en el nivel de educación inicial, se consultaron diversas bases de datos y repositorios académicos especializados. Una vez efectuada la búsqueda de información, se encontró un total de 270 archivos relacionados al tema; sin embargo, tras aplicar criterios de rigurosidad metodológica, se excluyeron 236, quedando 39. Posteriormente, considerando criterios de vigencia y pertinencia temática, se seleccionaron 20 documentos. A continuación, se presenta un resumen de los principales estudios analizados.

Tabla 5

Matriz de documentos analizados según base de datos y repositorios

N°	Autor (año)	Tipo de documento	Base de datos / Revista / Repositorio	Temática central
1	Gallardo (2024)	Libro	Google Académico	Analiza la psicomotricidad y la socialización en educación infantil, destacando el juego como estrategia pedagógica para favorecer el desarrollo corporal, emocional y relacional en la primera infancia.
2	Oliva et al. (2023)	Libro	Google Académico	Desarrolla fundamentos teóricos y prácticos de la psicomotricidad en educación infantil, abordando planificación didáctica, desarrollo evolutivo y propuestas metodológicas para el trabajo corporal en el aula.
3	López (2025)	Libro	Google Académico	Examina el juego como medio para fortalecer la psicomotricidad gruesa, enfatizando coordinación, equilibrio y control corporal en niños de preescolar mediante actividades lúdicas estructuradas.
4	Delgado (2024)	Libro	Google Académico	Presenta fundamentos de didáctica en educación infantil, incluyendo estrategias metodológicas que integran el movimiento y la psicomotricidad como base del aprendizaje significativo.
5	Medina et al. (2025)	Libro	Google Académico	Aborda la innovación didáctica y el desarrollo curricular, resaltando metodologías activas que favorecen procesos de enseñanza-aprendizaje integrales en educación inicial.
6	Bravo et al. (2025)	Artículo científico	Scielo	Analiza la relación entre estrategias psicomotrices y desarrollo de la coordinación en niños de 4 a 5 años, evidenciando mejoras significativas mediante intervenciones estructuradas.
7	Castillejo et al. (2023)	Artículo científico	Scielo	Evalúa niveles de expresión corporal y motricidad en educación inicial modalidad virtual, identificando limitaciones y oportunidades en contextos educativos digitales.

N°	Autor (año)	Tipo de documento	Base de datos / Revista / Repositorio	Temática central
8	Garavito et al. (2025)	Artículo científico	Dialnet	Explora percepciones docentes sobre la motricidad en educación infantil, destacando su importancia en el desarrollo integral y los desafíos en su implementación pedagógica.
9	Quiroz (2024)	Artículo científico	Dialnet	Revisión teórica sobre el juego como estrategia pedagógica para mejorar la psicomotricidad en educación inicial, resaltando beneficios en desarrollo motor y socioemocional.
10	Solórzano (2026)	Artículo científico	Redalyc	Presenta revisión sistemática técnicas efectivas para el desarrollo psicomotor fino en educación inicial, identificando metodologías efectivas basadas en el juego y el movimiento.
11	Flecher y Meza (2023)	Revista indexada	Revista MQRInvestigar	Propone estrategia didáctica para fortalecer la motricidad fina en niños de 3 a 4 años, demostrando avances en precisión manual y coordinación óculo-manual.
12	Silva et al. (2025)	Revista indexada	Revista Multidisciplinar De Estudios Generales	Evalúa efectividad de programas de motricidad manual en preescolar, evidenciando mejoras significativas en habilidades motoras finas tras intervención estructurada.
13	Guevara et al. (2025)	Revista indexada	Revista Ciencia Innovadora	Analiza el papel del movimiento y la psicomotricidad en el desarrollo de funciones ejecutivas en preescolar, demostrando relación positiva con atención y autorregulación.
14	Borbor et al. (2024)	Revista indexada	Revista Psicología UNEMI	Revisión sistemática sobre incidencia de la actividad lúdica en desarrollo psicomotor en educación inicial, destacando impacto favorable en coordinación y esquema corporal.
15	Rizzo et al. (2025)	Revista indexada	Revista Reincisol	Revisión sistemática sobre psicomotricidad en primera infancia, resaltando su contribución al desarrollo integral físico, cognitivo y socioemocional del niño.

N°	Autor (año)	Tipo de documento	Base de datos / Revista / Repositorio	Temática central
16	Agramonte y De Lima (2024)	Tesis	Universidad San Ignacio de Loyola	Diseña e implementa estrategia lúdica para mejorar psicomotricidad en niños de 5 años, evidenciando avances significativos en coordinación y control corporal.
17	Peñarán (2023)	Tesis	Universidad César Vallejo	Evalúa programa de juego libre para fortalecer psicomotricidad gruesa en educación inicial, demostrando mejoras en equilibrio, desplazamiento y coordinación dinámica.
18	Lozada (2025)	Tesis	Nova Southeastern University – Estados Unidos	Analiza eficacia de estrategias psicomotrices como factor determinante del aprendizaje preescolar, evidenciando impacto positivo en rendimiento académico temprano.
19	Neira y Mendiola (2023)	Tesis	Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí – México	Propone el juego como estrategia para desarrollar psicomotricidad en preescolar, demostrando beneficios en coordinación motora y participación activa.
20	Briceño (2023)	Tesis	Universidad Nacional Abierta y a Distancia – Colombia	Implementa estrategias lúdicas orientadas al fortalecimiento psicomotor en preescolar, evidenciando mejoras en habilidades motrices y desarrollo integral infantil.

Nota: se presenta un breve resumen de los documentos analizados.

Fuente: Elaboración propia en base a los documentos citados.

3.1.4. Procedimiento de Análisis de la Literatura Especializada

En lo que respecta al proceso de análisis de la literatura especializada, se han tenido en cuenta las siguientes consideraciones tanto desde una perspectiva interna como externa:

a) La selección de información se ha realizado de acuerdo con los objetivos de investigación presentados en la introducción del trabajo. Con base en esto, se ha llevado a cabo un análisis pertinente que incorpora las perspectivas de diversos autores.

b) Los documentos seleccionados han sido analizados desde una perspectiva de crítica externa, teniendo en cuenta la perspectiva de los autores, así como el contexto histórico o la realidad en la que se situaron los estudios. El enfoque central de este análisis es el aprendizaje de los estudiantes en el nivel fundamental.

c) También se ha realizado un análisis desde una perspectiva de crítica interna, que implica verificar que los documentos tienen una estructura adecuada, son originales, están publicados en revistas respetables, y que el material está alineado con el propósito de la investigación.

d) En el transcurso del análisis, se ha empleado la triangulación de referencias, lo que permite la comparación de diversas perspectivas. Esto abarca el marco teórico que apoya el desarrollo de habilidades psicomotoras en niños en edad preescolar, las características y condiciones del desarrollo psicomotor, así como una alineación con las pautas establecidas en el Marco Curricular de Educación Inicial.

Capítulo IV: Conclusiones y Recomendaciones

4.1. Conclusiones

Primera. El análisis de los fundamentos teóricos permitió determinar que la psicomotricidad en educación inicial se sustenta en enfoques que integran cuerpo, mente y emoción como dimensiones inseparables del desarrollo infantil. Estos fundamentos evidencian que el movimiento no solo cumple una función biológica, sino también cognitiva y socioafectiva, constituyéndose en un eje articulador del aprendizaje. En consecuencia, la psicomotricidad posee alcances pedagógicos amplios que impactan significativamente en la formación integral de niños menores de seis años.

Segunda. La síntesis de las teorías científicas fundamentales evidenció que el desarrollo psicomotor en la primera infancia responde a procesos evolutivos progresivos, donde la interacción con el entorno y la experiencia corporal cumplen un rol determinante. Las diversas perspectivas coinciden en que la estimulación adecuada fortalece la coordinación, el esquema corporal, la lateralidad y la organización espacio-temporal. Por tanto, estas bases teóricas consolidan la comprensión de la psicomotricidad como componente esencial del desarrollo integral infantil.

Tercera. El estudio de las características, importancia y dimensiones de la psicomotricidad permitió reconocer que esta integra aspectos motrices, cognitivos y emocionales que se interrelacionan de manera dinámica. Sus elementos principales, como el control corporal, la coordinación motriz y la estructuración espacio-temporal, contribuyen directamente a la autonomía y seguridad del niño. En este sentido, la psicomotricidad en educación inicial no solo favorece habilidades físicas, sino también procesos de socialización y construcción de identidad.

Cuarta. El análisis del desarrollo de la psicomotricidad desde el Programa Curricular de Educación Inicial evidenció que la competencia “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad” orienta de forma clara la práctica pedagógica. Las capacidades y desempeños establecidos permiten organizar experiencias significativas que fortalecen el dominio corporal y la autonomía progresiva. En consecuencia, el enfoque curricular del Ministerio de Educación consolida la psicomotricidad como eje fundamental del desarrollo integral en la primera infancia.

4.2. Recomendaciones

Primera. A los docentes del nivel inicial, se recomienda fortalecer la planificación de experiencias psicomotrices sustentadas en fundamentos teóricos sólidos, integrando actividades que articulen movimiento, emoción y cognición. Es fundamental que las propuestas pedagógicas no se limiten al desarrollo físico, sino que promuevan aprendizajes integrales, favoreciendo la autonomía, la seguridad y la interacción social en niños menores de seis años.

Segunda. A los equipos directivos y coordinadores pedagógicos, se sugiere promover espacios de capacitación continua sobre teorías y enfoques actuales de la psicomotricidad. La actualización profesional permitirá comprender mejor los procesos evolutivos infantiles y orientar adecuadamente la intervención docente, garantizando prácticas coherentes con el desarrollo progresivo de la coordinación, lateralidad y estructuración espacio-temporal en educación inicial.

Tercera. A los docentes educación inicial, se recomienda diseñar talleres psicomotrices que integren de manera sistemática las distintas dimensiones de la psicomotricidad. Es importante considerar el control corporal, la coordinación motriz y la organización espacio-temporal como ejes interrelacionados, favoreciendo así el desarrollo integral, la confianza personal y la participación activa de los niños en diversos contextos educativos.

Cuarta. A los directivos y docentes del nivel inicial, se recomienda fortalecer la programación curricular incorporando de manera sistemática actividades orientadas al desarrollo de la competencia “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”. Es importante que en la planificación mensual se consideren experiencias motrices estructuradas y lúdicas, con criterios claros de evaluación, asegurando coherencia entre capacidades, desempeños y necesidades reales de los niños.

Referencias

Acosta, S. (2023). Los enfoques de investigación en las Ciencias Sociales. *Revista Latinoamericana Ogmios*, 3(8), 82–95. https://doi.org/10.53595/rlo.v3.i8.084

Agramonte , A., & De Lima, C. (2024). *Estrategia lúdica para mejorar la psicomotricidad en niños de 5 años de una institución educativa del nivel inicial.* [Tesis de Maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. https://repositorio.usil.edu.pe/items/9c1a7f58-3dd7-4630-90c092ac1386d28d.

Arias, F. (2023). Investigación documental, investigación bibliométrica y revisiones sistemáticas. REDHECS: *Revista electrónica de Humanidades, Educación y Comunicación Social*. 31 (22), 9-28. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9489470

Barreto , W., Arévalo, J. , Ulloa, J. , Andrade, N., & Paguay, M. (2024). Análisis del aprendizaje infantil desde la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget: un enfoque etnográfico para evaluar la relación entre la inteligencia y las etapas cognitivas. LATAM *Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales Y Humanidades*, 5(5), 4126 – 4138. https://doi.org/10.56712/latam.v5i5.2913

Borbor, N., Iza, M., Chuliquinga, S., Farias, N., & Valencia, V. (2024). Revisión sistemática: incidencia de la actividad lúdica en el desarrollo psicomotor de niños en la educación inicial. *Psicología UNEMI,* 8(15), 127-137. https://doi.org/10.29076/issn.2602-8379vol8iss15.2024pp127-137p

Bravo, J., Lagla, E., Cárate, K., & Calero, S. (2025). Estrategias psicomotrices y el desarrollo de la coordinación en niños de 4 a 5 años. Simbiosis, *Revista de Educación y Psicología*, 5(10), 14-29. https://doi.org/10.59993/simbiosis.V.5i10.77

Briceño, J. (2023). *Implementación o fortalecimiento de estrategias lúdicas, a través de la psicomotricidad hacia un mejor desarrollo de sus habilidades, en los niños y niñas del grado preescolar*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional Abierta y a Distancia]. https://repository.unad.edu.co/handle/10596/59162

Bustos, S. , Michilena, M. , Yandún , C., Paz, M., & Chiles, G. (2025). Realidad aumentada: una revisión sistemática sobre su impacto en la motricidad infantil y educación ambiental. *Revista Retos*, 73, 1112-1120. https://doi.org/10.47197/retos.v73.117773

Castillejo, R., Rodríguez, H., Vallejo, M., & Feriz, L. (2023). Niveles de desarrollo de la expresión corporal y motricidad, en la Educación Inicial modalidad virtual. *Podium. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 18(1), 1-15. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1996245220230001000 08&script=sci_arttext

Chávez, S. (2023). *Nivel de desarrollo de la psicomotricidad en niños de Inicial - 5 años de una institución educativa en Castilla*. [Tesis de grado, Universidad de Piura]. https://pirhua.udep.edu.pe/backend/api/core/bitstreams/c97e561c-5395-4e77-b72d-cbcac6b7030c/content

Delgado, I. (2024). *Didáctica de la educación infantil.* Ediciones Paraninfo, S.A. https://www.google.com.pe/books/edition/Did%C3%A1ctica_de_la_educaci%C3%B3n_infantil_Edi/SuYyEQAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=0

Flecher, X., & Meza, H. (2023). Estrategia didáctica para el desarrollo de la motricidad fina en niños de tres a cuatro años. *MQRInvestigar*, 7(2), 37-58. https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.2.2023.37-58

Gallardo, E. (2024). *Educación Infantil. Psicomotricidad y Socialización Mediante el Juego.* Interconsulting Bureau. https://www.google.com.pe/books/edition/Educaci%C3%B3n_Infantil_Psicomotricidad_y_So/nMJiDwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1

Garavito, L., Orejuela, D., & Corredor, D. (2025). Percepciones de los maestros sobre la motricidad en educación infantil. *Revista Acción Motriz*, 1(35), 53-75. https://www.accionmotriz.com/index.php/accionmotriz/article/view/366

González, M. (2024). El método documental en estudios teóricos educativos. *Revista Científica de Ciencia y Tecnología CIEB*. 2 (1), 5-7.

https://www.researchgate.net/publication/377846824_El_metodo_documental_en_estudios_teoricos_educativos

Guevara, M., Tayo, A., Velástegui, A., & Sánchez , A. (2025). El papel del movimiento y la psicomotricidad en el desarrollo de funciones ejecutivas en niños de Preescolar. *Revista Ciencia Innovadora*, *3*(1), 16–30. https://doi.org/10.64422/rci.v3n1.2025.1

Hernández, D., & Aguilar, M . (2023). Desempeño verbal y motriz en niños entre 4 y 7 años pertenecientes a entornos vulnerables. *Revista Panamericana De Pedagogía*, 36 (1), 61-82. https://doi.org/10.21555/rpp.vi36.2878

Lázaro, A. (2025). *Cuerpos con historia: Una perspectiva constructivista de la psicomotricidad relacional.* Miño y Dávila Editores. https://books.google.com.pe/books?id=Y1VVEQAAQBAJ&dq=Pedro+Berruezo,+psicomotricidad&lr=&hl=es&source=gbs_navlinks_s

López, S. (2025). *El juego en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa. Coordinación y equilibrio en niños de preescolar*. Letrame Grupo Editorial. https://www.google.com.pe/books/edition/El_juego_en_el_desarrollo_de_la_psicomot/yiKlEQAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=0

Lozada, A. (2025). *Eficacia de las estrategias para desarrollar la psicomotricidad como factor determinante del aprendizaje en edad preescolar*. [Tesis de Maestría, Nova Southeastern University]. https://nsuworks.nova.edu/fse_etd/850/

Medina, A., Bohari, P., Mallart, J., & Medina , M. (2025). *Innovación didáctica: Desarrollo curricular para la Mejora del Proceso de Enseñanza – Aprendizaje*. Editorial Universitas, S.L. https://www.google.com.pe/books/edition/?hl=es-419&gbpv=0

Mendoza, S., Lucas, J., Mera. S., Arteaga, S., & Zamora, R.(2025). El papel de la psicomotricidad en el desarrollo integral infantil. *Sinergia Académica*, 8(5), 694-708. https://doi.org/10.51736/sa681

Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. [Currículo Nacional, MINEDU]. https://www.minedu.gob.pe/curriculo/.

Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial*. [MINEDU, Repositorio Digital]. https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/4548.

Ministerio de Educación. (2016). *Taller de Psicomotricidad : aulas de 3, 4 y 5 años y multiedad de educación inicia*l. [Informes y documentos técnicos, MINEDU]. https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/5423.

Miraflores , E. ., & Rojas, I. (2023). La psicomotricidad vivenciada de Aucouturier como mejora del retraso madurativo motor en niños de 4 años. *Revista Retos*, 50 (1), 737-745. https://doi.org/10.47197/retos.v50.98869

Mota, P., Oliveira, C., Teixeira, J. (2026). Impacto de un programa psicomotor estruturado no desenvolvimento de crianças do ensino fundamental. *Revista De Geopolítica*, 17(1), 1-10. https://doi.org/10.56238/revgeov17n1-090

Neira, I., & Mendiola, V. (2023). *El juego como estrategia para el desarrollo psicomotor en el preescolar*. [Tesis de grado, Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí]. https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/handle/20.500.12584/1192

Oliva, Á., Galán, D., & Anguita, J. (2023). *Psicomotricidad en Educación Infantil. Narcea Ediciones.* https://books.google.com.pe/books?id=emHTEAAAQBAJ&newbks=1&newbks_redir=0&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false

Peñarán, M. (2023). *Programa de juego libre en la psicomotricidad gruesa en estudiantes de inicial de una institución educativa del distrito de Chancay.* [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/111892.

Quezada, M., Alarcón, R., Camargo, P., & Rodríguez, L. (2025). Impacto de un programa de psicomotricidad en los predictores de la lectoescritura. *Revista*

Simón Rodríguez, 5(10), 859-870. https://doi.org/10.62319/simonrodriguez.v.5i10.105

Quiroz, S. (2024). El juego como estrategia pedagógica para mejorar la psicomotricidad en los niños de educación inicial: Artículo de revisión. *Revista de Climatología Edición Especial Ciencias Sociales*, 24, 1412-1419. https://doi.org/10.59427/rcli/2024/v24cs.1412-1419

Rizzo, E., Lemos, R ., & Ayala, J. (2025). Psicomotricidad en la primera infancia: una revisión sistemática sobre el desarrollo integral del niño. *Revista Científica Reincisol.*, *4*(8), 5644–5659. https://doi.org/10.59282/reincisol.V4(8)5644-5659

Sánchez, E., Oñate, S., Marcillo, K., & Calapiña, A. (2024). Los juegos cooperativos para el desarrollo de la psicomotricidad en niños de educación inicial: Revisión Sistemática. *Revista Interdisciplinaria De Educación, Salud, Actividad Física y Deporte*, 1(2), 53–70. https://doi.org/10.70262/riesafd.v1i2.2024.15

Silva, F., Alvarado, J., Bayas, C., Nieve, O., Morales, B., & Burgos, D. (2025). Efectividad de programas de motricidad manual en el desarrollo de habilidades motoras finas en niños de preescolar. *Revista Multidisciplinar De Estudios Generales*, 4(2), 120-141. https://doi.org/10.70577/reg.v4i2.86

Solórzano, N. (2026). Técnicas efectivas para potenciar la motricidad fina en niños de educación inicial. Revisión bibliográfica. *Revista de Educación Simón Rodríguez*. 5(10), 695-709, https://doi.org/10.62319/simonrodriguez.v.5i10.93.

Villera, S. (2023). Desarrollo Motor: Desde una perspectiva integral. *GADE: Revista Científica*, 3(4), 299-309. https://doi.org/10.63549/rg.v3i4.254

Anexos

Anexo 1: Matriz de Consistencia de los Objetivos y Ejes Temáticos

Título: Psicomotricidad en Niños y Niñas Menores de 6 Años		
Problema/ Tema/ Categoría	**Objetivos**	**Organización de contenidos**
General: ¿Cuáles son los fundamentos teóricos, alcances e implicancias del desarrollo de la psicomotricidad en el nivel educativo inicial?	**General:** Analizar los fundamentos teóricos, alcances e implicancias del desarrollo de la psicomotricidad en el nivel educativo inicial.	**Tema:** Psicomotricidad en el Nivel Educativo Inicial
Específicos: 1. ¿Cuáles son las principales teóricas científicas que sustentan el desarrollo de la psicomotricidad en niños menores de 6 años?	**Específicos:** 1. Sintetizar las teorías científicas fundamentales que sustentan el desarrollo de la psicomotricidad en niños menores de 6 años.	**Subtemas:** **Subtema 1** 2.1. Teorías Científicas que Sustentan la Psicomotricidad 2.1.1. Teoría del Desarrollo Cognitivo de Jean Piaget 2.1.2. Teoría Madurativa de Arnold Gesell 2.1.3. Teoría Desarrollo Psicomotor de Jean Le Boulch 2.1.4. Teoría Psicobiológica de Henri Wallon 2.1.5. Perspectiva Teórica de Pierre Vayer 2.1.6. La Práctica Psicomotriz de Bernard Aucouturier 2.1.7. Perspectiva Teórica de Pedro Berruezo 2.1.8. Aportes a la Evaluación Psicomotora de Vitor Da Fonseca

1. ¿Cuáles son las características, importancia y dimensiones principales que engloban el desarrollo de la psicomotricidad en educación inicial?	2. Detallar las principales características, importancia y dimensiones que engloban la psicomotricidad, en el contexto de educación inicial en niños menores de 6 años.	**Subtema 2** 2.2. Características, Importancia y Dimensiones de la Psicomotricidad Niños de Educación Inicial 2.2.1. Definición de Psicomotricidad 2.2.2.Importancia de la Psicomotricidad en la Educación Infantil 2.2.3.Dimensiones de la Psicomotricidad 2.2.4.Taller de Psicomotricidad para el Ciclo II de Educación Inicial
2. ¿Cómo se aborda el desarrollo de la psicomotricidad en el nivel educativo inicial?	3. Describir el desarrollo de la psicomotricidad en niños menores de 6 años desde la perspectiva del Programa Curricular de Educación Inicial.	**Subtema 3** 2.3. Desarrollo de la Psicomotricidad desde la Perspectiva del Programa Curricular de Educación Inicial 2.3.1. Área de Desarrollo de la Psicomotricidad en Educación Inicial 2.3.2. Enfoque que Sustenta el Desarrollo de la Psicomotricidad 2.3.3. Competencia de Motricidad en el Nivel Educativo Inicial 2.3.4. Capacidades y Desempeños para el Desarrollo de la Psicomotricidad

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
R.D. Nº 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVALIDACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020

"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral N°258-2025-DG-PPD.EESPP "PIURA"

Veintiséis de Octubre, 03 DIC. 2025

Visto el Informe Nº 108-2025-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 11 de noviembre del 2025, presentado por la Jefatura de Unidad de Investigación, referido a los trabajos de investigación para la obtención de Grado Académico de Bachiller en Educación, en el Programa de Profesionalización Docente, correspondiente al Programa de Estudios de Educación Primaria presentados según los Expedientes consignados en el anexo N° 01 respectivamente;

CONSIDERANDO:

Qué; el Reglamento de Investigación e Innovación, aprobado mediante Resolución Directoral Nº 018-2023-DG-EESPP "PIURA" de fecha 31/01/2023 en el Art. 57º establece que el grado de bachiller es el reconocimiento a la formación educativa y académica que se otorga al egresado de la EESPP "PIURA" cuando ha culminado satisfactoriamente un programa formativo de FID o PPD y haber sustentado de manera individual un trabajo de Investigación. La escuela asume como exigencia académica el formato de trabajo de investigación, declarado en el Reglamento de Investigación e Innovación, de acuerdo con los protocolos establecidos y con el porcentaje de 25% de índice de similitud;

Visación

Qué; según Art. 54º señala que para el desarrollo del trabajo de investigación y obtener el grado académico de bachiller en educación la/el estudiante del Programa de Profesionalización Docente recibirá el acompañamiento de un asesor idóneo, en concordancia con el inciso "a" precisa que dicho acompañamiento para el trabajo de Grado será gratuito; el inciso "b" señala que el participante del PPD al término del I ciclo deberá concluir su trabajo de investigación para fines de grado académico; en concordancia con la exigencia profesional de la escuela establecida en la Guía de Investigación. En tanto los participantes procedentes de universidad que cuentan con grado o título distinto al de educación, concluyen su trabajo de investigación hasta el II ciclo.

Qué; en el mismo Art. 53 inciso "c" precisa que el investigador puede seguir perfeccionando su trabajo de Investigación hasta solicitar su sustentación una vez que haya concluido su Plan de Estudios, dicho trabajo será sustentado ante el jurado evaluador; que según el Art. 76 establece los siguientes cargos: presidente, secretario, Vocal y Suplente, en concordancia con el Art. 15 inciso "q" referido a las Directrices para el Fomento de la Investigación e Innovación.

Resolución Directoral N°258-2025-DG-PPD.EESPP "PIURA"

Veintiséis de Octubre, 03 DIC. 2025

De conformidad con los documentos y en uso de las facultades que compete a la Dirección General de esta Escuela según la Ley N° 30512: Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, D.S. Nº 010-2017-MINEDU, Decreto Supremo N° 016-2021-MINEDU, Resolución Ministerial N° 244-2025 MINEDU, RDR. Nº 001349-2023, Reglamento de Investigación e Innovación aprobado con Resolución Directoral Nº 018- 2023-DG-EESPP "PIURA" de fecha 31/01/2023 y la Resolución Directoral Regional N° 000016-2025 de Encargo de Puesto de Director General;

SE RESUELVE:

Artículo Primero. -APROBAR LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENCIÓN DE GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN, consignados en el Informe N° 108-2025-JUI-EESPP "PIURA" de fecha: 11.11.2025; cuya vigencia es de un año contados a partir del día siguiente en que la EESPP "Piura" aprueba dicho trabajo respectivamente; presentado por la Jefatura de Unidad de Investigación.

Artículo Segundo. - NOMBRAR, asesores, miembros de jurado a los trabajos de investigación según como se indica en el Anexo adjunto.

Artículo Tercero. -RESPONSABILIZAR a las instancias correspondientes su difusión y cumplimiento.

Regístrese, Comuníquese y Archívese.

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública
República del Perú
Dirección General "Piura"

Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas
DIRECTOR GENERAL

Dr. MLSR/DG
Mg. AMBS/JUI

Av. Grau S/N Zona Residencial S/N, distrito Veir
de Octubre – Piura
Teléfono 073 354680
Correo electrónico: iespplura@gmail.com
Web: eespplura.edu.pe

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
R.D. Nº 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVALIDACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020

ANEXO 001-2025

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN CON FINES DE OBTENCIÓN DEL GRADO ACADÉMICO EN EDUCACIÓN CORRESPONDIENTES AL PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE PROGRAMA DE ESTUDIOS EDUCACIÓN PRIMARIA APROBADO SEGUN RESOLUCIÓN DIRECTORAL N°258 -2025-DG-PPD.EESPP "PIURA"
Fecha:03/12/2025

N°	EXPTE.	INVESTIGADOR	TÍTULO DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	JURADO EVALUADOR	
01	Exp. 002601 05/09/25	ANA LUCIA ABAD CARRASCO	PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE SEIS AÑOS. Tipo de Investigación Básica Bibliográfico	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. María Sara Antón y Pérez Dr. Jose Eduardo Ayala Tandazo Mg. Mariela Alicia Cortez Espinoza Mg. María del Rosario García Cortegana	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
02	Exp. 002730 12/09/25	ROSMERY HERRERA CASTILLO	AUTONOMÍA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DEL NIVEL INICIAL Tipo de Investigación Básica Bibliográfico	Mg. Angela Martina Bruno Seminario. Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera Dra. Militza Novoa Seminario Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Mg. María del Rosario García Cortegana	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
03	Exp. 002630 05/09/25	YESSELA MORETO QUINDE	INTERACCIONES DE CALIDAD EN EL SEGUNDO CICLO DEL NIVEL INICIAL Tipo de Investigación Básica Bibliográfico	Mg. Walter Erickson Lizano Troncos Dra. Militza Novoa Seminario Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Mg. Mariela Alicia Cortez Espinoza Mg. María del Rosario García Cortegana	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor

03 DIC. 2025

IE. ESCUELA DE EDUCACION SUPERIOR PEDAGOGICA PUBLICA PIURA
visación

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"
D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02
R.D. Nº 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVALIDACIÓN
LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020

N°	EXPTE.	INVESTIGADOR	TÍTULO DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	JURADO EVALUADOR	
04	Exp. 002661 20/10/25	DIANA NATALIA TUME TUME	PENSAMIENTO CREATIVO Y CREATIVIDAD. ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA COMPETENCIA CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN ESTUDIANTES DE V CICLO DE PRIMARIA.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera Mg. Jorge Luis Quiroz Vargas Mg. Walter Erickson Lizano Troncos	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor
05	Exp. 001321 02/05/25	KATHERINE JUDITH ORDINOLA CRUZ	LA MÚSICA EN EL NIVEL EDUCATIVO INICIAL EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS.	Mg. Walter Erickson Lizano Troncos Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera Dra. Militza Novoa Seminario Mg. Angela Martina Bruno Seminario Mg. Maria del Rosario Garcia Cortegana	Presidente Secretario(a) Vocal Suplente asesor

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública
REPÚBLICA DEL PERÚ
Dirección General
"Piura"

Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas
DIRECTOR GENERAL

Distrito veintiséis de octubre; 03 DIC. 2025

Dr. MLSR/DG
Mg. AMBS/JUI
BAM. /S.

Trabajo Abad Trabajo Abad

Trabajo Abad - Turnitin

Quick Submit

Quick Submit

Escuela de Educación Superior Pedagogica Publica Piura

Detalles del documento

Identificador de la entrega
trn:oid:::1:3674916123

Fecha de entrega
30 May 2026, 9:02 a.m. GMT-5

Fecha de descarga
30 May 2026, 9:04 a.m. GMT-5

Nombre del archivo
TRABAJO_DE_INVESTIGACI_N_ABAD_LUCIA_-_7-_3-_2026_1.docx

Tamaño del archivo
360.8 KB

75 páginas

18.005 palabras

107.071 caracteres

25% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado

Fuentes principales

24% Fuentes de Internet
8% Publicaciones
6% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.