

“Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia”

Ministerio de Educación

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”



Espacios Educativos para la Resolución de Conflictos

Trabajo de Investigación Presentado por

CHIROQUE ZAPATA, Brenda Estelia

ID ORCID: 0000-0002-1946-4740

Para la Obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación

Asesora

Mg. BRUNO SEMINARIO, Angela Martina

ID ORCID: 0000-0002-3308-4509

Línea de investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes

PIURA PERÚ

2026

“Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia”

Ministerio de Educación

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”



Espacios Educativos para la Resolución de Conflictos

Trabajo Académico Aprobado en Forma y Estilo Por:

Miembro Presidente: Mg. María Sara Antón y Pérez.....

Miembro Vocal: Mg. Jorge Luis Quiroz Vargas.....

Miembro Secretario: Dra. Militza Novoa Seminario.....

PIURA PERÚ

2026

“Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia”

Ministerio de Educación

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”



**Espacios Educativos para la Resolución de
Conflictos**

**La Suscrita Declara que el Trabajo Académico es Original en su
Contenido y Forma**

CHIROQUE ZAPATA Brenda Estelia.....

*Brenda
Chiroque Z.*

PIURA PERÚ

2026

"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

CERTIFICADO DE ÍNDICE DE SIMILITUD DE APLICACIÓN DEL TURNITIN

La Jefatura de Unidad de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura" en atención al Art. 60 del Reglamento de Investigación e Innovación,

CERTIFICA:

Que; el trabajo de Investigación con fines de Obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación presentado por la investigadora: **CHIROQUE ZAPATA Brenda Estelia** del Programa de Estudios de Educación Inicial denominado:

Espacios Educativos para la Resolución de Conflictos

Línea de investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes.

Cumple con el índice de similitud verificable requerido según el reporte, de originalidad del Software Turnitin, el cual está alineado a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación e Innovación y en la normativa para la presentación de trabajos académicos; pondera como Índice de Similitud

8%

Distrito veintiséis de octubre, 15 JUL 2026



[Signature]
Dr. Hildegardo Odildes Tamariz Nunjar
Orcid: 0000-0002-4512-6120
Jefatura de Unidad de Investigación

Dr. HOTN/JUI
bam



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

LICENCIADA según R.M. N° 253-2025-MINEDU: 12/6/2025

"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

FORMATO DE AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO ACADÉMICO INSTITUCIONAL

Yo, **CHIROQUE ZAPATA Brenda Estelia** identificada con DNI N° 71527891 del Programa de Estudios de Educación Inicial de la EESPP "PIURA" autorizo, la publicación de mi trabajo de Investigación de titulado:

Espacios Educativos para la Resolución de Conflictos.

Línea de investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes, en el Repositorio Institucional de la EESPP "PIURA" <http://repositorio.edu.pe/>, según lo estipula el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art.33.

1. TIPO DE ACCESO

☒ Acceso abierto*

☐ Acceso restringido**

Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Escuela de Educación Pedagógica Pública de Piura una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Uso lícito que confiere un titular de derechos de propiedad intelectual a cualquier persona para que pueda acceder de manera inmediata y gratuita a una obra, datos procesados o estadística de monitoreo, sin necesidad de registro, suscripción, ni pago, estando autorizado para leerla, descargarla, reproducirla, imprimirla, buscarla y enlazar textos completos, lo cual es concordante con lo declarado en el reglamento de investigación e innovación.

2. ORIGINALIDAD DEL ARCHIVO DIGITAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.

Por el presente deajo constancia de que el archivo Word y Archivo PDF que entregó a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Piura, como parte del proceso conducente a obtener el grado académico y es la versión final del trabajo académico sustentado y aprobado por el Jurado correspondiente.

Distrito Veintiséis de octubre,

15 JUL 2026

Apellidos y nombres: CHIROQUE ZAPATA Brenda Estelia

DNI N°: 71527891

ORCID: 0000-0002-1946-4740

Firma: _____

Brenda Estelia Chiroque Zapata

Dr. HOTN/JUI
bam



"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

**DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD Y AUTENTICIDAD DE TRABAJO
DE INVESTIGACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO ACADÉMICO
DIGITAL**

Yo, **CHIROQUE ZAPATA Brenda Estelia** identificada con DNI N° 71527891, como autor (a) del trabajo de investigación titulado:

Espacios Educativos para la Resolución de Conflictos.

Línea de investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes, es de mi autoría, por lo tanto, Declaro: no ha sido plagiado ni total, ni parcialmente. Se cita y referencia todas las fuentes empleadas según las normas APA de redacción acorde al Programa. No ha sido presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico. La información presentada en los resultados no ha sido falseada, duplicada, ni copiada.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en el Reglamento Institucional e Investigación de la EESPP "Piura"

Autor: CHIROQUE ZAPATA Brenda Estelia

Orcid: 0000-0002-1946-4740

DNI. N°: 71527891

Firma: _____

*Brenda Estelia
Chiroque*



Distrito Veintiséis de octubre,

15 JUL 2026

Dr. HOTN/JUI
bam



"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

CONSTANCIA DE APROBACIÓN DE ASESORA

Señor Director General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura"

Yo, Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO, identificada con DNI N° 02690664 como asesora del trabajo de investigación titulado:

ESPACIOS EDUCATIVOS PARA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Línea de investigación: Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes

Desarrollada por la investigadora CHIROQUE ZAPATA BRENDA ESTELIA, identificada con DNI N° 71527891, egresada del Programa Formativo de Formación Inicial Docente – Programa de Estudios de Educación Inicial; considero que dicho trabajo cumple las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación de la EESPP "PIURA" para la presentación de trabajo con fines de Obtención del Grado Académico. Por tanto, autorizo la presentación de este trabajo de investigación para que sea sometido a evaluación por los miembros de los jurados designados por la mencionada casa de estudios

Distrito Veintiséis de octubre, 24 de febrero de 2026


Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO
DNI. N° 02690664

Dr. HOTN/JUI
bam

Dedicatoria

A mi querida hija Brunella Abigail, quien ha sido mi inspiración en los momentos de lucha en mi formación docente, con cada sonrisa y palabra, me ha motivado a ser cada día mejor y superarme como persona y profesional.

A mis padres Manuel Chiroque Navarro y Aura Zapata Gallo, que desde que tengo uso de razón, han estado conmigo brindándome su apoyo, gracias a ellos es posible la realización de esta meta por la que siempre he perseverado hasta convertirme en docente, los amo mucho, infinitas gracias por todo.

Agradecimiento

Gracias Dios, porque sé que siempre me ha acompañado en los momentos de calma y tempestad, gracias por tu infinita misericordia, te debo todo lo que soy y lo que tengo, porque sé que tus planes siempre son perfectos. Y a mi hermano Guillermo, que sé que desde el cielo me bendices y guías mi caminar.

Índice de Contenido

Certificado de Índice de similitud de Aplicación del Turnitin.....	iv
Formato de Autorización para Publicación en el Repositorio Académico Institucional v	
Declaración Jurada de Originalidad y Autenticidad de Trabajo de Investigación para Publicación en el Repositorio Académico Digital	vi
Constancia de Aprobación de Asesora.....	vii
Dedicatoria.....	viii
Agradecimiento	ix
Índice de Contenido	x
Índice de Figuras	xi
Resumen	12
Abstract.....	13
Introducción.....	14
Capítulo I_Objetivos de la Investigación Académica.....	16
1.1.Objetivo General.....	16
1.2. Objetivos Específicos.....	16
Capítulo II Marco Teórico Conceptual	17
2.1. Teorías relacionadas a los Espacios Educativos para la Resolución de Conflictos17	
2.1.1. Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura.....	17
2.1.2. Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky	20
2.1.3. Teoría del Apego de John Bowlby	22
2.1.4. Pedagogía Montessori.....	24
2.1.5. Teoría de la Arquitectura Pedagógica de Emilia Reggio	26
2.2. Rol de los Actores Educativos para Desarrollar la Resolución de Conflictos en Espacios Educativos.....	27
2.2.1. Definición de Espacios Educativos en el Nivel Inicial.....	27
2.2.2. Definición de Resolución de Conflictos	32
2.2.3. Rol de los Actores Educativos	34
2.3. Estrategias para Fomentar la Resolución de Conflictos en Espacios Educativos39	
2.3.1. La Autorregulación	39
2.3.2. Resolución de Conflictos a través de Canciogramas.	41
2.3.3. La Meditación en Espacios Educativos	42

2.3.4. Educación para la Paz.....	45
2.3.5. Solución de Conflictos a través de la Mediación Escolar	46
Capítulo III Metodología de Análisis de la Información.....	48
Capítulo IV Conclusiones y Recomendaciones.....	54
4.1. Conclusiones	54
4.2. Recomendaciones	55
Referencias Bibliográficas.....	56

Índice de Figuras

Figura 1. Pasos de la Investigación Documental Propuesta por Maxima Uriarte.....	50
Figura 2. Reporte de Fuentes en Concytec por Formato.....	51
Figura 3. Reporte de Fuentes en el Google Académico por Formato	52
Figura 4. Documentos en el Repositorio Académico del Ministerio de Educación - Minedu	53

Resumen

La investigación titulada “Espacios educativos la resolución de conflictos” tiene como objetivo general, analizar los fundamentos teóricos de los espacios educativos para la resolución de conflictos a partir de la revisión de bases de datos y repositorios académicos, sintetizando información relevante. La investigación está organizada en cuatro capítulos. En el primer capítulo se presentan los objetivos y la justificación de la investigación. Los objetivos orientan el estudio hacia la revisión de información académica, el análisis de teorías relacionadas con los espacios educativos, el rol de los actores educativos y las estrategias para afrontar los conflictos.

En el segundo capítulo, correspondiente al marco teórico, se analizan diferentes teorías que sustentan la investigación, el rol que cumplen los actores educativos, asimismo, se abordan diferentes estrategias para la resolución de conflictos, estas estrategias buscan favorecer el diálogo, la gestión emocional, la empatía, la escucha y la construcción de acuerdos.

En el tercer capítulo se desarrolla la metodología. La investigación se realizó bajo un enfoque cualitativo y corresponde a una investigación documental, debido a que se realizó la búsqueda, selección, revisión, comparación e interpretación de información proveniente de diferentes fuentes y buscadores académicos confiables. Para organizar el proceso documental se tomó como referencia la propuesta metodológica de Máxima Uriarte. Finalmente, en el cuarto capítulo se presentan las conclusiones y recomendaciones.

Como conclusión principal, se establece que los espacios educativos pueden favorecer la resolución de conflictos cuando son concebidos como ambientes que promueven el diálogo, la participación, la seguridad, el respeto y la convivencia. Además, se reconoce que la resolución de conflictos es una responsabilidad compartida entre los diferentes actores educativos y que las estrategias deben seleccionarse de acuerdo con las características y necesidades de los estudiantes.

Palabras claves: Espacios, estrategias, bienestar.

Abstract

The research entitled “Educational Spaces and Conflict Resolution” has the general objective of analyzing the theoretical foundations of educational spaces for conflict resolution through a review of databases and academic repositories, synthesizing relevant information. The research is organized into four chapters. The first chapter presents the objectives and justification of the research. The objectives guide the study toward a review of academic information, an analysis of theories related to educational spaces, the role of educational actors, and strategies for addressing conflicts.

The second chapter, corresponding to the theoretical framework, analyzes different theories that support the research, the role of educational actors, and addresses different conflict resolution strategies. These strategies aim to promote dialogue, emotional management, empathy, active listening, and the building of agreements.

The third chapter develops the methodology. The research was conducted using a qualitative approach and is a documentary study, as it involved the search, selection, review, comparison, and interpretation of information from various reliable academic sources and search engines. To organize the documentary process, the methodological proposal of Máxima Uriarte was used as a reference. Finally, the conclusions and recommendations are presented in the fourth chapter.

The main conclusion is that educational spaces can foster conflict resolution when they are conceived as environments that promote dialogue, participation, safety, respect, and coexistence. Furthermore, it is recognized that conflict resolution is a shared responsibility among the different educational stakeholders and that strategies should be selected according to the characteristics and needs of the students.

Keywords: Spaces, strategies, well-being.

Introducción

Los espacios educativos para la resolución de conflictos han generado una significativa relevancia en el contexto actual educativo donde la variedad de perspectivas y las diferencias individuales que poseemos, pueden generar tensiones en las interacciones interpersonales y grupales. En este marco, las instituciones educativas, desempeñan un papel fundamental, ya que no solamente se convierten en transmisores de conocimientos, sino ambientes adecuados para la formación de estudiantes, llenos en valores, habilidades sociales y desarrollo de competencias emocionales. Estos espacios educativos se convierten en una gran oportunidad que ayuda a que los niños y niñas se reconozcan, gestionen y resuelvan conflictos de una manera adecuada, que ayude a una convivencia pacífica y respetuosa.

El presente trabajo tiene como objetivo principal analizar los fundamentos teóricos de los espacios educativos para la resolución de conflictos a partir de la revisión de bases de datos y repositorios académicos, sintetizando información relevante. El tema escogido va a contribuir a optimizar la resolución de conflictos a través de los espacios educativos en los que se desarrollan los estudiantes, beneficiando a los niños y niñas en el logro de las habilidades sociales sobre todo en la primera infancia y también en aquellos espacios adecuados, seguros y armoniosos en la escuela, para lograr una convivencia pacífica y armoniosa, en donde prevalezca el respeto, amor y comprensión entre infantes.

Esta investigación consta de cuatro capítulos. El primer capítulo abarca el desarrollo de los objetivos y la justificación de esta investigación. En el segundo capítulo se desarrolla el marco teórico conceptual, aquí se han abarcado tres subtemas denominados: Teorías relacionadas a los espacios educativos para la resolución de conflictos, el rol de los actores educativos y las estrategias para fomentar la resolución de conflictos en espacios educativos. El tercer capítulo, comprende la metodología de análisis de información en donde se empleó una búsqueda específica y recojo de información en base de datos y repositorios, Por último, en el cuarto capítulo se presenta las conclusiones y las recomendaciones de la investigación realizada, para así poder resolver conflictos a través de los espacios educativos.

Se concluye que los espacios educativos para la resolución de conflictos son fundamentales para el desarrollo de una generación que valora la convivencia armónica y está preparada para contribuir a una sociedad más justa y solidaria. El rol de los actores educativos es fundamental para la resolución de conflictos en estos espacios, puesto cada uno de ellos desde su perspectiva aporta significativamente en la creación de un ambiente donde exista una convivencia constructiva. Por otro lado, las investigaciones de los autores aportan una base consolidada para poder resolver conflictos a través de los espacios educativos, estas teorías ayudan a identificar las causas de estos y así a través de recursos o estrategias pertinentes poder resolverlos, estos aportes ayudan a desarrollar habilidades de gestión emocional y competencias ciudadanas.

Se recomienda la intervención los actores educativos, ya que es necesario para sembrar la resolución de conflictos en los espacios educativos. Cuando cada uno toma su rol en el desarrollo de la paz y el respeto, se cimienta un entorno educativo en el que los infantes desarrollan competencias de convivencia, convirtiéndose así en un agente de cambio del entorno en el que se desarrollan. Asimismo, es necesario el requerimiento de estrategias integrales que involucren y hagan partícipes a todos los estudiantes. La mediación, meditación, autorregulación, han demostrado ser efectivos y permite que exista una expresión de ideas y emociones de forma libre y espontánea, sin temor a ser excluidos o agredidos

Capítulo I

Objetivos de la Investigación Académica

1.1.Objetivo General

- Analizar los fundamentos teóricos de los espacios educativos para la resolución de conflictos a partir de la revisión de bases de datos y repositorios académicos, sintetizando información relevante.

1.2. Objetivos Específicos

- Presentar aportes teóricos de autores relacionados a la resolución de conflictos en diferentes espacios educativos.
- Describir el rol de los actores educativos, para desarrollar la resolución de conflictos en espacios educativos.
- Seleccionar estrategias para lograr habilidades de comunicación asertiva y escucha activa que fomenten la resolución de conflictos en los espacios educativos.

1.3. Justificación de la Investigación

Esta investigación se fundamentó en justificación teórica, relacionadas a la resolución de conflictos en los espacios educativos, entre ella se encuentra la Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura, la Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky, Teoría del Apego de John Bowlby, la Pedagogía de Montessori y la Teoría de la Arquitectura Pedagógica de Emilia Reggio. Por otro lado, esta investigación se justificó de forma metodológica porque conllevó un enfoque cualitativo, ya que busca comprender el “porqué” y el “como” de las experiencias humanas en un mundo real, algo que los números u otro enfoque no puede medir, así como la revisión de bases de datos y repositorios académicos, sintetizando información relevante en la presente investigación.

Capítulo II

Marco Teórico Conceptual

De acuerdo con el primer objetivo específico, presentar aportes teóricos de autores relacionados a la resolución de conflictos en diferentes contextos educativos, se desarrollará el siguiente apartado:

2.1. Teorías relacionadas a los Espacios Educativos para la Resolución de Conflictos

Los espacios educativos dentro de la primera infancia, suelen ser muy importantes dentro de la socialización de los infantes, tanto dentro como fuera de la institución educativa. Cabe resaltar que estos espacios no son diseñados solamente para lograr un aprendizaje significativo en ellos, sino que permitan desarrollar la resolución de conflictos y consiga a mejorar la convivencia, para que esta sea positiva, de calidad y armoniosa, para poder socializar con nuestros pares respetando la diversidad de cada uno que posee. A continuación, presentaré los principales aportes de teóricos que profundizan como este diseño de espacios promueven significativamente en la resolución de conflictos.

2.1.1. Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura

Esta teoría trata acerca de los diversos factores ya sean sociales, ambientales o personales y que intervienen de manera positiva o negativa en el proceso de aprendizaje, sobre todo en la parte cognitiva, ya que el desarrollo del pensamiento es fundamental para poder comprender el mundo en el que vivimos, nos desarrollamos e interactuamos. Desde una mirada educativa, esta teoría es significativa y con grandes aportes que van a influir en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, el entorno juega un papel crucial en el proceso de aprendizaje porque los niños tienden a imitar los comportamientos que observan en las personas con las que interactúan. Esta imitación no solo refleja la observación directa de modelos de conducta, sino también la internalización de las normas y valores presentes en su contexto social.

El aprendizaje Vicario

El autor representativo es Bandura, quien afirma que el aprendizaje por observación, juega un papel fundamental, puesto que los seres humanos aprendemos a través de los modelos sociales que nos ofrece el contexto en el cual nos desarrollamos. Desde las diversas investigaciones que realizó este teórico, puedo mencionar que la agresividad influye en el comportamiento que cada estudiante presenta. Estos resultados influyen en la realización de la teoría cognitivo social del aprendizaje, es por eso que es muy importante reconocer que en el aprendizaje influye la parte cognitiva, pero también la social, rescato mucho lo que dice este autor, ya que en el proceso de aprendizaje están presente el factor cognitivo y el factor social, que influye en el aprendizaje, la personalidad y conducta de los niños y niñas.

Bandura (1961), en uno de sus experimentos denominado “Experimento del muñeco Bobo” el cual tenía como objetivo clarificar sobre los diversos procesos que rigen los procesos del aprendizaje vicario. Para su realización, emplearon una muestra conformada por un grupo de niños y niñas, aquí les hicieron observar una película en la que se presenta a varios adultos agrediendo física y verbalmente a un muñeco que se encontraba en una habitación.

Mientras que por otro lado, se llevaba a otro grupo de niños y niñas que no habían sido observadores de la película donde no se evidenciaba violencia a una habitación, finalmente todos los grupos ingresaron a un cuarto donde estaba el muñeco Bobo, para ver cuál era la reacción en cada uno de ellos, dando como resultado, que aquellos infantes que habían sido observadores de violencia se comportaban de manera similar a la de los adultos en la película, es decir de una manera agresiva

Gracias a estos resultados del experimento del muñeco Bobo de Bandura, señaló que los infantes obtienen y adecuan sus acciones, comportamientos, actitudes a través de la observación que tiene por parte del adulto. Por otro lado, se encontró que el comportamiento de cada persona no suele estar motivado por castigos o malos tratos como lo afirma la perspectiva conductista, sino por el contrario ellos observan e imitan, ya sea de sus padres, amigos, escuela, comunidad o medios de comunicación, sus actitudes y acciones, a pesar de no ser algo que le va a generar alguna recompensa.

Rodriguez y Cantero (2020) , afirman que este aprendizaje Vicario o Modelado, fue diseñado en cuatro fases, que son la atención, retención, reproducción motriz y motivación. En un primer momento es absurdo poder adquirir aprendizajes a través de la observación si no se presta atención, va a depender mucho de la complejidad y que capacidades posee el observador para poder realizarla. Por otro lado, para que se logre la retención se debe almacenar en la memoria de largo plazo las diversas pautas de respuestas que como docentes les proporcionemos a los estudiantes. La tercera fase, se denomina Reproducción motriz y para que se logre los seres humanos debemos poseer aptitudes para poder imitar aquellas actitudes, comportamientos o acciones de las personas del contexto en donde nos desarrollamos y por último la motivación que va a favorecer todas las anteriores.

Los modelados reales tienen mayor relevancia en aquellos que son a través de un video, puesto que, en el experimento realizado, no solo se observa en los niños que desarrollaban conductas agresivas, sino también adoptaban nuevas conductas negativas. No solamente se hace énfasis en la relevancia del Aprendizaje Vicario, sino por el contrario se destaca que no siempre se va a adoptar el comportamiento de alguna persona de manera exacta, a través de la observación, sino que a veces se pueden adoptar otras nuevas versiones.

Bandura (1961), afirma que los niños aprenden gracias a la interacción positiva y de calidad que tienen con su entorno, según lo mencionado anteriormente, los conflictos se suelen presentar en el proceso de aprendizaje que nos dice este autor. Es por eso la importancia de los espacios educativos, porque permiten fomentar el aprendizaje pertinente al estudiante, que este sea activo, ya que le va a permitir que tengan la capacidad para poder resolver conflictos. Los espacios educativos, como los juegos de sectores o rincones de actividades, deben ser los adecuados para que los estudiantes resuelvan esta problemática presentada, con la ayuda del juego y la exploración. Nuestro papel como docentes, es estar en constante observación, intervenir y ser guía para ellos, para que puedan a asimilar los diversos conceptos que se puedan presentar.

2.1.2. Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky

Esta teoría sociocultural, se desarrolla sobre las creencias que poseen s seres humanos y del mismo modo de las prácticas pedagógicas que se suele realizar en las instituciones educativas, esto con el objetivo de proporcionar una enseñanza de calidad, que sea contextualizada y permita que los niños y niñas se pueden desarrollar de manera íntegra. La educación permite que la persona pueda desarrollar todo su potencial, expresión y crecimiento en cómo se desarrolla con la sociedad. La interacción social se convierte en un pilar fundamental para el desarrollo emocional y cognitivo de los estudiantes, es por eso que a gracias a esta teoría, los espacios educativos se convierten en mediadores para que a través de ellos se pueda resolver diversos conflictos que se presentan en la vida cotidiana, estos espacios deben permitir que se fomente el trabajo colaborativo, resolución de problemas, pensamiento crítico, capacidad para ser mediador.

Para Vygotsky (1977),el estudio del cambio educativo, tuvo un aporte muy significativo, ya sea en la parte teórica como metodológica, porque representaba una reorganización del sistema social. Se interesó por problemas de desarrollo y por los procesos educativos en los infantes, puso mucho énfasis en la observación sobre la realidad educativa que se presentaba, para él las escuelas representaban laboratorios culturales, porque aquí se encontraba diversa variedad de realidades que se podían estudiar.

Esta teoría Vygotskyana, hace énfasis en la Zona del Desarrollo Próximo (ZDP), donde las acciones que un primer momento puede realizar el infante de manera individual se logran gracias a la ayuda de un adulto cuidador, cabe resaltar que eso es un primer momento, hasta que después lo realice de manera autónoma y deliberada. Existen dos niveles que tienen que desarrollar los infantes: En un primer momento, se encuentra en el nivel actual de desarrollo y después se encuentra la zona de desarrollo próximo. Este concepto es fundamental para aquellos procesos de enseñanza-aprendizaje, ya que la docente debe tener en cuenta el nivel en que se encuentra cada estudiante, con el objetivo de ir midiendo sus procesos de avance y así poder ofrecer actividades para poder alcanzarlo.

El autor, en su influyente obra "La mente en la sociedad: el desarrollo de procesos mentales superiores", argumenta que el desarrollo social del niño se lleva a cabo en dos niveles interrelacionados. Primero, el desarrollo ocurre a través de interacciones sociales con otros, como las que se producen en la familia, la comunidad y el jardín infantil. Estas interacciones proporcionan al niño experiencias y conocimientos que son fundamentales para su crecimiento. Posteriormente, el niño internaliza estos procesos a nivel individual, integrando y adaptando lo aprendido en su propio pensamiento y comportamiento. Este proceso de internalización transforma las experiencias sociales en habilidades y competencias mentales superiores, reflejando cómo el entorno social inicial se convierte en un aspecto esencial del desarrollo cognitivo y emocional del niño.

La teoría sociocultural de Vygotsky ofrece una perspectiva fundamental sobre cómo el desarrollo humano está intrínsecamente ligado a las interacciones sociales y culturales. El aprendizaje y el desarrollo de habilidades no ocurren en aislamiento, sino que emergen de la participación activa y la comunicación con otros en contextos sociales y culturales. La Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) es un concepto central que subraya la importancia del apoyo y la guía de adultos para que los niños alcancen niveles más avanzados de aprendizaje, los entornos como la familia y la comunidad desempeñan un papel crucial en proporcionar seguridad, oportunidades y orientación, contribuyendo al desarrollo tanto en el ámbito escolar como social.

2.1.3. Teoría del Apego de John Bowlby

M señaló que los niños y niñas con un apego seguro poseen mucha más adquisición en la superación de las condiciones retadoras y la toma de decisiones independientes, entre ellas la gestión de conflictos. En el ámbito educativo, las docentes ejercen un papel de figuras de apego para muchos infantes, sobre todo cuando existe una ausencia de sus padres. Una de las características de los educadores es su presencia sensible incondicional, lo que permite a los niños sentirse seguros y competentes para lidiar con el conflicto. Aquellos que son sensibles crean una sensación de seguridad que permite la resolución efectiva del conflicto. Los niños que tienen un apego seguro con sus maestros tienen éxito en la regulación de sus emociones y en el manejo de conflictos, se percibe a los educadores como una base segura a la cual pueden acudir.

La teoría del apego, brinda un marco crítico para comprender cómo las relaciones emocionales en la primera infancia intervienen en el comportamiento y las capacidades de los infantes para manejar situaciones de estrés, como el conflicto en el ámbito educativo. A la luz de esta teoría, la calidad del apego que los niños forman con los cuidadores y las figuras de apego los hace depender de la capacidad para regular sus emociones y resolver conflictos, los niños con un apego seguro o aquellos que han experimentado una relación empática con el principal adulto responsable de su cuidado, tienen la capacidad de autorregular sus emociones, fundamental para resolver conflictos.

Por el contrario, en condiciones de inseguridad, los niños con apego evitativo o resistente pueden enfrentar el conflicto de manera limitada, respondiendo con mayor probabilidad de agresión o aislamiento cuando se enfrentan a situaciones de conflicto en su ambiente educativo. Tienen menos estrategias de autorregulación y confían en pocas personas a su alrededor por apoyo emocional. Los niños con apego evitativo son menos hábiles negociando soluciones pacíficas y más propensos a evitar o mostrar comportamiento desapego emocional conflictual. Por otro lado, los niños con apego ambivalente son altamente dependientes y pueden no encontrar soluciones pacíficas, porque dependen en gran medida de la validación afectiva constante.

Según Soroufe (2005), la teoría del Apego ofrece una base sólida para comprender cómo las relaciones emocionales tempranas determinan la capacidad del niño para manejar y resolver conflictos en el ambiente educativo. Los educadores como figuras de referencia juegan un papel destacado y crítico en la proporcionar la resolución pacífica del conflicto. Además, los educadores en la educación inicial pueden actuar como figuras de apego secundarias en el ambiente escolar, proporcionando seguridad emocional al niño. Si un niño siente que su maestro es una figura de apego, se acercará a él si un conflicto con sus compañeros lo confronta. Un maestro que responde constantemente a las necesidades emocionales del niño y es sensible y empático refuerza la sensación de seguridad.

Como señala, Cassidy (2016), una sensación de seguridad les da a los niños la confianza para lidiar con los conflictos, ya que, saben que pueden realizar inversiones seguras al recurrir a un adulto. Los ambientes educativos deben estar diseñados para generar una sensación de calma y seguridad. Esto podría significar la creación de “zonas de tranquilidad” o “espacios seguros” donde los niños podrían retirarse si sienten emociones abrumadoras. Proporciona a los niños la oportunidad de regular su estado antes de confrontar al adulto acerca de la situación. Además, la disposición del espacio debería fomentar la proximidad y facilitar la visibilidad del adulto, lo que ayuda a preservar la sensación de seguridad.

Un educador con una relación segura y sólida con los niños puede enseñar a los niños a expresar descontento o desacuerdos de una forma respetuosa y pacífica, ofreciendo a los niños un modelo de comportamiento por el que pueden guiarse en sus propias interacciones. Los niños con un apego seguro son más propensos a conocer y entender mejor las emociones y los estados mentales de los demás, lo cual es importante cuando se habla de poder gestionar los conflictos. En un entorno escolar donde los niños se sientan seguros, el educador también puede fomentar habilidades como la empatía, el autocontrol o la capacidad de regular las pruebas de aplicación de las habilidades para el manejo de conflictos. La enseñanza explícita de habilidades de tipo socioemocional (la habilidad para expresar adecuadamente las emociones o la habilidad de practicar la escucha activa) puede ser parte del día a día.

2.1.4. Pedagogía Montessori

Según, Montessori (2012), cada niño posee una habilidad natural el que es de aprender de manera inconsciente a través de las diversas interacciones que se les proporciona en el medio ambiente, para posteriormente poder aprender de manera consiente. Todo esto se puede resolver gracias a diversos estudios que se han realizado a través de la observación, porque cada infante posee características propias de acuerdo a la edad en la que se encuentra. Por otro lado definió la mente de cada niño como una “Mente absorbente”, que es necesario para poder realizar un diagnóstico en cada uno de ellos. La mente de cada infante es capaz de atraer diversas experiencias, para que así después él pueda aprender cosas por sí mismo, hasta la adultez, es por eso que algunos dicen que no necesitan de un adulto para poder aprender o relacionarse.

La motivación innata que posee cada infante por aprender, haciéndolo a través del juego, es preciso señalar que este juego es libre y espontáneo y se desarrolla de acuerdo a las necesidades que tienen en su desarrollo. Ellos aprenden y resuelven conflictos a través de la participación activa con sus pares, es por eso que se implican de manera activa y práctica, haciendo todo lo que ellos quieren por sí mismos, sobre todo utilizando su motricidad fina. El juego les permite implicarse en la resolución de problemas y adquiere nuevas habilidades, en algunas ocasiones tiene una finalidad. Al aprender ideas nuevas y ponerlas en marcha con su contexto, logrará adaptarse y a superar los diversos problemas que se le puedan presentar. Es aquel medio por el cual, ellos aprenderán.

El rol de la docente es fundamental, puesto que un infante siempre está en constante exploración, experimentación y descubrimiento para comprender el espacio que los rodea, es necesario como docente ser una guía para los niños y niñas, provocar su interés de acuerdo a las necesidades que el presenta, también que pueda utilizar el material adecuado, pero por otra parte es necesario que se le dé el material necesario para lograr su independencia. Este método es una autoeducación y se recomienda que el material que se brinde en los espacios educativos, no exista una previa instrucción para poder utilizar ese material, ya que esto le va a permitir formar conexiones de lo desconocido a lo conocido.

Montessori (1912), manifiesta que, la docente debe hacer una ambientación de estos espacios educativos en donde se desarrollan los infantes, es decir mantener en todo momento un orden adecuado, por otro lado, ofrecer zonas de trabajo definidas y materiales que estén a disposición de los niños y niñas, esto le va a permitir formar conexiones del conocimiento que desconoce con un conocimiento nuevo. Como docentes, es necesario actuar de manera indirecta para que él pueda lograr una autonomía, por otro lado, es necesario ayudar a los infantes a que se pueda desenvolver emocionalmente y socialmente, para que pueda crecer como un sujeto fuerte y feliz, es decir integro. Cuando se desarrolla la personalidad, el estudiante logrará una autorrealización personal, teniendo una autoestima consolidada.

Un ambiente adecuado, va a responder a las necesidades e intereses que presenten los estudiantes, brindando esas condiciones para que puedan aprender mejor gracias al ambiente armonioso que se le brinde en estos espacios educativos, para poder cubrir las expectativas que tienen y así lograr un desarrollo integral. Para poder preparar el ambiente, se necesita que cuente con estantes bajos, en diferentes medidas de las mesas y sillas que existan en los espacios educativos, las aulas permiten que el niño tenga un libre movimiento, esto les va a ayudar a trabajar de manera individual y grupal para que así se respete su estilo y ritmo que posee cada estudiante. En la construcción de espacios educativos, cada elemento tiene un propósito, para que así se puedan desenvolver los infantes, en un ambiente ordenado, limpio y bello.

De acuerdo con Lillard (2017), la elección de recursos en el aula son claves, estos materiales ayudan a la exploración e investigación de los niños y niñas, logrando su autonomía e independencia. Existen una variedad de materiales que se encuentran organizados para alguna área y necesidad específica. En primer lugar, tenemos los materiales del lenguaje, diseñados para facilitar el desarrollo del vocabulario, lectura y escritura. Por otro lado, se encuentran los materiales de matemáticas, que tienen como finalidad resolver problemas que se les presente en su vida cotidiana, también se encuentran los materiales de ciencia, los cuales ayudan a los niños y niñas a comprender los fenómenos naturales que se suscitan en este mundo y por último tenemos los materiales artísticos, que les permite a los niños expresarse utilizando una diversidad de técnicas.

2.1.5. Teoría de la Arquitectura Pedagógica de Emilia Reggio

Según Moss (2016), esta teoría hace referencia en que esta arquitectura pedagógica que plantea la autora, no forma parte de un currículo lleno de áreas, competencias, desempeños o estándar, sino que es una metodología que esta direccionada y encaminada a implementar de forma pertinente estos espacios educativos para marcarlos significativamente para que estos espacios sean de su interés de los niños y niñas y puedan tener esa capacidad de poder resolver los diversos conflictos que surgen en el ámbito escolar. Como docentes es necesario establecer un clima de confianza y seguridad para brindar las condiciones adecuadas para cada uno de los infantes, ya que todo surge el interés que tengan ellos.

Reggio (2020), plantea en su teoría que es importante tener en cuenta diversos recursos en los espacios educativos para lograr que los infantes puedan resolver los conflictos de manera pertinente, como docentes debemos crear un ambiente de seguridad y acogedor, donde ellos se sientan confortables, se puede elaborar espacios de lectura, para que ellos tengan más tiempo de estar en ese espacio y no en promover conflictos en el aula, es importante valorar la diversidad de cada uno de los estudiantes, ya que en ocasiones puede ser motivo para que surtan estos conflictos, estos espacios que se diseñen deben ser los adecuados para que así puedan compartir sus experiencias y valoren lo que poseen.

De acuerdo con, Rinaldi (2006), esta teoría hace referencia a la manera en que los principios sobre el diseño arquitectónico influyen en el apoyo y mejora de aquellos espacios educativos fundamentales en las instituciones educativas en la primera infancia. Esta teoría se basa en aquella idea que los espacios educativos influyen de manera positiva o negativa en la enseñanza-aprendizaje que adquiera un estudiante, es decir juega un rol fundamental, porque fomenta la creatividad sobre todo en la resolución de conflictos, las interacciones positivas y de calidad que se les brinde al infante y el bienestar que como adulto cuidador le proporcionemos. Esta teoría comprende componentes importantes, puesto que está centrado en el estudiante, porque permite adaptarse a las necesidades que poseen, estos ambientes son estimulantes, para tener una sostenibilidad y bienestar ambiental.

De acuerdo con el segundo objetivo específico, describir el rol de los actores educativos para desarrollar la resolución de conflictos en espacios educativos, se desarrollará el siguiente apartado:

2.2. Rol de los Actores Educativos para Desarrollar la Resolución de Conflictos en Espacios Educativos

2.2.1. Definición de Espacios Educativos en el Nivel Inicial

Según, Minedu (2017), detalla acerca de los espacios educativos como aquellos entornos facilitadores que permiten en cada uno de los estudiantes un desarrollo íntegro, necesario hoy en día para que se pueda relacionar e interactuar con sus pares en la sociedad, puesto que a través de estos espacios educativos se logra que cada infante se interrelacione no solamente con personas u objetos, sino que también sea participe de las diversas realidades y contextos en donde se desarrolla, esto será muy beneficioso porque va a permitir que así pueda lograr resolver de manera pertinente y adecuada los diversos problemas, conflictos o situaciones que suelen ocurrir en la escuela, comunidad o familia, que suelen suceder en muchas instituciones educativas.

Gandini (2012), afirma que, los espacios educativos son diseñados de acuerdo a las características, necesidades e intereses que presenten los estudiantes, es por eso muy necesario una actualización por parte de la docente, para que propicie una creatividad para resolver conflictos a través de los espacios educativos, todo esto les permitirá reflexionar sobre su desempeño que están realizando y así poder lograr un crecimiento no solo académico o personal, sino humano, que les permita crecer e integrarse socialmente. Es necesario precisar que cada institución educativa nace cuando se delimita un espacio para que tanto los alumnos, como docentes y directora, puedan desarrollarse de una manera óptima y cumpla la función que les corresponde. Es necesario señalar que los espacios educativos influyen en la conducta de cada ser humano, puesto que es aquí en donde ellos comparten experiencias, emplean recursos, que les permite lograr la resolución de conflictos tanto dentro, como fuera del aula.

Hernández et al (2019) Los nuevos paradigmas relacionados con la enseñanza, hacen referencia al “aprendizaje situado” en donde destacan la importancia de ofrecer espacios educativos en los centros educativos para lograr un desarrollo íntegro en cada uno de los niños y niñas. Cuando pertenecemos a un proceso transformativo sobre estos espacios educativos, se logran tener grandes resultados, tanto individuales como colectivos, alejando las malas prácticas que hoy en día se vive en nuestra sociedad, pero lo más importante cambiar la relación que existe con nuestros pares, para obtener una buena convivencia y alejando de lado los conflictos que se puedan presentar en algunas situaciones. (p. 12)

De acuerdo con , Minedu (2017), el espacio desde un punto de vista integral es aquel lugar donde los niños y niñas en compañía de la docente compartirán momentos fructíferos de aprendizaje, así mismo van a interactuar con el objetivo de alcanzar que los infantes aprendan y construyan su desarrollo integral, que traera muchos beneficios tanto a corto como largo plazo, teniendo en cuenta la dimensión cognitiva, social y motriz de los niños. Los espacios deben ser enriquecedores y facilitar el libre desplazamiento de los niños, estar organizados para que sea un hábito en cada uno de ellos , ser seguros para priorizar su bienestar y así tenga confianza en lo que le proporciona el adulto cuidador y estar en condiciones adecuadas y limpias.

Según Gandini (2012), es necesario tener en cuenta que para los niños y las niñas, los espacios educativos deben tener disposición espacial, esto quiere decir un lugar para los cuidados del niño, como por ejemplo, espacios para el cambio de ropa, su alimentación, su descanso, además de espacios donde el niño o niña puedan realizar sus actividades autónomas de manera tranquila y adecuada para ellos, donde puedan realizar la exploración, tener espacio para el juego libre, teniendo en cuenta los ritmos madurativos de cada bebe, niño o niña.

Es necesario aclarar que, así como existen espacios educativos pertinentes para que los estudiantes puedan lograr un desarrollo íntegro, por otro lado, se encuentra la falta de espacios educativos, esa carencia que se ve reflejada sobre todo en las zonas rurales, donde no existe un patio, baños, biblioteca, sala de psicomotricidad, o una infraestructura adecuada para estudiantes con necesidades educativas especiales. generando una frustración y conflictos en los estudiantes, al no poder gozar de las mismas oportunidades que los demás.

2.2.1.1 Orientaciones para Elaborar y Organizar Espacios Educativos

Según el Leboyer (1974) afirma que el vientre de la madre es el primer espacio en donde cada ser humano se desarrolla durante sus primeros años de vida, sobre todo a través de la placenta, órgano fundamental en donde los niños y niñas conviven de nueve a diez meses y le permite desenvolverse activa y eficazmente, ayudándole al desarrollo de sus funciones neuronales, todo esto gracias a las variadas funciones que existen en el cerebro de cada persona y que le permiten estar en un ambiente de protección, seguridad, confianza y atención, que le brinda el adulto cuidador como parte de sus cuidados para que el se pueda desenvolver íntegramente durante sus primeros años de vida, permitiéndole que se desarrolle a lo largo de sus experiencias.

Mientras su cuerpo humano se va formando, el tamaño del vientre de la madre también aumenta, para después proceder a nacer y salir a este mundo, en donde su proceso de desarrollo y transformación continúa, es necesario precisar, que según como el niño vaya creciendo, el espacio donde se desarrolla también le permite crecer con él, ya que estos espacios donde suele desarrollarse de acuerdo al contexto en donde se desarrolla van a ir cambiando, ya sea el lugar que utilizan para dormir, o la necesidad de desplazarse por una diversidad de lugares que tienen la necesidad de conocer.

Gandini (2012), afirma que cuando los espacios que le proporciona el adulto cuidador son los más seguros, adecuados y pertinentes, los infantes se encuentran en paz, tranquilidad, confianza y armonía, sin embargo, cuando sucede todo lo contrario, el niño se siente frustrado, exigido, deprimido y con emociones negativas, generando diversos obstáculos en su desarrollo integral de cada uno de ellos. Conforme vayan creciendo, su visión de mirar el mundo también crece, se amplía, y es necesario estructurar, diseñar e implementar espacios adecuados que permitan su correcto desarrollo y así el infante se pueda seguir cómodo, tranquilo y que perciba que el adulto cuidador siempre tiene esa necesidad de buscar lo mejor para él.

Según Minedu (2013) para la elaboración y construcción de espacios educativos adecuados para los niños y niñas, es preciso tener en cuenta los diversos puntos:

- Cada infante tiene sus propios procesos de crecimiento y desarrollo, es decir hay un aumento en itinerarios madurativos, ya sea en tamaño, desplazamientos, adaptabilidad al contexto en donde se desarrolla y las iniciativas que lleva a cabo para superar diversos obstáculos.
- El desarrollo infantil es progresivo, más no lineal, es decir está constantemente en idas y venidas, esto comienza de una organización biopsicosocial, que requiere diversos estímulos afectivos, ambientales para que sea posible su evolución y así se vaya formando el desarrollo.
- La elaboración y construcción de estos espacios educativos, debe estar focalizada en proporcionar una atención en los dos momentos de su desarrollo: los momentos que se requieren en el cuidado infantil, el juego y la autonomía en los niños y niñas.
- Nuestro país, se considera muy diverso, por lo tanto, es necesario incluir en la construcción de los espacios educativos, materiales de nuestra propia naturaleza, cultura o contexto en donde nos desarrollemos, con el objetivo de promover una concientización ambiental y cultural, desde la primera infancia, clave para que nuestros recursos y materiales sean valorados siempre.
- La funcionalidad de los espacios, es fundamental, estos deben ser prácticos, activos y que tengan una función adecuada para que los infantes tengan acceso a estos espacios tanto exteriores como también interiores.

2.2.1.2. Características de los Espacios Educativos

Oddent (2001), afirma que, desde el comienzo de la vida, un infante, necesita de un entorno que lo acoja, cuando viene a este mundo hasta su desarrollo, es por eso procurar espacios cálidos, diversos y desafiantes, que permitan un desarrollo íntegro en cada uno de los infantes. Es conveniente señalar que la Educación Inicial los espacios educativos deben facilitar el movimiento, la exploración, la manipulación, que exista el juego libre y que las interacciones pedagógicas sean positivas y de calidad.

De acuerdo con Minedu (2016), los espacios educativos deben responder a diversas peculiaridades registradas a continuación:

- Seguros: Estos espacios deben ofrecer la seguridad para que los infantes puedan realizar todas sus acciones y movimientos de una manera libre y espontánea, al brindarle seguridad podrán desarrollar su autonomía y confianza, puesto que no se desarrollarán en un ambiente inseguro o peligroso que puede afectar su salud física o emocional.
- Saludables: Se debe proporcionar ambientes que no les cause ningún tipo de daño y material que no deterioren su salud, es decir que no contengan ninguna sustancia tóxica, esto con la finalidad de brindarles integridad. Estos materiales deben mantenerse siempre limpios, sin ningún tipo de contaminación como la comida o el polvo.
- Funcionales: Estos espacios educativos deben estar operativos y tienen que ser de gran utilidad para cada uno de los infantes que los adquieran durante de la jornada pedagógica o en los diversos cuidados que se les brinde. Es necesario tener en cuenta las características, necesidades e interés de los niños y niñas, y consigo brindarles un mobiliario de acuerdo a la edad que tengan.
- Iluminados y aireados: La luz natural es un factor fundamental y beneficioso en estos espacios educativos, el ambiente que se propicie debe ser el apropiado, no se deben tapar las ventanas con diversos afiches o carteles que obstaculicen el ingreso de la luz y que estas puedan ser abiertas o cerradas.
- Ecológicos: De preferencia los materiales que se utilicen dentro de estos espacios, deben estar elaborados con madera, se debe poner mucho énfasis en el ambiente, para que el infante tenga esa conexión única con la naturaleza y el mundo que le rodea.
- Transformables: Estos deben ser variados y surgir de acuerdo a las necesidades e intereses que presenten los infantes, sobre todo para desarrollar capacidades de exploración y transformadoras.

2.2.2. Definición de Resolución de Conflictos

Osorio (2007) plantea que las instituciones educativas son un instintivo de lo que ocurre en nuestro medio ambiente, porque aquí los seres humanos comparten las diversas actitudes, emociones y pensamientos que poseen, en ocasiones genera muchos desacuerdos porque pueda afectar la forma en la que las personas se relacionan interpersonalmente, porque prevalecen sus beneficios, generando diversos conflictos. Se define al conflicto como parte de nuestro crecimiento, puesto que se debe reconocer como parte del crecimiento escolar, porque siempre van a existir, sin embargo, estos deben ser solucionados mediante estrategias pertinente que los permitan resolver y consigo mejorar la convivencia escolar. Estos conflictos pueden estar sujetos a diversas situaciones que surgen, ya sean metas competitivas, intereses académicos o personales, falta de comunicación, entre otras. Es por esa realidad educativa actual que viven todos los estudiantes, que se debe transformar positivamente con soluciones adecuadas, para evitar que estos conflictos aumenten su medida.

Guzman et al (2020) precisaron que la resolución de conflictos es un tema de mucha importancia para que todas las personas aprender a convivir de manera armoniosa, logrando una resolución de conflictos de manera pacífica, sin alterar la integridad de sus pares. Es necesario lograr una sensibilización, puesto que pueden llegar a presentarse muchos vacíos emocionales si es que estos conflictos no son resueltos, ya sea al momento de relacionarse o de aprender. Es por ello que surge la necesidad de poder desarrollar estos conflictos, no solamente atendiendo a las diversas necesidades que presentan, sino también brindarles oportunidades de afrontar estos problemas a través de actividades o espacios educativos que les resulte innovadores a cada uno de los infantes.

Se deben formalizar infancias felices y pacíficas, donde cada uno de los niños y niñas a través de las diversas habilidades y capacidades que poseen las pongan en práctica para poder resolver los diversos conflictos y tener una convivencia positiva. Se deben ofrecer espacios educativos donde la niñez comience a desarrollar por iniciativa propia estos conflictos y así evitar el maltrato físico, verbal, psicológico que se evidencia en algunas instituciones educativas.

Según Dalton (1996) se debe reconocer que los conflictos tienen ventajas y desventajas. Dentro de las ventajas permiten que mejoren las relaciones entre pares, permitiendo un cambio y solucionando diversos aspectos que se puedan presentar de acuerdo al conflicto que se presente. Mientras que en los negativos se encuentran la mala convivencia, aquella que es capaz de destruir y otorgar carencias dentro del ambiente en donde nos desarrollamos, la falta de interacciones positivas con las personas en el ambiente en donde nos desarrollamos, pueden surgir los resentimientos, culpas, los malos tratos y amenazas. Lo que se presente, se debe resolver de manera pertinente y eficaz, para permitir una transformación en diversos aspectos tanto un cambio a nivel personal como académico.

Para desarrollar una correcta resolución de conflictos es necesario e importante la mediación entre docente y estudiante tanto dentro como fuera del aula, donde permita que ambas partes de manera positiva y voluntaria realicen procedimientos pertinentes, adecuados y eficientes para poder evaluar e identificar las diferencias que puedan presentar entre los que están atravesando estos conflictos, cabe resaltar que los diversos procesos de mediación que existan no se ejecutan de manera gradual, sino se debe dar prioridad a aquellos espacios educativos, que formen adecuadamente a los estudiantes para que potencien sus habilidades y puedan fortalecer la escucha activa y el desarrollo de pensamiento crítico y reflexivo, argumentando los vínculos con las personas que convivimos.

Como afirma Vygotsky (1931) desde su enfoque sociocultural, no solo influye las diversas condiciones del sujeto, sino también las interacciones y expresiones que tenga con sus pares en el contexto en donde se desarrolla, es a través de esta definición por parte de este autor, es que se debe poner énfasis en diversas estrategias para solucionar conflictos, siendo los espacios educativos, los más eficientes para lograr tener aproximaciones y aprendizajes acerca de esta problemática que es una realidad educativa actual en diversas instituciones educativas de nuestro país, para que puedan desarrollarlo de manera emotiva con las personas de su contexto y siguiendo una ruta de seguimiento para saber si se está desarrollando de la manera más eficaz, con resultados positivos.

2.2.3. Rol de los Actores Educativos

Shulman (1987) señala que los actores educativos son esos elementos, conjuntos o entidades que se encargan e influyen en la enseñanza- aprendizaje de los estudiantes. y que en algunos casos esta influencia que tienen puede ser positiva o negativa, ya sea a través de sus hijos, alumnos o algún niño o niña que tenga en su cuidado. Cada uno de ellos desempeña un papel fundamental en como los estudiantes adquieren esos aprendizajes y como brindamos aquellas estrategias pertinentes y adecuadas para fomentar en su desarrollo integral.

Es necesario precisar que estos actores educativos están constantemente involucrados en el aprendizaje de los estudiantes o eso son los ideales que se esperan, marcan algo significativo en su formación para que así sean personas de bien, formadas en valores, principios, donde este presente la ética y la moral, ya que todos estos actores educativos influyen en su crecimiento tanto personal como profesional. Son importantes porque siempre van a estar interactuando en los diversos niveles que van pasando los estudiantes en el ámbito académico y les ayudará en su éxito del proceso educativo. A continuación, se describirá quienes son principales los actores educativos que intervienen en la resolución de conflictos y cuál es el rol que tiene cada uno de ellos:

Según Freire (1997), los docentes, son aquellos que adquieren un papel fundamental, porque son los encargados de transmitir conocimientos a cada uno de los estudiantes de manera equitativa e inclusiva, por otro lado, son los encargados de fomentar el pensamiento crítico en cada uno de los estudiantes, a través de preguntas retadores, que les permita desarrollar este pensamiento que es fundamental en la realidad educativa que vivimos hoy en día, y también son los encargados de llevar ese aprendizaje y enseñanza a los estudiantes, teniendo en cuenta sus características , intereses y necesidades. Los docentes son los encargados de desarrollar aquellas habilidades sociales en cada uno de los infantes, para que ellos se relacionen con el contexto en que se desarrollan, teniendo en cuenta la diversidad que cada uno posee, pero sobre todo valorarla y aquellas habilidades socioemocionales, para poder reconocer y controlar las emociones y sentimientos que poseemos y que estas sean aceptadas como parte de nosotros mismos, para poder convivir con los demás.

Macavilca (2021), en su trabajo de investigación titulado “La mediación como estrategia para resolver conflictos en el aula” presentado en la Pontificia Universidad Católica del Perú, para obtener el título de segunda especialidad en la enseñanza del área de formación ciudadana y cívica, tiene como propósito capacitar a las docentes emplear diversas metodologías para la resolución de conflictos en la escuela, teniendo como principal herramienta a la mediación, se utilizó diversos instrumentos de planificación como es el FODA y los informes del TOE, se encontró que los espacios educativos permiten que exista un clima agradable para el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que permitió formular la conclusión que los conflictos no se definen ni como positivos ni negativos, puesto que es una oportunidad para resolverlos de manera armónica y pacífica para lograr una convivencia escolar sana.

Según, Funes (2000) las docentes están en constante acompañamiento y contacto directo con los infantes, el rol que desempeñan es muy fructífero y dentro de ello se encuentra el papel que realizan en la mediación, ya que constantemente su actuación es ser imparciales dentro de esta mediación que se realiza con los involucrados, dentro de ello es necesario promover constantemente una comunicación asertiva y que estos pares se entiendan, que conversen y lleguen a un consenso con el objetivo de una convivencia pacífica.

Dewey (1916) Esta investigación es útil porque nos muestra que promover una cultura de paz es fundamental para prevenir y resolver conflictos y que estos sean motivo para que los puedan resolver de manera creativa, ya que esto no solamente impactará a la institución educativa, sino a los demás actores educativos. Desde nuestro rol como docentes educar para la Paz, desarrollando en nuestros estudiantes actitudes de bien, gracias a este método de resolución de conflictos, permitirá que se propicien nuevos modelos de participación en el aula, viendo al conflicto como una forma de resolución para así convivir en armonía con los demás compañeros y que mejor a través de estos espacios educativos que como docentes debemos de crear y hacer partícipes a los estudiantes para que ellos se adapten y pongan en práctica.

Según el Minedu (2016), los estudiantes, son la sede principal en el proceso de enseñanza- aprendizaje dentro de las instituciones educativas, su principal función es estar comprometidos con su propio aprendizaje de manera autónoma y eficaz, es por eso que para que lo logre lo debe realizar a través de una participación activa y una motivación tanto extrínseca como intrínseca. Durante su estadía en las instituciones educativas, cada estudiante brinda sus experiencias vividas en el contexto que se ha desarrollado, los saberes previos que ha adquirido a lo largo de su vida y las diversas maneras de aprender en la que le aporta significativamente a su aprendizaje y cual aquellas necesidades que posee, para que así se le pueda brindar una orientación y satisfacer lo que necesita.

Vygotsky (1978) señala que, a los estudiantes debemos dejarlos de ver como aquellos receptores pasivos en esta resolución de conflictos, sino por el contrario juegan un papel muy importante en este tema , puesto que es necesario que desarrollen esa capacidad de autorregulación de sus emociones y que reflexionen acerca de las acciones que están realizando, es necesario trabajar esta autorregulación desde la primera infancia para que ellos aprendan a reconocer y gestionar aquellas emociones positivas y negativas que son de nosotros mismos . En algunas situaciones los estudiantes también se encuentran capacitados para poder realizar mediaciones entre estudiantes del aula, en algunas oportunidades lo realizan de manera individual o en otros casos con ayuda del docente, sirven como un modelo o guía para sus compañeros. Es necesario que como estudiantes exista ese sentido de responsabilidad social, para así comprender que tanto pueden causar nuestras acciones y las consecuencias que se genera si es que en el aula existe un conflicto.

Los espacios educativos permiten a los niños y niñas que al involucrarse en cada uno de ellos, aprendan a conocerse mucho más y consigo existan interacciones positivas y de calidad, donde perdure un clima armonioso de respeto mutuo, confianza, seguridad, de respeto, valorando la diversidad infinita que poseemos cada ser humano, donde exista la empatía, y se desarrollen habilidades blandas, para así mejorar la convivencia y evitar que perduren los conflictos en las aulas de las instituciones educativas, lo mejor es hacer un cambio desde ahora que son pequeños , para que así tengan ese ejemplo y autonomía para poder superar todo lo que se les presente.

Funes (2000), afirma que la familia tiene un papel muy significativo en la educación de los estudiantes, puesto que al ser el entorno principal en donde se desarrollan los estudiantes, es decir son la fuente primaria en donde los infantes comienzan sus primeras relaciones en el mundo que los rodea , se desarrollan las interacciones positivas y de calidad y es la encargada de brindarle al infante esa atención y seguridad, para que él se pueda desarrollar en el ambiente donde se encuentra , por otro lado la familia es un agente fundamental porque también contribuye al aprendizaje de los estudiantes, ya que no todo se debe realizar en la escuela, sino que es un rol articulado, por otro lado es necesario incluirlas y destacar que tienen un rol fundamental para evitar que se susciten diversos conflictos en la escuela , permitiéndoles a los niños y niñas mejorar integralmente.

Según Minedu (2014), la colaboración permanente con la escuela es un rol principal que como familia debemos de asumir, puesto que como padres en todo momento debe de existir una comunicación permanente y asertiva con la institución educativa en donde se encuentran los infantes y así puedan conversar sobre aquellos temas que aquejan a los estudiantes y se pueda implicar mucho más en lo que necesita cada uno. Como familia es necesario brindar una educación que sea basada en valores, que aquí sea el nido donde se comiencen a forjar estos valores que son necesarios para que los estudiantes se desarrollen en diversos contextos a lo largo de su vida, es mentira decir que estos valores se aprenden en la escuela, sino que esta debe ser vista como un refuerzo de estos. Es necesario ser un modelo positivo para los infantes, ya que ellos suelen imitar todo lo que observan en su entorno familiar y si estos se encuentran llenos de conflictos, eso lo van a imitar y desarrollar conductas de agresividad en la escuela.

El rol de la familia es estar en total acompañamiento e involucramiento con la escuela, si se implementan los espacios educativos en el aula, es necesario que le brinden ese apoyo tanto a los estudiantes como a las docentes, que se vea reflejado ese interés por querer lo mejor para los niños y niñas, y que ayuden a su implementación , ya sea a través de la elaboración de materiales y recursos para implementarlo o con alguna acción que sume en estos espacios educativos y su creación , con el fin de que se conviertan en un ente mediador para la resolución de conflictos.

Comunidad: Tanto la comunidad como la familia influye de manera positiva o negativa en cómo se desarrollen los estudiantes, es por eso que siempre en toda comunidad debe existir expectativas sociales que le brinden a los infantes para saber con qué es lo que cuenta y así se pueda sentir seguro, de igual forma con las normas culturales que existen dentro de la comunidad para que estas sean respetadas y se pueda vivir en armonía y en una convivencia pacífica y también aquellos valores que sean compartidos, para que así se formen ciudadanos de bien.

Según, Dewey (1916) la creación de un entorno seguro, es lo más pertinente que le pueda brindar la comunidad a los estudiantes, desde su rol como actor educativo, es necesario que con la ayuda de autoridades municipales o del gobierno regional, se brinde recursos para velar por la integridad y seguridad de cada uno de los estudiantes, es necesario fomentar esa creación de espacios en donde la comunidad y los estudiantes puedan tener un diálogo abierto sobre aquellos problemas que afectan la relación que tienen con las escuelas y que pueden generar que se desarrollen conflictos, este diálogo se realiza con el fin de proponer soluciones pertinentes para su relación, en donde sean los niños los que propongan alternativas de solución. La creación de proyectos de integración se convierte en una actividad que permite la participación de todos los actores educativos, a través de ferias, talleres o jornadas donde prevalezca una convivencia armoniosa y una integración pertinente.

Para, Gatung (1996), resolver los conflictos en los espacios educativos es fundamental para desarrollar un ambiente donde prevalezca una convivencia positiva, armónica y saludable entre las familias, docentes, estudiantes y la comunidad, cada uno de ellos tiene un rol que le permite estar constantemente articulados para el beneficio de los niños y niñas, cada uno de ellos se complementa, es por ello la importancia de no solamente estar interviniendo de manera directa en situaciones de conflicto que se puedan presentar, sino que desde su rol como actores educativos propiciar espacios para que los mismos estudiantes de manera autónoma puedan resolver los conflictos que se presentan a su alrededor, ya que cada uno asume un rol y lo debe hacer de manera responsable, para brindar esa seguridad y acompañamiento a los estudiantes, pero sobre todo que fomenten una cultura de paz que es muy necesaria hoy en día.

De acuerdo con el tercer objetivo específico, seleccionar estrategias para lograr habilidades de comunicación asertiva y escucha activa que fomenten la resolución de conflictos en los espacios educativos, se desarrollará el siguiente apartado:

2.3. Estrategias para Fomentar la Resolución de Conflictos en Espacios Educativos

Desarrollar habilidades de comunicación asertiva y escucha activa en los estudiantes, es necesario para poder resolver los diversos conflictos que se suscitan en las instituciones educativas, estas habilidades le dan la oportunidad a los estudiantes que se puedan expresar de manera libre sus pensamientos y emociones, siempre con respeto y claridad, para demostrar la forma comprensiva y empática con nuestros pares en los que nos desarrollamos. Las estrategias que se presentarán no solamente van a ayudar a resolver conflictos de manera más pertinente, sino que van a fomentar un ambiente educativo más positivo y de calidad, donde exista la comprensión entre cada uno de los alumnos y la docente, por otro lado también está la colaboración que es necesaria en una institución educativa para que se logren los objetivos trazados, tal y como es la resolución de conflictos de una manera más adecuada, a través de las estrategias que se detallan a continuación:

2.3.1. La Autorregulación

Pandero (2014), señala que la autorregulación hace referencia a aquel proceso que se forma por nuestros propios pensamientos, las emociones que solemos pasar y las acciones que desarrollamos durante nuestra vida cotidiana para poder alcanzar y lograr los objetivos o metas que nos trazamos de manera personal. Es por eso que la autorregulación hace énfasis en aquella estrategia que los estudiantes activan para poder alcanzar sus metas, regulando sus emociones para que estas sean posibles, cabe resaltar que la autorregulación viene desarrollándose desde fines de los años 70, y va dirigida para que se pueda establecer impacto en diversos procesos. La autorregulación es un elemento que permite a los seres humanos estar en constante control psicológico, el ambiente y los espacios donde se desarrollan los niños y niñas influye mucho porque permite manejar nuestras emociones para obtener un mejor funcionamiento de nosotros hacia alguna situación presentada, teniendo un carácter que es flexible a las diversas situaciones, sobre todo para mantener una convivencia positiva.

Bandura (1986), afirma que, la autorregulación para la resolución de conflictos en espacios educativos es una práctica fundamental que ayuda a los infantes a poder controlar, identificar y nombrar sus sentimientos, emociones y diversos comportamientos de manera óptima, sobre todo en situaciones de conflicto, es necesario que los niños y niñas tengan esa capacidad de identificar todo lo que sienten para así se pueda dar una autorregulación efectiva, todo lo mencionado anteriormente se le conoce como conciencia emocional. Después de reconocer sus emociones que ellos sienten de acuerdo a las situaciones que se le presenten en su vida cotidiana, van a aprender a regularlas, sobre todo aquellas reacciones de impulso como la ira, y a través de eso buscan alternativas adecuadas, pertinentes y constructivas para poder resolverlas.

Vygtsky (1978), muestra que es necesario desarrollar habilidades de resolución de conflicto en cada uno de los infantes, donde apliquen estas habilidades aprendidas para que puedan analizar los conflictos que surgen en el ámbito escolar y así poder brindar alternativas de solución, tomando decisiones adecuadas que ayuden a tener una resolución de conflictos de manera pacífica, es necesario que ellos desarrollen esa capacidad de autoevaluación para que reflexionen acerca de las consecuencias antes de actuar o ser partícipe de algún conflicto en estos espacios educativos, y así brinden soluciones y efectos a lo que lo origina. Cuando desarrollamos la autorregulación como estrategia, es necesario poner en práctica la empatía en cada uno de los estudiantes, es decir que se pongan en el lugar del otro, comprendiendo así sus puntos de vista, ideas y sentimientos que poseen, esto se desarrollara a través de una comunicación asertiva, para que todos puedan expresarse de manera libre, clara y respetuosa, fundamental para la resolución de conflictos, sin necesidad de recurrir a la agresión.

Según Goleman (1995), la autorregulación permite mejorar la resolución de conflictos y también fortalecer aquellas habilidades de convivencia positiva, de respeto entre pares y la promoción de un espacio educativo mucho más seguro, donde se encuentren infantes colaborativos, empáticos, donde practiquen las habilidades blandas, sepan escuchar y comunicarse de manera asertiva.

2.3.2. Resolución de Conflictos a través de Canciogramas.

Ortega (2007), afirma que la resolución de conflictos se considera un tema importante para que todos los seres humanos aprendan a vivir de manera armoniosa, llegando a la solución de estos de manera óptima. Es por eso que esta estrategia hace énfasis sobre como los canciogramas ayudan a la resolución de conflictos en espacios educativos, porque ayuda a mostrar las maneras de actuar, pensar y sentir de todo el grupo que se encuentra involucrado, así como la comunicación asertiva de aquellos temas de su interés, permitiéndole convivir con sus pares de manera adecuada, el desarrollo de habilidades en cada uno de los estudiantes y espacios educativos pertinentes para las interacciones positivas y de calidad, permitiendo dejar de lado aquellas conductas agresivas que muestran los estudiantes durante la jornada pedagógica.

Según Colomo y Dominguez (2014), quienes fueron los creadores de esta estrategia, el incluir el canciograma en la formación del estudiante permite recordar y vivir aquellos instantes que resultaron significativos a lo largo de su vida y esto les permite que se reconozcan ellos mismo, para que puedan reconocer a los otros, donde integren los relatos de todos los estudiantes, cuenten sus experiencias vividas dentro de su contexto para que lo relacionen. Estas canciones nos ponen en acercamiento del mundo que vivimos, con el mundo de los recuerdos y fantasías que hemos tenido en la primera infancia , y la encargada de evocar estos recuerdos sentimentales es la música que nos conecta con las experiencias vividas.

Las docentes deben formular diversas acciones o retos para que los estudiantes puedan alcanzar objetivos y metas que se han trazado en un primer momento, es por eso que la estrategia del Canciograma se convierte en una estrategia pertinente, para generar un espacio educativo donde exista la convivencia sana, y los niños se alejen de aquellas actitudes de conflicto y perdure en estos espacios la socialización, amor y armonía con sus pares. Actualmente se ve reflejado en las instituciones educativas diversos problemas que aquejan a los estudiantes y docentes, es por eso que surge esta necesidad de ejecutar el canciograma como estrategia para permitir conocer que es lo que agobia a los estudiantes y consigo se construya proyectos que ayuden a la resolución de conflictos en espacios educativos.

Como afirma Vygotsky (1931), en su enfoque sociocultural, no influye o depende de escenarios o espacios que se presenten, sino de las interacciones y expresiones que se les dé a los infantes. Según el enfoque sociocultural los niños no aprenden sobre algo a partir de la nada o sin ningún conocimiento, sino que forman sus conocimientos gracias a las experiencias y conocimientos previos que tienen, puesto que establecen relaciones de algo que ya saben con lo que están próximos a aprender. El canciograma se concilia como una estrategia fundamental e innovadora que permite a los estudiantes a que puedan tener una aproximación y aprendizaje con la resolución de conflictos, es por ello tener una visión sobre una ruta clara y adecuada que se debe ejecutar, para que esta le dé un mejor sentido a la estrategia.

Esta estrategia lleva a la reflexión que es importante y necesario la resolución de conflictos en los niños y niñas de las instituciones educativas, ya que tiene como objetivo que los niños y niñas puedan desarrollar diversas habilidades sociales para tener una convivencia armónica en los espacios educativos en donde se desarrollan, donde prevalezca el diálogo, la conciliación frente a cualquier conflicto que se pueda presentar en el ámbito educativo, es necesario que cuando se lleve a cabo esta estrategia, la docente anticipe a los estudiantes acerca de los acuerdos de convivencia que se deben desarrollar para que la estrategia del canciograma se ejecute de la mejor manera. Teniendo métodos flexibles, ya que a través de la música reflejan vivencias que habían tenido, ya sea positivas o negativas y creación de canciones para la resolución de conflictos, empujando su imaginación y creatividad.

2.3.3. La Meditación en Espacios Educativos

Según Randazzo (2021), la meditación reduce considerablemente el estrés, la ansiedad y todas aquellas emociones de ira y tristeza, fortalece el sistema inmunitario para estar libre de cualquier enfermedad que nos perjudique, permite que en nuestro ser prevalezcan aquellas emociones positivas y ayuda a tener una atención permanente, Al practicar esta técnica de meditación, desarrollamos en los estudiantes la paciencia, sensibilización, es decir nos convierte en mejores personas, no fomentamos el conflicto, sino que formamos estudiantes más agradables, comprensivos, que tengan respeto por sus pares y sean sociables en el ámbito en el que se desarrollan.

Ortega (2007), las situaciones violentas que se presentan en la vida cotidiana conllevan a un involucramiento por parte de los actores educativos, se trata de estar presente en todo momento para prevenir aquellas situaciones que generan conflictos, cuando desarrollamos los espacios educativos adecuados los niños y niñas desarrollan herramientas emocionales y sociales. Un aspecto que determina los conflictos, es la falta de implementación de los espacios educativos que ayuden a los niños a emplear el autocontrol, desarrollo de habilidades, seguridad y confianza, es necesario brindar técnicas que ayuden a mejorar el ambiente escolar y con ello mejorar habilidades sociales, vínculos afectivos que se mantengan sólidos y perduren en el tiempo y sobre todo interacciones positivas y de calidad que permitan tener una comunicación asertiva y escucha activa.

Al existir un bajo nivel de ruido y un alto porcentaje de tranquilidad, existirá altas capacidades de escucha activa y comunicación entre los estudiantes, creando un clima de confianza y seguridad, donde existan bases sólidas formadas en una cultura de paz, es por eso que la meditación como estrategia pedagógica para la resolución de conflictos en espacios educativos, potencia en los estudiantes diversas habilidades y competencias, donde se obtienen fructíferos resultados de calidad y permanencia en el ambito educativo .

Torrego (2007), afirma que la meditación es una estrategia muy poderosa que ayuda a la resolución de conflictos en los espacios educativos, puesto que permite a cada uno de los estudiantes el desarrollo de un manejo emocional pertinente, puesto que aquí cada uno de ellos comienzan a dar atención a los pensamientos y emociones que presentan cada uno de ellos, cuando son reflexivos de todo aquello que sienten , tienen la capacidad de mejorar aquellas actitudes y acciones que están realizando más, es decir comienzan a gestionarlas , para evitar que surgan conflictos en el ambito educativo ya que promueven una calma mental que los ayuda a actuar con mucha más claridad, en lugar de estar atacando de manera impulsiva en situaciones de tensión que surgen en la jornada pedagógica.

De acuerdo con Torrego (2006), cuando se realizan las prácticas de meditación, los niños y niñas reducen automáticamente diversos niveles de estrés o agresión, son causantes de conflictos en las instituciones educativas, puesto que la meditación ayuda significativamente a una paz mental, lo que genera que nuestro actuar sea claro y correcto, pero sobre todo con menos impulsos a aquellos hechos que suelen ser tensos y se presentan en las instituciones educativas, cuando se promueve la empatía en el aula es muy enriquecedor en los infantes y a la vez muy crucial porque comprenden mejor el punto de vista que tienen sus pares y así reaccionan de manera más comprensible y respetuosa. Cuando los niños realizan la meditación les ayuda considerablemente en fortalecer la atención y concentración, permitiéndoles que puedan escuchar atentamente lo que les dice la otra persona y así concentrarse en buscar soluciones, para mejorar las situaciones de conflicto.

Según Gatung (1996) para afrontar un conflicto en el aula con los estudiantes, se puede iniciar con una meditación guiada que le permita calmar aquellas mentes de los infantes y así fomentar un espacio reflexivo, esto permitirá disminuir las tensiones y ayudar en la preparación de una conversación más constructiva, existen diversas técnicas de respiración, como por ejemplo la profunda o consciente, estas son muy útiles cuando se presenta un conflicto porque permite al sistema nervioso entrar en una calma total y así se pueda pensar antes de actuar o hablar de manera negativa en una situación de conflicto.

Un estudiante que se siente emocionalmente excedido puede utilizar la meditación como una estrategia fundamental que le brinda calma y así pueda evitar reaccionar de una manera no tan satisfactoria hacia sus compañeros, por otro lado, en aquellas situaciones en donde existe un conflicto ya previo, esta estrategia ayuda a los estudiantes a ver el conflicto que se presenta desde una visión panorámica y evita tropezar en aquellos ciclos que demandan de confrontación, ya que al estar en completa calma y tranquilidad, probablemente encuentren soluciones pacíficas y que estas sean propuestas de manera autónoma. Por lo tanto, la meditación hace comprender que no solamente ayuda a la mejora del bienestar socioemocional de los niños, sino que es una estrategia para la resolución de conflictos en espacios educativos.

2.3.4. Educación para la Paz

Como afirma, Urbano et al (2021) , educar para la Paz en instituciones educativas, es una estrategia que permite a los estudiantes desarrollar y fortalecer diversas habilidades que ayuden a la convivencia pacífica y la resolución de conflictos con sus pares. Diversas instituciones educativas en el contexto en el que se desarrollan han intentado dar sus mejores esfuerzos para que se pueda hacer realidad esta educación para la paz, pero muchas veces estos esfuerzos no han tenido resultados, es por eso que a raíz de estos sucesos se han generado recomendaciones positivas que contribuyen significativamente a que aquellos programas que intervienen en favor de la Educación para la Paz.

Galtung (1996), afirma que construir esta cultura de paz es algo que genera mucha preocupación sobre todo en el ámbito escolar, esto hace referencia a la causa de desarrollar capacidades, habilidades y valores en los niños y niñas, que les permitan prevenir conflictos o violencia, por otro lado, ayuda a la resolución de conflictos de una manera más pacífica y crear condiciones necesarias para lograr la paz en todos los ámbitos, ya sea escolar, familiar, intrapersonal e interpersonal. Cuando se fomenta una convivencia escolar, se requiere que todos los miembros que lo conforman interactúen de manera adecuada para que experimenten vivir con las personas y preexista una resolución de conflictos donde cada uno tenga un rol que debe realizar en este caso.

Los espacios educativos dentro de la educación para la paz, no solo implica que se puedan enseñar valores o diversas habilidades interpersonales y, por último, pero no lo mas importante sino la creación de ambientes donde prevalezca el dialogo y la cooperación en los diversos contextos en donde se desarrolla el infante. El conflicto dentro de los espacios educativos se presenta a través de diversas situaciones, en primer lugar, se encuentran los desacuerdos o diferencias negativas y cuando comience a gestionar ese comportamiento pueden haber desarrollado habilidades como la resolución de problemas, escucha activa y comunicación asertiva, fundamentales para poder enfrentar y prevenir algún conflicto que se presente en el ámbito escolar.

2.3.5. Solución de Conflictos a través de la Mediación Escolar

Ortega (2007), afirma que la mediación escolar hace referencia a aquella negociación que se realiza de manera colaborativa, esta tiene como objetivo poder resolver un conflicto que se presente, haciendo uso de los espacios educativos para poder facilitar una comunicación asertiva y así se pueda buscar el bien común, esta resolución de conflictos debe realizarse de manera autónoma, puesto que aquí se verá si tienen esa capacidad de poder brindar posibles soluciones a la situación que se presente, se debe descartar la idea de que otros decidan por uno mismo o que resuelvan de acuerdo a lo que ellos piensen o sientan, la mediación tiene como objetivo que ellos lo van a compartir con sus familias en sus hogares, realizaran un efecto multiplicador.

Según Torrego (2006), para poder realizar esta estrategia de la mediación para la resolución de conflictos es necesario que se puedan poseer diversas habilidades para así se pueda dar su desarrollo, se suele hablar muchas veces de aquellos interventores para la paz, es decir mediadores que suelen actuar frente a la aparición de conflictos, en algunas instituciones educativas, los estudiantes son los propios mediadores cuando se suscita algún acontecimiento, ellos son los encargados de poder mediar con sus compañeros, después se encuentra los mediadores adultos, donde en una institución educativa hay un contratado especializado en mediación, para que pueda resolver algún inconveniente que se presenta, o en algunos casos puede ser algún padre, madre de familia o alguna docente que tiene esa voluntad de poder colaborar cuando se suscita algún problema dentro de la institución educativa.

Los mediadores no buscan echar la culpa al otro o hacerlos sentir culpables acerca de algún conflicto que se suscite en el aula, no lo harían porque no son jueces y menos dan de manera precisa la solución al conflicto, sino que a través de herramientas ayudan a buscar soluciones, cuando se resuelve algún conflicto las partes llegan a firmar un acuerdo ya sea de manera escrita o simplemente lo pueden hacer de manera oral. Con la mediación se busca evitar la violencia y que los estudiantes puedan desarrollar estrategias para la resolución de conflictos y la toma de decisiones, favoreciendo una convivencia positiva en los espacios educativos en donde se desarrollan.

Según Valencia y Zapata (2007), los mediadores no cambian el mundo, pero pueden lograr una significativa ayuda a las personas a que tengan otra visión con el fin de poder mejorar la forma en la que interactúan y socializan con los demás, esto puede generar cambios significativos porque también se pueden plantear acuerdos de convivencia para la mejora del ambiente escolar. Se busca que esta mediación escolar para la resolución de conflictos se extienda a diversas culturas, para así poder crear un mundo mucho más humano y con un sentido de sensibilización en lo que corresponde los conflictos, evitar resolverlos a la fuerza o través de castigo, puesto que, en lugar de avanzar, estaríamos retrocediendo en épocas más antiguas como es la prehistoria en la humanidad, se debe dar prioridad a los estudiantes a que ellos realicen esta mediación, para fortalecer su autonomía y esa capacidad de resolución de problemas.

Torrego (2006), afirma que la mediación escolar es un proceso que es flexible y se da de manera voluntaria, en donde las partes que se encuentran involucradas ingresan de manera voluntaria y ágil para poder desarrollar este conflicto y que no pase a generar daños mayores, estas soluciones deben ser creativas, donde siga perdurando esas soluciones amistosas, donde no exista deterioro o carencias de vínculos, un mediador busca la manera de que cada uno respete y haga respetar los derechos que posee cada persona, es necesario que se respeten la características que posee cada estudiante, todo lo mencionado anteriormente permite que se realice una mediación escolar de manera eficaz, donde los estudiantes exponen los motivos por los que se encuentran ahí y brinden las soluciones pertinentes al conflicto.

Capítulo III

Metodología de Análisis de la Información

3.1. Descripción de la Metodología

En este capítulo se precisará la metodología que se utilizó, en esta investigación fue documental, puesto que se empleó una búsqueda específica y recojo de diversas fuentes de información tales como artículos de revista, artículos científicos, libros, que permitieron que el desarrollo del trabajo presentado tenga relación y respaldo.

Con respecto a la investigación documental, Arias (2006) considera que esta investigación es aquel proceso que se basa en la búsqueda de información, análisis e interpretación sobre datos no primarios, es decir secundarios, que han sido adquiridos y patentados por diversos investigadores sobre un tema en común, su principal objetivo es aportar y desarrollar un conocimiento innovador, tanto en el investigador, como para los lectores que se enriquecerán sobre lo que se desarrollará. (p.28)

Este tipo de investigación, es conocida como investigación bibliográfica, de acuerdo a lo que expresa, Barraza (2018), teniendo como objetivo encaminar a través de dos aspectos la investigación, en un primer momento conectar los datos que ya existen de diversas fuentes de información y después brindar una visión general elaborada por múltiples fuentes extendidas. Lo que plantea la autora con la información seleccionada, me ha permitido tener una mirada holística acerca de los Espacios Educativos, encontrándose en distintas bases de datos y repositorios académicos, ya sea artículos, libros especializados, investigaciones, documentos.

Uriarte (2020), afirma que dentro de la investigación documental consta de pasos que se debe seguir, los cuales son:

- i. **Arqueo de fuentes:** Hace referencia a la abundante información que sirve de ayuda para desarrollar el tema de investigación. Cabe resaltar que para su realización respecto a este paso de la investigación documental que plantea Uriarte, se hizo una búsqueda profunda en las diversas bases de datos y repositorios bibliográficos, también se realizó una búsqueda con respecto a fuentes físicas como son libros, para

poder ingresar a la base de datos de la Concytec, tuve que realizar una previa inscripción y contar con un código de acceso, esto es algo sencillo de realizar solo basta con tener una clave y contraseña, algo parecido a lo que ofrece el Google, como por ejemplo el correo electrónico ,para así navegar sin ningún impedimento, puesto que es un requisito fundamental poder estar debidamente registrada y conjuntamente contar con un código de acceso,

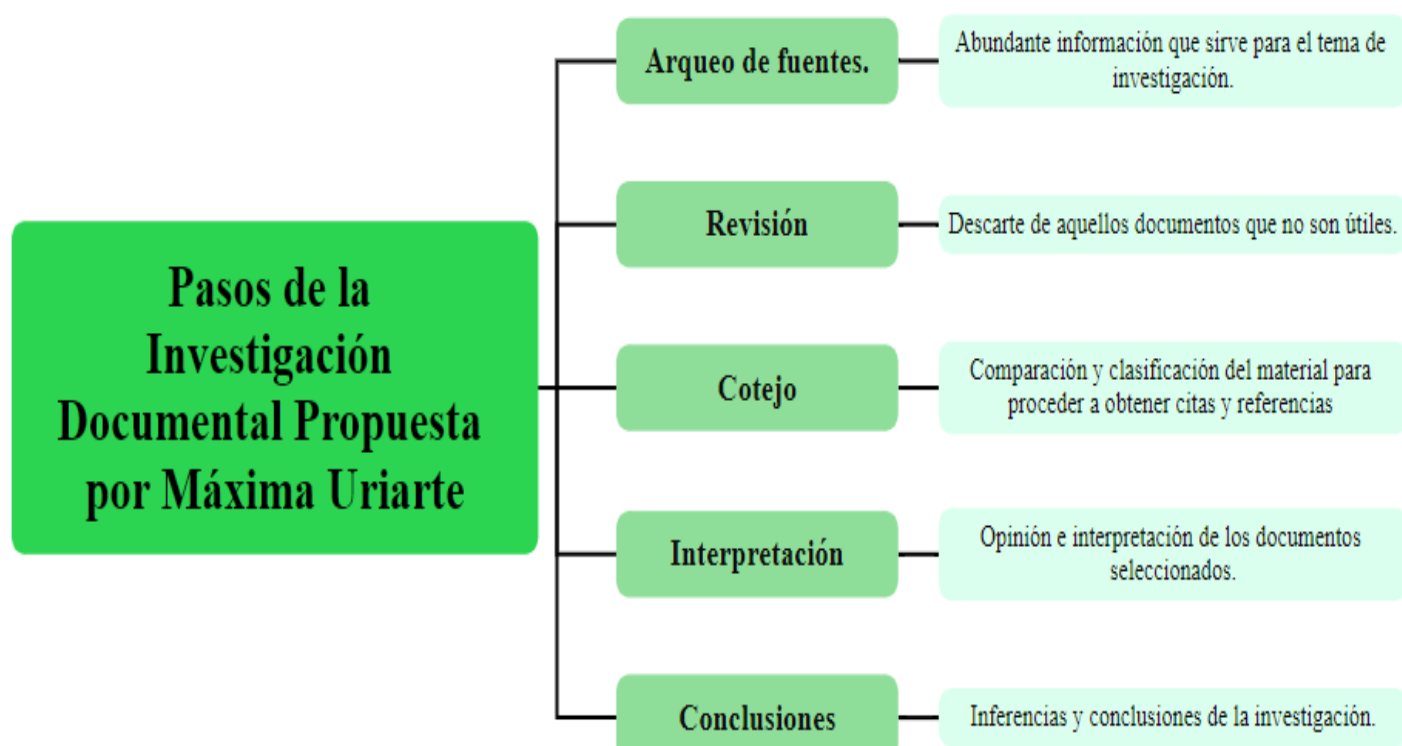
- ii. **Revisión:** En este paso se descarta aquellos documentos que no son tan útiles. Aquí se realizan criterios tanto de exclusión como de inclusión, puesto que se excluye toda aquella información que no es útil para nuestra investigación y se incluye aquellos documentos que están vigentes y actualizados según lo que plantea la Guía de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”, donde se da prioridad a las revistas y artículos académicos y que sean de los últimos 5 años para ser utilizados en los antecedentes, es necesario que la información seleccionada cuente con un amplio marco teórico una correcta literatura académica sobre el tema que se investiga.
- iii. **Cotejo:** Se realiza una comparación y clasificación del material adecuado para proceder a obtener citas y referencias bibliográficas que sustenten las teorías que se han planteado. En mi investigación la información seleccionada fue virtual, lo que permitió una correcta organización y comparación. El tema innovador titulado Espacios educativos para la resolución de conflictos, se ha examinado desde exploraciones sumamente avanzadas y que sean especializadas en este tema
- iv. **Interpretación:** Procedemos a analizar el material y poder realizar desde una mirada crítica una opinión e interpretación de los documentos seleccionados. Esto dio lugar a un análisis mucho más profundo acerca del tema que se va a investigar, esto se evidencia en los apartados de este trabajo de investigación, desde los aportes teóricos muy significativos donde se detalla y explica el trabajo, hasta las conclusiones en la parte final.

- v. **Conclusiones:** En este paso se procede a cerrar el tema que
- vi. e abarca ideas anteriores para dar solución a las diversas teorías o dudas que pueda presentar el investigador

A continuación, en la figura 1 se presenta la metodología de la investigación propuesta por Máxima Uriarte:

Figura 1

Pasos de la Investigación Documental Propuesta por Maxima Uriarte



Nota: Resumen de los procedimientos de la actividad investigativa.
Fuente:Elaboración propia.

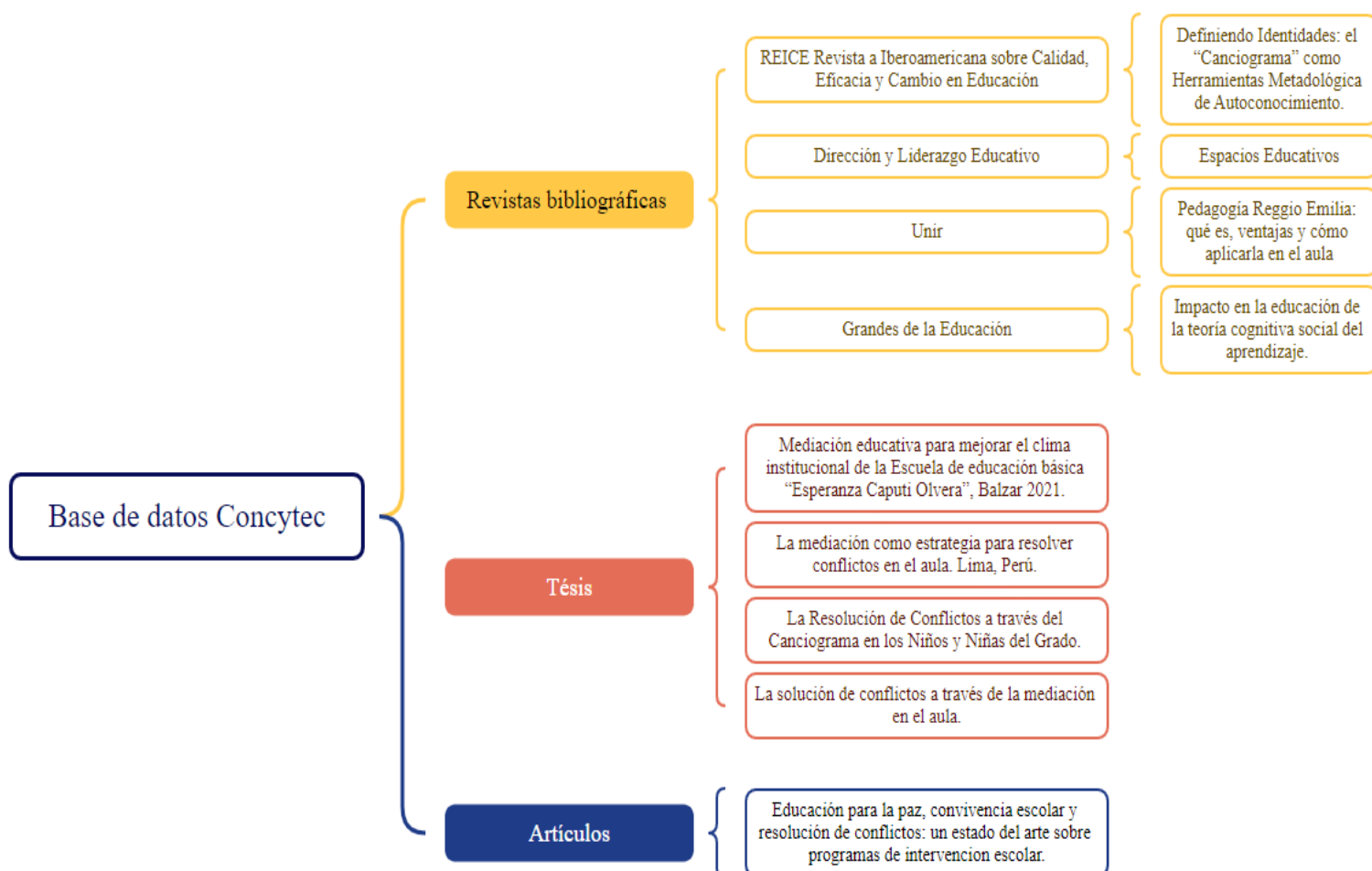
Desde la mirada de la autora, para la primera y segunda etapa denominada Arqueo de fuentes y la Revisión, se consultó en base de datos y repositorios académicos para poder revisar y seleccionar información de acuerdo al tema, a través de una revisión sistemática, utilizando palabras claves como espacios educativos y resolución de conflictos, para la búsqueda se aplicaron diversos filtros de control, que en este caso fueron el autor, año de publicación y tipo de formato. según ello se fue eligiendo los documentos con un valor predominante al resto y que sea enriquecedora para la investigación.

En la base de datos de Concytec con la ecuación de búsqueda “Espacios Educativos” cuyo acceso fue el 25 de septiembre del 2024, se encontró 186 050 resultados. De los cuales le coloqué un filtro de control de los últimos 5 años y que sean publicaciones académicas, arrojando 75 620 resultados, esto me permitió seleccionar 9 documentos, y así proceder a organizarlos en mi biblioteca personal. Para el ingreso a esta base de datos fue un requisito importante hacer una previa inscripción para poder crear una cuenta y clave de acceso, y así no presentar ningún inconveniente, por consiguiente, es necesario poder generar mi código ID ORCID que es necesario tener como la investigadora que soy para evitar plagios o inconvenientes en el desarrollo de mi investigación.

A continuación, en la figura 2 se observa la sistematización de los 9 documentos encontrados y a los cuales se tuvo acceso en la base de datos de Concytec:

Figura 2

Reporte de Fuentes en Concytec por Formato



Nota: Resumen de los documentos elegidos en la base de datos de la Concytec.

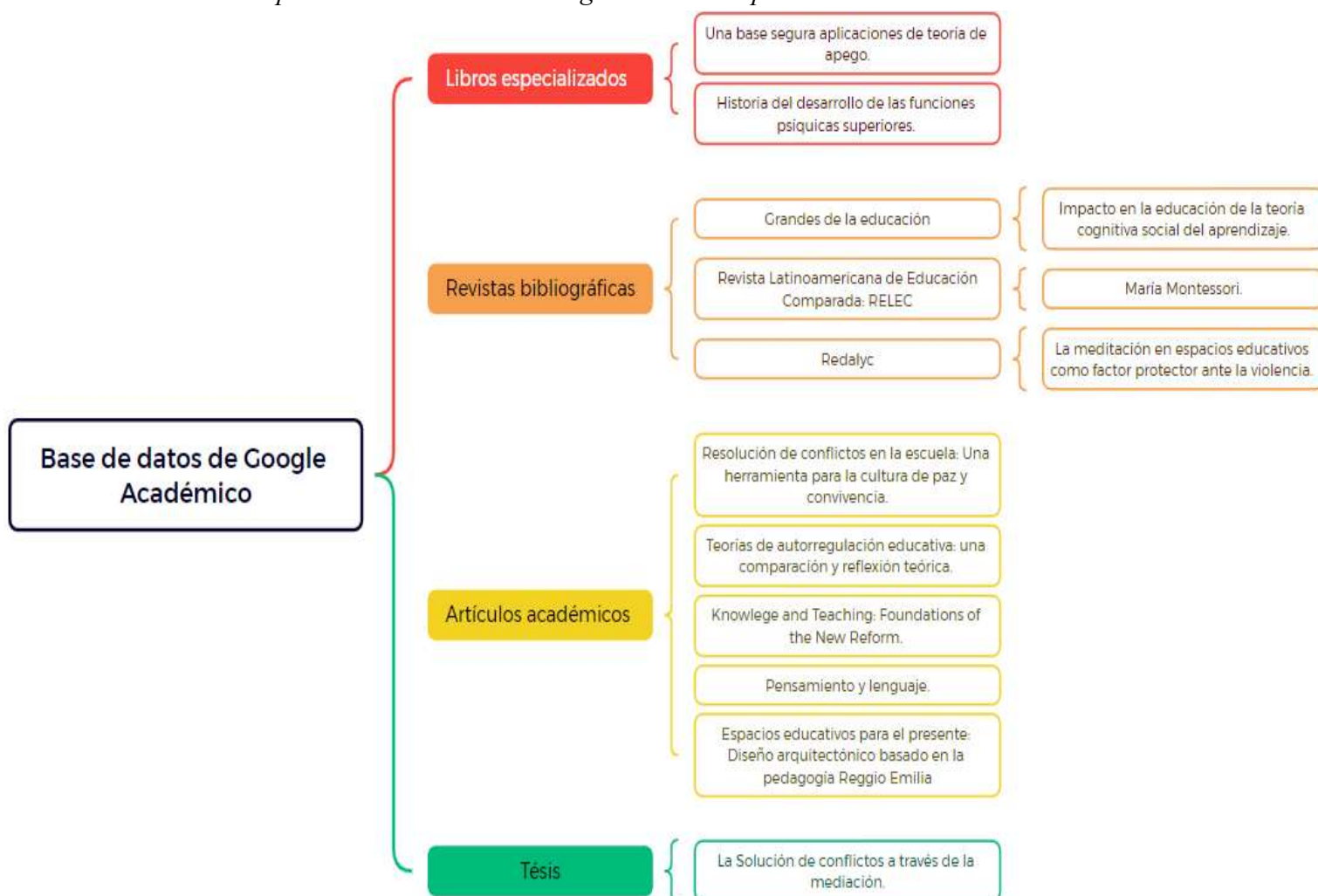
Fuente:Elaboración propia.

La búsqueda continuó el 26 de septiembre del 2024 en la base de datos del Google Académico con la ecuación de búsqueda resolución de conflictos, se encontraron 2 040 000 resultados, de los cuales le coloqué un filtro de control sobre los últimos 5 años, arrojando 8 990 resultados, el cual seleccioné 11 documentos, esto me permitió organizarlos en mi biblioteca personal, fundamental para la realización de mi investigación.

A continuación, en la figura 3 se observa la sistematización de los 11 documentos encontrados y a los cuales se tuvo acceso en la base de datos de Google académico:

Figura 3

Reporte de Fuentes en el Google Académico por Formato



Nota: Resumen de los documentos elegidos en el Google Académico.

Fuente:Elaboración propia.

En el repositorio académico del Ministerio de Educación con la ecuación de búsqueda Espacios educativos, cuyo acceso fue el 27 de septiembre del 2024, se encontraron 251 resultados, el cual seleccioné 2 documentos que me ayudaron en la redacción del marco teórico, organizándolos en mi biblioteca personal, necesaria para la realización de mi investigación.

A continuación, en la figura 4 se observa la sistematización de los 2 documentos encontrados y a los cuales se tuvo acceso en el repositorio académico del Ministerio de Educación:

Figura 4

Documentos en el Repositorio Académico del Ministerio de Educación - Minedu



Nota: Resumen de los documentos elegidos en el repositorio del Minedu.

Fuente:Elaboración propia.

Capítulo IV

Conclusiones y Recomendaciones

4.1. Conclusiones

El análisis de los aportes teóricos de los espacios educativos para la resolución de conflictos, a partir de la revisión de base de datos y repositorios académicos, permitió identificar que esta constituye un elemento pertinente la investigación. Los planteamientos de los autores coinciden en la capacidad que deben tener los niños y niñas de resolver conflictos desde la primera infancia

Las investigaciones de los autores como Bandura, Vygotsky, Bowlby, Montessori y Regio, aportan una base consolidada para poder resolver conflictos a través de los espacios educativos, estas teorías ayudan a identificar las causas de estos y así a través de recursos o estrategias pertinentes poder resolverlos, estos aportes ayudan a desarrollar habilidades de gestión emocional y una buena convivencia escolar, logrando una cultura de paz y respeto en los espacios educativos.

El rol de las docentes, padres de familia, escuela y comunidad, es fundamental para la resolución de conflictos en estos espacios, puesto cada uno de ellos desde su perspectiva aporta significativamente en la creación de un ambiente donde exista una convivencia positiva y constructiva. Cuando estos actores educativos trabajan en beneficio de los estudiantes, permiten que se desarrollen en un entorno de calidad, convirtiéndose en un valor fundamental en la resolución de conflictos.

Las estrategias establecidas dentro esta investigación permiten fomentar la creación de espacios educativos basados en el respeto, empatía y cooperación. A través de las prácticas de meditación, mediación, autorregulación, etc. los estudiantes comprenden la importancia de expresar sus ideas y emociones, así mismo a escuchar activamente a los demás, para desarrollar habilidades claves para formar una generación de niños y niñas capaces de resolver conflictos de manera pacífica,

promoviendo una sociedad mucho más justa, cohesionada, empática y colaborativa en todos los objetivos que se han trazado y se desea lograr.

4.2. Recomendaciones

A partir del análisis cualitativo de los aportes teóricos sobre espacios educativos para la resolución de conflictos, se sugiere que las instituciones educativas promuevan espacios educativos intencionados para que los estudiantes puedan resolver conflictos mediante estrategias pertinentes. Asimismo, se recomienda a las docentes fortalecer su práctica educativa, incorporando actividades que favorezcan la resolución de conflictos en espacios educativos, considerando las experiencias y significados construidos por los estudiantes dentro de su contexto

A los lectores, se les recomienda apostar por los aportes teóricos de autores que hablan sobre los espacios educativos para la resolución de conflictos, puesto que va a permitir lograr las competencias ciudadanas y socioemocionales de los estudiantes, originando una cultura de paz y entendimiento en los espacios educativos en donde se desarrollan, y desde una edad temprana permite que los estudiantes desarrollen valores y habilidades inclusivas fundamentales para la vida en sociedad.

Se exhorta a la participación activa y colaborativa de los actores educativos, ya que es necesario para sembrar la resolución de conflictos en los espacios educativos. Cuando cada actor educativo docentes, directivos, familia y comunidad, toma su rol en el desarrollo de la paz y el respeto, se cimienta un entorno educativo en el que los infantes no solo logran resolver sus contrastes de forma pacífica, sino que desarrollan competencias de convivencia que les van a ser beneficiosos en los aspectos de su vida, convirtiéndose en un agente de cambio del entorno en el que se desarrollan.

Se recomienda que para lograr una cultura de resolución de conflictos en los espacios educativos en donde se desarrollan los niños, es necesario el requerimiento de estrategias integrales que involucren y hagan partícipes a todos los estudiantes. La mediación, meditación, autorregulación, han demostrado ser efectivos y se puede progresar en un ambiente en donde los conflictos se afronten de una manera mucho más constructiva, y exista una expresión de ideas y emociones de forma libre y espontánea, sin temor a ser excluidos o agredidos, fomentando así la paz, la

cooperación, el respeto hacia la biodiversidad y la empatía, esto ayuda a que existan soluciones muchas más justas y colaborativas.

Referencias Bibliográficas

- Alvarado, M. (2021). *Mediación educativa para mejorar el clima institucional de la Escuela de educación básica "Esperanza Caputi Olvera"*, Balzar 2021. Piura. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/67748/Alvarado_LMV-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Arias, F. (2006). *El proyecto de Investigación Introducción a la Metodología Científica*. Caracas: Episteme. Obtenido de https://drive.google.com/file/d/0B0GG8H7NoaXTcFZrQVhQRTZBRF9JYWVR2VnF2azB4cEs3Nzc0/view?resourcekey=0-cZgWuRm_CDyn_pHmyFsMgw
- Bandura, A. (1977). *Impacto en la educación de la teoría cognitiva social del aprendizaje*. Obtenido de <https://revistas.comillas.edu/index.php/padresymaestros/article/view/15086/13481>
- Barraza, M. (2018). *Manual para la Presentación de Referencias Bibliográficas de Documentos Impresos y electrónicos*. utemvirtual. Obtenido de http://www.utemvirtual.cl/manual_referencias.pdf
- Bowlby, J. (1988). *A secure base: Parent-child attachment and healthy human development*. Basic Books. Obtenido de <https://holossanchezbodas.com/wp-content/uploads/2021/08/John-Bowlby-Una-base-segura.pdf>
- Colomo, E., y Dominguez, R. (2014). Definiendo Identidades: el "Canciograma" como Herramientas Metodológica de Autoconocimiento. *REICE Revista a Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*. Obtenido de https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/668283/REICE_13_2_7.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Funes Lapponi, S. (2000). Resolución de conflictos en la escuela: Una herramienta para la cultura de paz y convivencia. *Contextos Educativos*. Obtenido de <file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-ResolucionDeConflictosEnLaEscuela-201067.pdf>
- Hernández, et al. (2019). Espacios Educativos. (E. Gómez, Ed.) *Dirección y Liderazgo Educativo*, 68. Obtenido de <https://www.dyle.es/wp-content/download/pdf/revista-dyle-numero-4.pdf>
- Macavilca Chumbimuni, J. (2021). *La mediación como estrategia para resolver conflictos en el aula*. Lima, Perú. Obtenido de https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/19276/MACAVILCA_CHUMBIMUNI_JUAN_%20FROY%20%282%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Minedu. (2013). *Guía de Orientación Espacios Educativos para niños de 0 a 3 años*. Perú, Perú: Ministerio de Educación. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12799/5181>
- Minedu. (2017). *Curriculo Nacional de la Educación Básica CNEB*. Perú. Obtenido de <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Montessori, M. (2012). María Montessori. Obtenido de <file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-RenatoFoschi2014MariaMontessoriBarcelonaOctaedroEd-6551985.pdf>
- Osorio, A. M. (2007). *La Solución de conflictos a través de la mediación*. Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira. Obtenido de <https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/f4bf0f7f-89aa-4ab7-b92a-0878f3b24991/content>
- Panadero, E. (2014). Teorías de autorregulación educativa: una comparación y reflexión teórica. *Psicología educativo*. Obtenido de <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1135755X14000037>
- Polo, et al . (2020). *La Resolución de Conflictos a través del Canciograma en los Niños y Niñas del Grado*. Colombia. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/346472608_La_Resolucion_de_Conflictos_a_traves_del_Canciograma_en_los_Ninos_y_Ninas_del_Grado_Primer
- Randazzo , F. (2021). La meditación en espacios educativos como factor protector ante la violencia. *Revista Electrónica Educare (Educare Electronic Journal)*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194169815024>
- Reggio, E. (2020). Pedagogía Reggio Emilia: qué es, ventajas y cómo aplicarla en el aula. *Unir* . Obtenido de <https://www.unir.net/revista/educacion/pedagogia-reggio-emilia/>
- Rodriguez, R. (2020). Impacto en la Educación. *Grandes de la Educación*. Obtenido de <https://revistas.comillas.edu/index.php/padresymaestros/article/view/15086/13481>
- Shulman, L. (1987). *Knowledge and Teaching: Foundations of the New Reform*. Harvad: Revisión educativa de Harvard. Obtenido de <https://people.ucsc.edu/~ktellez/shulman.pdf>
- Urbano, et al. (2021). Educación para la paz, convivencia escolar y resolución de conflictos: un estado del arte sobre programas de intervencion escolar. *Ciudad Paz-ando*. Obtenido de <https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/cpaz/article/view/18217/17536>
- Uriarte, M. (2020). *Investigación documental*. Enciclopedia Humanidades. Obtenido de <https://humanidades.com/investigacion-documental/>

- Valencia, A., y Zapata, S. (2007). *La solución de conflictos a través de la mediación en el aula*. Obtenido de <https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/f4bf0f7f-89aa-4ab7-b92a-0878f3b24991/content>
- Vygotsky, L. (1931). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. Comisión editorial para la edición en lengua rusa. Obtenido de https://proletarios.org/books/Vygotsky_Obras_Escogidas_TOMO_3.pdf
- Vygotsky, L. (1977). *Pensamiento y lenguaje*. Fausto. Obtenido de <https://abacoenred.org/wp-content/uploads/2015/10/Pensamiento-y-Lenguaje-Vigotsky-Lev.pdf>
- Zambrano, P. (2023). *Espacios educativos para el presente: Diseño arquitectónico basado en la pedagogía Reggio Emilia*. México. Obtenido de <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/estoa/v12n24/1390-9274-estoa-12-24-174.pdf>



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"

D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02

R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVITALIZACIÓN

LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral N° 064-2025-DG-EESPP "Piura"

Veintiséis de Octubre, 27 de marzo del 2025

Visto el **Oficio N° 011-2025-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 06/03/2025**, presentado por la Unidad de Investigación, referido al Plan de investigación para obtención de Grado Académico de Bachiller en Educación, en el Programa de Estudios de **Educación Inicial**.

CONSIDERANDO:

Que; Reglamento de Investigación e Innovación, aprobado mediante Resolución Directoral N° 018-2023-DG-EESPP "PIURA" de fecha 31/01/2023 en el Art. 57° establece que el grado de bachiller es el reconocimiento de la formación educativa y académica que se otorga al egresado de la EESPP "PIURA" cuando ha culminado satisfactoriamente un programa formativo de FID o PPD y haber sustentado de manera individual un trabajo de Investigación. La escuela asume como exigencia académica el formato de trabajo de investigación, explicitado en el Reglamento de Investigación Institucional, de acuerdo con los protocolos establecidos y con el porcentaje de 20% de índice de similitud;

Que; según Art. 53° señala que para el desarrollo del trabajo de investigación y obtener el grado académico de bachiller en educación la/el estudiante de la FID recibirá el acompañamiento de un asesor y se tendrá en cuenta el inciso "a" que precisa que dicho acompañamiento para el trabajo de Grado será gratuito; en tanto desarrolle su plan de estudios y mantenga su condición de estudiante; el inciso "b" precisa que el formador a cargo del Módulo de Práctica e Investigación VIII asume el rol de asesor y realiza el acompañamiento en este proceso de elaboración, en tanto que el inciso "c" aclara que la función de asesoría se cumple durante el desarrollo del Módulo de Práctica e Investigación, además del uso de las horas no lectivas designadas de acuerdo con la Resolución Viceministerial N° 019-2021 (Disposiciones para el proceso de distribución de horas pedagógicas en los Institutos y Escuelas de Educación Superior Pedagógicas Públicas);

Que; en el mismo Art. 53 inciso "e" precisa que el investigador puede seguir perfeccionando su trabajo de Investigación hasta solicitar su sustentación una vez que haya concluido su Plan de Estudios, dicho trabajo será sustentado ante el jurado evaluador; que según el Art. 76 establece los siguientes cargos: presidente, secretario, Vocal y Suplente, en concordancia con el Art. 15 inciso "d" referido a las Directrices para el Fomento de la Investigación e Innovación;

La Unidad de Investigación según **Oficio N° 011-2025-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 06/03/2025**, presenta la propuesta de Formadores Acompañantes y solicitar a Dirección General la formalización con acto resolutorio de dichos trabajos de Investigación conducentes a los Grados Académicos de Bachilleres en Educación en la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Piura, en concordancia con el Art 15 inciso "e";

Que, este Despacho contemplando los argumentos antes expuestos que requiere dar formalidad a los trabajos de Investigación presentados ante la EESPP "PIURA" de egresados que conduzcan a la obtención de los Grados Académicos, según como se detalla en el anexo adjunto a la resolución;





Resolución Directoral N° 064-2025-DG-EESPP "Piura"

Veintiséis de Octubre, 27 de marzo del 2025

De conformidad con los documentos y en uso de las facultades que compete a la Dirección General de esta Escuela según la Ley N° 30512: Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, D.S. N° 010-2017-MINEDU y Decreto Supremo N° 016-2021-MINEDU, RDR. N° 000016/2025 y Reglamento de Investigación e Innovación, aprobado según Resolución Directoral N° 018-2023-DG-EESPP "PIURA" de fecha 31/01/2023;

SE RESUELVE:

Artículo Primero.- APROBAR EL PLAN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENCIÓN DE GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN, consignado en el Oficio N° 011-2025-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 06/03/2025.

Artículo Segundo.- NOMBRAR, asesores, miembros de jurado de cada plan de tesis según como se indica en el **Anexo adjunto**.

Artículo Tercero.- RESPONSABILIZAR a las instancias correspondientes su difusión y cumplimiento.

Regístrese, Comuníquese y Archívese;



Dr.MLSR/DG.EESPPP.
fsa.



ANEXO

PLAN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENCIÓN DE GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN - APROBADO CON RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 0064-2025-DG-EESPP "PIURA" (27/3/2025)

NUMERAL	N° EXPEDIENTE	APELLIDOS Y NOMBRES	PROGRAMA DE ESTUDIOS	NOMBRE DEL PROYECTO	TIPO DE INVESTIGACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS JURADO Y ASESOR
1	3640 26/12/2024	ABAD REYES Yicela	EDUCACIÓN INICIAL FID	Gamificación en la Educación Inicial <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Dr. MARIO LUCIANO SANDOVAL ROSAS Presidente Dr. JOSE EDUARDO AYALA TANDAZO Secretario Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO Vocal Mg. YULINA MAGALI ESPINOZA RIVAS Suplente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO ASESOR
2	3686 27/12/2024	AGURTO ORDINOLA Luz Ibelia Diana	EDUCACIÓN INICIAL FID	Desarrollo Psicomotor en la primera infancia. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. WALTER ERICKSON LIZANO TRONCOS Presidente Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO Secretario Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Vocal Mg. MARIA DEL ROSARIO GARCIA CORTEGANA Suplente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO ASESOR
3	3650 26/12/2024	ALVA REMAYCUNA Haidee	EDUCACIÓN INICIAL FID	Instrumentos de Gestión Educativa en los Servicios del Nivel Inicial <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. MARIA SARA ANTÓN Y PÉREZ Presidente Prof. JOSÉ DEL CARMEN MONDRAGON CORDOVA Secretario Mg. JUAN FRANCISCO JUAREZ CRUZ Vocal Mg. DAVID PEÑA ARICA Suplente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO ASESOR
4	3622 23/12/2024	ANICETO CHINCHAY Diana Milagros	EDUCACIÓN INICIAL FID	Entornos para el aprendizaje en la Primera Infancia. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. MARIA SARA ANTÓN Y PÉREZ Presidente Mg. DAVID PEÑA ARICA Secretario Prof. JOSÉ DEL CARMEN MONDRAGON CORDOVA Vocal Dr. JOSE EDUARDO AYALA TANDAZO Suplente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO ASESOR
5	3653 26/12/2024	BENITES ZAPATA Diccía Danitza	EDUCACIÓN INICIAL FID	Construcción de la Identidad Infantil <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. MARIA SARA ANTÓN Y PÉREZ Presidente Dr. JOSE EDUARDO AYALA TANDAZO Secretario Mg. JUAN FRANCISCO JUAREZ CRUZ Vocal Prof. JOSÉ DEL CARMEN MONDRAGON CORDOVA Suplente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO ASESOR
6	3644 26/12/2024	CARRASCO RIVAS Luisa María	EDUCACIÓN INICIAL FID	Atención a la diversidad en la Primera Infancia. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. MARIA SARA ANTÓN Y PÉREZ Presidente Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO Secretario Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Vocal Mg. MARIA DEL ROSARIO GARCIA CORTEGANA Suplente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO ASESOR



NUMERAL	N° EXPEDIENTE	APELLIDOS Y NOMBRES	PROGRAMA DE ESTUDIOS	NOMBRE DEL PROYECTO	TIPO DE INVESTIGACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS JURADO Y ASESOR	
7	3682 26/12/2024	CASTILLO SAAVEDRA Brigette Lorena	EDUCACIÓN INICIAL FID	Bienestar Infantil <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. MARIA SARA ANTÓN Y PÉREZ Prof. JOSÉ DEL CARMEN MONDRAGON CORDOVA Mg. YULINA MAGALI ESPINOZA RIVAS Dr. JOSE EDUARDO AYALA TANDAZO Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO	Presidente Secretario Vocal Suplente ASESOR
8	3619 23/12/2024	CAVERO YAMUNAUQUE Lissete Joanna	EDUCACIÓN INICIAL FID	Fundamentos de la Educación Inicial. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. MARIA SARA ANTÓN Y PÉREZ Mg. JUAN FRANCISCO JUAREZ CRUZ Mg. CECILIA ALEJANDRINA SILUPU PEDRERA Mg. JUAN CARLOS SANTOS ARRIOLA Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO	Presidente Secretario Vocal Suplente ASESOR
9	3643 26/12/2024	CHANTA ALVA María Fiorela	EDUCACIÓN INICIAL FID	Entornos educativos para desarrollar los lenguajes artísticos. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Dr. MARIO LUCIANO SANDOVAL ROSAS Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Mg. JUAN CARLOS SANTOS ARRIOLA Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO	Presidente Secretaria Vocal Suplente ASESOR
10	3626 23/12/2024	CHANTA NEIRA Denis María	EDUCACIÓN INICIAL FID	Necesidades educativas especiales asociadas y no asociadas a la discapacidad. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. MARIA SARA ANTÓN Y PÉREZ Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Mg. YULINA MAGALI ESPINOZA RIVAS Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO	Presidente Secretaria Vocal Suplente ASESOR
11	3633 26/12/2024	CHIROQUE ZAPATA Brenda Estelia	EDUCACIÓN INICIAL FID	Espacios Educativos para la Resolución de Conflictos. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. MARIA SARA ANTÓN Y PÉREZ Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO Mg. JORGE LUIS QUIROZ VARGAS Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO	Presidente Secretaria Vocal Suplente ASESOR
12	3683 26/12/2024	CORDOVA JUAREZ Deysi Paola	EDUCACIÓN INICIAL FID	Prácticas de Crianza en la familia y comunidad. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. MARIA SARA ANTÓN Y PÉREZ Mg. JORGE LUIS QUIROZ VARGAS Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Dr. JOSE EDUARDO AYALA TANDAZO Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO	Presidente Secretario Vocal Suplente ASESOR
13	3664 26/12/2024	ELIAS ZAPATA Fresia Katiuxka	EDUCACIÓN INICIAL FID	Intervención docente en el Desarrollo Psicomotriz del Niño. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. MARIA SARA ANTÓN Y PÉREZ Mg. MARIA DEL ROSARIO GARCIA CORTEGANA Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Dr. JOSE EDUARDO AYALA TANDAZO Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO	Presidente Secretaria Vocal Suplente ASESOR
14	3649 26/12/2024	ESPINOZA SALAZAR Magiell Alexandra	EDUCACIÓN INICIAL FID	Convivencia de los actores en los entornos educativos. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Dr. MARIO LUCIANO SANDOVAL ROSAS Mg. JUAN CARLOS SANTOS ARRIOLA Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO Mg. YULINA MAGALI ESPINOZA RIVAS Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO	Presidente Secretario Vocal Suplente ASESOR



NUMERAL	N° EXPEDIENTE	APELLIDOS Y NOMBRES	PROGRAMA DE ESTUDIOS	NOMBRE DEL PROYECTO	TIPO DE INVESTIGACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS JURADO Y ASESOR	
15	3582 19/12/2024	ESQUIVEL CAMPOS Angie Melani	EDUCACIÓN INICIAL FID	La práctica docente en el desarrollo del pensamiento creativo en los infantes. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. MARIA SARA ANTÓN Y PÉREZ Mg. YULINA MAGALI ESPINOZA RIVAS Mg. JUAN CARLOS SANTOS ARRIOLA Mg. MARIA DEL ROSARIO GARCIA CORTEGANA	Presidente Secretaria Vocal Suplente
16	3655 26/12/2024	GALVEZ RAMOS Ruth Estefany	EDUCACIÓN INICIAL FID	Entornos familiares y comunitarios para el desarrollo de la creatividad. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. WALTER ERICKSON LIZANO TRONCOS Mg. YULINA MAGALI ESPINOZA RIVAS Mg. JUAN FRANCISCO JUAREZ CRUZ Mg. YULINA MAGALI ESPINOZA RIVAS	Presidente Secretaria Vocal Suplente
17	3663 26/12/2024	GONZA VILELA María Fernanda	EDUCACIÓN INICIAL FID	Literatura Infantil para el desarrollo de la comunicación. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. WALTER ERICKSON LIZANO TRONCOS Mg. JORGE LUIS QUIROZ VARGAS Prof. JOSÉ DEL CARMEN MONDRAGON CORDO Mg. YULINA MAGALI ESPINOZA RIVAS	Presidente Secretario Vocal Suplente
18	3631 26/12/2024	GUERRERO NORIEGA Yaquelin Nicol	EDUCACIÓN INICIAL FID	Lenguaje Multimodal en la Primera Infancia. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. WALTER ERICKSON LIZANO TRONCOS Mg. CECILIA ALEJANDRINA SILUPU PEDRERA Mg. JORGE LUIS QUIROZ VARGAS Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS	Presidente Secretaria Vocal Suplente
19	3639 26/12/2024	HUACHES ALFARO Elizabeth Altemira	EDUCACIÓN INICIAL FID	Desarrollo de los vinculos afectivos en la primera infancia. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. WALTER ERICKSON LIZANO TRONCOS Mg. CECILIA ALEJANDRINA SILUPU PEDRERA Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO Mg. YULINA MAGALI ESPINOZA RIVAS	Presidente Secretaria Vocal Suplente
20	3624 23/12/2024	HUAYAMA MORALES Marina Guisella	EDUCACIÓN INICIAL FID	Las primeras Relaciones del Niño con el Adulto cuidador <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. WALTER ERICKSON LIZANO TRONCOS Dr. JOSE EDUARDO AYALA TANDAZO Mg. JUAN FRANCISCO JUAREZ CRUZ Prof. JOSÉ DEL CARMEN MONDRAGON CORDO	Presidente Secretario Vocal Suplente
21	3675 26/12/2024	HURTADO HUANCAS MASIEL KARINA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Fundamentos teóricos para la indagación y exploración en la primera infancia. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. WALTER ERICKSON LIZANO TRONCOS Mg. CECILIA ALEJANDRINA SILUPU PEDRERA Mg. YULINA MAGALI ESPINOZA RIVAS Dr. JOSE EDUARDO AYALA TANDAZO	Presidente Secretaria Vocal Suplente
22	3671 26/12/2024	MEZONES LOAYZA YIDDA SUMMER	EDUCACIÓN INICIAL FID	Fundamentos de la psicomotricidad en la primera infancia. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Dr. MARIO LUCIANO SANDOVAL ROSAS Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO Mg. YULINA MAGALI ESPINOZA RIVAS	Presidente Secretaria Vocal Suplente
						Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO	ASESOR



NUMERAL	N° EXPEDIENTE	APELLIDOS Y NOMBRES	PROGRAMA DE ESTUDIOS	NOMBRE DEL PROYECTO	TIPO DE INVESTIGACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS JURADO Y ASESOR	
23	3642 26/12/2024	MONROY LLORENTE MARIA ELISA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Desarrollo Socioemocional en los niños del nivel inicial. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Dr. MARIO LUCIANO SANDOVAL ROSAS Dr. JOSE EDUARDO AYALA TANDAZO Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO Mg. YULINA MAGALI ESPINOZA RIVAS Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO	Presidente Secretario Vocal Suplente ASESOR
24	3662 26/12/2024	MOSCOL JIBAJA YASUMI GIANELLA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Interacciones de calidad en la primera infancia <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. WALTER ERICKSON LIZANO TRONCOS Mg. DAVID PEÑA ARICA Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO Mg. JUAN FRANCISCO JUAREZ CRUZ Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO	Presidente Secretario Vocal Suplente ASESOR
25	3617 23/12/2024	NUNJAR PALACIOS DANIELA ELIZABETH	EDUCACIÓN INICIAL FID	Evaluación formativa en la primera infancia <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. WALTER ERICKSON LIZANO TRONCOS Dr. JOSE EDUARDO AYALA TANDAZO Prof. JOSÉ DEL CARMEN MONDRAGON CORDO Mg. CECILIA ALEJANDRINA SILUPU PEDRERA Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO	Presidente Secretario Vocal Suplente ASESOR
26	3623 23/12/2024	PANTA MAZA PAMELA GERALDINE	EDUCACIÓN INICIAL FID	Educación inclusiva infantil para el desarrollo de competencias. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. WALTER ERICKSON LIZANO TRONCOS Mg. CECILIA ALEJANDRINA SILUPU PEDRERA Mg. JORGE LUIS QUIROZ VARGAS Mg. DAVID PEÑA ARICA Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO	Presidente Secretaria Vocal Suplente ASESOR
27	3688 26/12/2024	PEÑA PEÑA MARIELA YAZMIN	EDUCACIÓN INICIAL FID	El docente como gestor de los procesos educativos. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. WALTER ERICKSON LIZANO TRONCOS Mg. DAVID PEÑA ARICA Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO Mg. JUAN FRANCISCO JUAREZ CRUZ Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO	Presidente Secretario Vocal Suplente ASESOR
28	3648 26/12/2024	PIÑIN ALFARO WENDI KARINA	EDUCACIÓN INICIAL FID	La función simbólica para el desarrollo del pensamiento infantil. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. MARIA SARA ANTÓN Y PÉREZ Mg. JUAN FRANCISCO JUAREZ CRUZ Mg. CECILIA ALEJANDRINA SILUPU PEDRERA Mg. JUAN CARLOS SANTOS ARRIOLA Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO	Presidente Secretario Vocal Suplente ASESOR
29	3672 26/12/2024	PIZARRO SUAREZ ANGELES DEYADIRA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Adquisición del sistema de alfabetización temprana. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. MARIA SARA ANTÓN Y PÉREZ Mg. JORGE LUIS QUIROZ VARGAS Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO Dr. JOSE EDUARDO AYALA TANDAZO Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO	Presidente Secretario Vocal Suplente ASESOR
30	3673 26/12/2024	QUISPE RIVAS MARICARMEN	EDUCACIÓN INICIAL FID	Juego desarrollo y aprendizaje en la primera infancia. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. WALTER ERICKSON LIZANO TRONCOS Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Mg. MARIA DEL ROSARIO GARCIA CORTEGANA Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO	Presidente Secretaria Vocal Suplente ASESOR



NUMERAL	N° EXPEDIENTE	APELLIDOS Y NOMBRES	PROGRAMA DE ESTUDIOS	NOMBRE DEL PROYECTO	TIPO DE INVESTIGACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS JURADO Y ASESOR
31	3614 23/12/2024	ROBLES SANDOVAL MITZI NAYELI	EDUCACIÓN INICIAL FID	Instrumentos de evaluación para la actividad lúdica. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. MARIA SARA ANTÓN Y PÉREZ Presidente Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO Secretaria Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Vocal Mg. YULINA MAGALI ESPINOZA RIVAS Suplente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO ASESOR
32	3679 26/12/2024	ROQUE ZAPATA MARIE DEL ROSARIO	EDUCACIÓN INICIAL FID	Desarrollo del Pensamiento en la Primera Infancia. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Dr. MARIO LUCIANO SANDOVAL ROSAS Presidente Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Secretaria Dr. JOSE EDUARDO AYALA TANDAZO Vocal Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO Suplente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO ASESOR
33	3641 26/12/2024	ROSILLO GRANDA NELLA SARIT	EDUCACIÓN INICIAL FID	Políticas Educativas centrada en el desarrollo infantil. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. MARIA SARA ANTÓN Y PÉREZ Presidente Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO Secretaria Mg. JORGE LUIS QUIROZ VARGAS Vocal Mg. FLOR MARIA TALLEDO COVEÑAS Suplente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO ASESOR
34	3656 26/12/2024	SANCHEZ GIRON KAREN LILIANA	EDUCACIÓN INICIAL FID	El juego como dinamizador del desarrollo integral del niño en contextos socioculturales diversos. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. WALTER ERICKSON LIZANO TRONCOS Presidente Mg. JORGE LUIS QUIROZ VARGAS Secretario Dr. JOSE EDUARDO AYALA TANDAZO Vocal Mg. YULINA MAGALI ESPINOZA RIVAS Suplente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO ASESOR
35	3661 26/12/2024	SOSA MARTINEZ VALERY LISETH	EDUCACIÓN INICIAL FID	Desarrollo de los lenguajes artísticos en la primera infancia. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. WALTER ERICKSON LIZANO TRONCOS Presidente Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO Secretaria Mg. YULINA MAGALI ESPINOZA RIVAS Vocal Dr. JOSE EDUARDO AYALA TANDAZO Suplente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO ASESOR
36	3586 19/12/2024	TAVARA MENDIVEZ ANA GRABIELA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Desarrollo infantil temprano. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. WALTER ERICKSON LIZANO TRONCOS Presidente Dr. JOSE EDUARDO AYALA TANDAZO Secretario Prof. JOSÉ DEL CARMEN MONDRAGON CORDO Vocal Mg. DAVID PEÑA ARICA Suplente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO ASESOR
37	3667 26/12/2024	YOVERA BARRANZUELA LISBY JOSELYN	EDUCACIÓN INICIAL FID	Gestión educativa estratégica centrada en la mejora de los aprendizajes. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Mg. WALTER ERICKSON LIZANO TRONCOS Presidente Mg. CECILIA ALEJANDRINA SILUPU PEDRERA Secretaria Mg. JORGE LUIS QUIROZ VARGAS Vocal Mg. DAVID PEÑA ARICA Suplente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO ASESOR
38	3651 26/12/2024	DURAND GOMEZ ANDREA CAROLINA	EDUCACIÓN INICIAL FID	Entornos educativos como mediador para el desarrollo de la creatividad. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Dr. MARIO LUCIANO SANDOVAL ROSAS Presidente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO Secretaria Mg. MARIA DEL ROSARIO GARCIA CORTEGANA Vocal Prof. JOSÉ DEL CARMEN MONDRAGON CORDO Suplente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO ASESOR



NUMERAL	N° EXPEDIENTE	APELLIDOS Y NOMBRES	PROGRAMA DE ESTUDIOS	NOMBRE DEL PROYECTO	TIPO DE INVESTIGACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS JURADO Y ASESOR
39	3645 26/12/2024	SAUCEDO CLEMENTE Yadira	EDUCACIÓN INICIAL FID	Desarrollo de la creatividad en la primera infancia. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Dr. MARIO LUCIANO SANDOVAL ROSAS Presidente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO Secretaria Mg. MARIA DEL ROSARIO GARCIA CORTEGANA Vocal Prof. JOSÉ DEL CARMEN MONDRAGON CORDO Suplente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO ASESOR
40	3668 26/12/2024	ALBURQUEQUE VARGAS Karito Anyeline	EDUCACIÓN INICIAL FID	Competencias parentales para la atención a la diversidad cultural. <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Básica	Dr. MARIO LUCIANO SANDOVAL ROSAS Presidente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO Secretaria Mg. MARIA DEL ROSARIO GARCIA CORTEGANA Vocal Prof. JOSÉ DEL CARMEN MONDRAGON CORDO Suplente Mg. ANGELA MARTINA BRUNO SEMINARIO ASESOR

Veintiséis de Octubre, 27 de marzo de 2025

Dr.MLSR/DG.EESPPP.
fsa.



LUIS ADRIANO CESPEDES MEDINA

ChiroqueZapataBrenda_Br._Turnitin.pdf

-  Aplicando Similitud
-  Similitud trabajos de investigación
-  Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Piura

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::1:3611645130

Fecha de entrega

15 jul 2026, 12:10 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

15 jul 2026, 12:38 a.m. GMT-5

Nombre del archivo

ChiroqueZapataBrenda_Br._Turnitin.pdf

Tamaño del archivo

729.0 KB

44 páginas

14.583 palabras

79.142 caracteres

8% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Fuentes principales

- 7%  Fuentes de Internet
- 1%  Publicaciones
- 2%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

- 7% Fuentes de Internet
- 1% Publicaciones
- 2% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Internet	www.coursehero.com	1%
2	Trabajos del estudiante	Marikina Polytechnic College	<1%
3	Internet	www.slideshare.net	<1%
4	Internet	repositorio.eespppiura.edu.pe	<1%
5	Publicación	(António José Guedes, Carla Serrão, Fernando Diogo, Maria José Araújo, Paulo Del...	<1%
6	Internet	hdl.handle.net	<1%
7	Internet	publicaciones.ucuenca.edu.ec	<1%
8	Internet	www.scribd.com	<1%
9	Internet	es.slideshare.net	<1%
10	Internet	issuu.com	<1%
11	Trabajos del estudiante	Universidad Cesar Vallejo	<1%

12	Internet	apirepositorio.unh.edu.pe	<1%
13	Internet	1library.co	<1%
14	Internet	alicia.concytec.gob.pe	<1%
15	Internet	repository.uniminuto.edu	<1%
16	Internet	prezi.com	<1%
17	Internet	www.eespppiura.edu.pe	<1%
18	Trabajos del estudiante	UNIBA	<1%
19	Trabajos del estudiante	Universidad TecMilenio	<1%
20	Internet	www.wemystic.com	<1%
21	Trabajos del estudiante	Universidad de Cantabria	<1%
22	Internet	repositorio.uss.edu.pe	<1%
23	Internet	www.pinterest.com	<1%
24	Internet	de.slideshare.net	<1%
25	Internet	doaj.org	<1%

26	Internet	lamenteesmaravillosa.com	<1%
27	Internet	prepatec.mty.itesm.mx	<1%
28	Internet	repositorioslatinoamericanos.uchile.cl	<1%
29	Trabajos del estudiante	Universidad Carlos III de Madrid	<1%
30	Internet	espanol.libretexts.org	<1%
31	Internet	ojsull.webs.ull.es	<1%
32	Internet	www.fintechnews.org	<1%
33	Internet	congresocol.gob.mx	<1%
34	Internet	ebuah.uah.es	<1%
35	Internet	oa.upm.es	<1%
36	Internet	repository.javeriana.edu.co	<1%
37	Internet	repository.libertadores.edu.co	<1%
38	Internet	uvadoc.uva.es	<1%
39	Internet	www.aikaeducacion.com	<1%

40	Internet	www.mysciencework.com	<1%
41	Internet	www.sotodelamarina.com	<1%
42	Internet	archive.org	<1%
43	Internet	docplayer.es	<1%
44	Internet	portalesmedicos.com	<1%
45	Internet	repositorio.ulvr.edu.ec	<1%
46	Internet	repository.ucatolica.edu.co	<1%
47	Internet	revistacandidus.com	<1%
48	Internet	www.digitalpodcast.com	<1%
49	Internet	www.intras.es	<1%
50	Internet	www.minedu.gob.pe	<1%
51	Internet	www.observatorio-iberoamericano.org	<1%
52	Internet	www.tdx.cat	<1%
53	Internet	www.waece.org	<1%